

# هه ژار موکریانی

له چهند دیداریکدا



زامدار ئەحمەد

هه ژار موکریانى  
له چهند دیداریکدا

زامدار نهحمهد

۲۰۲۳



هه ژار موکریانى  
له چهند دیداریکدا

## پیناسی کتیب

---

ناوی کتیب: هه‌زار موکریانی له چه‌ند دیداریکدا

---

دیدار: زامدار ئه‌حمه‌د

---

حه‌مه هاشم وینه‌ی به‌رگه‌که‌ی کیشاوه

---

دیزاینی به‌رگ: ئه‌نجام ئه‌نوه‌ر

---

دیزاینی ناوه‌وه: زامدار ئه‌حمه‌د

---

چاپی یه‌که‌م: ۲۰۲۳

---

شویتی چاپ: چاپخانه‌ی چوارچرا، سلیمانی

---

تیراژ: ۵۰۰ دانه

---

له به‌ریۆه‌به‌رایه‌تی گستی کتیبخانه گشتیه‌کان

ژماره سپاردنی (۱۰۶۳) ی سالی (۲۰۲۰) ی پیدراوه.

---

## ناوه روک

۷	پوخته ی ژیاننامه ی هه ژار موکریانی
۹	هه ژار موکریانی له ئاواره ییدا
۱۵	یه کهم: دیداری عه بدولخالق یه عقوبی
۳۵	دووهم: دیداری ره سوول سولتانی
۵۳	سییه م: دیداری فه ره ی دوون که کیم زاده
۶۹	چوارهم: دیداری که یده ره عه بدوللا
۹۳	پینجه م: دیداری مسته فا هه ژار موکریانی
۱۱۱	شه شه م: دیداری ماجد مه ردوخ پوچانی
۱۳۳	حه وته م: دیداری هادی مورادی
۱۴۳	هه شته م: دیداری عه بدوللا که سه ن زاده
۱۵۳	نویه م: دیداری مه لا ره سوولنی پیش نماز
۱۶۳	لیزگه ی ناوه کان (ئیندی کس)

سوڀاس و پڙائينى تايه تي ٻو

هاورپي هيڙا و نازيز

"بهناز محممه"

که نرکي کيشا و ده گلهدا ماندوو بوو.

## پوختەى ژياننامەى هەژار موکریانى

عەبدولرەحمانى کوپى مەلا محەممەدى کوپى مستەفا ناسراو بە (هەژار موکریانى)، سالى ۱۹۲۰ لە گەرەكى خپى مەهاباد لەدايکبووه، لە تەمەنى پينج سالييهوه لە لايەن باوکيهوه دەرسى ئەلف و بى و جزمى عەممەى قورئانى خویندوو، لە مندالييهوه شيعرى شاعيرانى فارس و کوردى بەباشى لەبەرکردوو، زۆر جارەن شەرە شيعرى لەگەل خەلکى دیکە کردوو و سەرکەوتوو بووه، لە دريژەى خویندن لە خانەقادا لەگەل هاوتەمەنىکى خوى ئاشنا دەبیت بە ناوى (حەمەدەمىنى شىخولئىسلام)، واتە هيمن موکریانى.

هەژار، لە تەمەنى لاويدا و لە سالى ۱۹۴۱ پەيوەندى بە کۆمەلەى ژيانەوهى کوردستان دەکات و تیکەل بە دونياى سياسەت دەبیت، لەو سەروبەندەشدا تیکەل بە دونيا ئەدەب و شيعر دەبیت، شيعر دەنووسیت و لە لايەن کۆمەلەى ژيانەوهى کوردستان نازناوى هەژارى بۆ دانراوه. هەروەها لە دامەزراندنى کۆمارى کوردستان لەگەل هيمن موکریانى رۆلى زۆريان بينيوه، تەنانەت بە (شاعىرى نەتەوهى کوردستان) ناسران.



له دواى به شدارى كردنى له كۆمارى كوردستان، هه ژار ئاوارهى ولاتان ده بێت، له ئيران هوه بۆ عێراق، له عێراق هوه بۆ لوبنان، له لوبنان هوه بۆ عێراق، له عێراق هوه بۆ سووریا، له سووریا هوه بۆ عێراق پادهكات، واته زۆربهى ژيانى دواى جیهیشتنى ئيران له ناخۆشى و نارچه تیدا بووه. هه ژار، له چیهیشتى مچیور ده لیت: "نزیکه ی سى سال زهحمه تم کیشاوه، ئەویش زهحمه تی فه رهاد...". دوا جار سالی ۱۹۷۵ له لایه ن شای ئیرانه وه ده به خشریّت و ده گه رپه تته وه ئیران و زۆربه ی ژيانى له که ره ج به سه ر ده بات.

هه ژار موکریانى له ته مه نى ۷۱ سالییدا و له پوژی شه ممه ۲۰ى شوباتى سالی ۱۹۹۱ گیان له ده ست ده دات، له دواى دواى مردنى جه سه ته ی ده گه رپه تته وه موکریان و له گو رپه ستانى باغى فیرده وس له مه هاباد به خاک ده سپه ردیّت.

هه ژار، له ماوه ی ژيانیدا پینج کتیبى نووسیوه و ۱۴ کتیبى له نیوان زمانه کانى عه ره بى و فارسى و کوردی وه رگه پراوه، به وردبوونه وه له هه ردوو دیوانه شیعرى ئاله کوک و بۆ کوردستان، بۆمان روون ده بیته وه هه ژار، که متر به لای شیعرى خو شه ویستیدا چووه، به لکوو زیاتر شیعرى سیاسى، نه ته وه یی، نیشتمانى، خو شه ویستی بۆ خاک و ئالا و کوردستان نووسیوه.

هه‌ژار، دوو دیوانه شیعرى به ناوه‌کانى ئاله‌کۆک و بۆ کوردستانی بلاوکردووه‌ته‌وه، هاوکات، سه‌رگوزه‌شته‌ی ژيانى خۆى له رینگه‌ی کتیبى چیشتی مجیوره‌وه به‌یان کردووه. هه‌روه‌ها، هه‌ریه‌ک له کتیبه‌کانى "چوار نامیلکه‌ی دکتۆر عه‌لى شه‌ریعه‌تى، مه‌م و زینى خانى، چوارینه‌کانى خه‌بیام، دیوانى مه‌لای جزیری، شه‌ره‌فنامه، هۆزى له‌بیرکراوى گاووان، میژووی ئه‌رده‌لان، قورئانى پیروژ، قانون در طبى ئیبن سینا له توپى هه‌وت به‌رگدا وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانى کوردی" ده‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا، فه‌ره‌ه‌نگى هه‌نبانه‌ بۆرینه‌ی بلاوکردووه‌ته‌وه، که یه‌کێکه له فه‌ره‌ه‌نگه‌ ده‌وله‌مه‌ند و پڕ وشه‌کانى زمانى کوردی و به‌ فه‌ره‌ه‌نگی گرنگ و به‌پیزی کوردی ناو کتیبخانه‌ی کوردی ئه‌ژمار ده‌کریت و خزمه‌تیکی به‌رچاوی به‌ وشه‌ی کوردی کردووه.

### هه‌ژار موکریانى له ئاواره‌ییدا

ئهو شاعیرانه‌ی له شویننه‌کانى خۆیان ئاواره بوون و له دووره ولات ژيانیان به‌سه‌ربردووه، گۆرپانکارى به‌سه‌ر ناوه‌پۆکی شیعه‌ره‌کانیادا هاتووه، شیعرى پيش ئاواره بوون و دوای ئاواره بوون جیاوازن، زۆربه‌ی شیعرى شاعیران له‌دوای

ئاوارەبىي بەرەو نەتەوايەتى پۈيشتوو، بۇ نمونە: (حاجى قادرى كۆيى، ھېمن موكرىانى، ھەژار موكرىانى) لىرەدا بە كورتى چەند شىعەرىكى كەمى دواى ئاوارەبوونى مامۇستا ھەژار موكرىانى بە نمونە دەھىننەو.

ھەژار پۇژھەلاتى كوردستان و مەھاباد جى دەھىلەت و پرو لە باشوورى كوردستان دەكات، لەدواى ماوہىەكى كەم، بەرەو بەغدا دەروا دواتر لە سالى (۱۹۴۸) بەرەو لوبنان و سووريا دەچىت، ئەو ماوہىەى كە ھەژار لە دوورى تىيدا ژياو، ھەست بە گۆرانكارى لە بيروبوچوون و شىعەرەكانى دەكەيت، بە خويندەنەوہى شىعەرەكانى ھەژار موكرىانى دەزانى كە گۆرانكارى بەرچاو دەكەويت. لە شىعەرىكدا دەلەت:

وہتەن سویند بە كیواتى سەر بەرزى تۆ  
وہتەن سویند بە داھاتى سەد تەرزى تۆ  
ولات سویند بە بەفرت بەخۆشى ھەوات  
بە نہفتت بە ئاوت بە دەجلە و فورات  
ھەتا قەترە خوینیكى تەر شک دەبەین  
بە قوربانى ئازادى تۆى دەكەین  
كوورانٹ لە رپی كوردەوارى مەزن  
لە كوژرانى سازن بەلام نابەزن

هه ژار له ئاواره بیدا ئەم شیعەرە دەنووسیت، ئەم ئاواره بیهەش  
 وای لیکردوو، که بەم شیوەیە بۆ کوردستان بدوێ و سویند بە  
 سروشت و کەش و هەوا بخوات، دوا قەترە خوینی قوربانی  
 کوردستان دەکات. هه ژار موکریانی له شیعریکی دیکه، ته وای  
 شارە کوردییەکانی هەر چوار پارچە ی کوردستان کۆ دەکاتەوێ  
 و هەول دەدا ناوی ته وای شارەکان بە شیعەر بهینیت، ئەمە  
 بەشیکه له شیعەرکه

له عەزیز، بەتلیس و ماردین  
 زارا و مەکس و کلس و عیفرین  
 دەر سیم، ئەرزە پۆم، ئەرزنجان  
 بایه زید و سـعرد و وان  
 مـه لاتیـه و دارنده و بۆستان  
 دیاربه کر و جزیرا بۆتان  
 کـرمـاشان، سه قز، هه وره مان  
 سه ره ده شت، بانه تا شنۆ  
 تا ورمی و دیله مان و خو  
 نه غه ده و شاپوور و سه لماس  
 له هه ردوو بهر ئاوی ئاراس  
 میانداو، شاهین دژ، بۆکانی  
 مه هابادی و سه وه یمانی

ئەم شىعەرەش كە لە ئاوارەيى نووسراوە، دوور  
لە كوردستان، واى لە شاعير كردووە، بەدواى تەواوى شارە  
كوردییەكانى ھەر چوار پارچەى كوردستان بگەڕى و كۆيان  
بكاتەو، ئەم شىعەرەش لە چوارچێوەى نەتەوايەتییە و ھەستی  
سەر بەخۆی ھەيە.

ھەر وەھا ھەژار موكریانی لە شىعەریكى دیکە، كە لە  
نامۆيى دا و لە ئەلمانیا نووسیویەتى، دەلیت:

لەسەر چۆمى (پاين) لە رۆژگارى جارى  
تكا ئهـشكى ئاواره كوردی، ھەژاری  
بەسەریا خورپى: كویندەرى ئەى تگە سویر  
ئەتۆ و ئیرە و چ دەنگە فرمیسكى بی خیر  
وتى ئاوى چاوى كورپى كوردستانم  
لە دەجلە و فوراپرایە ناو و نیشتمانم  
بەلئى ئاوى چاوم لە دل ھەلگزام  
لەرپى سەربەخۆبوونی كوردان رژاوم

ھەژار دەلیت: رۆژیک لەسەر چۆمى (پاين) غوربەتیم  
ھەستا و ئەم شىعەرم ھۆندەو. دیارە شاعیر غوربەتى  
ھەلدەستیت و بیرى كوردستان دەكات و لەم شىعەرە دیسانەو  
بیرى كوردایەتى بەسەریدا زالە و كوردستان تەواوى میسكى

داگیر کردووو و سه‌ربه‌خۆیی و ئازادی کوردستان وینه دهکات. له کاتیکدا، پیشتر شاعیر باوه‌ری وا بوو که ده‌بیت شیعر بۆ پیاوانی گه‌وره بنووسی، به‌لام ئەم گۆرانیکییه به‌سه‌ر شیعره‌کانیدا هاتوو و عاشقی ئازادی کوردستان بوو.

شیعره‌کانی هه‌ژار په‌یوه‌ندی به‌و ژینگه‌یه‌وه بووه، که تینیدا ژیاوه، جیاوازی له نیوان شیعره‌ی پیش ئاواره بوون و دواى ئاواره بوون، به‌ پوون و ئاشکرا ده‌رده‌که‌وی، له‌دواى ئاواره بوونی زیاتر شیعره‌ی به‌رگری نووسیوه، ئەمه‌ش په‌یوه‌ندی به‌و بارودۆخه‌وه هه‌بووه که له کوردستان پووی داوه، به‌تایبه‌تی له سه‌روبه‌ندی شو‌پشی باشووری کوردستان، له‌به‌ر ئەوه هه‌ولێ داوه زۆرینه‌ی شیعره‌کانی بۆ کورد و کوردستان بنووسی، بۆ نمونه له‌ ساڵی ۱۹۶۱دا و له سه‌ره‌تای ده‌ست پیکردنی شو‌پشی کوردستان- شو‌پشی ئەیلوول له به‌غداوه (سرود بۆ قوتابیان) ده‌نووسی و ده‌لیت:

من پۆله‌ی کوردم، بۆ نیشتمانم  
سه‌رم دائه‌نیم، ئەبه‌خشم گیانم  
له‌پێی شو‌پشا خوینم ئەپژینم  
ئالای ئازادی پی ده‌ره‌نگینم

هه ژار موکریانى له رینگای ئه م شيعره وه په يام و مه به ستي  
خوى به خه لکی کوردستان ده گه يه نيت، سه ره تا به وه ده ست پى  
ده کات که خوى پوله ی کوردستانه و گيانى خوى له پيناوى  
به خت ده کات، ئه مه ش بو ئه وه يه که خه لک به شدارى ئه و  
شور شه بکه ن.

## یه کهم: دیداری عه بدولخالق یه عقوبی<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: سنووری جوگرافی موکریان، تا چهند هۆکار بووه بۆ دروست بوونی هه ژار موکریانی؟

عه بدولخالق یه عقوبی: هه ژاری موکریانی کاتیک له دایک ده بیته، واته سالی ۱۹۲۱، پاشخانی رۆشنییری و ئه ده بیی ناوچهی موکریان پاشخانیکی ده وله مه ند بووه، بۆ نمونه که سایه تییه کی شاعیری وه کوو وه فایی که سه ر به قوتابخانه ی شیعیری بابان بووه، شیعره کانی له ناوچه دا دهنگی داوه ته وه. له سه روبه ندی که شه کردنی ته مه نی مامۆستا هه ژاردا تا ده گاته سه رده می گهنجی و کۆماری کوردستان که سالی ۱۹۴۶ه، که سایه تییه کی دیاری دیکه ی وه کوو سه یفولقوزات کاری ئه ده بی کردوو، به گشتی له وه سه روبه نده دا له ناوچه ی موکریاندا رۆشنییری له جوۆری حوجره، رۆشنییرییه کی زۆر باو و کاریگه ری بووه؛ که سانیککی وه کوو مامۆستا هه ژار و مامۆستا هیمن و هاوړپییانی ئه وه سه رده می ئه وان، وه کوو مامۆستا سه ید کامیلی ئیمامی،

---

(۱) ئه م دیداره له ریککه وتی ۲۰۱۹/۸/۱۸ بۆ ته له قزیۆنی (زار) له شاری هه ولێز ئه نجامدراوه.



حەقىقى، عەترى گۈلۈلانى، خالەمىن؛ ئەوانە گۆشكراوى ئەو جۆرە  
رۆشنىبىرىيە بوون كە وەفایى و سەيفولقوزات و مىسباحودىوانى  
ئەدەب بناغەكەيان لە ناوچەى موكریان دارشت. بۆیە كاتىك  
سالى ۱۹۴۶ ھەژار بە بۆنەى دامەزراندنى كۆمارى كوردستانەو  
چاوى پشكووتوو بە دونیای ئەدەب، كەسایەتییەك بوو ھەم لە  
بواری رۆشنىبىرىيەو بەھیز بوو، دەولەمەند بوو، ھەمیش لە  
بارى ھزرى سیاسییەو زۆر خوازیارى نىشتمان پەرورەى و  
خۆشەوېستى و لات بوو. لە راستیدا ناوچەى موكریان بەھوى  
ئەو پاشخانەو، بەشنىكى دىكەشى بەھوى ئەوەى كە خوى  
ناوچەى موكریان لە بارى زمانى كوردى و دەولەمەندىبى زمانى  
كوردیيەو، بەتایبەتى پېش ئەویش ئەدەبى فۆلكورى و ئەدەبى  
زارەكى، ناوچەيەكى دەولەمەند بوو. مامۇستا ھەژار لە نىو ئەو  
كەشوەوايەدا توانى خوى پەرورە بكات، ئەو پاشخانە  
رۆشنىبىرىيە و ئەو پاشخانە سیاسییەى سەردەمى كۆمار تىكەل  
بكات و بېت بە كەسایەتییەك كە ئەدەبى ھەژار و شىعەرى ھەژار  
دوچار ئەو دەستكەوتانەى لى بکەوئتەو كە لە كارەكانیدا خوى  
دەرخستوو.

پرسیار: ئەوەى تۆ دەیلئیت ناوچەى موكریان، ناوچەيەكى گرنگ  
بوو بۆ پىگەياندىنى كەسایەتییە ئەدەبىيەكان، لە بەرانبەر ئەوەدا

پرسیاریک دیتە ئاراوه، ئەویش ئەوهیە بۆچی دیوی پۆژھەلات، پۆژھەلاتی کوردستان بەراورد بە بەشی باشووری کوردستان جیاوازییەکی زۆر ھەیە لە نیوان شاعیراندا، بۆ نموونە ئەگەر چاوا لە پۆژھەلات بکەین شاعیران لە وهفایی و ھەژار و ھیمن و سوارە ئیلخانیزادە و سەیفولقوزات و حەقیقی ...ھتد، کەچی لە باشوور بەتایبەتی لای شارەزوور و سلیمانی و کۆیە دەبینین شاعیرانیکی زۆر بوونیان ھەیە، کە شاعیری دیار و بەرچاوان، لە سەردەمەکەیی خۆیان دەور و کاریگەری زۆریان ھەیە بە ئیستاشەو، ئەمە پەیوەندی بە چی ھەیە؟ بۆچی زۆرینەیی شاعیران لە باشوور دروست بوون و کەمتریان لە پۆژھەلات پەیدا بوون؟ دەشیت لە پروی ھونەرپەییەو ئەوھش باس بکەین، کە زۆر بەی ھونەرمەندان زیاتر لە بەشی پۆژھەلاتن و کەمتری لە باشووردان.

**عەبدولخالق یەعقوبی:** ئەمە پرسیریکی زۆر جددی و وردە، من پێم وایە دەبیت ھۆکارەکی بگەرێنێنەو بۆ ئەو پاشخانە لە دەسەلاتدارییەکی خۆمالی، ئەو میژنی و پیشینیەیی لە دەسەلاتدارییەکی کوردی، ھەر لە کۆنەو لە میرنشینی باباندا ھەبوو، بەتایبەتی ئەو میرنشینی خۆی گرنگی داو بە ئەدەب و زمانی کوردی، بەلام ئەم نەسبەتە لە پۆژھەلاتی کوردستان و لە

ميرنشىنى ئەر دەلانىدا كە مترە. ئەگەر جەنابت سەرنج بدەيت بۆ  
 نموونە دەبىنى لە نيوەى يەكەمى سەدەى نۆزدەيەم ئەو كاتەى  
 كە ميرنشىنى بابان دەسەلاتدار بوو، ئەو ميرنشىنە بۆ  
 شەرەبىيەتدان بە خوشى بى پىشتىگىرى لە شاعىران و ئەدىبانى  
 ئەو سەردەم كىردوو، بۆ نموونە كە نالى يەككىك لە نوپىنەرە  
 ديارەكانى بى. بۆيە دەبىنى ئەو دەبىت بە نەرىتتىك، دەبىت بە  
 مېژوو و پاشخانىك بۆ ئەوەى لە باشوور شاعىر و نووسەر  
 زياتر سەر ھەلەدات، گىرنگى زياتر بە ئەدەبىيات بدرىت. ھەر ئەو  
 مېژوو كاتىك لە رۆژھەلات دووبارە دەبىتەو، دەبىنن كۆمارى  
 كوردستان دروست دەبىت، لە كۆمارى كوردستان وەك ئەوەى  
 بلىن كە ميرنشىنىكى نوپى مۆدىرن دروست دەبىت، ھەرۋەھا  
 خودى كەسايەتى پىشەوا قازى مەمەد گىرنگىيەكى زۆر تايىت  
 نەك ھەر بە ئەدەب، بەلكو بە ئەدىبەكانىش دەدا، بۆ نموونە  
 ھەژار و ھىمىن بە شاعىرى مىللى و نەتەوہىيى ناو دەھىننىت،  
 تەنانەت رۆژنامەوانى و دەرچوونى گۆڧار و ھەموو ئەوانە باو  
 دەكات. لەبەر ئەوە من پىم وايە ئەم جياوازيبە زياتر لە مېژىنەى  
 سياسىى دوو پارچەكەدايە نەك ئەوەى لە جەوہەرى دوو  
 پارچەكە دايتت.

پرسیار: به‌ریتان له‌هه‌مبەر وەرگێرانی شیعره‌کانی خه‌ییام بۆ  
زمانی کوردی نه‌زهرتان چیه؟

عه‌بدولخالق یه‌عقوبی: له‌ بابته‌ی وەرگێرانی خه‌ییام، لایه‌نیکی  
زۆر گرنگ که هه‌ست ده‌که‌م ئەمه‌ به‌شیکه‌ له‌ ستراتیژی  
کاره‌کانی مامۆستا هه‌ژار، مه‌سه‌له‌ی هزر و بیرکردنه‌وه‌ی  
خه‌ییام بووه، که به‌لای مامۆستا هه‌ژاره‌وه‌ وه‌کوو شه‌خسی  
خۆی گرنگ بووه، له‌ هه‌مانکاتیشدا هه‌ستی کردووه ئەو  
بیرکردنه‌وه‌یه‌ بۆ کۆمه‌لی کوردی زۆر گرنگه‌، چونکه‌ مامۆستا  
هه‌ژار زۆر باش ئاگاداری ئەوه‌یه‌ که کۆمه‌لی کوردی تا  
ئێستاشی له‌گه‌ڵ بێ، له‌ نیو جۆریک له‌ بیرکردنه‌وه‌ی عه‌شیره‌یی  
و مه‌زه‌به‌یدا چه‌قی به‌ستووه‌. زۆر جار هه‌ر ئەم جۆره‌ هزره  
بووه‌ته‌ به‌ر به‌ست له‌سه‌ر ڕیگای گه‌شه‌کردنی کولتووری و  
کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لی کوردی، له‌به‌ر ئەوه‌یه‌ من پیم وایه‌ هه‌ژار  
جگه‌ له‌و لایه‌نانه‌ی که په‌یوه‌ندی به‌ زمانی کوردیه‌وه‌ هه‌بیت  
زانویه‌تی که پێویسته‌ له‌ شوێنیک جۆریک له‌ داگه‌ران له‌و هزره  
مه‌یله‌و کۆنه‌په‌رستانه‌یه‌ بێته‌ ئاراوه‌؛ ویستویه‌تی بۆ نمونه‌ له  
ڕیگای هزر و ئەندیشه‌ی خه‌ییامه‌وه‌ بیکات. سه‌رنج بده‌ن  
مامۆستا هه‌ژار له‌ وەرگێرانی خه‌ییامدا زۆر به‌لایه‌وه‌ گرنگ  
نه‌بووه‌ ئایا ئەم یان ئەو چوارینه‌یه‌ به‌راستی ئی خه‌ییامه‌ یان نا؟

چونکه زۆریک له چوارینه‌کانی ئیستا له‌نیو مشتومری ئەدهبیی فارسیدا دەلێن ئی خه‌ییام نییه، به‌لام مامۆستا هه‌ژار ئه‌وه‌ی به‌لایه‌وه گرنه‌گ نه‌بووه، ئه‌و ئه‌مه‌ی به‌لایه‌وه گرنه‌گ بووه که هزری خه‌ییام وه‌ر بگریت و به‌ زمانیکی زۆر په‌تی و پاراوی کوردی وه‌ری بگریت و خوینه‌ری کورد له‌و شته‌ی که مامۆستا هه‌ژار به‌ دلی بووه و له‌ هزری خه‌ییام دا دۆزیویه‌تییه‌وه به‌ خوینه‌ری کوردی بگه‌یه‌نی. کاتی که هه‌ژار له‌ زمانی خه‌ییامه‌وه ده‌لێت: "ساقی به‌سه‌رت پردي سیراتیش که‌له‌که / سه‌یرانی به‌هه‌شت سه‌یری دووچاوی به‌له‌که / زۆرم له‌ خودا ویست و که‌میشی نه‌گه‌یی / هه‌ر تۆبه‌یه‌ ده‌مداتی، ئه‌ویش نه‌م گه‌ره‌که" به‌راستی له‌ پشت ئه‌وه‌وه په‌یامیک هه‌بووه، په‌یامیک که مامۆستا هه‌ژار بو‌ خو‌ی باوه‌ر و قه‌ناعه‌تی پی بووه، زانیویه‌تی به‌شیکه‌ له‌ پێداویستییه‌ فیکرییه‌کانی کۆمه‌لی کوردی بو‌ ئه‌وه‌ی گه‌شه‌ بکات، بو‌ ئه‌وه‌ی له‌ دۆخی چه‌قه‌ستوویی میژوویی خو‌ی رزگاری بی و بیته‌ نیو دونیای بیرکردنه‌وه‌ی نو‌یوه‌.

پرسیار: هه‌ژار تا چه‌ند کاریگه‌ری رۆشنییری فه‌ره‌ه‌نگی کولتووری هه‌بووه به‌سه‌ر رۆژه‌ه‌لاته‌وه‌؟

عه‌بدولخالق یه‌عقوبی: بیگومان، ره‌گ و ریشه‌ی مامۆستا هه‌ژار له‌ رۆژه‌ه‌لاته‌وه‌یه، بارودۆخی ژیان و ئه‌وه‌ی که ئه‌و چالاکی

سیاسی بوو وای لی کرد ئاوارهی پارچه‌یه‌کی تری کوردستان و ئاوارهی ولاتانی تریش بی، به‌لام له راستیدا ماموستا هه‌ژار بو خوی قوتابخانه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆیه له ئه‌ده‌بیات و وێژه و زمانی کوردی، چونکه تایبه‌تمه‌ندییه‌کی زۆر گرنگی ئه‌وه‌یه که په‌لوپۆی زۆر هاویشتوو له نیو ئه‌ده‌بیاتی کوردی، قاموسی هه‌نبانه بو‌رینه‌ی نووسیوه، ته‌رجه‌مه‌ی خه‌ییامی کردوو، شه‌ره‌فنامه‌ی ته‌رجه‌مه‌ کردوو، قورئانی ته‌رجه‌مه‌ کردوو. له راستیدا، ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌یت به‌شیکێ ئه‌وه‌یه که خوی زانیویه‌تی به‌راورد به ئه‌دیبانی دیکه توانایی تیدا بووه، به‌شیکیشی ئه‌وه بوو باش زانیویه‌تی ئه‌ده‌بیاتی کوردی له و سه‌رده‌ما، نووسین به‌ زمانی کوردی له و سه‌رده‌م و با بلین تا ئیستاش کاری زۆر که‌می بو کراوه، به‌تایبه‌تی ئه‌وه‌ی ئه‌و بی به‌ زمانیک بنووسیت و له و زمانه‌ی، بو نمونه، کاتی خوی نالی و وه‌فایی و مه‌حوی پێیان نووسیوه دابهری؛ زمانیک بی که زمانی جه‌ماوه‌ر بی، زمانیک بی که زمانی پێویستی پوژانه‌ی ژیا‌نی خه‌لک بی. کاتی‌ک خه‌ییام ته‌رجه‌مه‌ ده‌کاته‌وه، بو ئه‌وه‌یه فه‌لسه‌فه‌ی ژیا‌نی پوژانه به‌ خه‌لک بلیته‌وه. هه‌ژار ئیستا له پوژه‌ه‌لاتدا بووه به‌ قوتابخانه‌یه‌ک؛ ئیمه مانانیک و ده‌یان قه‌له‌م و فیکر و که‌سایه‌تی وه‌کوو ئیمه مانان له و سه‌رچاوه‌وه پاراو بووینه. تا ئیستاش ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌یت

له كتيبى "هه ژار له لوتكه دا" كه بهم دوایيه ئاماده كراوه و سه رجه م به ره مه ره ژانامه وانیه كانی تیدایه، ئه وه نیشان ددها ره ژه لات تینووی هزری ماموستا هه ژار بووه، تینووی نووسین و شیوازی بیرکردنه وهی ماموستا هه ژار بووه. زۆرینهی ئه وانیهی ئیستا شاعیرن، نووسه رن، ئیمه مانانیک كه تهنانهت له بواری رهخنه ی ئه ده بی دهنووسین له هه ناوی دهق و نووسراوه كانی ئه وه وه هاتینه نیو گو ره پانی ئه ده به وه. من بو خۆم به خویندنه وهی به ره مه كانی هه ژار توانیم چوارچیوهیه کی دروست بو نووسین به زمانی كوردی به دی بهینم، دواتر له رهخنه ی ئه ده بیدا كه میك له زمانی په خشانووی هه ژار دوربكه ومه وه و زمانیکی گونجاو بو بواری پسپۆری خۆم، واته رهخنه ی ئه ده بی، بدۆزمه وه.

**پرسیار:** دهكریت بلیین هه ژار له كاتی وهرگیړاندا زۆر پابهندی ئه و تیکسته نه بووه كه وهری گیړاوه؟

**عه بدولخالق یه عقوبی:** له سه ره تا دا یه ك خال هه یه ده مه ویته باسی بکه م، ئه وه یه ماموستا هه ژار كه ساییه تییه کی ئینسایكلۆپیدیایی بووه، ویستوویه تی بو هه موو بواره كان پهل بهاویت. هه لبهت له م نیوانه دا هه ندیک جار به زه ره ری خووشی وه کوو نووسه ر شكاوه ته وه. بو نمونه، رهخنه له ماموستا

هه‌ژار ده‌گیریت که وەرگیرانی شه‌ره‌فنامه یان وەرگیرانی  
 خه‌ییامی زۆر له‌گه‌ڵ ده‌قی سه‌ره‌کی یه‌ک ناگریته‌وه، یان هه‌ندی‌ک  
 جار خۆی زۆر شتی پێوه زیاد کردووه. له‌ راستیدا، ئه‌و په‌خنه‌یه  
 تا راده‌یه‌کی زۆریش راسته. ده‌باره‌ی پرسیاره‌که‌ت، به‌لێ زۆر  
 ده‌روه‌ستی ده‌ق نه‌بووه، به‌لام هه‌ست ده‌که‌م مامۆستا هه‌ژار  
 هه‌ستی به‌ به‌رپرسیاریه‌تی کردووه که ئه‌و مه‌یدانه چۆله و  
 ده‌بی‌ت کاری جددی و ژیرخانه‌کی تیدا بکری‌ت. مامۆستا هه‌ژار  
 ده‌یتوانی وه‌کوو توێژه‌ری‌کی زانکۆ له‌سه‌ر چوارینه به‌ چوارینه‌ی  
 خه‌ییام ورد بیته‌وه، که ئایا ئه‌وه چوارینه‌ی خۆی بووه، یان نا؟  
 به‌لام ئه‌و خۆی زیاتر گه‌لی خۆی و زمانی میله‌ته‌تی خۆی پێ  
 گرنگتر بووه، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی‌ت له‌ ریگه‌ی وەرگیرانی خه‌ییامه‌وه  
 مه‌به‌ستی خۆی بپیکتی و جه‌ماوه‌ری‌کی زۆر له‌ خوینه‌ری کورد  
 به‌ زمانی کوردی خه‌ییام بخویننه‌وه، به‌ زمانی کوردی قورئان  
 بخویننه‌وه. خالی‌کی زۆر سه‌رنج راکیش باس بکه‌م، کاتی خۆی  
 که مامۆستا هه‌ژار قورئانی ته‌رجه‌مه کرده‌وه، زۆری‌ک له‌ پیاوانی  
 ئایینی پێیان ناخۆش بوو. ئه‌وان پێیان وا بوو قورئان قابیلی  
 ئه‌وه نییه بکریته‌ زمانی کوردی. به‌لام مامۆستا هه‌ژار ده‌یزانی له  
 ریگای وەرگیرانی ده‌قی‌کی ئایینی‌شه‌وه ده‌توانی‌ت خزمه‌ت به  
 زمانی کوردی بکات. هه‌مان شت له‌ شه‌رح و ته‌فسیری مه‌لای  
 جه‌زیری‌دا کردی. من پێم وایه که‌سایه‌تی مامۆستا هه‌ژار له



سه‌ردهمی خوئی و بو ئیستا و بو داها تووش، که سایه‌تییه‌کی چاره‌نووسسازه، له و سه‌روهه که ئەگەر ئیمه به‌ره‌مه‌کانی مامۆستا هه‌ژار له کتیبخانه‌ی کوردی وه‌لانیین، ده‌توانم بلیم ژیرخانی به‌شیکی گرنگی کتیبخانه‌ی کوردی تیک ده‌ته‌پیت.

**پرسیار:** به‌ر له هه‌ژار قورئان ته‌رجه‌مه کرابوو، پێویستی وه‌رگێرانی قورئان له‌لایه‌ن هه‌ژاره‌وه چ بوو؟

**عه‌بدوخالق یه‌عقوبی:** کاتی خوئی وتاریکم به‌تایبه‌تی له‌سه‌ر ئەوه نووسیوه، تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی وه‌رگێرانی هه‌ژار بو قورئان چییه؟ مامۆستا هه‌ژار له وه‌رگێرانی قورئاندا خالیکی زۆر گرنگی ره‌چاو کرد، که دواتر بوو به‌ نه‌ریتیک له وه‌رگێرانی کوردیدا، ئەویش ئەوه بوو زاراوه‌کانی کوردیی تیکه‌ل ده‌کرد، له هه‌ر کامیکیان وشه‌یه‌کی وه‌رده‌گرت و به‌ پسته‌یه‌کی ریزمان دروستی کوردی دای ده‌پشت و ده‌بوو به‌ به‌شیک له وه‌رگێرانی قورئان. مامۆستا هه‌ژار مه‌به‌ستی هه‌بوو، ده‌یویست له وه‌رگێری داها تووی کورد بگه‌یه‌نیت زمانی کوردی ته‌نیا زاراوه‌ی سوورانی نییه، ته‌نیا کرمانجی سه‌روو نییه، به‌لکوو ئیمه ده‌توانین بو دروست کردنی زمانی نووسینی کوردی یان بو دروست کردنی زمانیکی نووسینی به‌هێز له هه‌موو زاراوه‌کان وشه و پرسیای زمانه‌وانی وه‌رگریت. له وه‌رگێرانی قورئاندا ئەمه‌ی کرد و به

برّوای من زور سه رکه وتووش بوو، ئه وهی که ناوه پرۆکی  
 قورئان چی بی، ئه وه به شیکی که می بابه ته که یه.  
 پرسیار: ئه و شیعرانه ی هه ژار موکریانی نووسیویه تی،  
 رهنگدانه وهی ئه و دۆخه بووه که تینیدا بووه؟ له ریگای شیعی  
 به رگرییه وه ویستوویه تی په یام و مه به سته کانی خوی بگه یه نیت؟  
 عه بدولخالق یه عقوبی: پیناسه ی من بو نووسه ر زور ساده یه. به  
 برّوای من، نووسه ر ویژدانی زیندووی گه له، ئه وهی که ماموستا  
 هه ژار کردوویه تی، به تایبه تی له شیعی به رگریدا، رهنگدانه وهی  
 که سایه تی خویه تی، ماموستا هه ژار ژیانیک که ژیا، ئامانجیک که  
 بو ی ژیا، هه ر ده بووا یه ئه و شیعرانه ی لی بکه ویتته وه؛ نه ده کرا  
 ئه و له گه ل خوی راست نه بیت، له گه ل میله ته که ی راست نه بی،  
 له گه ل میژووه که ی راست نه بیت. بو نمونه، له نیو شوړشدا بی  
 و توانای شیعی نووسینی شی هه بیت، که چی هه موو شیعی ره کانی  
 رومانسیه تی بی، ئه و له راستیدا، له گه ل میژوو راست بوو، له  
 هه مانکاتیشدا میژووی دروست کرد، ئه و که سانه ی له نیو  
 واقعیک میژوویدا ده ژین، ده توان دوا جار میژوویه کی  
 راسته قینه ش دروست بکه ن، وه کوو چون ئیستا ته واوی ئه و  
 به ره مانه ی ماموستا هه ژار نووسیویه تی له وانیه بو سی  
 سه ده ی داها توو به شیکی بی له میژووی کورد، هه لبه ت به شیکی

له میژووویه کی راسته قینه، به شیکه له دروست کردنی ئەو خهون و خهیاڵانهی میله تیک دهتوانیت له سهریان دابمه زرییت و نه ته وهیه ک خۆی پیناسه بکات. مامۆستا ههژار ویژدانی راسته قینه و زیندووی میله تی کورده، ئەمهش وای کردووه له نیو نووسهران و له نیو جه ماوه ری گه لی کورد که سیکی خۆشه ویست بییت.

**پرسیار:** ههژار تا چهند که وتوووته ژیر کاریگه ری ئاواره یی و نامۆیی، واته غه ری بی و غوربه ت تا چهند له شیعره کانی دا رهنگی داو ته وه؟ به تاییه تی له دوا ی ئەوه ی هه ژار له رۆژه لاتی کوردستان ئاواره ده بییت، خۆشی له چیشتی مجیوردا ئماژه به وه دها، ده لیت: "زه حمه تی زۆرم کیشاوه، ئەویش زه حمه تی فه رها د"

**عه بدولخالق یه عقوبی:** بارودۆخی ژیا نی شاعیران و نووسه رانی له جۆری هه ژار و هیمن، که نه وه ی یه که می کۆمار بوون، کاتیک کۆماری کوردستان به ساوایی سه ری نایه وه، ئەوه بوو له ولاتی خویان نامۆ بوون، فکری هه ژار، توانایی هه ژار له دوا ی کۆمار له رۆژه لاتی کوردستان نه ری گای پی دهدرا، نه جیگه و پیگه یه کی ده بوو، بۆیه ناچار بوو ئاواره یی هه لباژارد. هیچ شاعیری ک به حه زی خۆی ئاواره یی هه لباژیرییت، کاتیک بتوانیت

له ولاتی خوئی دابنیشیت و توانستی داهیتانیشی هه بیت، دیاره ئاوارهیی هه لئابژیریت، به لام ئه و ناچار بووه. که ناچار بووه هاتووته پارچهیهکی دیکه ی کوردستان، ئه ویشی به مالی خوئی زانیوه؛ ماموستا هه ژار که هاتوووه بو باشووری کوردستان و که وتوووته پال شوویشی باشووری کوردستان، له پهنای چالاکیی سیاسی، چالاکیی ئه ده بی و پووشنیری خوئی دریزه پی داوه و بهردهوام بووه، له هه مان کاتدا لایهنگری سه رکردهیهکی باشووری کوردستان بووه، به لام هه رگیز پشتی له پوژه لاتیش نه کردوووه؛ به شیکی زور کارهکانیشی هه ر ئاراسته که ی بو پوژه لات بووه، بو میللهت بووه، بو سه رله بهری میللهتی کورد بووه. ئه وه دهرخه ری ئه وه یه خودی ئه و ئاواره ییه فهلسه فه و جیهانبینیهکی بو ماموستا هه ژار دروست کرد، به وهی که نابیت کوّل بدات، بهردهوام کار بکات، میللهتی کورد له پیگه ی وشه ی کوردی و زمانی کوردیه وه به ناگا بینیت، چونکه به شیکی گه و ره ی هوکارهکانی نوشستی شوویشه یه ک له دوا ی یه کهکانی میللهتی کورد، ده گه ریته وه بو نا ناگایی میللهتی کورد، ده گه ریته وه بو ئه وه ی میللهتی کورد تا ئیستا به و قه ناعه ته نه گه یشتوووه ئه گه ر خوئی خوئی کرموّل نه کات ده توانیت له هه موو بوارهکاندا، له بواری سیاسهت، له

بواری کۆمه لایه تی، له بواری ئابووری سه رکه وتوو بیت، به لام  
 مامۆستا هه ژار ئه و جیهان بینییه ی له ئاواره یی و نامۆیدا بو  
 دروست بووه، به شیوه یه ک ناچاره دروشم به شیوه ی حاجی  
 قادری بدات، به زهقی و به ئاشکرای ده لیت: میله تی کوردی  
 چۆن ده بیت بژی؟ ده بی ئاراسته ی فکری چ بیت؟ ئاراسته ی  
 شوپشه کانی چ بی؟ میله تیک که زمانی خو ی نه زانیت به پاستی  
 ناتوانیت به ئامانج و ئاواته کانی خو ی بگات، بو یه نامۆیی و  
 ئاواره یی لای مامۆستا هه ژار ته نیا ئه وه نه بوو له ژیانیکی  
 ناخۆشی پوژانه دا بی، به لکوو ئه وه له لای بوو به فه لسه فه و  
 جیهان بینی. خالی سه رنج پراکش ئه وه یه ئه و نووسه رانه ی ئیمه له  
 چه شنی مامۆستا هه ژار و مامۆستا هیمن و قزنجی و زه بیجی،  
 پو شنبیره دیاره کانی پوژه لات، که ئاواره ییان چه شت،  
 گه وره ترین کاره کانیان له ناخۆشترین دوخی ژیانیدا کرد.  
 له بهر ئه وه ئه گه ر ئیستا بمانه وی داهینانی ئه وان له گه ل داهینانی  
 ئیمه مانانیک بخرینه تای ته رازووه وه هه میشه ئه وان قورسترن،  
 بو؟ چونکه ئه وان له دوخیکی زور ناخۆشی ژیردهستی و کلۆیدا  
 ئه و کاره گه ورانه یان کردوه. بو یه من پیم وایه ده بیت  
 هه لسه نگاندنمان بو کاره کانیان به پیی ئه و بارودوخه بی،  
 ئاواره یی و نامۆیی وای له مامۆستا هه ژار کرد تا دواین

هه ناسه‌ی خۆی باوه‌ری به‌وه بوو ده‌بیئت کار بکات و بۆ  
میلله‌ته‌که‌ی بنووسی.

پرسیار: سالی ۱۹۶۳ شیعریکی دریژ به ناوی (موکریان)  
ده‌نووسی و یادی ناوچه‌ی موکریان ده‌کات، راسته‌وخۆ  
یاده‌وه‌ری و بیره‌وه‌ری ده‌کاته‌وه که ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی که ئه‌و له  
مه‌هاباد بووه، شوینه‌ گشتی و تایبه‌تییه‌کانی ئه‌و کاته که هه‌بووه  
و لای خه‌لک هه‌بووه و گرنگ بووه، به شاعر هه‌مووان دینیته‌وه  
پیش چاوی خۆی، شاره و شار ده‌روا و باسی ده‌کات، ده‌کریت  
چۆن خویندنه‌وه‌یه‌ک بۆ ئه‌م شاعر هه‌که‌ین؟

هه‌بدو‌ل‌خالق یه‌عقوبی: ئه‌و شاعرانه‌ی که زۆر له‌گه‌ل خۆیان  
راستن و له‌گه‌ل میلله‌تی خۆیان راستن، ئه‌گه‌ر به‌شیکی گه‌وره‌ی  
ژیانی‌شان له‌باری جوگرافییه‌وه له ولاتی خۆیان دابهرین، ته‌نیا له  
بواری جوگرافییه‌وه دابهراون، له باری زه‌ینی و پۆحیییه‌وه  
ناتوانن دابهرین، ئه‌و پۆحه‌ نۆستالۆژیایه‌ی که داهینان له  
شاعیری‌کدا دروست ده‌کات هه‌میشه له شاعیرانی گه‌وره‌دا هه‌یه،  
به نمونه: نالی، کاتی خۆی "قوربانی تۆزی ریگه‌تم ئه‌ی بادی  
خۆش مرور" ده‌نووسی. له شاعر هه‌که‌دا کۆلان به کۆلان و  
گه‌ره‌ک به گه‌ره‌کی سلیمانی به‌سه‌رده‌کاته‌وه، پرسیاری ئه‌وه  
ده‌کات ئایا ده‌ره‌تانی ئه‌وه هه‌یه بگه‌ریته‌وه بۆ سلیمانی؟ یان نا؟

ھەمان شیعەر و ھەست لە "نالەى جودایى"ى ھیمن-دا ھەیە. ئەمانە شاعیرانیکن لە دۆخیکدا ژیاون، لە کەشوەهوايە کدا ژیاون، لە ولاتی خۆیان دابڕیندراون، بە ناچارى خاک و زیدى خۆیان جى ھیشتوو، لە واقیعدا وە دەریان ناون، لەبەر ئەو ھەوایە ئەوان بە پۆحیکى نۆستالۆژى لەسەر جوگرافیای دەق و کاغەز و وشە بە یارمەتیی کەرەسەى زمان ولاتی خۆیان دروست دەکەنەو، بۆ ئەو ھى ئارامییەک بە پۆحى خۆیان بدەن، بۆ ئەو ھى جوگرافیایە کى ئەبەدى لەنیو دەقەکانى خۆیان دروست بکەن، بۆ ئەو ھى بە جیھان بلین ئیمە لەسەر خۆشەویستى ولاتە کەمان شار بە دەرکراوین. ئەو خۆشەویستى نامریت، بە پیچەوانەو، بەردەوام گەشە دەکات. نازانم تا چەند ھەژار نیەتمەندانە چاوى لەو شیعەرى نالى بوویت قوربانى تۆزى رینگەتم، بە لام لە واقیعدا دووبارە کردنەو ھى ھەمان حیکایەتى قوربانى تۆزى رینگەتم، لە ھەمان کاتیشدا دەیەویت لە رینگەى شیعەرى "موکریانە"و ھە بە خوینەرى کورد، بە تاکی کورد بلێ، ناکریت ئیمە خۆشەویستى نیشتمان لە بیڕ بکەین، چونکە ئیمە پەروردەى ئەو ئاووھەوایە بووین، ئەو ئاووھەوایە ھەر دەبى مولکی خۆمان و مالى خۆمان بى، لەبەر ئەو ھەوایە ھەژار زۆر زیرەکانە لەو شیعەردا وینایە کى زۆر وردى موکریان دەکات، بە

قهولى خۆت دەلئيت لهو شيعرهيدا تهواوى كۆلان و باغهكان و شوپن و جيگا ديارهكان باس دهكات، ئەو شوپن و جيگايانهى له ياديهتى، ئەمەش پانۆرامايهكه له موكريان، ئەو شيعره ئاوينهيهكى بالانويى ناخى ههزار بووه به نيسبەت خۆشهويستى ولاتهكهى خۆى.

**پرسیار:** دوا قسهى تۆ له مه پ ههزار چيه؟

**عهبدولخالق يه عقوبى:** مامۆستا ههزار له پيشهكى كتيبى "قانون در طب"، دهلئيت: كاتيک ئەم كتيبه م وهردهگيرايه سه ر زمانى فارسى، مامۆستايهكى به رهچهلهك و زمان فارس به تهوسهوه پيى گوتم، منيش دهمتوانى ئەمه ته رجه مه بكه م، به لام كاتم نه بوو. مامۆستا هه زاريش شتيكى بو دهگيرپته وه دهلئيت: كاتى خۆى كه كريستوفهر كۆلۆمبس يش ئەمريكاي كه شف كرد و گه رايه وه، پاپوره وانه كانى تريش ده يانگوت، ئيمه كاتمان نه بوو، دهنه ده چوو ين كه شفمان ده كرد. ئەويش دى هيلكه يه كيان پى دهنه، دهلئيت: كى ده توانيت ئەو هيلكه يه له سه ر قوون دابنى و هيلكه كه نه كه وييت. دياره كه س نايزانيت. كريستوفهر كۆلۆمبس خۆى ده ست ده داته هيلكه كه و به حال قونى هيلكه كه ده شكيتيت بى ئەوهى زهر دينه كهى برژى، ئينجا هيلكه كه مه ته ختاييه كهى بو دروست ده بيت و له سه ر ميژه كه به ند ده بيت بى ئەوه به لادا



بکەوئیت. ھەژار دەلیت: بەلی، ئیوھش دەتانتوانی بەلام نەتانکرد، واتە بە مئشکتاندا نەھات کە بتوانن بیکەن. ئەوھی ھەژار کردی بە درێژایی تەمەنی خۆی ئەوھ بوو کە کردی، زۆر کەسی تریش دەیتوانی بەلام نەیکرد. ھەژار بۆ من نمونە ی پۆشنبیری کە نەک تەنیا لە نیو مئژووی کورد، بەلکوو لە نیو مئژووی ھەموو ئەدیبان و پۆشنبیران و نووسەرانى جیھان، کە بەردەوام بوو، کۆلی نەدا. ئەو لە ناخۆشترین ساتەکانی ژیانیدا گەورەترین دەستکەوتەکانی خۆی و گەلەکە ی تۆمار کرد.

## پوختەى ژياننامەى عەبدولخالق يەعقوبى

عەبدولخالق يەعقوبى، سالى ۱۹۹۷ بەكالۆريۆسى لە زمانى ئىنگلىزى بەشى ئادابى زانكۆى تەوريز لە ئيران تەواو كردوو. سالى ۲۰۱۰ ماستەرى كۆمەلناسىي (بە زمانى ئىنگلىزى) لە زانكۆى كوردستان-هەوليرى لە بەشى كۆمەلناسى بەدەست هيناو. لە سالى ۲۰۰۸و مامۆستاي يارمەتيدەر بوو لە زانكۆى جيهان، زانكۆى ئيشق، زانكۆى سايبس، زانكۆى نۆلج، زانكۆى نيودەولەتتى هەولير و وانەى ميتدۆلۆژيى زانستى، كوردلۆجى، پەخنەى مۆديرنى گوتوو تەو.

ئەندامى كاراي كۆرى زانستىي زمانى كوردى لە پۆژەلاتى كوردستان بوو، ئەندامى كاراي يەكيتتى نووسەرانى كورد/لقى هەوليرە، بەرپۆهەبەرى نووسىنى گۆقارى ئەدەبى، كولتورى، و پۆشنيرىي "واتە" بوو لە دەزگاي ئاراس، ئەندامى دەستەى نووسەرانى گۆقارى سروە لە ورمى بوو، ئەندامى يەكيتتى نووسەرانى كوردستان و ئەندامى رېكخراوى پىنى جيهانىيە. بوارەكانى نووسىنى برىتى بوو لە پەخنەى ئەدەبى، نالى ناسى، تيۆرىي وەرگيپان، ئەدەبىياتى پۆست كۆلۆنياлизм، كولتور، ديموكراسى، ناسيۆنالىزم، و كۆمەلى مەدەنى. يەعقوبى

شاره‌زایی له زمانه‌کانی فارسی و ئینگلیزی هه‌یه، خاوه‌نی ۱۵ کتییی چاپکراو و ده‌یان وتاری ب‌لاوکراوه‌یه، له ده‌یان کۆنفرانسی ناو‌خۆیی و ن‌زیکه‌ی پینج کۆنفرانسی نی‌وده‌وله‌تی به پیشکه‌شکردنی وتار به زمانی کوردی و ئینگلیزی به‌شداردی کردوو. ئەم به‌ره‌مانه‌ی وەرگیراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی: (سیپاره‌ی سترانه‌ ئاشقانه‌کانی ویلیام ب‌ل‌یک، زمانی کوردی له ئیران، بنه‌ماکانی تیۆری ئە‌ده‌بی، واتای ژیان، چ‌لچ‌رای غه‌زه‌له‌ ئاشقانه‌کانی شیکسپیر، ک‌ئ پ‌الۆمینۆ مۆلرۆی کوشته‌؟، ره‌خنه‌ی ئە‌ده‌بی و قوتاب‌خانه‌کانی، مه‌ک‌ب‌ئیس، مارک‌سیزم و ره‌خنه‌ی ئە‌ده‌بی، ر‌ی‌بازی دیکتاتۆره‌کان، تۆژینه‌وه‌ی تیۆری ئە‌ده‌بی: پیناسه‌یه‌کی پوخت، ده‌نگی ب‌لوورینی ده‌ق) هه‌روه‌ها ئە‌م به‌ره‌مه‌شی نووسیوه‌ و ئاماده‌ کردوو ( زه‌مزه‌مه‌ی زولال، دیالۆگ و داهینان، له‌ کولتووره‌وه‌ بۆ ئە‌ده‌بیات).

## دووهم: دیداری په سوول سولتانی<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: سهرتا له م پرسیاره وه دهست پی دهکین، دهکری بلین شاعیرانی بهشی باشووری کوردستان زیاتر له ژیر کاریگه ری کولتووری عه رهدایه؟ ئه وهش بلین که شتیکی پوون و ئاشکرایه که عه رب زیاتر سه رسامه به شیعر، له به رانه ردا هه رچی کوردی رۆژه لاته زیاتر له ژیر کاریگه ری کولتووری فارسدا بی، له نیو کولتووری فارسدا ئه وه مه علومه که مه سه له ی هونه ر و میوزیک و ئاواز زیاتر زاله به سه ریدا، دهکریت ئه و به راورده دروست بی؟

په سوول سولتانی: من پیم وایه ئه و کاریگه رییه ی کولتووری عه رب و فارس له سه ر ئه و دوو به شه ی کوردستان میژینه یه کی زور دوورودیژی نییه، له سه رده می نالی و وه فایی و ئه وانه دا راسته کاریگه ری ئه ده بی عه رب به سه ر ئیرانیشدا هه بوو، به سه ر ئه ده بی فارسیشدا هه بوو، سه یری قوناعیک له زمانی فارسی بکه یت هه تا سه رده می فیرده وسی ئه سلن مه ترسی توانه وه هه بوو له سه ر زمانی فارسی هه تا یه عقوبی له یسی

---

(۱) ئه م دیداره له پیکه وتی ۲۰۱۹/۸/۱۸ بو ته له فزیونی (زار) له شاری هه ولیز ئه نجامدراوه.

سەفارى دى و بەرپەچيان دەداتەو، ئەو قۇناغە ئەوانىش  
تېپەريان كىردو، دەبىت دوو سى شتمان لە بىر بىت، يەكەم ئەو  
سىستەم سىياسى و دەسلەتدارىيەى كە ھەبو، ھەروھە  
نمۇونەيەكى دى بەھىنەنەو، لە رۆژھەلاتى كوردستان  
دەرەبەگەكان، ئاغاكان، ئاستى رۆشنىبىريان تا ئەو ئاستە نەبوو  
كە پشتگىرى شاعىر و نووسەر و ھۆزانقانى كورد بكن، بەلام  
ئەوان ھەيرانىيژ و بەيتبىريان لە دىوھەخانى خۇيان پراگرتو،  
رۆژھەلاتى كوردستان بوو تە لانكەى بەيتى كوردى، سەيدەوان  
روداويكە لە چىاي مەقلوبى داسنى روو دەدا، بەلام بەيتەكەى  
بە دواز دە جۆر گىرانەو لە رۆژھەلاتى كوردستان بەتايبەت لە  
موكرىان دەگىردىتەو و دەخەملىندىت و ئاوازی جۆراو جۆرى  
بۆ دادەنرىت، ئەمە جىاوازیيە پەيوەندىيە بە جەوھەر و توانايى  
تاكەكان ياخود شاعىران نىيە، سەير بكنە لە خانەقاي شىخى  
نەھرى دا وەفایى و لە خانەقاي شىخى بوپھان دا گەشە دەكەن و  
پى دەگەن، بەلام ئەوھى كە پەيوەندى بە مەسەلەى زالبونى  
كولتوورى عەرەب و فارسەو ھەبىت، من پىم وايە ئەو  
سەردەمى نوین، ئەوھى كە بە بەرنامە بۆ دارىژراو بوو، دەنا  
سەردەمى وەفایى و ئەمانە كوردستان لەبارى كولتورىشەو  
شقل نەشكاو بوو.

پرسیار: ئیستا به وردی دهچینه نیو پرسیاره کانه وه، ئەو زمانه پاراوهی ههژار موکریانی وابهستهگی به چیه وه ههیه؟ به گهواهیدانی شاره زایانی ئەدهب و به تاییه تی خه یام ناسان، ئەو زمانه ی ههژار پێی ته رجه مه کردووه، شتیکی ئاسایی نییه، ئەوه په رجووه! ته نانه ت به شیک ده لێن ئەگه ر خه ییام خووشی شیعره کانی به کوردی بنووسیا به رهنکه هر هینده ی ههژار ده ره قه تی به اتایه.

په سوول سولتانی: ده کریت به جوړیکی دیکه ش ئەم پرسیاره بکه ین، بوچی خه ییامه که ی هه ژار له چاو ته رجه مه کانی پێش خو ی سه رکه وتووتره، ئیمه چوار یان پینچ ده قی دیکه ی کوردیمان هه یه، که شیخ سه لام و گووران و جه لاده ت به درخان و مامووستا عه ونی شیعره کانی خه ییامیان ته رجه مه ی سه ر زمانه ی کوردی کردووه، ئەوان زیاتر به کیشی خو مالی و به برکه ی هه شت برکه ی کوردی و ئەوانه ته رجه مه یان کردووه، به لام هه ژار که خه ییام ته رجه مه ده کات دوو شت ده کات، یه کیان ئەوه یه که چوارینه که کیشیکی تاییه تی هه یه ده لێن له سه ر کیشی لاحول قوه الا بالله، دی ریک کیشی چوارینه که ده دوژیته وه، ئەوه یه کیکه له رهمزه کانی سه رکه وتنی ئەو ته رجه مه یه، رهمزی دووه چیه؟ رهمزی دووه م زمانه ی خه ییامه، ئیستا له ئیران

دەلەن: سەرکەوتنی محەممەدی قازی لە وەرگیڕانی دۆنکیشۆتدا ئەوێهە زمانی رێک ئەو زمانەیه کە دۆنکیشۆت دەبوو پێی بنووسریت ئەو زمانە ی بۆ دۆزیووتەو، هەژاریش دەگەریت ئەو زمانە بۆ خەییام دەدۆزیتەو، خەییام باسی چ دەکات؟ باسی حکیمەتی ژیان و مردن دەکات، هەژار دەزانیت حکیمەتی هەر میلەتیک لە ئیدیۆم و پەند و فەلسەفە و بیرکردنە، لە زمانیشدا لە ئیدیۆم و پەند و مەسەلەکانیدا "تا پیاوی هەژار دەگاتە بەغدا دوورە، هەر شتیکی لە مشتە بیئە، نەک نۆ بی و نەبیئە، ئەو دەنگی دەهۆلە تا لە دوور بی چاکە"، ئەو دوو رەمزە بە رەمزی سەرکەوتنی هەژار دادەنریت، لە زۆر شوێنیشدا زمانی ئەدەبی یان بلێن سناعاتی ئەدەبی بەراستی لە کوردییەکەدا زیاترە لە سناعاتی ئەدەبی فارسییەکە.

پرسیار: هەژار پەلی زۆر هاویشتوو لە نووسین و تەرجمە کردندا، بۆ نمونە یاداشتەکانی ژیان لە رێگەی چیشتی مچیۆرەو بەیان کردوو، لە هەمان کاتدا دوو دیوانی ئالەکووک و بۆ کوردستانی بلاوکردوو، لە وەرگیڕاندا چوار نامیلکە ی دکتۆر عەلی شەریعەتی و مەم و زین و چوارینە ی خەییام و دیوانی مەلای جەزیری و شەرەفنامە و میژووی ئەردەلان و قانون در طوب - لە حەوت بەرگدا - تەرجمە کردوو، هەرودەها

قورئانى وەرگىراۋە، فەرھەنگى ھەنبانە بۆرىنەى داناۋە، مەبەستەمە بزنام ئەو ھەموو پەلوپۆيەى ھەژار ناويەتى وابەستەيە بە چىيەۋە؟ بۆچى ھەژار لە يەك چوارچىۋەدا نامىنىتەۋە؟ دەكرىت بە دىدىكى رەخنەيەۋە لە ھەژار بىروانىن كە تەنيا لە يەك بواردا كارى نەكردوۋە؟ ياخود پىۋىستى پۇژگارەكە بوۋە بەو بەرھەمانەى كە ھەژار تەرجەمەى كىردوۋە؟

**رەسوۋل سولئانى:** ھەژار وەككو رۋوناككىرىكى سەردەمى خۆى ئاۋر دەداتەۋە كە ئەو ھەموو كەلپن و كولىنە ھەيە، ئەو ھەموو ژيانى خۆى تەرخان دەكات و لە خۆى رادەبىنىت ئەم كەلپنە بەگرىت، تەنانەت ئەو رەنگە تەنيا لە تەمەنى رانەدىتتەى و بە ھەسرەتى ئەۋە بوۋىت كە تەمەنى بەشى ئەۋە ناكات كە ھەموو كەلپنەكان بەگرىت، ھەژار ناچار بوۋە ئەركى سەرشانى بەشى ھەرە زۆرى رۋوناككىران بخاتە سەرشانى خۆى، ئەو رۋوناككىرانەى كە يان لە سەردەمى ئەۋدا نەبوۋن، يان ھىندەى ئەۋ ھەستىان بە بەرپىرسىارىەتى نەكردوۋە، يان ئەۋەندە بە توانا نەبوۋن، ئىمە دەبىنىن لە سەردەمى ئەۋدا خەلكىكى زۆر لە سۆقىەت دەرسىان دەخوئند، بەلام ئەۋ توانايەى ئەويان تىدا نەبوۋ، كە ئەكادىمىش بوۋن، ھەر ئەۋدەم فارس دەيخوداى ھەبوۋە، موعىنى ھەبوۋە، عەمىدى ھەبوۋە، كورد ھىچى نەبوۋە،



ئەو كەلپنەكە دەبىنىت، لەو لايەو دەبىنىت ھەرچى مېژووى كوردە بېگانە نووسىويانە تاقتە مېژوويەك كە بە دەستى خۆمان نووسراو بە فارسىيە و نەخراو تە سەر زمانى كوردى، لەملايەو دەبىنىت بەشى راگەياندى كورد زۆر كەمە و ئەگەر بە وتار شتى سياسى بلاوبكاتەو خەلكى نەخويندەوارت ئەوئەندە زۆرن و زوو ناگاتە ناو خەلك، ناچار شيعر دەكاتە چەكك بۆ گەياندى پەيام و مەبەست، من پىم وايە دەگەرپتەو بۆ ھەستکردن بە بەرپرسىارىيەتى ھەژار و ناچارە خۆى بە ھەموو كەلپنەكاندا بكات و لەوى بەردىك دانى و لەوى بەردىك دانى، دەنا ھەر ھەنبانە بۆرىنە دەبىت ئىنستىتوتىكى گەرە و چەندىن زمانەوان دانىشن و پىگەو بىكەن، ئەو بە تەنيا ناچار شانى دەداتەبەر، بەختەو ھەرانە توانايى ھەژار خەرمانى ئاوا بەپىز و گەرە پىشكەشى مىللەتەكەى دەكات. ھەر ھەوا كاتىك ئىمە دەقىكى بەرزى ھەر مىللەت ك و ھەردەگىرپىنە سەر زمانى كوردى جيا لەو خزمەتەى بە زمانەكەمانى دەكەين، ئىمە ئەو پەيامە ھەم بە مىللەتەكەمان ھەم بە دونىاي دەردەو دەدەين، كە زمانى منىش ھاوشانى زمانى تۆيە، ئەو خاللىكى زۆر گىرنگە، لە مەسەلەى كەلپنەكانى نۆو زمانى كوردى، نمونەيەكى سەربازىت بۆ دەھىنمەو، وەك ئەو و وايە كە پىشمەرگەيەك بە تەنيا لە

مهیدانیک بی لیره کلاشینکو فیک، لیره بیکه یسییهک، لیره ئاریچییهک، لیره توپیک بی، ناچار بی به هه مووان تهقه بکات، خیرا تهقه ی ئه وه دهکات و ئه م مهیدانه راده گری، به چه که کانی دیکه ش تهقه دهکات و مهیدانه کان راده گریت و دیسانه وه دهور لی دهادته وه، هه ژار ریک وهک ئه و پیشمه رگه یه به تا قی ته نیا له و مهیدانه دا ههستی به بهر پرسیاریه تی کردو وه، بو ئه وه ی مهیدانه که بپاریزیت.

**پرسیار:** له باره ی قانون در طوب چ ده لیت؟ چونکه ئه م کاره له نیوان دوو زمانی غهیره کوردییه.

**په سوول سولتانی:** قانون در طوب، رهنگه یه کیک له دهگمه ن کاره کان هه ژار بی که به پیشنیاز کردبیتی، چونکه هیچ کام له و کارانه ی دیکه به پینشیازی ناوه ندیک یان شوینیک نه کراون، قانون در طوب قوناغیکی ژیانی هه ژاره، که ئیدی به راستی پیویستی به ژیان بووه، پیویستی به نانیک هه بووه، بو ئه وه ی کاره کانی دیکه ی بکات.

**پرسیار:** شیواز و فورم و چۆنیه تی نووسینی شیعیری هه ژار، زیاتر له شیعیری بهرگریدا ناوی ده هیندریت، هه ژار بوچی هیئنده شیعیری بهرگری ده نووسیت و جهختی لی دهکاته وه؟

رەسول سولتانی: ئەدەبیات بەرھەمی سەردەمی خۆیەتی، سەیر  
 بکە لەدوای جەنگی یەكەمی جیھانی جۆریك لە ئەدەبیات دیتە  
 دونیاو، لەدوای جەنگی دووەمی جیھان دیسان جۆریك لە  
 ئەدەبیات دیتە ئاراو، خەلكیك نائومیڤن، خەلكیك لە مۆدیرنە  
 نائومیڤن، خەلكیك لە پۆست مۆدیرنە نائومیڤن، ئیمە دەبیت  
 بزانیڤ سەردەمی ھەژار چۆنە؟ ھەژار لە ھەرەتی لاویەتیدا  
 خەونیکی گەورەیان بە ناوی كۆماری كوردستان لی دەپوخت،  
 دیتە باشوور و لەگەل شۆرشیک دەبیت، دیسانو ھە شۆرشەكە  
 ھەرەس دەھیتت، بەلام ئەو قۇناغە ی ژیان ی ھەژار ھەمووی  
 قۇناغ ی بەرەرهکانی كوردە لە چوارچیوہ ی جوگرافیاكە ی خۇیدا  
 بۆ ئەوہ ی نەتویتتو، بەردەوام فشاری توانو ھە و كوشتاری  
 لەسەرە، ئەویش بە زمانی میللەتەكە ی دەبیت ھاوار بكات،  
 کاریگەرتین چەك ی ئەو ھاوارەش بۆ ئەو سەردەم شیعر بوو،  
 لەبەر ئەو ھە ئاسایییە، دەبینین بەشی ھەرە زوری بەرھەمی  
 شیعی ی ھەژار شیعی بەرگرییە، ھەرچەند جۆری دیکە ی  
 شیعی ھە یە و رەخنەشی لەسەرە، ھەندیک شیعی ھە یە  
 دەكریت بلیین كە باری ئەدەبییەكە ی زۆر لاوازە، بەلام لەو  
 شوینانە ی كە ھەژار ویستوو یەتی شاعیر بی، شاعیری چاكە،  
 سەیری یەكك لەو شیعرە بەرگرییانە ی ھەژار بکە، كە لە سەر

رووباری راین نووسیویه تی و به شیک له نۆستالۆژیای شوینی  
تیدایه، یاخود له شیعی به ره موکریان ئه و شوینهی روو  
دهکاته تهرهغه، یان له و شوینهدا باسی ئهفسه ره که ی سوپای  
به عس دهکات، دهلیت: "ئه وه کیوی سهفینت پی ده به خشم، چپای  
کورد بو دیاری نابی شاوی، دهمت دهشکینی گهر بهردم بجاوی"  
له شوینیک دهلیت: که من نه مگرتبا پیشی سهلیبی، له نه نکت  
بپرسه ئیستا ده بوو چی بی؟" به چاوی داده داته وه میژووی به  
چاو داده داته وه.

پرسیار: ده کریت بلین هه ژار له شیعی به رگریدا گه یشته به  
ترۆپیک؟ بو وینه سالی ۱۹۵۶ له سووریاهه شیعی سرود  
دهنووسیت، بیری وهتهن دهکا و وهسفی دهکات، که دهلیت:

وهتهن سویند به کیواتی سه ر به رزی تو

وهتهن سویند به داهاتی سه د ته رزی تو

ولات سویند به بهفرت به خوشی هه وات

به نهفتت به ئاوت به دیجله و فورات

ههروهه، سالی ۱۹۵۹ له مۆسکودا، له شیعی (پۆژیکم ههیه)  
دهلیت:

هه ی لۆلویه هه ی لی لینی

له کوردستان خوشتر کوینی!

پەسوول سولتانی: خەمی میللەت و خەمی نیشتمان و خەمی میژوو، کاکل و ھەوینی شیعەرەکانی ھەژارە. ئەمە بەشیکە لە بیروباوەر و لە جیھانبینی ھەژار، شیعەر نییە ھەژار باوەری پی نەبوویت و نووسیبتی، سەیر بکە ئەو کاتە بە ستالین ھەلدەلی، ئەو سەردەمە بانگەوازی ئەو ھەبوو ستالین چارەنووسی میللەتی کورد یەکلادەکاتەو و میللەتی کورد دەکاتە دەولەت، بەلام دواتر بوو خۆی دەلیت: سەردەمیک بە ستالینم دەگوت، ئیستا دەزانم وا نییە، پی ھەلنایم.

پرسیار: شیعری پیش ئاوارەبوون و دواي ئاوارەبوونی ھەژار موکریان، تاچەند جیاوازن؟ ئەگەر چەند شیعریکی دیوانی ئالەکووک و بوو کوردستان بەراورد بکەین، جیاوازییەکانیان چییە و لە کویدایە؟ جیاوازی و گۆرانکارییەکان پەیوەندیان بە چییەو ھەیه؟

پەسوول سولتانی: جیاوازییەکە دوو شتە، یەکەم جیاوازی تەمەنە، دووھم جیاوازی پروداوھکانە، لە قوناغی یەکەمی شاعیریەتی ھەژار، قوناغی ئارام و پەر لە خووشی کۆمەلەیی ژیکاف و کۆماری کوردستانە، کە تیدا قوناغیکی ئارامە و خەلک ھاندانە و ریگا خوشردنە بوو ئەدەبیاتیکی دیکە، لەگەل قوناغی دواي پروخانی کۆماری کوردستان، ئەو شوڕشەیی لە

کوردستانی باشووریش پهیدا بووبوو نهتیجهکهی بهم جۆره بوو که ږوویانکرده ږووسیا و ږوویانکرده مۆسکۆ، بارزانیهکان به چۆمی ئاراسدا دهپهږنهوه، ئیتر جموجۆلهکان کپ بوونهوه، ئیتر ئه و قوناغه قوناغیکی دیکه ی ژیانی ههژاره، تا دیسانه وه شوږش لیږه دهست پئ دهکاتهوه، یانی تا سهردهمی عهبدولکه ریم قاسم، لهویوه دیسان قوناغیکی نوی شیعی ههژار دهست پئ دهکات، قوناغیک له ژیانی و له ته مهنی ههژار، ههژار پوخته بووه، ههژار قوناغیکی دیکه ی ژیانی تاقیکردووه تهوه، ههژار ئاوارهیی و دهر به دهرییهکانی بهغدا ی چیشتووه، کریکاری بهغدا ی چیشتووه، سهیر بکه ن جوانترین شیعهکانی له سالی ۱۹۷۰ بهولاوویه، یانی پوخته ن، لهویوه ئیدی ههژار پوخته تر دهبی، ههژار دهبیته ههژاریکی دیکه، له زماندا پیگه یووه، له بیرکردنه وه دا پیگه یووه، ههژاریکی تهواو شوږشگیږ، ههژاریک که چهکی زمانی یان تیغی زمانی موو دهکات، له بواری شوږشگیږییه وه نهک له بواری شیخ ږهزا، ههژار زۆر فۆرمی شیعی تاقیکردووه تهوه، له غه زله وه، له چوارینه وه، له قه تعه وه، له مه سنه وییه وه، له مه سنه وی زۆر دریژه وه، وهکوو قه سیده، به هه رحال ئه و قوناغه قوناغی پیگه یشتووی هه ژاره، دهبینین به ره می زۆر به پیژ و جوانی هه یه.

پرسیار: ھەژار موکریانی، لە شیعری (بەرەو موکریان)دا، زۆر بە وردی وینای کوردستان دەکات و بەم شیۆھێ دەست پێ دەکا:

پنم بلی باغی مکایل، چۆنی؟

ھەر وەکوو پیشوو بە ڕەنگ و بۆنی؟

دیمەنی سەوزە گیا و دارانت

چۆنە؟ چۆن ماوی دەگەل یارانن؟

دلە وا شاری مەبابادە وەرەو

کابەتە، ڕووگەتە، کرونووشی بەرە

تۆزی لەو خاکە بەسەر خۆتا کە

تۆزی پیرۆزە لە دنیا چاکە

ئەمە شیعریکی دوورودریژی ھەژارە، دەکریت بەشیکی ئەم

شیعرە بە چاویکی شۆرشیگێرانە ببینن؟

پەسوول سولتانی: شیعری بەرەو موکریانی ھەژار چەند

بەشیکە، پێویستە پیشەکییەکی وەکوو یەکیک لەو بەلگە ھەرە

بەھیزانە بخەینەرۆو، "شەو تاریکە کش و ماتە زەوی"، ئەو

حەقدە ھەژدە بەیتە سەرەتاکە دەتوانین وەکوو بەلگە یەکی

بەھیزی ئەدەبیەتی دەق، بلیین ھەژار ئەگەر ویستبیتی شاعیر بی،

بەراستی شاعیری چاک بوو، بەلام زۆر جار بوو خۆی پێی

خۆش نەبوو ئاوا شاعیر بوو، بەلام بەشیکی لەو شیعەرە

جوگرافيا و يادوهرىبىه كانى خۆيه تى، به شىك تىيدا گوتارىكى تهواو شۆرشگىرپانه يه تو سهر بكه له كوتايى به رهو ته رهغه دا ده لىت: "ته مى خه م نه گرى بلى چاره ره شم، شۆرشى كورد هه يه من دووره به شم، ئاوه دان ده بنه وه نيو سه نگرى توش، دل پته و به به هه واي پۆرى خۆش، تازه ده كرىته وه دوژمن كوشتن، ژهنگى سه ر دل ده سرى خوين رشتن" ته مه شاي ئه و وره يه ي به بهر ته رهغه ي ده نى، وه بهر هه موو گنجى كوردى ده نى، ده لىت: شۆرشى توش ئاوه دان ده بىته وه، شۆرشى توش نسكوى نه هىتاوه، شۆرشى توش په ره ده گرىته وه.

**پرسىار:** هه رچه نده قسه له مه ر هه ژار بكه ين تهواو نابىت، له بهر ئه وه ي فره ره هه نده و له زور بابته نووسىويه تى و بابته تى هه يه، ده رفه تى ئىش كردن و قسه كردن له سه رى زوره، له كوتاييدا ده پرسم، كارىگه رى هىمن به سه ر هه ژاره وه هه بووه؟ چونكه نيوى هه ژار و هىمن، هه مىشه به يه كه وه دى، به شايه تى يه كدى زور يه كدىيان خۆشه وىت، ته نانه ت له كاتى مردنى هىمن دا هه ژار ده لىت: "به راستى به مه رگى هىمن خوم زور به ته نيا ده زانى، به داخه وه م له بى هىمنى من ماوم" ئه وسا هه ژار به شىعر شىنگىرى بو هىمن ده كات و ده لىت:



كاك هيمن برائ شيرينم  
چاوان دهگيرم ناتينم  
زل كويران دهلين مردووه  
كوچي يهكجاري كردووه  
دلهي پر كولي ههژارم  
گياني بي ئوقره و قه رارم  
به مهرگي تو باوهر ناكا  
چون بي مني له تويي خاكا  
تويهك هـوگري منداليم  
هاوشكلي و هاوكرچ و كاليم  
ههـمـدهـمي دهـمـاني لاويم  
تهـواو كاري ناتهـواويم  
(بوجيت هيشتم هيمن گيان)

پهـسوول سولتاني: ئەوان كه بهردهوام پيكهوه بوون، چون  
دهكریت کاریگهرييان نهبيت؟ کاتيک من و کاک عهبدولخالق  
يهعقوبی پهنگه به پينچ شهش مانگ جاريک يهکدي ببينين، زور  
جار بوچوونهکاني کاک عهبدولخالق کاریگهري لهسهـر شيوازي  
بیرکردنهوه و شيوازي نووسين و شيوازي دهربرينم دهبيت،

به تايبه تي ئه وان كه له مندالييه وه پيكه وه بوون، له بزوزي و به دفه رپيه كاني سهرده مي حوجره وه تا قوناغي پيري، ئيمه له چهند بوارد ده توانين ئه و كاريگه ريبانه ببينين، يه كه م سهير بكنه ئه و زمان پاراوييه تا لووتكه له ههردوو كيان ههيه، به و جياوازييه وه كه هه ژار زمانناس و زمانزان بووه، چونكه ئه و هه موو شيوه زاره كاني زماني كوردي به باشي زانيوه و كاريشي پيكر دوون، هيم نيش زمان شيرينيكي كورد و شاعيريكي ناسك خيال، سهيري ئه و پيشه كيبه بكه كه بو شه ره فنا مه ي دنوو سي ت، له وي كه ته واوي دهكات و دهيداته هيمن، ده ليت: سهيري بكه، گه رده نت ئازاد نه بيت، ئه گه ر وه كوو دوژمنيك لي ي نه پوان ي، ياني ئه گه ر به چاويكي ره خنه گرانه ي ته واو نه يخو يني ته وه و ره خنه م لي نه گريت، له م حاله ته دا ده توانين بلين ئه وان به رده وام كامل كه ره وه ي يه كتر بوون.

**پرسیار:** دوا قسه ي تو له مه ر هه ژار چيه؟

**په سوول سولتاني:** هه ژار، هه تا ئيستا و رهنگه بو داهاتوويه كي دووريش چراي ريگه مان بي له بواري زماندا كه بتوانين به رده وام له ژير تيشكي ئه و زمانه به هيزه ي ئه ودا بنوو سين.

## پوختەى ژياننامەى رەسوول سولتانی

سالى ۱۹۷۶ له گوندی حاجیلەکی سەر بە شارى بۆکان له دایک بووه، سالى ۲۰۰۰ له زانکۆی پهيامی نووری بۆکان به کالۆریۆسى له زمان و ئەدەبى فارسى وەرگرتوو. سالى ۲۰۰۴ په پيوهى باشوورى کوردستان بووه و له چاپه مەنى و به شه کانی راگه یاندى حیزبى دیموکراتى کوردستاندا کارى کردوو و شەش سالیکیش پيشکەشکە شکاری (کورد که نال) ی حیزبى دیموکراتى کوردستان بووه و له گوڤاره کانی باشوورى کوردستانیشدا وهک (کاروان، رمان، ئاینده، ئایدىا، بیاڤ، چلاوان، ویران، ۲۳، گزینگ، ههلبوون، راقه) دا بابه تی بلاو کردوو ته وه، له سالى ۲۰۰۹ وه زمانه وانە له رۆژنامه ی ههولیر، له سالى ۲۰۱۱ وه وهک شاره زای زمانه وانى هاوکارى دهزگای تووژینه وه و بلاو کردنه وه ی موکریانیه. سولتانی تا ئیستا ۴۰ کتیبى کردوو ته کوردی، که ئەم به ره مانەن:

(رۆمانى ژان، پيشه وای رابوون، ژن له فهلسه فهى سیاسى رۆژئاوادا، کوپله کردنى ژنان، ئیمیلی ژان ژاک رۆسو، تاعوونى ئەلبییر کامو، دیوى کوستان سى بهرگ، سه فه ر و

ئاسكۆلەكەى بەختم گوزەل، سىيەرى ھەلۆ، لە لىننەو ھە بۆ  
پووتىن، ئىمپراتورىيە بىزەنتى، كىژانى كابول، ئاگانى ئاقچاسان،  
كۆتايى سەدەكانى ناوەرەست، ياخى، كەوتن، ئاسىيە، يەكەم  
عەشق، لافاۋە بەھارىيەكان، گاۋان، بالوول لە كىتەب و ھەقايەتەندە،  
نان و ماچ، فېمىنىزم، راۋى مەرەكىۋى، سەفەر لە ژوورى  
نووسىندا، مېژوۋى گەمژەيى، پىخواسەكان، مۇرانە، زيارەتى ماچ،  
ناپليۇن لە كىتەبىكى بىۋىنەدە، كۆبەرەمى ئانتوان چىخوف دە  
بەرگ- ئەم بەرەمانەشى ئامادەى چاپىن (شەرپ و ئاشتىيى،  
لۇلىتا، قەرەجەكەى دەۋرى ئاگر، بەخىر ھاتى، كىتەبى سىياسەت،  
دەدە شىرىن، زىستانى بىبەھار)



## سۆيىم: ديدارى فهريديوون هه كيمزاده<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: سه رهتا له باره ی کورته ی ژياننامه ی مامۆستا هه ژار  
پرسیار ده کهین، له دوا ی له دایک بوونی و ئه و قۆناغ و سالانه ی  
تی ی په راندوو، تا به شداری کردنی له کۆماری کوردستان و  
ئاواریه بوونی به ره و باشووری کوردستان.

فهريديوون هه كيمزاده: مامۆستا هه ژار له ۲۶ ی خا که لیوه ی  
سالی ۱۳۰۰ ی هه تاوی، واته سالی ۱۹۲۱ ی زانینی له گه ره کی  
خری له دایکبووه، ئه و کاته ی شه ری هۆزی شکاک له سابلاغ  
بووه، سالی ۱۹۲۳ سه بیزاده فاتی ساره وانان کۆچی دوا یی  
کردوو، سالی ۱۹۲۴ ده رییت به دایان، سالی ۱۹۲۵ خات  
شه رافهت و خات روقیه له ساره وانان شیر ی ده ده نی، باوکی  
کچی قازی سه رده شت واته خات مریه م دینی، سالی ۱۹۲۶ له  
لای باوکی ده ست ده کات به خویندنی قورئان و زینه بی خوشکی  
له ۲۵ ی ره شه مه ی ئه و ساله له دایک بووه، سالی ۱۹۲۷ ده بیبه نه  
لای مه لا ره حمان بو خویندن، سالی ۱۹۲۹ قازی مه مه مه  
بووبوو به سه روکی معارفی ساوجبلاغی موکری، ئه و ساله

---

(۱) ئه م دیداره له ریکه وتی ۲۰۲۰/۱۱/۳۰ له ریگه ی ته له فۆنه وه  
ئه نجام دراوه.

میرزا عہدوللای شہرہ فکہندی لہ دایک دہبیت، سالی ۱۹۳۲  
دہچیتہ مزگہوتی عہبباس ئاغای سابلآغ دہبیتہ فہقیی مہلا  
سہعید، سالی ۱۹۳۳ لہ گہل خودالینخوشبوو عہبدولپرہحمان  
زہبیحی ئاشنا دہبیت، سالی ۱۹۳۴ دہچیتہ وہ خانہقا و دست  
دہکات بہ خویندن، سالی ۱۹۳۵ بوستان و تہسریفی زنجانی و  
نمودجی خویندووہ، دوایی دہچیتہ گوندی پہسوئی و لہ  
دیواخانی قہرہنی ئاغای مامہش دہمیتیتہ وہ، سالی ۱۹۳۶ ئہو  
سالہ سیلاویکی بہتہورژم شاری مہہاباد دہگریتہ وہ و ہہژاریش  
لہ گوند را دہگہریتہ وہ مہہاباد و دہبیتہ فہقیی مہلا حوسین  
مہجدی، سالی ۱۹۳۷ دہچیتہ وہ خانہقا بو جاری دووہم، دوایی  
دہچیتہ گوندی وشتہپہ و سیوتی لہوئی خویندووہ، سالی ۱۹۳۸  
مہلا محہمہدہ بۆرہ باوکی مامؤستا ہہژار کۆچی دوایی دہکات  
و لہ خانہقا نیژراوہ، سالی ۱۹۳۹ لہ تہرہغہ دہبیت، دست لہ  
خویندن ہلہگریت و سی مندال و زردایکی بہسہردا مابووہ وہ،  
چیوداری دہکرد، سالی ۱۹۴۰ لہ گہل سہبیزادہ ئایشی کچی  
سہبید قادری بوغدہداغی زہماوہند دہکات. کورپیکی بوو کہ  
دوایی ۵ مانگان مردووہ، سالی ۱۹۴۱ ژنہکە ی نہخۆشی  
گراناتای لہ ہہژار دہگریتہ وہ و بہو نہخۆشییہ دہمریت، سالی  
۱۹۴۲ مالی چووہتہ بۆکان لہبہر خویندنی براکانی، سالی ۱۹۴۳

له مانگی خهزه لوهری ئەو ساله له پهیمانی سی سنوور به شداری دهکات، ههروهها له گوڤاری نیشتمان شیعر بلاو دهکاتهوه، سالی ۱۹۴۴ ئەندام بووه له کۆمهلهی ژبانیهوهی کوردستان (ژ.ک)دا به ناوی (ع. ههژار. ئەندامی ژماره ۲۰)، سالی ۱۹۴۵ به شداری له یهکه مین کۆنگرهی حیزبی دیموکرات له مههاباد دهکات، به نوینه رایهتی شاری بۆکان، ههروهها دیوانی شیعی ئاله کۆک چاپ دهکات.

**پرسیار:** قۆناغی دواتری ههژار موکریانی له دواي ئاواره بوونی چۆن دهبیته و چی دهکات؟ تا ئه و کاتهی دهچیتته پال شوپشی مه لا مستهفای بارزانی؟

**فهرهیدوون چه کیمزاده:** مامۆستا ههژار موکریانی سالی ۱۹۴۶ و دواي هه رهس هینانی کۆماری کوردستان، په پیهوهی باشووری کوردستان دهبیته، له مانگی نیسانی سالی ۱۹۴۷ دهچیتته بهغدا، سالی ۱۹۴۸ تووشی نهخۆشی سیل دهبیته و بۆ چاره سهری نهخۆشییه کهی دهچیتته لوبنان، سالی ۱۹۴۹ له ئاسایشگای بهحنهس دهبیته بۆ ماوهی ۲ سال، سالی ۱۹۵۰ دهگه ریتهوه شاری بهغدا و دهست دهکات به وینهگری گهروکی، سالی ۱۹۵۱ و ۱۹۵۲ له بهغدا بووه، سالی ۱۹۵۳ دهچیتته فیستیقالی لاوانی جیهان له بوخاریستی پایتهختی ولاتی رۆمانیا، سالی ۱۹۵۴ له



به‌غدا بووه و مندالیکیان ده‌بی ناوی دهنین مسته‌فا (ئاگری)،  
 سالی ۱۹۵۵ له به‌غدا بووه، سالی ۱۹۵۶ له به‌غدا بووه و له  
 ده‌ست پۆلیسی به‌غدا را ده‌کات و له گوندی ترپه‌سپی  
 ده‌گیرسیته‌وه. له ۱۹۵۶/۷/۱۰ له سووریا بووه تا سی سال له‌وی  
 ماوه‌ته‌وه، سالی ۱۹۵۷ ده‌چیته‌مۆسکۆ، له ۱۹۵۷/۷/۲۵ کتیبی  
 به‌یتی سه‌ره‌مه‌ر له سووریا چاپ ده‌کات، سالی ۱۹۵۸ له سووریا  
 بووه، له ۱۹۵۸/۱۰/۱۰ چووته‌وه به‌غدا. له ۱۹۵۸/۱۱/۱۴ ده‌چیته  
 ولاتی میسر و دواتر له ۱۹۵۸/۱۲/۱۰ بۆ مۆسکۆ ده‌چیت و ئەو  
 ساله زاگروسی کوری دیته دنیا، سالی ۱۹۵۹ تا مانگی ۱۰/۱۰/  
 ۱۹۵۹ له مۆسکۆ ده‌بیت، سالی ۱۹۶۰ له به‌غدا بووه و کتیبی مه‌م  
 و زین و روباعیاتی چه‌کیم عومه‌ر خه‌ییامی له به‌غدا چاپ  
 کردوه، سالی ۱۹۶۱ له به‌غدا کاری نه‌ینی ده‌کات، سالی ۱۹۶۲  
 کاری نه‌ینی دژی حکومه‌تی عه‌بدولکه‌ریم قاسم ده‌کات، سالی  
 ۱۹۶۳ دوا‌ی تیرۆری عه‌بدولکه‌ریم قاسم له ئیستگه‌ی رادیۆ  
 ده‌چیته پال شو‌رشی بارزانی.

پرسیار: قۆناغه‌کانی دوا‌ی چوونه پال شو‌رشی ئەیلوول هه‌ژار  
 له کوی ده‌بیت و کاری چی ده‌بیت؟

فه‌ره‌یدوون چه‌کیم‌زاده: به‌باشی ده‌زانم به‌گویره‌ی سال و  
 کاره‌کانی باسی بکه‌م، که‌م به‌م شیوه‌یه‌یه، سالی ۱۹۶۴ له

ئەشكەوتى چىاي برادۆست بوو، سالى ۱۹۶۵ لە ھەلشۆ دەبىت و بەگويرەى راپۆرتى ساواک لە ۱۳۴۴/۷/۲۶ ھەتاوى ھەژار ئەندامى كۆمىتە مەركەزىيە لەگەل سەدىق ئەنجىرى ئازەر، ئەحمەد توفىق، سلیمان موعىنى، ئەمىر قازى، مەلا سەبىد رەشىد، مەلا رەحىم مەنيجەلان، مانگى ئايارى ئەو سالا دەچىتە نىو گروپىكى نوئ بۆ بەرپۆه بردنى رادىوى شۆرش، ئەو سالا خانى كۆرى دىتە دونيا، ھەروەھا ديوانى شىعرى بۆ كوردستان چاپ دەكات، سالى ۱۹۶۶ لە پشتى ولاش لە رادىوى شۆرش كار دەكات، سالى ۱۹۶۷ سەرپەرشتى چاپخانەى شۆرش بوو، سالى ۱۹۶۸ سەرپەرشتى چاپخانەى شۆرش بوو، دواى ۲۳ سال دوورى لە مامۆستا ھىمن، ديسان يەكترى دەبيننەو، دواتر نەخۆش دەكەوئ.

**پرسیار:** كە نەخۆش دەكەوئ دەچىتە كوئ و قوناغەكانى

دواترى ھەژار موكرىانى لە كوئ و چۆن دەبىت؟

**فەرەيدوون ھەكىمزادە:** سالى ۱۹۶۹ لە لوبنان لە نەخۆشخانە دەكەوئە ژىر چاودىرى پزىشكى، سالى ۱۹۷۰ لە لوبنان بوو، بۆ ماوہىەكى دى لە سالى ۱۹۷۱ لە لوبنان دەمىتتەو، دواتر ھەر ئەو سالا دەچىتەو بەغدا و دەبىتە ئەندامى كاراى كۆرى زانىارى لە بەغدا، سالى ۱۹۷۲ مال و مندالى ھەژار لە بەغدا

دەر دەکرین، سالی ۱۹۷۳ لە سەر دەعوەتی کۆری زانیاری  
 سۆقیەت دەچیتە مۆسکۆ، هەروەها کتیبی شەرەفنامە لە نەجەف  
 چاپ دەکریت و کتیبی ھۆزی لەبیر کراوی گاوان، کە بەرھەمیکی  
 تەرجمە کراوە لە بەغدا چاپ دەبیت، سالی ۱۹۷۴ مال و مندالی  
 دەنیریتەوہ سابلەغ، سالی ۱۹۷۵ دەگەریتەوہ ئیران و لە شاری  
 کەرەج نیشتەجی دەبیت، سالی ۱۹۷۶ لەگەل رادیوی تەلەفزیۆنی  
 میلی ئیران ھاوکاری دەکات، سالی ۱۹۷۷ بە پیی راپۆرتی  
 سازمانی ئەمنیەتی ئیران (ساواک) لە ریکەوتی ۱۳۵۶/۸/۷ھ  
 گوتوویەتی کە تەمەنیکم تی پەراند تازە زانیومە کە ژیانم بە  
 فیرو چووہ، سالی ۱۹۷۸ لە کەرەج بووہ، سالی ۱۹۷۹ بە بۆنە  
 کۆچی دوایی خودالیخۆشبوو مەلا مستەفا بارزانی لە شاری  
 شنۆ شیعەر دەخوینیتەوہ، هەروەها کتیبی تەرجمە کراوی ئاری  
 برا! وا رابرا، یەک لە پەنای خال و سیفری بی برانەوہی عەلی  
 شەریعەتی لە تاران چاپ دەبیت، سالی ۱۹۸۰ کتیبی عیرفان،  
 بەرامبەری، ئازادی دایە باوہ کی خراوہ لە تاران چاپ بووہ،  
 سالی ۱۹۸۱ کتیبی شەرەفنامە بو جاری دووہم لە تاران چاپ  
 دەکریت، سالی ۱۳۶۲ وەرگیزانی کتیبی پینج ئەنگوست دەبنە  
 یەک مست چاپ کراوہ، سالی ۱۹۸۶ کۆچی دوایی  
 خودالیخۆشبوو مامۆستا ھیمن بووہ و شیوہنیکی بە شیعەر بو

مەرگی هیمن نووسیوو، هه مان سال بۆ ماوهی ۵۰ رۆژ دهچیتته ولاتی فه رهنسا و ئینستیتیوی کورد له پاریس به سهر دهکاته وه، سالی ۱۹۸۸ دیوانی شیعیری بۆ کوردستان بۆ جاری چواره م له سوید چاپ دهکریت، سالی ۱۹۸۹ بۆ جاری دووه م کتیبی مه م و زینی له پاریس چاپ کراوه، ههروه ها بهرگی یه که می کتیبی هه بنانه بۆرینه ی چاپ کراوه، سالی ۱۹۹۰ و سه ری سالی زاینی نه و ساله شاری کۆلن ده بیته و به شداری له کۆری جیژنی سه ری سال دهکات، دوا جار له رۆژی شه ممه ریکه وتی ۱۹۹۱/۲/۲۰ ی زاینی له نه خۆشخانه یه کی تاران کۆچی دوا یی کرد، هه لبه ته له کتیبی هه ژار له لووتکه دا که من گردوکۆیم کردوو، به ره می ژیان و تیکۆشانی نه ده بی، سیاسی و فه رهنگی مامۆستا هه ژاری تیدایه، ورده کاری ته واوت له مه ر سه رجه م قۆناغه میژووی و گرنگه کانی ناوبراوی تیدایه، ههروه ها ته واوی وتار و به ره مه رۆژنامه ییبه کانی و نه و دیدارانه ی تیدایه که کاتی خۆی له گه ل مامۆستا هه ژار نه نجام دراو ن.

پرسیار: کتیبی هه ژار له لووتکه دا، که له ئاماده کردن و کۆکردنه وه ی به ریزتانه، کاریکی گرنگ و به پییژه، له مه ر به ره مه کانی مامۆستا هه ژار، له گه ل باسکردنیکی کورتی نه م

کتیبە، پیمان بلی: چ ھۆکاریک وای لە بەرپزتان کرد که ئەم کارە بکەن؟

فەرەیدوون ھەکیمزادە: ھەژار لە زەمەنیکدا ھاتە گۆرەپانی ئەدەب و وێژەیی فەرھەنگی کوردی، کە بارودۆخی سیاسی و کوردایەتی لە حاالی بالاکردن دابوو و ھەر ئەو حال و ھەوا خۆش و دلگەرش ئەوی کردە ھەژار، شاعیری میلی، شاعیری میلی ئەویش تەنیا بە یەک قسەیی میر جەعفەر باقرۆف، کاتیک خودالیخۆشبوو قازی محەممەد و شاندى یاوهرى بۆ جارى دووهم دەچنە باکو، ئەوان لە ھونەرمەندان و شاعیران دەگەرین و داوای ئەوان دەکەن، چۆن بە گوتەیی میر جەعفەر میلیتەتی رووس زۆر ھونەرمەند و شاعیریان خۆش دەوێت. داوی گەرانەو قازی محەممەد مامۆستا ھێمن و ھەژار بە شاعیری میلی ناو دەبات، دیارە کە مامۆستا ھەژار لە ماوەی تەمەنیدا زۆر وتار و بابەتی لە پۆژنامە و گوڤارەکانی ئەو سەر دەم نووسیو و بلاوکردوو تەو، لە ئیستادا وەکوو پێویست بابەتەکانی بەردەست نەبوون، چون گوڤار و پۆژنامەکانی ئەو سەر دەم بە ئاسانی بەردەست نەدەکەوتن، لەبەر ئەو بێرم لەو کردەو کە کاریک بۆ تەواوی بەرھەمەکانی مامۆستا ھەژار بکەم، کە بەرھەمی ژیان و تیکۆشانی ئەدەبی و سیاسی و

فەرھەنگی تیدا بیت، تەبعەن ئەم کارەش ھەروا سانا نەبوو، بەلام  
 دواجار خۆشەختانە توانیم سەرجم بەرھەمەکانی مامۆستا  
 ھەژار و کۆمەڵیک زانیاری دیکە لە ڕۆی و تووێژەو ھەگەل کەسە  
 نزیکەکانیدا لەو کتیبەدا جێ بکەمەو، بۆ زانیاری لەسەر ژیانی  
 مامۆستا ھەژار سەرچاوەی سەرھەکی کتیبی چیشتی مجبور بەس  
 بوو، بەلام بۆ ئەو ھە زانیارییەکان دووپاتە نەبنەو، کۆمەڵیک  
 چاوپیکەوتنم، مامۆستا ھەژار لە سەفەریک کە بۆ پووسیای  
 کردبوو، لە مالى پروفیسۆر سەید کەریم ئەیووبی  
 سەرگوزەشتەى خۆى دەنوسیت و جەنابی پروفیسۆر کەریم  
 ئەیووبی ش لە کتیبی کورد سکى دىالیکت مۆکری، دکتور سەید  
 عەبدولکەریم ئەیووبى و ئى. ا. سمیرنۆفا، دەزگای ناوک، لنینگراد  
 ۱۹۶۸دا بە زمانى لاتینى - سۆرانى دەپهینیتەو. بەلام سانسۆرى  
 پووس ئەو بەشەى پەيوەندى بە حکومەتى کوردستان لە سالانى  
 ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶ى زاینى ھەبوو، دەقرتینیت. بەھەر حال دیارە  
 کتیبەکە ئەم باسانەى لە خۆگرتوو: (ژیاننامەى مامۆستا ھەژار،  
 ھەسەتنامەى ھەژار، لەمەر ژیان و بەسەرھاتى ھەژار بویژی  
 کورد، ھەژار و کۆماری کوردستان، ھەژار و پەیمانى سى  
 سنور، گوڤارى نیشتمان، پۆژنامەى کوردستان، رادیۆى  
 کوردستان و مامۆستا ھەژار). ھاوشانى ئەم باسانەى لە

پیشہ کی داھہیہ، سہرجه م وتارہکانی مامؤستا ههژار که له گوڤار و رۆژنامهکاندا بلاوی کردوو هته وه جاریکی دیکه له کتیبه کهی دابنیمه وه، که ئەم ۲۴ وتارانەن: (جیژنی ۲۸ ساله ی هورودی سور، له کوپیی ببهستمه وه؟، تفی سهر به ره وژور، ئیستیقلالی کوردستان، میتینگگی گه وره ی ده هزار نه فهری له شاری مه هاباد، له گه ل یه کییه تی حیزبه کان گالته مه کهن، گه زی چی و جاوی چی؟، وشه ی که لهوور، خزمه تی کوردان به ئایینی ئیسلام، کتیبمان چۆن چاک ده بیت، خوشک و برایانی خۆشه ویستی کوردم، نه وا سویر و نه وا بی خوی، بوچی مردوو لینگگی دریژ ده بیت هه، حالیی عه رزم بووی؟!، منالانمان هان بدن، کورد و سه ره خویی زمان و ئەحمه د توفیق، یادی مامؤستا سه جادی، بیگانه په رستی، یادی بابامه ردۆخی رۆحانی، مه ستووره ی ئەرده لان، من و شیعر، مونا جات، هه ژار هیمنه که ی جارن). دواتر ئەو وتارانە ی سه باره ت به مامؤستا هه ژار له رۆژنامه و گوڤاره کاندا نووسراوه له کتیبه که دامناوه، که ئەم ۱۲ وتارەن: (هیمن و هه ژار له رۆژنامه ی ئازهر بایجاندا، هه ژار و ده سپیک و ده قیگی هه ره کۆن!، شاعیری میلی و به ناوبانگی کورد-هه ژار، ئەده بی کوردی سهر به ره وژیرو ده روا، ئەده بی کوردی، هه ژار راست ئەکا یان خه مگین؟، چۆن له فه ره ننگ به هره ئەبه یین؟،

ھەژارى موكرىانى شايھى دەربارى بارزانى، مامۇستا ھەژار لە  
 دواین كاتەكانى ژيانیدا، قورئانى پىرۆزى مامۇستا ھەژار و  
 زمانى كوردى، شكانى ئاوينەيەك و روونبوونەوھى مېژوويەك،  
 رۆژنامەى كوردستان-ژمارە ۱۰۱-۲۶ى خەزەلۆھرى ۱۳۲۵ى  
 ھەتاوى. ھەروھە نۆ وتووئۆ لەگەل مامۇستا ھەژار لە گۆقار و  
 رۆژنامەكاندا بلاوكرائەتەو، ئەمانەشم داناو. دواتر ئەو ۲۵  
 نامانەم داناو و كە كاتى خۆى لەگەل مامۇستا ھەژار لەلايەن  
 كەسايەتییەكانى ئەو سەردەمەوھ لەگەلى ئالوگۆر كراو، لەوانە:  
 (نامەى خودالىخۆشبوو شىخ رەوف نەقشبندى بۆ مامۇستا  
 ھەژار، نامەى مامۇستا مەلا عەبدوللا ئەحمەديان بۆ مامۇستا  
 ھەژار). دواى ئەم باسانە، باسمان لە ۱۹ كتیبە چاپكراوكانى  
 مامۇستا ھەژار كردوو، كە ئەم بەرھەمانەن: (ئالەكۆك، بەيتى  
 سەرمەپ، مەم و زىنى خانى، روباعىياتى حەكىم عومەر خەبىام،  
 بۆ كوردستان، شەرحى ديوانى شىعەرى شىخ ئەحمەد جەزىرى  
 بە كوردى سۆرانى، شەرفنامە، ھۆزى لەبىركراوى گاوان، قانون  
 در طوب، ئارى برا! وار رابرا! دايە باوھ كى خراوھ؟، عىرفان-  
 بەرامبەرى- ئازادى، يەك لە پەناى خال و سفرى بى برانەوھ،  
 پىنج ئەنگوست دەبنە يەك مست، اثار البلاد و اخبار العباد،  
 ھەرگىزى قورئانى پىرۆز، مېژووى ئەردەلان، ھەنبانە بۆرىنە،



چیشتی مجیور). هاوکات، ئەو پیشه‌کیانە که مامۆستا هەژار بۆ کتیبەکانی خۆی و کتیبی نووسەرانی دیکە ی نووسیوه، دامناوه، که ۲۷ پیشه‌کیه، که ئەمانەن: (پیشه‌کی له سەر مەم و زینی خانی، پیشه‌کی له سەر چوارینه‌کانی خەییام ۱، پیشه‌کی له سەر چوارینه‌کانی خەییام ۲، پیشه‌کی له سەر بۆ کوردستان، پیشه‌کی له سەر شەرەفنامە، ناوانامە بۆ کتیبی ئاری برا، وا رابرا، پیشه‌کی له سەر دایه باوه کێ خراوه؟، پیشه‌کی له سەر یه‌ک له پەنای خال و سیفری بی برانەوه، پیشه‌کی له سەر عیرفان- به‌رامبەری- ئازادی، پیشه‌کی له سەر دیوانی مەلای جەزیری، پیشه‌کی له سەر میژووی ئەردەلان، پیشه‌کی له سەر قانون در طوب، یادداشت مترجم، پیشه‌کی له سەر هەنبانە بۆرینه، پیشه‌کی بۆ چیشتی مجیور، له ناو دێره‌کانی چیشتی مجیوردا، پیشه‌کی هەژار بۆ کتیبی سیلسیله‌ی نەخشە‌ندییه‌ی پەحمان میسباح، پیشه‌کی هەژار بۆ کتیبی دیوانی سه‌یفولقوزات، پیشه‌کی هەژار بۆ دیوانی چه‌پکه‌ گۆلی شامی کرماشاهی، پیشه‌کی هەژار بۆ دیوانی دیاری مەهابادی مەلا غەفووری دەباغی، تەقریزی مامۆستا هەژار له سەر دیوانی ئاوات، پیشه‌کی هەژار بۆ کتیبی کورد له سەده‌ی نۆزده و بیستدا، پیشه‌کی هەژار بۆ کتیبی اداب و رسوم کردان، پاش وتاری مامۆستا هەژار بۆ کتیبی اداب و

رسوم كردان، تهقریزی مامۆستا هه‌ژار له سه‌ر كتیبی حدیقه سلطانی، بره‌ ئامۆژگارییه‌ك). له كۆتاییدا ئه‌لبوممی وینه‌كان دانراوه‌.

پرسیار: له كتیبه‌كه‌دا قۆناغه‌ندیت بۆ ژانی هه‌ژار موكریانی كردووه‌؟

فه‌ره‌یدوون هه‌كیمزاده: به‌ئێ، به‌دنیاییه‌وه‌، چونكه‌ ژانی مامۆستا هه‌ژار به‌سه‌ر سێ قۆناغ دابه‌ش ده‌بیت، قۆناغی یه‌كه‌م، قۆناغی ئه‌ده‌بییه‌، به‌وته‌یه‌ك نووسینی شیعر و نووسراوه‌ له‌ گۆقاره‌كانی سالانی ۱۳۲۲-۱۳۲۵ی هه‌تاوی و ۱۹۴۳-۱۹۴۶ی زایینی تا دوايي، قۆناغی دووه‌م، قۆناغی ژانی چوونه‌ ناو دونیای سیاسی به‌ چه‌شنی جیدی و جیگیر بوون له‌ ریزی خه‌بات و به‌رخۆدانی بریانی باشووری كوردستان و هاوپییه‌تی له‌گه‌ل خودالیخۆشبوو مه‌لا مسته‌فا بارزانی. قۆناغی سییه‌م له‌ ژانی مامۆستا هه‌ژار، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ سه‌ر فه‌ره‌ه‌نگ و ئیشتی فه‌ره‌ه‌نگی له‌ سالانی ۱۳۵۴ی هه‌تاوی و ۱۹۷۵ی زایینی به‌ ماوه‌ی ۱۵ سال، كه‌ باشترین به‌ره‌مه‌میش ده‌توانین بڵین ئی ئه‌و قۆناغه‌ن.

## پوختەى ژياننامەى فەرەيدوون حەكىمزادە

فەرەيدوون حەكىمزادە، كورپى عەبدوللا سالى ۱۹۶۸ لە شارى سەر دەشتى رۆژەھەلاتى كوردستان لە داىكبوو، خویندنى سەرەتايى لە قوتابخانەى كوروش لە شارى سەر دەشت تەواو كردوو، ماوەى ۳ سالى دوایى لە قوتابخانەى ناوەندى ۱۴ى سەرماوەز دەرسى خویندوو، دواتر لە قوتابخانەى دواناوەندى ئازادى لە رېشتەى "عولومى تەجروبی" دريژە بە خویندن دەدات و بە هۆى توپپارانى شارى سەر دەشت دبلۆمى لە شارى مەھاباد وەرگرت، سالى ۱۹۹۰ بۆ بەشى مامۆستايەتى وەرگىراو و هەر ئەو سالەش بۆ دريژەدان بە خویندن چوو تە شارى ورمى و فەوقى دبلۆمى تەربىيەتى تەواو كردوو و پاشان لە سالى ۱۹۹۹ توانى لە مەركەزى عەلامە تەربىيەت موعەلیم تەباتەبایى شارى ورمى دريژە بە خویندن بدات و ليسانسى "عولومى تەربىيەتى" وەرگريت. چالاكى هونەرى خۆى لە سالى ۱۹۹۱ دەست پى كردوو، يەكەم مەقالەى لە سالى ۱۹۹۴ دا بە نيوى "سینەما لە سەر دەشت" لە گوڤارى سروەدا چاپ و بلاو كراو تەو.

زیاتر له ۳۰ ساله له گهڼ گۆڅار و پوژنامه و بلاوکراوه کانی پوژهلات و باشووری کوردستان هاوکاری دهکات و زیاتر له ۱۰۰ وتاری له گۆڅاره کانی پامان و سروه و ئاله کۆک و پووشپهړ و دهنگی ئاشنا و از سردشت تا ناکازاکی که خویان سهردبیر بوون و ههوته نامه ی په یامی کوردستان له مه هاباد و پوژنامه کانی ئاوییه ر و سیروان و دهنگی زهمان بلاو کراوه ته وه. بهرپرسی به شی کۆنه نیشتمانی گۆڅاری مه هاباده، له و گۆڅاره دا وینه ی ئه و که سایه تییانه ی کاری سیاسی یان کۆمه لایه تییان کردوه یان ئه و وینه ی پیشانده ری دابونه ریتی خه لکی کوردستان یان ئه وه ی که وینه که پووداویکی میژووی ناوچه که راده گه یه نیت چاپ و بلاو ده کریته وه. سهرنوسه ری گۆڅاری ئاله کۆک که گۆڅاریکی کۆمه لایه تی و فره هنگی و ئه ده بی تاییه ت به مندالانی کورد بوو که به داخه وه به هۆی کیشه ی مالی داخرا. بو زانیاری زیاتر گۆڅاری ئاله کۆک سالی ۱۳۸۵ ی هه تاوی هاوړی له گهڼ کاک یووسفی فازی و هه روه ها یارمه تی ئینتشاراتی ره ره روی مه هاباد توانرا ۱۷ مانگ چاپ و بلاو بکریته وه. هه روه ها ئه ندای ئه نجوومه نی شاره کانی سه رده شت و مه هاباد بووه.

تا ئیستا ئەم کتیبانە ی بلاوکردوووە تەو: (درک و دالی ئەلجەزایر- نووسینی: مستەفا ئەبولقاسمی، وەرگیژان، سردشت در آیینە ی اسناد تاریخی، ساوجبلاغ مگری (تاریخ تحولات اجتماعی، سیاسی، فرهنگی مهاباد بە روایت اسناد)، ناوی جوانی کوردی، هەژار لە لووتکەدا (بەرەمی ژیان و تیکۆشانی ئەدەبی، سیاسی و فەرەنگی مامۆستا هەژار)، بەرەمەکانم (بەرەمی ۲۴ سال ژوانی فەرەنگیم)). هەرودەها کتیبیکی لەمەر عەبدولرەحمانی زەببیحی بە ناو نیشانی (زەببیحی نووسەر یکی گۆر غەریب) ئامادە ی چاپکردنە.

## چوارهم: دیداری حهیدهر عهبدوللا<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: بهر له ههژار موکریانی چهند مه‌لایه‌ک قورئانیان وهرگێراوه‌ته سه‌ر زمانی کوردی، ئایا چ پێویستی ده‌کرد هه‌ژاریش هه‌مان کار دووباره بکاته‌وه؟ به‌بۆچوونی تۆ سوودی ئه‌و ته‌رجه‌مه‌یه له چی دایه؟

حهیدهر عهبدوللا: هه‌ژار قه‌له‌میکی حه‌وت ره‌نگ بووه، غه‌دره ئه‌گه‌ر ته‌نی به‌سه‌ر یه‌ک لایه‌ن دای بېرین. ئه‌و به‌ر له هه‌موو شتیک له زمانی کوردیدا بلیمه‌ت و لی‌زان بووه، بۆ ئه‌وه‌ی خزمه‌ت به‌ زمانه‌که‌ی بکات، په‌نای بۆ وهرگێران بردووه، چونکه وه‌ک "ئیب‌ن موقه‌ففه‌ع"ی عه‌ره‌ب زانیویه‌تی له پانی وهرگێران ده‌توانیت زمانی کوردی بخه‌ملینیت. وه‌ک ئاشکرایه قورئان له ره‌وانبێژیی زمانی عه‌ره‌بیدا له پۆیه‌ دایه، هه‌ژار ویستویه‌تی به وهرگێرانی له‌گه‌ڵ زمانی کوردیدا به‌راوردی بکات و سه‌ج و مۆسیقا و ئاوازی ناو قورئان به‌وپه‌ری روونبێژی و ره‌وانبێژی بگوازیته‌وه. راسته‌ پێشتر شیخی خا‌ل و مامۆستای موده‌پیس و مه‌لای گه‌وره و چه‌ندانی دیکه ته‌فسیری قورئانیان کردووه،

---

(۱) ئه‌م دیداره له ژماره دووی گو‌فاری (وانه‌ر)، له به‌هاری ۲۰۲۱ بلاوکراوه‌ته‌وه.

به لّام ئه وهی هه ژار ته رجه مهیه و ته فسیر نییه، جگه له شیخی خال، هیچیان وهک هه ژار له ته رجه مهی قورئاندا بایه خیان به زمان نه داوه و وهها نه چۆراونه ته وه ناو وشه و پرسته و ئیدیومی کوردی. ئه من وهک هه موو کتیه کانی دیکه ی هه ژار، ته رجه مهی قورئانه که یشم خوینده وه، راستی پیم وایه هه ژار تا رادهیه کی زۆر له م کاره یشی سه رکه وتوو بووه، سه دان وشه ی نه بیستراوی له ته رجه مه که دا به کاره یناوه، له هه ندیک شوینیش وهک سه جعه قورئانییه که هیناویه تی، تو برپوانه سووره تی عادیات:

"وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا"

"به و چاره وای به لینگدانی دهنرکینن."

"فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا"

"به وانه ش ژیری پایان ئاورینگ دینن."

به لّام له گه ل هه موو ئه مانه یشدا هه ژار ده بوو بهر له چاپوونی، نیشانی چهند که سیکی پسپۆری بدات و په له ی نه کردبایه. من لیره دا چهند سه رنجیک له سووره تی به قه ره دهخمه پروو، وهک مشتیک له خه رواریک:

یه که م: له ئایه تی حه وتی سوورپه تی به قه ره له وه رگی پانی: (عذاب عظیم) دهنووسیت: "ئازاری به ژان". پوونه به ژان بۆ (الیم) دیت، نه ک (عظیم)، ئازاری به ژان بۆ: (عذاب الیم) دروست و ته واوه. دووهم: له ئایه تی: (۳۰) وشه ی "بری کار" ی بۆ (خلیفه) ده کار هیناوه. راستیه که ی بریکار بۆ (الوکیل) ته واوتره، وشه ی (جینشین) بۆ (خلیفه) پراوپرتره.

سینهم: له ئایه تی (۱۱۵) له وه رگی پانی: (ان الله واسع عليم). دهنووسیت: "زانستی خودا به ربلاوه و ئاگاداره." خو ئه گه ر ته نی نووسیای: "زانستی خودا به ربلاوه"، باشتتر بوو، به لام به وشه ی (ئاگاداره) ئالۆزی دروست بووه! ئایا: خودا ئاگاداره، یان زانسته که ی؟ من چهند جار ئه مه م خوینده وه، پیم ره کیک بوو!

چوارهم: له ئایه تی (۱۷۸) له وه رگی پانی: (الحر بالحر والعبد بالعبد). دهنووسیت: (پزگار له تۆله ی پزگار کۆیله له تۆله ی کۆیله) دا، وشه ی (پزگاری) له شوینی ئازاد (الحر) ده کاره یناوه. دیاره ئه م دوو وشه یه جیاوازیان هه یه، ئه گه رچی وه ک هاوواتایی به کتریش به کاردین. پزگار که سیکه پیشتتر گیراوه، یان ده سته سه ر بووه، یانیش تووشی کاره ساتیک یان نه خوشیه ک بووه و به هه ولێک یان رووداویک یان چاره سه ریک کۆتایی به ده سته سه ریی یان گرفتارییه که ی هاتووه، به لام که سی ئازاد



دهكریټ قهت بهند نهكراییټ و دهشیت بهندیش كرابیټ، با خوردتری بكهینهوه، هه موو پزگار بوویهك ئازاده، بهلام هه موو ئازادیك پزگار بوو نییه. ناشزانم له زمانی كوردیی كوئدا وشهیی (پزگار) بهرانبهر وشهیی (حری) عه ره بی هاتوو ه یان نا؟ ئه وه دهزانم كه له زمانی فارسیشدا وشهیی (رستگار) هه یه و به هه مان مانای رزگاری زمانی كوردیی دیت، واتا: دهرباز بوون له دهردهسه ریهك. له خودی ئایه ته كه یش هه روا دهفامریته وه، دهگوتریټ: "من مروقیكی ئازادم"، بهلام ناگوتریټ "من مروقیكی پزگارم"، بهلكه "من مروقیكی پزگار بووم". زور شتی ديكهش له بارهیی ئه م دوو وشه یه هه یه، لی ره هه ر ئه وهنده بهسه. سه بارهت به بهشی دووه می پرسیاره كهت، ئاخو ده بی سوودی ئه م ته رجه مه یه ی مام هه ژار به كوردی چی بیټ؟ له چه ندان پوانگه وه سوودی هه یه، دیاره ئه ده بیات و فرههنگی ئایینی له پووی وه رگی پرائی موفره داته وه زور هه ژاره، مه لاکان له جیاتی وشه ی كوردی، هه ر وشه عه ره بییه كانیان داناون، بهلام هه ژار ئه م پچكه یه ی شكاندوو و فرههنگی ئیسلامی دهوله مند كردوو. ئیستا ئه م ته رجه مه یه وهك سه رچاوه بهكار دیت، دهشكریټ موفره داتی قورئان له م وه رگی پرائه ی مام هه ژار وه رگی رین و بو زور بواری ئایینی دهكار بیته وه.

پرسیار: فەرھەنگی ھەنبانە بۆرینە، بە یەکیک لە بەرھەمە ھەرە  
گرنگەکانی ھەژار موکریانی دادەنریت، چۆن باسی ئەم فەرھەنگە  
دەکن؟ ئەوەندە ئاگادار بی کۆکردنەوێ ئەو دەیان ھەزار  
وشەییە، چۆن چۆنی بوو؟

حەیدەر عەبدوللا: راستییەکی دەشیت بە شاکاری مام ھەژار و  
شافەرھەنگی کوردی ناوبرییت، ھەژار ئەگەر تەنیا ئەو  
فەرھەنگی ھەبووایە، بۆ تارێف و ناودەرکردنی بەسی بوو.  
ھەقە ھەموو کوردیکی خۆیندەوار ئەو فەرھەنگی لە مالاھو  
ھەبیت. ھەژار بەم فەرھەنگە ھەزاران وشەیی لە سەرمرگ و  
نبوون قوتار کردوو. خۆزگە چەند فەرھەنگی دیکە شمان لەم  
شیوە ھەبووایە. راستە ناوبانگی فەرھەنگە بەشیکی بۆ  
ناوداری مام ھەژاری زمانزان دەگەریتەو، بەلام خۆ ئەو  
تۆزیک کوردی بزانییت شایەتی دەولەمەندی ئەم فەرھەنگە  
دەدات و دەزانی بە چ کۆژان و ئازاریک سەرپێ کەوتوو.  
خۆیندەوارانی کورد کاتی و اتای وشەیک لە ھەنبانە بۆرینە  
دەدۆزیتەو، وەک ئەو وایە بابای عەرەب مانای وشەیک لە  
فەرھەنگی (المنجد) دۆزییتەو. بڕوانە لە سەدەیی بیستەم بەر لە  
ھەنبانە بۆرینە و و دواى ھەنبانە بۆرینەیش چەند فەرھەنگی  
نووسراون، بە نمونە: فەرھەنگی مەردۆخ، محەممەدی مەردۆخ

۱۹۵۶. فەرھەنگى ئەرمانى-كوردى، سەمەند سىيا بەندۇڧ ۱۹۵۷. فەرھەنگى خال، شىخ محەممەدى خال ۱۹۶۰. فەرھەنگى كوردۇ لە قەناتى كوردۇ ۱۹۶۰. فەرھەنگى مەھاباد، گىوى موكرىيانى ۱۹۶۱. فەرھەنگۈكىكى زانستى، جەمال نەبەز ۱۹۶۱. فەرھەنگى كوردى (جگەرخوین)، جگەر خوین ۱۹۶۲. فەرھەنگى كوردى-عەرەبى-فارسى، عەلئەدین سەجادی ۱۹۶۲. فەرھەنگى پەھلەوى-كوردى، سىدىق سەفىزادە (بۆرەكەبى) ۱۹۷۱. قامووسى زمانى كوردى، عەبدولپەرحمانى زەبىحى ۱۹۷۷. فەرھەنگى نۆبەرە، گىوى موكرىيانى ۱۹۸۶. فەرھەنگى كوردستان، گىوى موكرىيانى ۱۹۹۹. فەرھەنگى شارەزور، شەفىق قەزاز ۲۰۰۰. چەندان فەرھەنگى دىكەش، كەچى تەنیا فەرھەنگى ھەنبانە بۆرىنە بە پىشەنگ ماوئەتەو و وەك سەرچاوەیەكى یەكلاکەرەو دەخریتە روو. سەربارى ھەموو ئەمانەش ئەم فەرھەنگە بى كەموكۆپى نىيە، دەبوو دواى ھەزار چەند كەسىكى زمانزان و شارەزا پىیدا چووبانەو. بەداخو وە من پىنج شەش چاپى ئەو فەرھەنگەم بىنیو ھەر وەك چاپى یەكەمن. دەبوو ئەو و شانەى لە فەرھەنگەكە تۆمار نەكراون لەنىو فەرھەنگەكە یان لە پاشكۆكەى جىگەیان كرابایەو و ئاماژەش بە كەسەكان درابایە، ئەمە فەرھەنگەكەى دەولەمەندتر دەکرد. فەرھەنگى (مونجیدى)

عەرەبى دەيان جار چاپ كراوۋتەو، بۇ ھەر چاپچىكىش لىژنەيەك رېكخراوۋە و كەموكورپىيەكانيان چاكردوون و بەگوپرەي سەردەم رېكيان خستوۋە. كاتىك كىتپى (دايە باوۋە كى خراوۋە؟) لە نووسىنى عەلى شەرىعەتى بە وەرگىرانى مام ھەژار دەخوئىندەو، چەند وشەيەكى پەتىم كەوتنە بەرچاۋ، بەنىۋ فەرھەنگەكەى مام ھەژاردا گەپام وشەكەم نەدۆزىيەو، چەندان جارى دىكەيش لە نووسىن و وەرگىراۋەكانى مام ھەژار سەرم بەسەر ھەنبانەبۆرىنەدا گرتوۋە، دەستم نەكەوتوون. ئەمەيش دەرخەرى ئەوۋىيە ھەژار بېرىك لەو وشانەى خۆى لە كىتپەكانى بەكارى ھىتاۋن، لە ھەنبانە تۆمارى نەكردوون، ئەمەيش بەھۆى لەبىرچوونەو ھەبىت، يان ھەر ھۆكارىكى دىكە بىت. دەربارەى ئەوۋى ھەژار چۆن ئەم وشانەى كۆكردوونەو. ديارە ھەژار لە نووسىن و ئامادەكردنى ئەو فەرھەنگەدا تەنيا نەبوۋە، چەند كەسىك دەستباريان بۇ گرتوۋە، لەوانە:

- ماجد پۇحانى و مەحمود موفتى بە كۆمەلېك وشەى شارى سنە و واتاى فارسىي ھەندېك لە وشەكان.
- ھادى مورادى بە كۆمەلېك وشەى ھەورامى.

- سهید ئەحمەد سەعەدەتی بە پاکنوووسی و کۆمەڵیک وشەیی ناوچەیی لاجان و مامەش و ھۆزی پیران و ھۆزەکانی موکریان... چەندانی دیکەش ھەبوون وەک سەربازی ون کاریان بۆ کردوو. وا دیتە بەرچاوم ھەژار دەفتەریکی لە باخەل بووبیت، لە ھەر گوند و دوندیک لای داو، لە پیرەپیاو و دەمراستان ئالاو، ھەرچی لە دەمیان ھاتوووتە خواری نووسیویەتەو. خۆشی نەیشاردوووتەو سوودی لە کۆمەڵیک فەرھەنگی کوردی وەرگرتوو، وەک فەرھەنگی خال و چەند فەرھەنگی دیکە.

**پرسیار:** پوانین و دیدگای ھەژار موکریانی بۆ ئایینی ئیسلام چۆن بوو؟

**ھەیدەر عەبدوللا:** ئەگەرچی زۆر ھەزم لەم پرسیارە نەبوو، بەلام خۆ بە ھەزی من نییە. ئیستا بەم شیوێیە وەلامت دەدەمەو، ھەژاریک لەنیو حوجرەیی فەقییان پیگەشتبیت و لە کۆری مەلا و میژەر بەسەران دەمەتەقی و شەرە شیعی کردبیت. باوک مەلا، دەورو بەر مەلا، خۆیندەوار مەلا، قازی مەلا، شاعیر ھەر مەلا... زۆر زەحمەتە پوانینی بۆ ئایینی ئیسلام خراپ بووبیت. تەنانەت لە ھەموو کتیبەکانیدا رەخنەکانی روو بە پەروانی ئیسلامن، نەک خودی ئیسلام. ھەژار لە پیگەکیی شەرەفنامە لە پەسنی ئیسلامدا دەلیت: "ئایینی پاک و بیگەردی

ئىسلامەتى - كە لە سەرەتاوہ پەيدا بووہ - تيشكى برايه تى و  
 يەكسانى وە چياكانى كوردستانىش كەوتووہ. تاريكايى  
 ئاگرپەرستى لە سەر رەواندووین و چاكان و پاكانى ئىسلامى  
 پيشوو تيان گەياندووین كە موسلمان ھەموو پيكەوہ بران..."  
 ئەمە وەرگيران نيە دەقى نووسىنى مام ھەژارە، بۆيە ناكريت  
 بليين ھەژار دانووى لە گەل ئىسلام نەكوليون، وا بزائم ھىچ  
 بە ھرەيەكيشى لەوہ نەبردووہ لە گەل دەقى قورئاندا بکەويتە  
 مەلانى و تيكھەلقزان. تەرجمەى قورئانىش پشتگيرى قسەكانم  
 دەكات. لى ئەگەر دەپرسى داخۆ ھەژار نووتى کردوون، يان  
 رۆژوو گرتوون، بە پيى ئەوہى بيستووومە و خویندووومە تەوہ،  
 زۆر بە كەمى. رەنگە ئەوانەى لە گەلیدا ژياون باشتر بتوانن  
 وەلامى ئەم پرسيارە بدەنەوہ.

پرسيار: ھەژار موكرىانى لە تەرجمە كردندا بۆ زۆر بوار پەلى  
 ھاويشتووہ، بە قسەى ھەژارناسانىش لە ھەموواندا سەرکەوتوو  
 بووہ، ئەو زمانەى ھەژار پيى دەنوسى و تەرجمەى پيى دەکرد،  
 ھەلقولوى ناوچەكەى بووہ؟ ياخود ھەول و تەقەلا و  
 بەدواداچوونى خوى بووہ؟

ھەيدەر عەبدوللا: ھەژار شاسواری مەيدانى وەرگيران بووہ،  
 زانيويەتى چ كتيبيك ھەلدەبژيريت و چۆن وەرى دەگيريت. ئەو

له وەرگیزاندا ته نیا وشه ی به کار نه هیتاوه فیکریشی به کار هیتاوه، چونکه باشتترین دهق ئه گهر له وەرگیزاندا فیکر سایه ی به سه ره وه نه کات، ساده و په کیک درده چیت. زور دهقی خراب هه یه به وەرگیزانی باش ده بیته دلخوازی خویننه ران، پیچه وانه که شی راسته. وەرگیزان هر وشه دانان و ریزکردن نییه، ده بیته ئاواز و مؤسیقاشی تی بکریت. هه ژار موکریانی هاوشانی هاوه لانی: مه سهوود محهمهد و هیمن و شوکر مسته فا، توانی زورترین خزمهت به زمانی کوردی بکات. له خویندنه وه ی وەرگیزانه کانی هه ژار هه ست به جوړیک له چیژ و خویشی ده که یته، په نگه ئه گهر ده قه ئه سلپییه که ی بخوینپییه وه ئه و چیژه وەرناگریته، یانی له پال وەرگرنتی زانیاری، چیژیکی خویشی وەرده گریته. به لی، هه ژار به در له وه ی کاری له سه ر کوکړدنه وه ی وشه کردووه و فهره نگیکی گه وره ی وه ک هه بنانه بوړینه ی دانه وه. له وەرگیزانیش له چهند بواریک کاری کردووه:

یه که م: ئه ده ب.

دووه م. میژوو.

سپییه م: زمان.

چوارهم: ئابین.

پینجهم: پزیشکی.

هه‌ژار (القانون فی الطب) ی ئیین سینای له عه‌ره‌بیه‌وه کردووته فارسی، نه‌مزانیه‌هیچ ره‌خنه‌یه‌کیشیان لی گرتییت، له کاتی‌کدا چه‌ندان سال وهرگیره به‌تواناکانی فارس به‌دهست وهرگیرانی ئەم کتیبه‌وه دۆش داماون. دیاره وهرگیرانه‌کانی مام هه‌ژاریش وه‌ک هه‌موو وهرگیرانه‌کانی دیکه بی‌هه‌له و په‌له‌نین، جاریک ئە‌گه‌ر باسی ئە‌مانه‌تپاریزی ده‌ق بکرییت، هه‌ژاری لی فری ده‌درییت، ئە‌گه‌ر باسی زمانپاراوییش بکرییت، هه‌ژار ده‌کریته سه‌رده‌سته.

**پرسیار:** خویندنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی زۆر به‌ وهرگیرانی چوارینه‌کانی خه‌ییامی هه‌ژار کراوه، باوه‌ری ئیوه له‌مه‌ر خه‌ییام و وهرگیرانه‌که‌ی چیه‌؟

**حه‌یده‌ر عه‌بدوللا:** من بو‌خۆم زۆر بایه‌خه‌م به‌ چوارینه‌کانی خه‌ییام داوه، به‌ هه‌ردوو زمانی عه‌ره‌بی و کوردی به‌ چه‌ندان وهرگیرانی جیاواز خویندوونمه‌وه. چوارینه‌کان زۆر له‌وه که‌مترن، که‌ به‌ناوی ئە‌و چاپ کراون، بو‌یه له‌ وهرگیرانیش جیاوازییه‌کی زۆر له‌ وهرگیریکه‌وه بو‌ وهرگیریکی دیکه هه‌یه. ئە‌گه‌ر راستت ده‌وییت، هه‌ژار خه‌ییامی به‌ کورد ناساندوو، وهرگیرانه‌کانی دیش که‌م تا زۆر، جیگه‌ی خویان گرتوو، به‌لام



هی هه ژار له هه موویان زیاتر له فیکر و هۆشی خوینەر و  
 خویندهواری کورددا لهنگه ری گرتوو. ههست ناکهیت وهرگێرانه،  
 هه دهلیی خۆی نووسیویهتی... قسه زۆر دهکریت، که ئەم  
 چوارینانه هی هه ژارن و فریان بهسه ر خه یامه وه نییه و هه ژار  
 زۆر له ئەسلی چوارینه کان لای داوه، به لام به بۆچوونی من  
 ئەمه به بۆ ئەوه دهگه رپێته وه، که ئەوان له هونه ری وهرگێرانی  
 هه ژار ئاگادار نین، پێیان وایه ده بیته وهرگێران ده ستپاکییه کی  
 ته واوی تیدا بیته - وشه ی به وشه بیته - ئەری ده بیته هه ژار  
 ئەوه ی نه زانی بیته؟ بیگومان زۆر باش له مه تیگه یشتوو، به لام  
 زانیویه تی وهرگێرانی به رته سک و نه فه سکورت نه ک شوینی  
 خۆی ناگریته، به لکوو به خراپیش به سه ر وهرگێردا ده شکیته وه.  
 وهرگێرانی شیعر به شیعر، سه ختترین به شی وهرگێرانه، به لام  
 هه ژار وه ها بی گری و گۆل کردوو یه تی، که س نه ک وشه یه ک،  
 به لکه تاکه پیتیکیشی له گه روو گیر نابیت و به سینایی  
 ده خویندریته وه.

پرسیار: هه ژار له نووسینی شیعر دا چی دهستی دیاره، جیاوازی  
 هه ژار له شیعر نووسیندا له چ قوناغیکدا یه و په یوه ندی به  
 چیه وه هه یه؟

حەيدەر عەبدوللا: ھەژار شیعری زۆر جوانی ھەيە، بەلام بە  
 بۆچوونی من ئەو زمانی پەخشانی بەھیزتر بوو، دەبوو ھەر  
 لەم بوارە ئەسپی خۆی تاودابایە و خۆی بە شیعەرەوہ خەریک  
 نەکردبا، کە کردی، دەستی خۆش بێت. ڕەنگە خەبات و  
 پێشمەرگەياتی و کوردایەتی، مام ھەژاری ناچار بە شیعردانان  
 کردبێت. دیسان ئەو سەردەمەي ئەویش سنەتی شیعەر باو  
 بوو. خەلک بە شیعەر جۆشاوہ و ھەماسەت گرتووویەتی. ھەژار  
 ھیندەي لە وەرگیڕان و نووسینی فەرھەنگەکەي سەرکەوتوو  
 بوو ھیندە لە شیعەر نووسیندا سەرکەوتوو نەبوو. من خۆم  
 وای دەبینم، دەشیت خەلکی دیکە پێیان وا بێت ھەژار لە شیعردا  
 وەک ھێمن بوو بێت، بەلام لای من وا نییە. من خۆم ھیندە چیژ  
 لە شیعەرکانی ناکەم، (دایە باوہ کێ خراوہ؟) م زۆر پێ باشترە  
 لە (ھەژار بۆ کوردستان). ھەژار لە پەخشاندا لە تۆقەلان بوو،  
 کەس وەک ئەوی لێ نەزانوہ، لێ ناكریت بلین لە شیعەرشدا  
 ھەر وا بوو!

پرسیار: سیاسییوونی ھەژار و ئاوارەیی چ گۆرپانکارییەکی  
 بەسەر ھەژاردا ھینا؟ دەكریت بلین بەرھەمەکانی ھەژار لە  
 ئەنجامی ئاوارەیی بوونییوہ بەرھەم ھاتوون؟

**حهیدەر عەبدوﻻﻻ:** ئاوارەبوون زۆر شتی لە ھەژار سەندوووەتووە و زۆر شتی پێ بەخشیووە. ھەژار بەھۆی ئاوارەبوونەووە چەندان سال لە مال و مندالی دابراوە. لەنیو شاخ و داخ و دابراڤان لە کەسوکاری مەینەتی زۆری دیووە، لە ھەمان کاتدا ئەزموونیکێ زۆری لە ئاوارەبووندا وەرگرتوووە، بە بۆچوونی من یەک لە بەرھەمەکانی ئەو ھەموو ئاوارەبوون و ئەودیو ئەودیوکردنی ھەژار، بەرھەمەتانی ئەم فەرھەنگەیی ھەنبانە بۆرینە بوو. راستە ئاوارە و دەر بەدەر بوو، بەلام ئەو ھۆشی ھەر لەسەر کتیب و خۆیندەووە و وەرگرتنی وشەیی کوردی بوو... لەنیو وشەدانەکەیی ئەو شیوہزار و بنزار و وشەیی ھەموو ناوچەکانی کوردستانی گەر بەرچا و دەکەون، ئەگەر ئەو ئاوارەییە نەبووایە، پەنگە فەرھەنگەکەیی ھیندە دەولەمەند نەبووایە. راستە ھەژار تیکەلاوی سیاسەت بوو و لە "چیشتی مجیور" دا بریک شت باس دەکات نەدەبوو باسی بکات، بەلام من لە جینگەییەکی دیکە گوتوو: ئەگەر ھەژار و ھیمن تیکەل بە سیاسەت نەبووانە ئەوانیش وەک شاعیرانی سەردەمی خۆیان گومناو دەبوون و سەدایەکی وەک ئیستایان نەدەبوو. با من ئیستا ھەر دژی ئەووە بۆ ئەدیب نابیت سیاسی بیت و بە لایەکدا بشکیتەووە، بەلام ئەوسا لەو قۆناغدا سیاسەت ئەوانی راگەیاندوووە... بۆ ئیستاش

پيچه‌وانه‌که‌ی راسته. ئەو دەم ئەدەب هەوینى خەبات و بەرخودان بوو، لى ئیستا لیک تەوەللا بوون. هەژار خۆی گوتووێت: "بارزانی ئەک تەنیا بۆ من بۆ هەموو نووسەرانی چا بوو. بۆ بیکەس وەختی خۆی کەس بوو. بۆ قانێع و مام هێمن و جگەر خوین و گشت نووسەر و شاعیرانی بێبەش و ناکام برا بوو. ئەگەر کەسانیک وا بزانی کە من بۆرە خزمەتیکم بە زمانی کوردی کردوو. با مەمنوونی بارزانی بن، چونکە ئەگەر ئەو نەبووایە کەس پەڕیکی چاپکراوی لە نووسراوی من نەدەدیت."

**پرسیار:** شێرکۆ هەژار موکریانی، لەم چەند سالەى دوایدا چەند بابەتیکى نەرینى لەمەڕ باوکی نووسیوو، بە بۆچوونی ئیوه ئەمە پەيوەندى بە چىیەوه هەیه؟ ئەگەرچی هەژار موکریانی لە چىشتى مجبۆردا دەلیت: بە پوالت لە چوار کورپان تەنیا خانى ماوه، ئەمە هۆکاریکە تا وا لە شێرکۆ بکات، لەسەر باوکی بنوسن؟

**هەیدەر عەبدوللا:** راستییەکه‌ی ناکریت هەروا بە سینایی بلین شێرکۆ بابەتی نەرینى لەسەر باوکی نووسیوه، تا کتیبەکانى ئەو نەخوینییەوه نازانى چەند جوان شیکردنەوه‌ی بۆ کتیبەکانى باوکی کردوو. ئەگەر یەكدوو قسەشى بزركاندبن و بە دلى من و تۆ نەبن، مانای وا نییه شێرکۆ شتیکی کریتی کردوو و

گوتووه. تو باسی چیشتی مجیور دهکەیت، ئەی چی لەو  
شیعرەییە مام هەژار دەکەیت:

"شیرکۆ! کورپی خۆشەویست و ژیرم  
زاخاوی مەژیم و هۆش و بیرم  
پنج و پەگەزى دل و گیانم  
خونچەى شەبەقى باخی ژیانم  
هیشتا بە تەمەن منال و کالی  
وەک دەربەدەریم، دووازه سالی  
هەرچەندە کورپی منی هەژاری  
دواروژی هەژارە نادیارى  
لیم روون نییە پاشی چت بەسەر دی  
هەییوام گەلی پیتە بییە مەردی  
هەر هیندە تکام لە تویە رۆلەم  
مەروانە کە ئەم شرپ و شورەم  
زۆرتەر لە منیش کز و هەژار بی  
بیبار و نزار و لیو بەباری  
دەربەس مەبە، بو گەلت بکۆشە  
ژەهراوی لەسەر بنۆشە، خۆشە  
بابی توو چلۆن بوو شوینی بگرە  
حیزانە مەژی بە مەردی بمرە

ئەو ھەویرە ئاوکیشە، ھەروا بە ئاسانی ناتوانم پرسیارەکەت تیر بکەم، بەلام پیم باشە نووسەر و ئەدیبان لە خۆیانەوہ نەکەونە رەخنەبارانکردنی شیرکو ھەر لەبەر ئەوہی ھەژاریان خۆشدەوێت و شتەکانیان خۆیندووہتەوہ. راستە ھەژار و شیرکو باوک و کوپن، بەلام ئەوان دوو نووسەر و ئەدیبین. رەخنەکانی شیرکو ھیندەوی تر کتیبەکانی مام ھەژاری دەولەمەند کردوون. لە نووسیندا کەس موقەدەس نییە. ھەموو ئەوانەوی پیمان وایە لە ھزر و ئەدەبدا بالان، شایانی رەخنەلیگرتن و سەرئەنجن. خۆشەویستی ناییت چاوی رەخنەت کویر بکات، ئەمە لە دونیای ئەدەبدا نییە. من خۆم لە شیرکووم پرسى و پیم گوت: "چەند جاریک بە خزمەت ھەمەوی مەلا کەریم و مەسعوود مەمەد گەشتوووم... ھەتا ھەستاوم ھەر مەدحی باوکیان کردووہ، لە کاتیکدا نیوان بیر و ریبازی ئەوان لەگەل باوکیان ئاسمان و ریسمان بووہ، ئەوان باوکی خۆیان لەسەر ووی ھەموو لیکدانەوہ و جیاوازییەک دادەنا. خەلک ئەوہشی لە شیرکو ھەژار چاوەروان دەکرد... بۆچی؟" بەم شیوہیە وەلامی دامەوہ: "دیارە ئەوان ئەزموونیان جیاواز بووہ، شتی تری باوکیان کاری تئ کردوون و بە شایانی باسیان دیتوون. جیاوازی ریبازی مەلا مەمەدی کوپی و مەسعوود مەمەد، بە رادەوی یەکەم،

لهوهدا بوو که مهلا محهممه پياوئیکي ئايینی بوو، مهسعوود محهممه وانهبوو. جگه لهوه، له زور شتدا لهسه رهه مان ریباز بوون: ئەدهبدۆستی و دژایهتی جوړهها خهرافاتی مهلايان (فری فری قهله فری ... و ئیدی) و زانینی عه ره بی و تهنانهت ههنديک پیاوانه ی محافه زه کارانهش. مهسعوود محهممه زور له نه تیجه ی ئەو په روه رده یه دا که وتوو ته سه ره ریبازی ریسوا کردنی خهرافاتی نو یی مهلايانی نو یی به ناوی مارکسیست. توژینی ئەدهبیات، به تایبه تی دیوانی شیعری کوردی، محهممه دی مهلا که ریم و باوکی کو کردوونه وه و وی ناچیت شتیکی تری زور سه رنجراکیش له نیوانیاندا بو ئەزموونی گشتی نووسین هه بووبیت. ئەوجا ئەوانه هی نه سلێکی ترن. نیوانی هه ژار و باوکیشی وه کوو نیوانی ئەوانه و باوکیان بووه. ئەگه ره باوکی هه ژاریش وه کوو باوکی ئەوانه ناودار بووايه، ئەوا ده کرا چاوه روان بکرایه هه ژار کتیبی تایبه تی له سه ره بنووسیايه. هه ژار باسی باوکی خو ی زور به چاک ده کرد، له کاتی کدا که هه ره له چیشتی مجیوره که یه دا باسی ئەوه ده کات که چه نده له باوکی ترساوه، تهنانهت بو مانای شیعریکی کوردی که خو ی و زه بیحی تی نه گه یشتوون، به چ ترس و له رزیک رووی له باوکی کردووه و پێشه کی لی پیرسیوه که ئەگه ره پرسیا ریک بکات لی نادات؟

منیش که جاریک به مندالی، هه ژار له سهه ر خویندن لئی دام، زۆر به زوویی له بیرم چوووه و وهک هه ر شتیکی رۆتینی نیوان باوک و کور بوو، خۆشه ویستی باوکمی لای من به هیچ جۆریک که م نه کرده وه. به لام دونیا زۆر گۆرا. هه ژار و من، پیکه وه سه رده میکی میژوو ژیاين، که هه رتکمان تیدا چووینه کۆلانی ته سکی سیاسه ته وه، ده بوو هه لۆیستمان له ئاست شه ر و شوړش و فیکر و ریکخراو هه بیته. موحیتی هه ژار سه رچاوه ی یه که می هه سته نه ته وه یی من بوو و ئیستا که من نه ته وه یی بووم، به پیاوانه یه کی فکری و سیاسی ئیتر هه لۆیستم له هه ژار ده بوو، نه ک به وه که باوکمه. هه ژار منی فیری خوینده واری کرد، به لام که بووم به خوینده وار، ئیتر مه گه ر هه ر به پیاوانه ی خوینده واری بیرم بو هه لۆیسته کانی هه رکه س له ژیان بچووبایه. له نه ته یجهدا، هه لۆیستی خوینده واری و رۆشنییری لای من خوی سه پاند و هیچ شتیکی نه یوانی بیته کۆسپی سه ر ریگای ده ربرینی هه لۆیستم. من ئیتر له هه لۆیستما - وهک بلایته - کورپی که س نه بووم، هیچ، هه ر کورپی خۆم بووم و ته واو. ئیتر پیاویک بووم که هه لۆیستم له مروّف، هه ر مروّفیک، به پیاوانه ی فیکر و فه لسه فه بوو؛ هه ژاریش که مروّف بوو، ئیتر فیکر و فه لسه فه ی باسی مروّف، ده کرا ئه ویشی وهک هه ر مروّفیکی تر



بگرتایه ته وه. ئەگەر خەلک چاوه پروانی ئەوه یان نه کردبیت، ئەمه مانای ئەوهیه که فەرهنگی ئەو خەلکه هیشتا زۆر که م گۆرانی قبول کردوو، نهیتوانیوه شکانی قالبی رابردوو به شتیکی ئاسایی و حەتمی میژوو هەزم بکات.

ئەگەر دەنگی رۆشنیری کورد له بهرچاو بووایه، دهبوو بۆ ئەو نووسینانهی من سوپاسی ههژاری بکردایه و بیگوتایه: سوپاس ههژار که کورپیکت وا پهروهرده کرد که رهخهت لی بگرییت. چونکه راستییه کهش ههه ئه وهیه که نووسینی من، به رادهی یه کهم بهرهمی کاری ههژاره. ئەو، هه موو عونسورهکانی بۆ ئاماده کردووم: فیری خویندنه وهی کردووم، کتیبی شیعی بۆ دانام و ئەوجا کرداری وای پیشان داوم که له گهڵ گوفتاریدا نه گونجاوه و به وه میشکمی بۆ فیربوونی بهراورد کردن و رهخه گرتن بزواندوو. من، هه ندیک جار ئەو پرسیاره له خۆم ده کهم: ئەری شیرکو ههژار تو هیچی خۆت ههیه؟ یان هه رچی ههته، هه مووی، هه هه مووی، به باش و به خراپه وه، هی ههژاره؟ زۆر به داخه وه بۆ من، که رهنکه من هیچم پی نه بیت، هه رچی هه مه و نیمه هی هه ژار بیت. رهنکه هه رچی مه سهوود مه مه دیش هه بییت هی باوکی بیت و مه مه دی مه لا که ریمیش ههروه تر. به لام دونیا، به حوکمی گۆرانی، نیوانی

باوک و کورپی و هها گۆرپیوه، ده بیئت کور پیامی باوکی و هها ته و او بکات که به پیوانه ی ره خنه گرتن لی بی بکۆلیته وه، له جیاتی ئه وه که وه کوو جار ان وه دووی بکه ویئت. هه ژار به قه له می من ده که ویته شیکردنه وه ی سایکۆلۆژی خۆی و پیداهاتنه وه ی ژیا نی. هه ژار هی ز و زه عفه کانی خۆی - به زمانی کۆمپیوته ر - به کور په که ی خۆی "سکان" ده کات، ماسکه کانی فری ده دات و تیکه ل به حه قیقه ت ده بیته وه. نیوانی هه ژار و باوکی، مه سعوود محه ممه د و باوکی و محه ممه دی مه لا که ریم و باوکی به "سکان" ی کۆمپیوته ری سه ده ی بیست و یه که م نه گه یشت، ئه و وشه یه هیشتا له دونیا ی ئه و باوکانه نه بوو. من لام وایه، رۆژیک دیت که کورد بو خاتری هه ژار ریز له نووسینی من بگرن و هه ژار به نووسینی من به به خته وه ر ببینن، نه ک مه لا محه ممه د و مه لا عه بدولکه ریم به کور پیان. ئیستا ئه گه ر نووسه ریک له هۆله ندا باسی هه ر که سوکار یکی خۆی بکات، ده بیئت ورد به پیوانه ی سایکۆلۆژی بکه ویته دۆزینی ئه و که سه ی جی باس، زۆرتین هی ز و زه عف و هه موو گۆشه و که نار یکی تاریکی ئه و که سه روونا ک بکاته وه. ئه گه ر له جیاتی ئه وه، ئه و که سه له یه ک نوخته ی پیهه لگوتندا کۆبکاته وه، ئه و تیر گالته ی پی ده کریت. من لام وایه حه تمه ن فه ره هنگی کوردیش به وه ده گات، ره نگه من که میک زیده پیش سه رده می خۆم که وتبمه وه.

ليڙهڊا قسه ڪاني شيڙڪو ته واپوون، ٺهه ڳهر به وردى لِيِي بڙوانى  
شيڙڪو به زمانى خوى دهليٽ ٺهه وهى من هممه هر هى هه ٺاره...  
چونكه به هوى ٺهه وهه به رههه هاتوهه. ليڙهڊا داوا له خوينه ران  
دهكهه م چوَن چوَن بايهه خ به هه ٺاره دهه دن هه روايش هه موو  
كتيبه ڪاني شيڙڪوى ڪورى بخوينه وهه و دهه ماره ڪاني مليان ڳرڙ  
نه بيت.

## پوختەى ژياننامەى حەيدەر عەبدوللا

حەيدەر عەبدوللا عەبدولرەحمان، سالى ۱۹۸۳ لە شارى ھەولير لەدايکبوو، پروانامەى بەکالۆريۆسى ھەيە، سەرنووسەرى ھەردوو گوڤارى (راز) و (دیمەن) بوو، کە تايبەت بوون بە بواری کيمياپاران و ئەنفالکراوان. چەندان بابەتە لەبارەى رينووس و زمانى کوردی. چەندان تويژينه‌وهى لە بواریه جياوازه‌کاندا ئەنجام داوه.

ئەمانە بەشیکن لە کتیبە نووسراو و وەرگێرانه‌کانی: (ژن لە ئایین و چاخە جياوازه‌کاندا- لیکۆلینه‌وه- وەرگێران. یاداشتەکانی ماندیلا- وەرگێران، شتەکان لیک دەترازین- رۆمان- وەرگێران، نیچە فەیلەسووفیکى بەرزەفەر- وەرگێران، نەوت و نو هەنگاو بو رَاهیتانی مندال لەسەر خويندنه‌وه- وەرگێران، ھونەرى پەرودەکردنى مندال- وەرگێران، فەرھەنگى نما- عەرەبى، کوردی- نووسین، فەتواکەى مەلای خەتى لە دیدى مەسعوود مەممەددا- نووسین، ئەو زانایانەى جیھانیان گۆرپى- وەرگێران، مامۆستا و مارگرتیتا- رۆمان- وەرگێران، مەرگیکی بچووک- رۆمان- وەرگێران، یادداشتەکانى سالى حەيدەرى- وەرگێران).



## پینجهم: دیداری مستهفا هه‌ژار موکریانی<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: کاک مستهفا هه‌ژار موکریانی، ئه‌م‌رۆ به پرسیار به‌رپزت ماندوو ده‌که‌ین، به‌لام گرنه‌هه‌قیقه‌ت و واقیعه‌تی ڕووداو ده‌کان وه‌ک خۆی بگێرینه‌وه و باس بکه‌ین، نه‌ک هه‌ستی سۆز و باوکایه‌تی به‌سه‌رتان زال بی.

مستهفا هه‌ژار موکریانی: ئیوه کوردی عێراقن و له‌ویوه هاتوون، قه‌ده‌متان له‌سه‌ر چاوان، هه‌رچیمان له‌ده‌ست بی، دریغی ناکه‌ین. پرسیار: سه‌ره‌تا ده‌پرسم په‌یوه‌ندی‌تان له‌گه‌ل هه‌ژار موکریانی چۆن بوو؟

مستهفا هه‌ژار موکریانی: نه‌لیم هه‌ژار موکریانی باوکمه، به‌لام کئ عیلاقه‌ی به‌هه‌ژار نییه؟ له‌راستیدا باوکم بۆ خویندن زۆر ئومیدی به‌من هه‌بوو، شای زۆری پیم بوو، چونکه له‌مه‌درسه‌ زۆر زیره‌ک بووم، دواتر که هاتینه‌وه ئێران گوايه خودی مه‌لا مستهفا قه‌ولی به‌باوکم داوه و گوتویه‌تی مستهفا ده‌نی‌رمه ئه‌ورووپا، بۆ ئه‌وه‌ی له‌وی درێژه به‌خویندن بدات، منیش له‌سه‌ر وه‌سیه‌تی باوکم خۆم ئاماده کرد -ئهو کاته مالمان له‌که‌ره‌ج بوو- و له‌گه‌ل کورده‌کانی عێراق -که ئهو کاته له‌تاران بوون-

---

(۱) ئهم دیداره ڕیکه‌وتی ۲۰۲۱/۶/۷ له‌مالی مستهفا هه‌ژار شه‌ره‌فکه‌ندی له‌مه‌هاباد ئه‌نجامداوه.

خۆمان ئاماده كرد، چەند پوژ زووتر باوكم گوتى له مالى كاك ئيدريس بارزاني كو بوونه وه ههيه، ئيمهش له گهلم باوكم چووينه مالى كاك ئيدريس، له كوچهى ئيلهامى گهرهكى عهزيمييهى كهرج، وا بزانه كاك مهسعووديش لهوئى بوو، نزيكهى سى چل كوردى گهنجى عيراقى لهوئى بوون، كاك ئيدريس گوتى ئيوه دهچنه دهرهوى ولات، ئيمه دهمانهوييت لهوئى بخوئين، دواتر بيينه وه و ئيره و به كاري ئه م ميلله ته بين. دواى چەند پوژيک باوكم گوتى مستهفا دهبييت سهعاتى ئه وهنده بچييه سهفارهتى هولندا له تاران، منيش چوومه لاي سهفير و گوتى ئه م كاغهزه ئيمزا بکه، که لىنى نووسرابوو ئيمه كوردى عيراقى قبول دهکين، ههروهها نووسرابووش نابييت كاري تيرورستى بکهن. دواتر گهراينه وه ماله وه و خۆمان ئاماده كرد. ريککهوتى ۱۹۷۶/۲/۲ ئيمه که نزيكهى سى و دوو، سى و سى کهسى كورد و دوو خانه وادهى دهوكى بووين، له فرۆكه خانهى ميهرئاباد، سواری تهياره بووين، له سه ر ئاسمانى عيراق بو شوخى له پهنجهرهى تهياره وه هه موو مليان دريژ كرد و گوتيان نه مانخه نه خواره وه هه هه... نزيكهى سهعات شهشى ئيواره گه شستينه هولندا و له هوتيل ئاى تونيلى ئه مستهردام دابه زين، به شيكى ديکه مان له هوتيله کهى ته نيشتمانه وه دابه زين، سى چوار مانگ

لهوئ بووین، به لّام ژيانئکي رۆتيني زور ناخۆشمان هه بوو،  
 خوار دنه که ی ناخۆش بوو، لهوئ وه پز بوو بووین، له بهر ئه وه  
 گو تيان شو قه تان پي دده ين، دوو نه فەر و سي نه فەر له  
 شو قه يه کي بيست نهۆمي نزيک بالمه ميري ده ور و به ري  
 نه مسته ر داميان دانين، من و خه ليل سنجاري - که ئي ستاش له  
 هۆ له ندايه و به رپرسی ده فته ري پارتي يه لهوئ- و خاليد زاخويي  
 و نه حمه د ناويک و که سيکي ديکه، که يه کيان نه فسه ر بوو  
 به يه که وه بووین، سي چوار مانگيش لهوئ ماینه وه، دواتر  
 بلا وه يان پي کردين، نه و جا من چوومه ئوتريخت، که شار يکه له  
 ناوه راس تي هۆ له ندا، لهوئ ده وره ي فير بووني زما ني هۆ له نديمان  
 خو يند، من ده مو يست پزيشکي بخو ينم، له بهر نه وه گو تيان ده بيت  
 بچنه ئوتريخت، لهوئ بو زانکوي سه لته نه تي پاشايي ئوتريخت  
 ته قديم کرد، به لّام قبول نه بووم، چونکه به قورعه بوو، پشک  
 بوو، دوو سي جارم پيدا گيريم له سه ر خو يندني دکتوري کرد، له  
 لايه ک خو م حه زم لي بوو، له لايه کي ديکه دايک و باوکم  
 هه ميشه ده يانگوت ده بيت بيته دکتور، له بهر نه وه ده مگوت چو ن  
 دايک و باوکم نا ئوميد ده که م، له دواي چه ندين جار ته قديم  
 کردن و ده رنه چوونم، نا ئوميد بووم و نه خو شي عه سا ييم گرت و  
 دواي چوار سه ري خو م هه لگرت و هاتمه وه ئيران.



پرسیار: ئیوه سالی چند هاتنه وه ئیران؟  
مستهفا ههژار موکریانی: سالی ۱۳۵۳هـ / ۱۹۷۴ز له گه‌ل بارزانی  
گه‌راینه وه ئیران.

پرسیار: ئه‌و کاته‌ی له به‌غدا بوون، مامه‌له‌ی هه‌ژار موکریانی  
چون بوو؟

مستهفا هه‌ژار موکریانی: باوکم بو خانه‌واده‌که‌ی مروقیکی زور  
دلسوز و فیداکار بوو، له باری کاریشه‌وه زور ئینسانیکی  
ماندوونه‌ناس بوو، هه‌رگیز روژیک نه‌مدیت قه‌له‌می به‌ده‌سته‌وه  
نه‌بیت، هه‌رگیز نه‌مدیت له تیکۆشان بوه‌ستیت، هه‌میشه کاری  
ده‌کرد.

پرسیار: ئیوه له ماله‌وه چندد خوشک و برا بوون؟  
مستهفا هه‌ژار موکریانی: ئیمه چوار براین، به ناوه‌کانی (شیرکو،  
مستهفا، زاگروس، خانی) و خوشکیمان نییه.

پرسیار: هه‌ژار موکریانی جیاوازی له نیوان مندا‌له‌کان ده‌کرد؟  
مستهفا هه‌ژار موکریانی: ئیمه‌ی چوار برا، هه‌موومان له دهرس  
خویندن زور زیره‌ک بووین، کاکه شیرکو بو خوی بلیمه‌ت بوو،  
له دهرس خویندن زور زیره‌ک بوو، عه‌ره‌بیه‌کی بیهاوتای  
ده‌زانی و ئیستا له هۆله‌ندایه، به‌لام دواتر زروفیک به‌هوی  
سیاسه‌ته‌وه هاته‌ پێش، که موده‌تیک به‌داخه‌وه به‌لای مام

جه لاله وه بوو، بابيشم ئه وهى پى ناخوش بوو. ههروهها منيش  
 ماوهيهك ئيسلامى بووم، دياره كهس نيه ههلهى نهكردبیت،  
 خولاسه بابم ئومیدی ئه وه بوو له و چوار كورهى لایهنى كه  
 يهكيكيان پروانامهى باش به دهست بهینیت و بیهته مایهى  
 سهربلندی دایك و باوكی، بهداخه وه ئیمه هیچمان ئه و  
 پروانامهیه مان به دهست نههیتا. كاتيك شیركو خویندى بو ته و او  
 نهكرا، باوكم هه موو ئومیدی خسته سه ر من، دهیگوت مسته فا  
 مادهم شیركو به ئيستلاح به كه لك نه هات، ئیدی منيش وام لى  
 هات و له ئه وروپا و گه رامه وه، ئه وسا ئومیدی باوكم كه وته  
 سه ر زاگرووس، چونكه ئه ویش زور زیرهك بوو، به داخه وه  
 ئه ویش تیکه ل به سیاسهت بوو و به لای ديموكراته وه. ئیدی  
 ئومیده كان چونه سه ر خانى، كه له مندالییه وه له گه ل كوردی  
 عیراق تیکه ل بوو بوو، ئیدی له عه زیمیه به هانه یان لى پهیدا كرد  
 و گوتیان سه ربازى نه كردوه، گرتیان و بردیان و بى  
 سه روشوینیان كرد، باوكم زور نیگه ران بوو، دواتر له پر پهیدا  
 بووه وه، باوكم گوتى رۆله نابیت لیڤه بمینییه وه، ده تنیڤمه لای  
 كاك مه سعود و له وى بیه پيشمه رگه، پيشم گوتوه ده تنیڤمه  
 خاريج، ئیدی خانى چووه راژانه و له ویه چووه سووریا،  
 له ویه بو فهره نسا به رتيان كرد، له وى فه وقى دبلومی

ئىرتىباتاتى خویند و ئىدامەى بە خویندن نەدا، ئىستا لە ئىنگلستانە، خودا ھەلناگریت مالا بارزانى ئاگان لى بوو و لىتەتى.

**پرسیار:** ھەژار موکریانى جیاکارى لە نىوان کورەکان دەکرد؟  
**مستەفا ھەژار موکریانى:** يەکیک لە منداڵەکان بۆ باوکی زۆر باش بىت، خۆشترت ناویت لەوانى دیکە؟ ئەو تەبیعیەتى مروّفە، ھەزرەتى ئىبراھیم بۆ یوسفى لە کورەکانى دیکەى خۆشتر دەویست؟ خۆ ھەموو کورى ئەو بوون، پىغەمبەر بۆ ھەزرەتى ئایشەى لەوانى دیکەى خۆشتر دەویست؟ خانى لە ھەمووان زیاتر خزمەتى کرد، کە لە عەزىمىیە بووین، خانى ھەمیشە سەیارەى دەھینا و لە خزمەتى دابوو، دەبیردە تاران و کارى بۆ دەکرد، باخچەى بۆ دەکیلا، ئىدى منداڵى چکۆلەش خۆشەویستتەرە.

**پرسیار:** لە دواى بلاوبوونەو ھە چىشتى مجبور، کە ھەژار لە پىشەکی کتیبەکەیدا دەلێت: بە روالەت لە چوار کوران ھەر ئەوم ماو، کە مەبەستى خانىیە، نەزەرتان چ بوو؟

**مستەفا ھەژار موکریانى:** دیارە ئیمە پیمان ناخۆش بوو، خۆ ناكریت بلین ئای دەستى خۆش بى، مروّف زەعیفە و پىت ناخۆش دەبىت، منیش خۆم بە پیاو دەزانم، منیش کارم کردوو و زەحمەتیم کىشاو.

**پرسیار:** بۆچوونتان لەسەر چیشتی مچئور چیه؟  
**مستەفا هەژار موکریانى:** چیشتی مچئور، هەمووی حەقیقەت و دروست نییە، خودا عەفووی بکات، باوکم لە پرۆی ئیحساسەو نووسیویەتی، وەک خۆشەویستی خانى، کە دەلیت لە بەینی چوار کوران هەر ئەوم لەبەرچاوه و هەر ئەوم بۆ ماوەتەوه، ئەمە قسەیهکی جوان نییە، با بابیشم بئى، راستى چیشتی مچئور لای خانى بوو.

**پرسیار:** جودا لەمە شتیکی دیکەى نیو چیشتی مچئور هەیه، کە بۆ ئیوه نارەحەت بووبیت؟

**مستەفا هەژار موکریانى:** سەبارەت بە ئیمەى کورەکانى هەر ئەو باسەى خانى بوو، هەندیک شتی زۆر جوزئى دیکە هەیه کە باسى خەلکی کردووه، وا نییە، یانى زۆر بایەخى نییە، خولاسە شتی موهیم نەبوون، بۆ ئیمە تەنیا ئەوهى خانى زەق بوو.

**پرسیار:** دەوتریت گوايه هەژار موکریانى ئەوانەى نووسیویەتی هەمووی نەدیووه، بەلکوو بیستوویەتی و لە زارى خۆیهوه گێراوهدتییهوه، ئاگادارى ئەم باسەن؟

**مستەفا هەژار موکریانى:** رەنگە وا بوو بیت، وایە، باسى هەندیک شەخسەتی کردووه، کە هەر بیستوویەتی، یەکیک لەوانە هەر سلیمانى موعینى ناسراو بە فایەق، لەم بارەیهوه هەژار گوتویەتی ئیسانىکی خویرپیه و بئى شەخسەتە، دیارە لە زمانى

خه لکی بیستوویه تی، له سهه ر ئه وه کوردی ئیران زوریان له سهه ر به جواب هاتن و گوتیان ئه وه قاره مانی ئیمه یه، شتی وا چوئن ده بیته؟

**پرسیار:** جودا له م باسه، چ شتیکی دیکه ی نووسراوی نیو چیشتی مجیور هه یه، که گله یی هاتیته وه سهه ر ئیوه؟  
**مسته فا هه ژار موکریانی:** مه سه له ن یووسف ره زوانی هه بوو، خاوه نی ئیستریوی شلیر، وینه گری شلیر، که ده لیته ئه وه ش کلاوی له سهه ر ناین، باوکم له چیشتی مجیور باسی کردووه، که نازانم حیزبی دیموکرات چوئن ئیتمینانیا ن به یووسف ره زوانی کردووه؟ که ئه وه خائین به من بووه و کلاوی له سهه ر ناوم، چوئن بووه ته جیی متمانه ی حیزبی دیموکرات.

**پرسیار:** شیرکو هه ژار موکریانی برات له م سالانه ی دوا پیدا چهند کتییی له باره ی هه ژاره وه نووسیوه و بلاو کردووه ته وه، نه زه ری ئیوه چییه؟

**مسته فا هه ژار موکریانی:** کاریکی هه له و ئیشتبایه، ئه وه له ن ئه وه بابی بووه، ئینسان ده بیته حورمه تی بابی بگریته، باب له نیو کو مه لگه ی ئیمه موقه ده سه، به لام شیرکو ده یگوت نا، له هوله ندا یه کیک باسی باوکی کردووه، شر و بری کردووه، باسی دایکی کردووه. ئی کاکه شیرکو گیان، فه ره نگی ئه وان فه رقی هه یه،

لیتره باوک و دایک تهقه دوسی خویان ههیه، لهوئی بیره وهری  
خویان بلأوده که نه وه، خو لهوئی حورمهت بو ئه وه نییه،  
تهقه دوس و شتی و نییه، حورمهت بو هیچ ناهیلن، هه موو به  
که یفی خویان بلاوی ده که نه وه و گویشی ناده نی، که سیش نییه  
لییان بپرسیته وه، به لام لیتره حدود ههیه و سنوور ههیه.  
پرسیار: ئه گهر مه سه له ی باب و کورایه تی و برایه تی لابده یین،  
ئه وه ی شیرکو هه ژار باسی کردو وه، هاوړای؟ یان بلاییین  
دروسته؟

**مسته فا هه ژار موکریانی:** من خویندمه وه، کاکه شیرکو زور  
جوانی نووسیوه، قه له میشی زور جوانه، من کارم به وه نییه  
چه ندی راسته و چه ندی درویه، چونکه من له گه ل کاکه شیرکو  
نه بووم، له وانه شه راست بن، هه روه ها باسی هه ندیک که سی  
کردو وه و گالته ی پیکردو وه که دۆستی بابیشم بو وه، ئه ماما  
کاره که جوان نییه، گالته کردن به شه خساتی کورد جوان نییه.  
دیاره کاکه شیرکووم زور خوشده ویت، وه ک برا گه وره، زور  
پیکه وه بووین و ئیستاش یه کترمان زور خوشده ویت، ئه غله ب  
قسه ده که یین، ئینسانه کی زور باش و گه وره یه، ئه ماما ئه وه مانای  
ئه وه نییه هه رچی نووسی بیته هه مووی دروست بی، ئه ویش بو  
خوی له دۆستان یان له بابمی بیستو وه ئه و جا نووسیویه تی.

لەو قسە و باسانەدا، بارزان مستەفا ھەژار موکریانى سەبارەت بەم بابەتە بە جواب ھات و گوتى: نىوانى بەينى ھەژار و شىركۆ باب و کورپايەتى بوو، ھەر ئىنسانىكىش بە شىوہ يەكە، شىركۆ ماوہ يەك باوکی خۆى نەديوو، چون لەبەر شەرايەتى خۆى نەيتوانيوو بە مال و مندالەكەى رابگات، ئەو ش عوقدە يەكى دەروونى بۆ شىركۆ ساز بوو، ھەژار يىش ويستوو يەتى مندالى موتيعى ھەبيت، ھەرچەندە دەكرىت مندال بە قسەى باو كيشى نەكات، بەلام ئىنسانى چاك بى، ھەژار و شىركۆ بە تەواوى ريگيان جياوازە، شىركۆ بە ريگاي خويدا رويشتوو و نەيتوانيوو موتيعى بابى بى، ھەژار يىش لەم بارە يەو شىركۆى قبول نەبوو، ھەم لە بارى سياسى و ھەم لە بارى عاتيفەش، ئەگەرنا شىركۆى زور خوشويستوو و شيعريشى بۆ نووسيوو. خۆ ھەژار يىش پيغەمبەر نەبوو، ئەويش ھەلەى لە ژيانى خويدا ھەبوو و تەبيعيشە، بەلام شىركۆ بەو قەلەمەى كە ھەبوو، ويستوو يەتى ئەوانە بۆلد بكات و بە خەلكيان نيشان بدات، بۆ نموونە دەليت ھەژار ھەميشە ويستوو يەتى پارەى زور بى، يان فلان ميوانى ھاتوو و بەدئەخلاقى لەگەل كردوو، ئەوانە بۆ ھەموو ئىنسانىك تەبيع يە، دەكرىت رۆژىك تەندروس تىت باش نەبيت و لەگەل كەسيك بەد رەفتارى بكەيت، بەلام شىركۆ بە

نیوی هه ژار بلاوی کردۆتهوه و دهیهوی وای نیشان بدات، هه ژار ئه و کهسه نییه، که خه لک دهیبینیت، شاید تارادهیه کیش راست بکات، خولاسه هه ژاریش ئینسان بووه، ناکرئ بلیین نه ده بوو تووره بیت، نه ده بوو بگریا، به لام شیرکو ده لیت کاکه بهم شیوهیه نییه که دهیبینن، شیرکو ئه و شتانهی نووسیوه و وای نیشان داوه که هه میسه وابوو و رهفتاری بهم جوړه بووه، له کاتیکیدا خوشکی من چوار سالان بووه، سه د جار کاغزی له هه ژار دراندوو، که چی هه رگیز هیچی نه گوتوو، که چی شیرکو هه رگیز ئه وه نانوو سیّت، چون عوقدهی دهروونی هه بووه.

**پرسیار:** کاک مستهفا ئه و عوقده دهروونییه شیرکو هه ژار له کهیه وه دروست بووه؟

**مستهفا هه ژار موکریانی:** شیرکو تا ته مهنی هه شت سالی له گه ل دایکم به ته نیا بهیه که وه بوون، دواي هه شت سالان باو کمی دیوه و به دایکمی گوتوو ئه وه کییه؟ ئه و پیاوه بو شهوانه دیته لامان؟، به هه رحال خوشی نه ویستوو، ئه وهی چیشتی مجیوریش ته ئسیری زیاتری هه بووه.

**پرسیار:** ئاسایییه بزانه ئیستا په یوه ندی نیوان ئیوهی براکان چۆنه؟



مستەفا ھەژار موکریانی: باش نىيە، چونکە ھەريەكەى رېبازەكى گرتووه، زاگرۆس ديموكراته، خانى لەگەل بارزانىيە و شىركۆ كارى بە كەسدا نىيە.

پرسىار: كتيبى (تارىخ سلیمانیه) تا ئیستا چاپ نەكراوه، دەوتریت فارسىيەكەى خراپە، بۆيە چاپ ناکریت؟

مستەفا ھەژار موکریانی: ئەو فارسىيە فارسىيەكەى خراپ نىيە. لە راستیدا كتيبىكى ئەدەبى و كتيبىكى ميژوويى بە يەك شيوان تەرجمەى بكەيت، ھەردووکیان وەك يەك نايیت و يەکیان چاک دەرناییت، ھەژار ئەم كتيبەكەشى بە زمانى ميژوويى تەرجمە کردوو، بەلام ئەو فارسىيە، فارسى زمانى پەھلەوى بووه و لەگەل زمانى ئیستا يەكناگریتەوه، لەبەر ئەوه دەبیت كتيبەكە بە گشتى پيداچوونەوهى بۆ بكریت و بخریتە سەر زمانى ئیستا، ئیمەش تا ئیستا يەكلایى نەبووینەوه كە ئایا دروستە ئەم كارە بكەين؟ یان نا؟ ئەگەر ئیستاش بەم شیوهیەى كە ھەيە چاپى بكەين، كتيبىكى شیرين نايیت.

پرسىار: باس لە وەرگيرانى كتيبى (روابط فرهنگى ايران و مصر) دەكریت لە لایەن ھەژار موکریانیيەوه، بەلام تا ئیستا چاپ نەكراوه و ھيچ باسكى لەبارەيەوه ناکریت، بۆچی؟

مستەفا ھەژار موكرىانى: لە راستیدا شتێك نەماو ە بە ناوی كتیبی (روابط فرهنگى ایران و مصر)، چونكە كاتی خۆی لە تاران و لە لایەن كارمەندىكى سەدا و سىما كە كۆمۆنىست/ شىوعى بوو، سوتیندراو، لە دژی باوكم سووتاندووێت، چونكە باوكم ناسیونالیست بوو.

پرسیار: ھەژار و ھیدی (خالیڊ حىسام ئاغا) نىوانیان خۆش نەبوو، ھۆكارەكەى چى بوو؟

مستەفا ھەژار موكرىانى: ئەو ە ئاڭیەتى و كرمانجایەتی، ھیدی ئینسانێك بوو لە خۆرا نارەحەت و زیز دەبوو، گوايە كاتی خۆی خالیڊ ئاغا نەخۆش دەكەوێت، باوكیشم وەختى نابیت و لە خەستەخانە سەردانى ناكات، لەبەر ئەو ە خالیڊ ئاغا ئەمە لە دل دەگریت، تەنانەت كاتیك باوكم كۆچى دوايى دەكات، كاك مەسعود بە كاك خالیڊ دەلى: شىعەرێك بۆ مامۆستا ھەژار نالی؟ ئەویش خۆی دەدزیتەو ە و بۆ كۆچى دوايى ھەژار شىعەر نانوسى. ھەروەھا خالیڊ ئاغا بلند پەروازیشى ھەبوو، مەسەلەن لە عەزیمیە لای خەلكى گوتەویەتى من وەزیر دیفاعى بارزانى بووم. جارىكى دیکەش باوكم بە مەبەستى دامەزراندن دەچیتە رادیۆ و تەلەفزیۆن و مقالەى دەكەن، دواتر نۆبەتى خالیڊ ئاغا ھاتوو، بەلام معاشى كەمتریان بۆ خالیڊ ئاغا داناو، ئەویش

گوتویه تی بۆ ئهوهنده به من ددهن و هینده به ههژار ددهن؟  
ئهوانیش له وهلامدا دهلین تو خۆت دینییه ریزی ههژار؟ ههژار له  
عه ره بیدا عهلامهیه، تو عه ره بی دهزانی؟ خالد ئاغا دهلیت  
ناوه لالا. دیاره خالد ئاغا له کتیی ئاوینه ی شکاودا شتی زیاده ی  
نووسیوه.

پرسیار: تکایه ورده کاری کاتی کوچ کردنی ههژار موکریانی  
بخه روو بۆمان؟

مستهفا ههژار موکریانی: دوازه رۆژ دوا ی هاتنه وه ی باوکم له  
پاریس، زۆر ناره حهت بوو، بردیانه لای دکتۆر هوما یونی  
حه یده ری سابلاغی، دکتۆریش گوتبووی ده بیته له تاران و له  
نزیك من بی نه چیته وه و که ره ج، ئیمهش له تاران چووینه مالی  
خانمه خانم که دۆستمان بوون، خانمه خانم ده بیته برزای  
پیشه وا، بۆ رۆژی دواتر حالی زۆر خراپتر بوو، ده سته جی  
بردیانه وه بۆ لای دکتۆر، له لای دکتۆر له سه ر ته ختی نه خۆش  
دریژ کرا، ئه وسا کوچی دوا یی کرد. ئیدی له تاران وه ره حمانی  
میسباح و خانمه خانمه و مه عسوومه ی دایکم هاتنه وه عه زیمییه،  
ئینجا جه ماعه تی پارته یه کسه ر هاتن، نه یانه یشت بیهینه وه  
ژووری، مه سولی مقه ر گوتی ئه وه ته رمی ئیمه یه و ده بیته  
بیته وه مقه ری ئیمه، له وی شووشتیان و کفن و دفنیان کرد،

شه‌ویش به‌ره‌و مه‌هاباد به‌ریکه‌وتین، خه‌لکیکی زور و بارزانییه‌کان هه‌موو کۆبوونه‌وه، ئەو کاته کاک مه‌سعوود له راژانه بوو، بۆ به‌یانی و له کاتی به خاک سپاردنی تهرمه‌که‌ی کاک مه‌سعوود هاته‌گۆرستان، ئەو رۆژه کاک مه‌سعوود تا ئیواره له‌هوی مایه‌وه و نانی نه‌خوارد.

**پرسیار:** ئەوه‌ی ده‌وتریت هه‌ژار موکریانی وه‌سیه‌تی کردووه بۆ ئەوه‌ی له لای مه‌لا مسته‌فای بارزانی بنیژن، دروسته؟

**مسته‌فا هه‌ژار موکریانی:** به‌لێ، دروسته، که له ژیر پیتی مه‌لا مسته‌فای بنیژن، جا قه‌یدی چیه؟

**پرسیار:** به‌گۆره‌ی وه‌سیه‌ته‌که‌ی هه‌ژار موکریانی بیت، ده‌بووایه له شنۆ و لای مه‌لا مسته‌فای بارزانی بنیژن، بۆچی له‌هوی نه‌نیژرا و بردیانه‌وه مه‌هاباد؟

**مسته‌فا هه‌ژار موکریانی:** له یادمه، که له مزگه‌وتی سوور هه‌را په‌یدا بوو، ئاغا برای شاعیر شیعری خوینده‌وه و گوتی مه‌هاباد بئ هه‌ژار نابیت، فه‌ره‌نسۆ هه‌ریریش هه‌ستا و قسه‌ی کرد، هه‌ندیک گوتیان به‌ مۆقه‌تی ده‌ینیژین و دواتر ده‌یبه‌ینه ئەودیه‌و، ئیدی هه‌مووی ئەهوه‌ن بوونه‌وه، هه‌روه‌ها دایکیشم گوتبووی لێره‌ی ده‌نیژین، به‌ ده‌ستووری دایکم له مه‌هاباد نیژرا.

پرسیار: کۆتا پرسىار، له و چوار براهه، کامتان پتر به ههژار  
موکریانى دهچن؟

مستهفا ههژار موکریانى: به پیکه نینه وه فهقهت من، کاتى خوى له  
عهزیمیه دهیانویست سینهرى ههژار موکریانى تۆمار بکهن،  
ئیدی سینهرى منیان تۆمار کرد و دروست وهک باوكم دههچوو.

## پوختەى ژياننامەى مستەفا هەژار موکریانی

مستەفا عەبدولپەرەحمان شەرەفکەندى، ناسراو بە مستەفا هەژار موکریانی، کوپى دووهمى هەژاره و سالى ۱۹۵۵ له شه قلاوه له دايکبووه، بە شىكى خویندنى له باشوورى کوردستان خویندووه. سالى ۱۹۷۵ له گەل بنه ماله کهى له عىراق و کوردستانه وه گهراوه نه ته وه ئيران و رۆژه لاتى کوردستان.

سالى ۱۹۸۵ ژيانى هاوبه شى له گەل ماپه ره فه تاحى پىک هیناوه و خاوهنى دوو کچ و کوپىکن به ناوهکانى چامه، بارزان، شیرين.

له ئيران خویندنى ته واو کردووه و دبلۆمى ئینسانى به دهست هیناوه. دواتر بو ماوهى ۲۵ سال له دهنگ و پهنگى ناوهندى تاران کارى وه رگيپان و دۆبلاژى کردووه.

له دواى گهراوه هيان بو ئيران له که رهج ژيان، سالى ۲۰۱۲ گهراوه ته وه مه هاباد و ئیستا له وئ نيشته جيیه و سه رقالى کارى وه رگيپانه. کتیبى (زه ماوهندى زين)ى ته یب سالى له زمانى عه ره بیه وه وه رگيپاوه ته سه ر زمانى کوردی.



## شەشەم: دیداری ماجد مەردۆخ پۆحانی<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: کاک ماجد مەردۆخ پۆحانی، لە کاتی ئێوهی بەرپز دەگرین و بە پرسیار ماندووتان دەکهین، بەلام بۆچوونەکانی ئێوه بە لامانەوه گرنگن.

ماجد مەردۆخ پۆحانی: تۆ پیتت خوش بی زانست و زانیاری کۆکهیهوه لە باره‌ی کۆله‌که‌یه‌ک لە ئەدهبیاتی کوردیدا، لە خزمەتدام و یارمەتیت دەدهم، ئەگەر شتیک بزنام درێغی ناکەم. پرسیار: لە راستیدا سەرقالی نووسینی توێژینه‌وه‌م سه‌بارەت بە هه‌ژار موکریان، بەتایبەت نووسینه‌وه‌ی میژوو لە نیو چیشتی مجیوردا، لەم باره‌یه‌وه پرسیاره‌کانت ئاراسته‌ ده‌که‌م؟

ماجد مەردۆخ پۆحانی: کاک زامدار، وا دەزانم نه‌ختیک زه‌حمه‌تییه‌که‌ت به‌ فیرو ده‌چی، گرنگیه‌تی که‌سایه‌تی مامۆستا هه‌ژار، ئەوه نییه‌ که میژوونوسه، ئەوه نییه‌ که میژووزانه، ئەدهبیاتی مامۆستا هه‌ژاره‌ ده‌وله‌مه‌نده، ده‌توانم به‌ دلنیاپییه‌وه بو‌ت بیژم که هه‌رگیز ناتوانیت وه‌ک میژوونوس و میژووزان ته‌مه‌شا مامۆستا هه‌ژار بکه‌ی، کێ گوتوویه‌تی مامۆستا هه‌ژار میژووزانه، یاخود میژوونوسه، تا تۆ نه‌فیه‌که‌ی نیشان بده‌یت،

---

(۱) ئەم دیداره‌ پیکه‌وتی ۲۰۲۱/۱۰/۱۴ ئەنجامدراوه.



ئەوھى لە چىشىتى مچىوردى مامۇستا نەقلى دەكات، زۆر باناداتەوھ سەر ئەوھى كە بارىكى تارىخى پى بدات، حالەتتىكى دەروونى خۇى بوو، بە جۆرىك پەيوەندى لەگەل كەسەكە باش بوو بىت، باشى گوتوو، خراپ بوو بىت، خراپى گوتوو، ئەمە مېژوو نىيە، ئەمە لە واقعدا بەسەرھاتە.

پرسىيار: لە ئىستادا جەخت لەسەر بىرەوھرىيەكان دەكرىتەوھ، بە نموونە سىياسىيەكان، يان كەسايەتتىيەكان، كاتىك بىرەوھرىيەكان بلأودەكەنەوھ، لە لايەن توئىژەرانەوھ دىدى چەند بىرەوھرىيەك، لە بارەى پووداويكى مېژوويى وەردەگرن، دواتر شرۆقەى دەدەن و بەراوردى دەكەن، ھەرچى چىشىتى مچىورىشە، بىرەوھرى كەسايەتتىيەكە، بىرەوھرىيەكان بەشىكە لە مېژوو، پووداوى مېژوويى تىدايە، ھەر وەك چۆن بىرەوھرى كەسايەتتىيەكى دىكە وەك مېژوو دەبىنين، ئەوھى ھەژارېش لەو چوارچىوھىيەدايە.

ماجد مەردۇخ پۇحانى: ئىستا من سوور نىم لەسەر ئەو كارە كە خراپە، بەلام ئىستا قسەى نەگوتراو لە مەورىدى نەگوتراوى مامۇستا ھەژار زۆرە، لە مەورىدى وەرگىرانەكانى زۆرە، ديارە تەرجمەكانى ھەژار موكرىيان ئازادىش نىيە، بەلكوو شتىكە بۆ خۇى، جىاواز لە ھەموو شتىكە كە بە ناوى وەرگىران دىومانە.

پرسیار: دیاره ئه‌و بواره‌ی من کاری تیدا ده‌که‌م، میژووه، ده‌کریی که‌سانی دیکه‌ی بواره‌کانی دیکه‌ له لایه‌نه‌کانی دیکه‌ی هه‌ژار موکریانی بکۆلنه‌وه. ئیستا ده‌پرسم ئیوه وه‌کوو که‌سیکی نزیکه‌ی هه‌ژار موکریانی، که‌ هه‌م له‌ کۆتاییه‌کانی ته‌مه‌نیدا په‌یوه‌ندیتان له‌گه‌لی هه‌بووه، هه‌میش وه‌کوو نووسیاره‌ی کتیبه‌کانی هه‌ژار موکریانی کارتانه‌کردووه، هه‌ژار موکریانی له‌ کتیبی چیشتی مجیور، ناداپه‌روه‌رانه‌ نه‌ینوووسیوه؟

ماجد مه‌ردۆخ پۆحانی: دیاره‌ هه‌ژار موکریانی له‌ کتیبی (میژووی ناوداران) ناوی هاتووه، من له‌ شوینیکدا په‌راویژیکم نووسیوه، که‌ هه‌ژار موکریانی ئه‌گه‌ر بۆچوون و برپوای له‌ مه‌وریدی که‌سیکدا بکه‌وتایه‌ باری چه‌وته‌وه، ئیدی هه‌یه‌اته، هه‌موو شتیکی له‌ باره‌ی ئه‌و که‌سه‌وه ره‌ش ده‌بینی، هه‌ژار موکریانی ئه‌وه‌ی هه‌بوو، به‌ نمونه‌ باسی مارف خه‌زنه‌دار ده‌کات، چۆن بووه و چی بووه، که‌ ئیدی وه‌ که‌یفی نه‌هاتووه و رقی لی هه‌ستاوه، تازه ئیدی ئه‌وه ماوه‌ته‌وه، خالیک نوقته‌یه‌کی به‌خیری له‌و پیاوه‌دا نه‌ده‌دیت، ئه‌وه شتیکه‌ که‌ منیش پیی گه‌یشتووم، له‌ چیشتی مجیوریشدا زۆر که‌س که‌وتووه‌ته‌ به‌ر ئه‌و لاشاوه‌وه، ئه‌وه راسه‌ وایه، به‌لام نه‌ک بللی ئه‌وه بۆ هه‌موو که‌سیک دروسته، به‌ نمونه‌ باسی محهمه‌د مه‌لوود ده‌کات و

تاریفی دهکات، بزانه چۆن ناوی دهبا، چۆناوچۆن باسی دهکات، ههروهها مامۆستا ئیمامی کهسیکی دیکهیه و به باشه نیوی هیناوه، واته ئهوه نییه ههموو کهسیکی به رهش دیبی، بهلام ئهگهر کهسیکی به رهش بینیا ئیدی خالی سپی تیدا نهدهبینی.

پرسیار: دهوتریت له کۆی گشتی نووسینهکانی ههژار، پتر له خزمهتی بارزانیدا بووه، به شیوهیهک له خزمهتی هیچ شتیکیدا نهبووه، ههروهها یهکیکه لهوانه بووه که پۆلی خراپی بینیه له زهقکردنهوه و قوهلکردنهوهی کیشهکان، بهتایبهتی له باشووری کوردستاندا، ههر له بۆ کوردستان و له چیشتی مجیوردا، به دهیان جار به ناو و ناوتۆره باسی جهلال تالهبانی و برام ئهمهدهکات، ئهوپۆله خراپه له چههست و نهستیکهوه دروست بووه؟ هۆکارهکهی چییه؟

ماجد مهردۆخ پۆحانی: ههژار موکریانى یهکجار یهکجار دلی به لای مهلا مستهفاوه بووه، ههموو شتیکی لهودا دیوتهوه، کوردایهتییهکهی، ئهواناوات و ئارهزوو که ههیبوووه بۆ داهاتووی کورد، ههموو شتیکی له مهلا مستهفادا دیوتهوه، ئهگهر شتیکی بهرههستی ئهوی کردییت، به لای ئهوهوه خوین تال و ناشیرین و دزیو بووه، که وا بوو ئیستا برام ئهمهده و مام جهلال له سالی ۱۹۶۶دا که پشتیان لی کرد و چوون بهرهو باریکی تر،

وهك له ميژووشدا دهلین هاتوونه ئیران و ماوهیهك له هه مه‌دان  
ماونه‌ته‌وه، ئه‌وسا چوونه‌ته‌ نیو جه‌یشی عه‌ره‌بی و له پیش  
ئه‌وانه‌وه پیشمه‌رگه‌کانیان ناسیوه‌ته‌وه، هه‌ژار خه‌ریکه ئه‌وه زه‌ق  
ده‌کاته‌وه، چونکه ئه‌و وه‌کوو یاریکی مه‌لا مسته‌فا هه‌ر ده‌بیت وا  
بکات، تو نابی چاوه‌روانی شتی دیکه‌ت هه‌بیت.

**پرسیار:** هه‌ر ئه‌م بو‌چوونه‌ و له هه‌ژار ده‌کات که بکه‌ویته  
هه‌له‌وه، به‌ نموونه‌ سالی ۱۹۶۹ و تاریک به‌ ناو‌نیشانی (هه‌ژار  
موکریانی شایه‌ری ده‌رباری بارزانی) له‌ نووسینی (مامه‌ پیره) له  
گو‌فاری (رژگاری) بلا‌وده‌کریتته‌وه، هه‌ژار یه‌کسه‌ر ده‌لیت ئه‌وه  
ئیشی برام ئه‌حمه‌ده، واته‌ به‌ دوا‌ی حه‌قیقه‌ته‌که‌دا نه‌رۆیشتوو،  
ئه‌وه‌ی له‌ هزریدا بووه‌ ئه‌وه‌ی گو‌توو، چون ئه‌م وتاره‌ برام  
نه‌ینووسیوه، به‌ لکوو نه‌وشیروان مسته‌فا ئه‌مین نووسیویه‌تی؟

**ماجد مه‌ردوخ پو‌حانی:** ده‌لین ئه‌گه‌ر شه‌ر قه‌وما ئیدی نو‌قل و  
نه‌بات به‌ش ناکه‌نه‌وه، ئه‌و کاته‌ به‌ینی برام ئه‌حمه‌د و هه‌ژار  
هیچیک نه‌ما‌بووه‌وه، ئه‌وه‌ نییه‌ که ئه‌وانیش وه‌لامی هه‌ژاریان  
نه‌دا‌بیتته‌وه، وه‌لامیان داوه‌ته‌وه، به‌لام زۆربه‌ی ئه‌و قسانه‌ی مام  
جه‌لال و برام ئه‌حمه‌د له‌ باره‌ی هه‌ژاره‌وه گو‌توو‌ییانه‌ له‌ رادیو  
گو‌تراوه و چوو و ئیستا من و تو‌نای بیستینه‌وه، به‌لام ئه‌وه‌ی  
هه‌ژار کردوو‌یه‌تی له‌سه‌ر کاغه‌ز بووه و بووه‌ته‌ کتیب و ئیستا

له بهرچاومانه، فهرقه كه ئه وهندهيه، ئه گهر نا ئه وانيش نكولى و دريغيان نه بووه، هه رچيهه كه له خوى و پيستر و خراپتر نه بيت نسه ته بهن له هه ژار، ئىدى شه ر بووه، ئىستاش ده بينى كاتيك گوران له گه ل يه كيتى نيوانيان تيك ده چى هيچ بو يه كدى ناهيلنه وه، پارتى و يه كيتى له گه ل يه ك زيز ده بن هيچ بو يه ك نامينيته وه.

پرسیار: برايم ئه حمه د و جه لال تاله بانى زور كه م وه لامى هه ژاريان داوه ته وه، ئه وهى بينيومه برايم ئه حمه د له وتوويزيكا له باره ي زه بيه يه وه ده لىت هه ژار به سفه ت و به وه فا بووه، ئه وه نده ي تو بزاني شتى ديكه هه يه؟

ماجد مه ردوخ پو حانى: زور به ي زورى ئه وانه ي به هه ژاريان گوتوو له راديو خويندراوه ته وه و هيچيان بو هه ژار نه هيشتوو ته وه، به لام چوو و نه ماوه، له شوينيكا تومار نه كراوه، تو ده بيت ئه و سه رده م ببينيت، چاوت له وه به كه ئه وده م مه سه له ن سالى ۱۹۶۶ هه ژار شيعرى گوتوو، له به رانه ردا ئه وانيش راديويان هه بووه و وه لاميان داوه ته وه، به لام ئىستا توماره راديو بيه كه ماوه بزاني راديو چى گوتوو؟ من ئه و پرسياره م له خودى هه ژار كرد، گوتم ئه وه چونه هه ر تو گوتوو ته و ئه وان وه لاميان نه داوه ته وه، پيكنه نى و گوتى: چون

وهلاميان نه داوه ته وه، وه لالا حه يايان بوم نه ده هيشته، به لام نووسين ده مينيته وه و راديو نامينيته وه و چووه، نه و جا گوتم ئيستا بگه ربي چوار دانه وتار و هيچ كتبيك نيه كه براي ته حمه د و مام جه لال و ده ستوپيوه نده كانيان وه لامى تويان دايته وه شتيكيان له باره ته وه گوته يت، يان شتيكيان بو تو هه لبه سته بي به راست يان به درو، گوته كاكه نه ماوه، چون له راديو كر دو يانه.

پرسیار: ده بيت خویندنه وه يه كي ديکه بکه ين دروست نه بيت، به وه ي بلين جه لال تاله باني و براي ته حمه د زور گوييان به قسه کاني هه ژار نه داوه و گوته يتيان شاعيري ده باره ي و لي گه ري؟

ماجد مهردوخ پوچاني: سه ره تا وام بير ليده كرده وه، تا له خويم بيست و وه لامى دايه وه.

پرسیار: له م باره يه وه شتيكي ديکه لاي به ريزت هه يه تاكوو باسي بکه يت؟

ماجد مهردوخ پوچاني: ئيستا شتيكي وام له بير نيه، به لام نه گه ر قسه بيته پيشه وه و شتيكم له بير بي من عه رزتي ده كه م.

پرسیار: خویندنه وهی بهرپریت بۆ چیشتی مجیور چیه و چۆنی دهبینی؟ بهدر له لایهنی زمانهوانی و گرنگی وشهسازی و چیژی نووسینه که ی؟

ماجد مهردۆخ پۆحانی: من یازده سال له ههژار نزیک بووم، دهتوانم بلیم نزیکترین کهس بووم لی، یه کهم جار خۆی چیشتی مجیوری پیدام و خویندمه وه، به پینج شهو و شهش رۆژ تهواوم کرد و هه موویم خویندمه وه، ئه و جار چه ند خال و نوکته م هه بوو یاداشتم کرد و چوومه خزمه تی و لیم تووره بوو، که ئه م ورده کارییه م له پیشه کی چیشتی مجیور نووسیوه، به لام دهقی چیشتی مجیور وه کوو په خشانیک به لای منه وه گه وره ترین سه رچاوه یه، که رۆژنامه نووسی کوردی له سه ری خۆی بگریت و بناغه یه کی یه کجار یه کجار قورس و گه وره یه بۆ ئه وه ی تۆ بتوانیت شیوه ی رۆژنامه نووسی بی ته که لوف، نووسینی ئاسایی و خۆشبار، بۆ ئه وه ی خویننه ر ماندوو نه بییت و بۆ ئه وه ی قسه کان بتوانن ریکوپیک و جوان بن، من پیم وایه ئه وه له و لووتکه دا چیشتی مجیوره، په خشانی چیشتی مجیور ئه وه تاییه تمه ندییه که یه تی، ئه و جا ده گه رپه ته وه سه ر ئه وه ی که له بواری میژوو بییه وه چۆناوچۆن چاوی لی بکه یین، به لامه وه ده بییت وه کوو ئۆتۆبیوگرافییه ک چاوی لی بکه یین.

پرسیار: ئەو دەستووسەى تۆ بینیت هەمان ئەو چیشتی  
مجپۆرهیه که بڵاوبوو تەو؟ چون شیرکو هەژار دەلیت دەستی  
خانێ تیدایه؟

ماجد مەردۆخ پۆحانی: ئەو هەژار نووسیوی دوو بەش بوو،  
یانی که دەفته ره کهت ده کرده وه، له لای راستی که سایه تیه کانت  
ده بینی که ناساندوویه تی، که سایه تیه کانی له نیو دهق باسی  
کردوون، ئیدی له دهقدا باسی نه ده کرده وه، بۆ نمونه نالیت  
سه روشکلی چۆن بووه قیافه ی چۆن بووه، ئەخلاق و عاده تی  
چۆن بووه، که چی کرد و چی گوت و چم پی گوت و به ره و  
کوئ چوو، ئەمانه ی له لای راسته وه داناوه، که وا بوو کتیه که  
لای چه پی ده بیته دهقی کتیه که، لای راستی ده بیته په راویزه کان،  
من له پاریس ئەو همدای به خانی، که ئەو دەم خانی له ئینستیتۆ  
بوو، چونکه داوای کرد، گوتی من لی ره ده توانم پیته کانی بچنم،  
منیش له سه فه ریکدا بۆ پاریس له گه ل خۆم بردم و پیمدا، به لام  
خانی ئەوانه ی له یه کدا و تیکه لی کرد، یانی په راویزی نه هیشت و  
هه مووی هینایه نیو ده قه که وه، ده نا شتیکی وای لی زیاد  
نه کردووه، ئەو هه ی که بزانه و من خه به رم هه بیته، سه به ره ت به  
شیرکو دوو لاپه ره یه کی نووسیوو، که چۆن ئاوای لی هات و  
چۆن وای لی قه وما و چی کرد و کاره ناشیرینه کانی و قسه



دزیوه‌کانی چی بوون، ئەوانه‌ی هه‌موو باس کردبوو، ئەو کاته‌ی خه‌ریکی چاپ کردنی کتێبه‌که بوون، داده‌مه‌سووم داوای له‌ خانی کوری کرد، که ئەوانه‌ی لی لابدات و لی بسپێته‌وه، با باسی شیرکۆی تیدا نه‌بیته، ئیستا له‌ هه‌موو چیشتی مجیور ته‌نیا ئاماژه‌یه‌ک به‌ شیرکۆ دراوه، خانی ئەوه‌نده‌ی هه‌شته‌وه و له‌سه‌ر داوای دایکی ئەوه‌که‌ی دی لابرده، منیش پیم وا نییه‌ خانی خه‌یانه‌تیکی کردبیت، چون دایکی داوای لی‌کردوو و به‌ قسه‌ی دایکی کردوو، ئەوه‌ش شتیکی ناوخۆیان بووه، بنه‌ماله‌یه‌کن و دایکه‌که پێی خۆش بووه باسی شیرکۆ نه‌کریت، هه‌روه‌ها باسی یه‌ک نه‌فه‌ری دیکه‌ش له‌سه‌ر داوای داده‌مه‌سوومه‌ لابر، که پیم وا بیت هه‌ژار شتیکی ناشیرینی دابوو پالییه‌وه، ئەوه‌ش لابر، له‌و دوانه‌ زیاتر ئەمن هه‌یچیک شک نابه‌م که لی زیاده‌کرابیت یان لی لاجووبیت.

**پرسیار:** که‌سایه‌تییه‌کی دیکه‌ کن بوو؟

**ماجد مه‌ردوخ پو‌حانی:** نایلیم، چون تازه‌ لادراوه، پیوست ناکات ئیستا من ناوه‌که‌ی بزپینم.

**پرسیار:** ئەو کاته‌ی تو چیشتی مجیورت به‌ ده‌ستتووس خوینده‌وه، ئەو تیبینیانه‌ت له‌سه‌ری هه‌بوو؟ به‌ هه‌ژار موکریانیت گوت؟

ماجد مهردوخ پڙحانی: يه کيک له گرنگترین شتيک که ئه ودهم له هه ژارم داوا کرد، ئه وه بوو که کابرا جانتايه کي لي دزيوی، يان بيه خشه يان به ئه ندازه ي خوی موجازاتي بکه، خودا هه لئاگرئ تو ئابرووی بنه ماله که ي بيهيت تا قيامت، ئه ي بريا به قه ولمی ده کرد و پيش ئه وه ي کتیبه که له چاپ ده رچیت خوی ئه وانه ي لاده برد و پاکی ده کرده وه، به لام که خوی له دونيا چوو و کتیب ته نيا لای من بوو، من ئه و کاره م نه کرد، چونکه به خيانه تم ده زانی هه قم نه بوو ده ستي تيوه رده م.

پرسیار: بهر له وه ي ده ستنووسه که بدهيت به خانی، لای خوت کوپيت نه کرد؟ دواي ئه وه ي ئه و کتیبه ش بلا بو وه وه که خانی سه رپه رشتی کرد بوو، تو جاريکی ديکه و به جوړيکی ديکه چيشتي مجيورت چاپ کرد؟

ماجد مهردوخ پڙحانی: ئه و کاته ي ده ستنووسه که م دايه خانی، ته نيا يه ک نوسخه لای من بوو، به دلنيايييه وه که سيش نه ي دی بوو و که س نه ي خویندبو وه وه، چونکه لای که سی ديکه نه بوو، پيش ئه وه ي بيه مه پاریس له سه ر داواي داده مه عسووم دوو کوپيم لي هه لگرت، دانه يه ک بوو خوم و دانه يه ک بوو داده مه عسووم، خه بهر هه يه دانه که ي داده مه عسووم ئیستا لای کاک مسته فای کورپه تي، ده ستنووسه ره سه نه که ش لای خانی يه،

دستتووسهکانی لای خانى چوار دهفتەرى گەورەهه، که ۲۰۰ لاپەرەهه بوو، سێیان ته‌واو پر ببوووه و دهفتەرى چواره‌مى چوار يه‌کێكى نووسرابوو، باقیه‌که‌ى دیکه خالی سپی بوو. من دهستم تیوه‌نه‌بردوو به هه‌چ شێوه‌یه‌ک نوخته‌یه‌کم لى ئەولاولا نه‌کردوو، که خانى چاپى کرد و بلاوى کرده‌وه، هه‌له‌ى زورى تیدا بوو، من هاتم ئەو هه‌لانه‌م لى پاک کرده‌وه و ناوانه‌یه‌کم له ئاخیری بو دانان و له ئەوه‌له‌وه پێشه‌کیم بو ئیزافه کرد و پیرستی‌کم بو ده‌ره‌ینا، له کۆتاییشدا هه‌ندیک وینه‌م لى دانان. به‌لام ئەوه‌ى خانى هه‌چی نه‌نووسیوه، ئیندی‌کس و ناوانه‌م و پیرستی نیه، کتیبى ئاوا هه‌یفه‌ بى ئەو شتانه‌ى بى، من ته‌نیا ئەوانه‌م لى زیاد کرد، به‌لام هه‌چ دهستم له ده‌قى کتیبه‌که نه‌دا.

پرسیار: زینه‌ب شه‌ره‌فکه‌ندى خوشكى هه‌ژار ده‌لیت: نه‌ده‌بوو چیشتى مجبور هه‌موو شتیكى تیدا بیت، تو سه‌ره‌رشتیت کردبا، ده‌ستکاریت ده‌کرد؟

ماجد مه‌ردوخ پو‌حانی: قوربان من هه‌موو تیبینییه‌کانم له‌سه‌ر چیشتى مجبور نووسیوو، ریزی‌ک له تیبینییه‌کان ئەوه بوو که خراپه‌ى فلان که‌سى گوتوو و به‌بالای فلان که‌سیدا گوتوو، هه‌رشیکى کردوو ته‌سه‌ر که‌سایه‌تى که‌سیک، که‌سیکی بى ئابرووی کردوو، که من له‌گه‌لى نه‌بووم و هه‌چ پیم خو‌ش

نه‌بوو، داوام له هه‌ژار كرد ئه‌وانه له كتيبه‌كه‌ی بسپريته‌وه،  
 قسه‌شم ئه‌وه بوو كه ئه‌و كتيبه ده‌ميينيته‌وه و له هه‌موو ماليكي  
 كورد ده‌بيت، حه‌يفه وهك بليني سووكايه‌تي كردنيكي به خه‌لك  
 تيدا بيت، هه‌م بۆ شانی كتيبه‌كه خوش نيين، هه‌ميش بۆ ئه‌وانه‌ی  
 ناوت بردوون، چونكه هه‌موويان كوردن و هاوژمانانن و  
 ده‌مرن و ده‌چن، ئه‌وجا مندالانيان بۆ سه‌ركز بن و بۆ به‌وه‌وه  
 بسوه‌تين، بۆ ئه‌وانه له خۆمان هه‌لاويړين و جيابكه‌ينه‌وه، دياره  
 مامۆستا به قسه‌ی نه‌كردم. ئه‌گه‌ر سه‌ره‌تا من كارم له‌سه‌ر  
 كردبا، من شتيكم له كتيبه لانه‌ده‌برد و شتيكيشم بۆ ئيزافه  
 نه‌ده‌كرد، چون ئه‌مانه‌تداری هه‌قی ئينسانه ئه‌وه تۆ ناتوانيت به  
 كه‌يفی خۆت، ئه‌گه‌ر شتيكت پي خوش نه‌بوو لای به‌ری و ئه‌گه‌ر  
 شتيكت پي جوان نه‌بوو بيسپرييه‌وه، ناكریت، تۆ ده‌بيت ئه‌مانه‌تدار  
 بی، مومکينه قبوولم نه‌كردبا، چونكه كتيبه‌كه به ئه‌مانه‌ت لای من  
 بوو، سئ ساڵ بوو مامۆستا فه‌وتيشی كردبوو، هيچ كاريكم  
 له‌سه‌ر نه‌كرد، زۆر كتيبه‌كه‌م به لاوه‌ه‌زیز و جوان بوو، به‌لام  
 ئه‌و خالانه‌ی تيدا بوو به دلم نه‌بوو، ئه‌وجا ما‌بوومه‌وه چ بکه‌م؟  
 خانیش پرسى ئه‌گه‌ر تۆ كاری له‌سه‌ر ده‌كه‌يت با لای تۆ بی،  
 گوتم نه‌وه‌للا، گوته‌ی بیده به‌من، كاری له‌سه‌ر بکه‌م، گوتم  
 بان چاو.

پرسیار: ئەو تیبینیانەى کاتى خۆى لەسەر چىشتى مجبۆر  
نووسیت، ئیستا ماوه؟

ماجد مەردۆخ پۆحانى: ناوەللا، نەماوه.

پرسیار: دەوتریت هەژار موکریانى وەسیەتى کردووہ دواى  
خۆى چىشتى مجبۆر بلاوبیتەوہ، هەوالت لەمە هەیه؟

ماجد مەردۆخ پۆحانى: نا، هیچ وەسیەتى ئاوا نەبووہ، بەلام  
دەىگوت ئیستا بۆ بلاوکردنەوہ نابیت، مەودامان پى نادەن چاپى  
بکەین و ئىجازەى بلاوکردنەوہى نادەن، راستیشى دەکرد،  
موتلەقەن مامۆستا شتى وای نەگوتووہ.

پرسیار: هەژار موکریانى هەندىک پووداوى میژوویى دروست  
دەگىریتەوہ، وەک حەقیقەتیکى میژوویى، بەلام لە کەسایەتییەکان  
دەدا، پى خۆشە پترى بشکینیت، بە باوهرى تو، ئەوہ بارىکى  
پەوانى نییە؟

ماجد مەردۆخ پۆحانى: ئەوہى من لە مامۆستا هەژارم بیست،  
سەبارەت بە خویندەوارى باشوورى کوردستان، یەکجار  
پەشبین بوو، دەىگوت شیوعیگەرى تەواو حەرامى کردوون،  
تەواو لە دەستى دەرکردوون، ئەو شیوعیانە ئەخلاقیان  
نەهیشتووہ لە نۆ خویندەوارى باشوورى کوردستاندا، قسەیهکى  
زۆر دووپاتە دەکردهوہ، چەند جار ئەوہم لى بیستووہ، دەىگوت

لادیی باشووری کوردستان یه کجار باشن، به لام  
خوینده وارەکانیان یه کجار بی ئەخلاقن، به پینچەوانە ی رۆژەهلات،  
دهیگوت له رۆژەهلات لادییه کان یه کجار ئەخلاقیان له کیس  
چوو و له دەستداوه، به لام خوینده وارەکان زور ئەخلاقیترن،  
باشن، هۆکەشی دهگەرانهوه بو ئەوهی که له رۆژەهلات  
خوینده وارەکان چاویان له مەشرووتە و له حەرەکەتی  
رۆشنییری ئیران بوو و خویان له گەل واقعدا بار هیناوه و له  
تەکی هاتوون، ئەوانیش بەشی خویان ئەخلاقین، که چی  
خوینده واری باشوور هەموو شیوعیگەری و بەعسیگەری  
ئەخلاقى تیدا نەهیشتوو و یه کجار تیکی داون، به لام لادییه کانى  
باشووری کوردستان له شۆرشدا بوون، له سەر دەمی شیخ  
مەحمود و مەلا مستەفا و دواتر یارمەتی شۆرشیان داوه و  
باربوویان بو کردوو و له گەلیدا بوون و جوان بار هاتوون،  
ئەوهم زور جار له مامۆستا بیستوو، که تەمەشاش دەکەم خو  
خراپیش نەچوو، دەتوانم بلیم ددانى خیری به خوینده واریکی  
ئەو دیو دانەناوه، مەگەر به دەگمەن ئەوه ئى ئەو شیوه  
روانگەیهیه که هەیبوو.

پرسیار: به لام ئەگەر بگه‌رپینه‌وه بۆ قوناغه‌کانی پێشتر هه‌ژاریش  
چه‌پ بووه‌؟

ماجد مه‌ردۆخ پۆحانی: ناوه‌للا به‌و مانایه‌ نا، هه‌رگیز شیوعی  
نه‌بووه، ئەگەر چه‌پ تۆ به‌ شیوعی ده‌بینی، مامۆستا هه‌رگیز  
شیوعی نه‌بووه، گوتی چه‌ند جاریش خه‌لکیان ده‌نارده‌ لام که  
فیرم کا و رامبینی و ته‌علیم بدات، به‌لام هه‌ر به‌ میشکما  
نه‌چوو و بروام پێ نه‌کرد، دیاره‌ له‌ چیشتی مجیور باسی خالید  
به‌کتاشی سه‌رۆکی کۆمه‌نیسته‌کانی کوردی سووریا ده‌کات،  
ته‌مه‌شا ده‌که‌یت هیچ ئابرووی بۆ نه‌هیشتووته‌وه.

پرسیار: دوا‌ی په‌راگه‌نده‌یی هه‌ژار موکریانی بۆ باشوور، کاری  
به‌سه‌ر پۆژه‌ه‌لاتدا نامینیت، نه‌ حیزب، نه‌ خه‌لک، وازی له‌  
پۆژه‌ه‌لات هینا، هۆکاری ئەمه‌ چیه‌؟

ماجد مه‌ردۆخ پۆحانی: وایه‌، چونکه‌ له‌ پۆژه‌ه‌لات خه‌به‌ریک  
نه‌بوو، ده‌سه‌لاتی شای ئێران ئەوه‌نده‌ چر بوو، ئەوه‌نده‌ قورس  
بوو، که‌ شتیکی نه‌ماوه‌ باسی بکات، شتیکی نه‌ماوه‌ بۆ ئەوه‌ی  
خۆی لی بدات، چه‌ند شتیکی هه‌یه‌، وه‌ک ئەحمه‌د توفیق و سلیمان  
موعینی که‌ له‌ پۆژه‌ه‌لات چوونه‌ته‌ عێراق و کوردستان یه‌کیان  
دیوه‌ و به‌یه‌ک گه‌یشتوونه‌وه‌، تا ئەو ده‌مه‌ی له‌ سووریا بووه  
غهریب و له‌ هه‌نده‌ران و ژیا‌نی سه‌خت بووه‌، که‌ مه‌لا مسته‌فا

گه ږاوه ته وه بؤ عيراق مامؤستا هه ژار بوو ژاوه ته وه، ئه وه يه كه هه موو بير و هزر و كار و تواناي له پيناو بزووتنه وه كه ي مه لا مسته فا داناوه، ئه وه دروسته.

پرسیار: به لام تهنانهت ئه و کاتانه ی حیزب له پوژهلل چالاکی دهکات، وهک جوولانه وه ی چه کدارانه، هه ژار هه ر کاری پیناندا نییه؟

ماجد مهردوخ پوچانی: له پوژهلل شتیك پروی نه داوه، تا له بهر چاوی بی، ئه وانه شی وه کوو مه لا ئاواره و جوولانه وه زور ناوچه ییه کان كه هه بووه، زور دلای پینی خووش نه بووه، پینی وا نه بوو بگاته جیگایهک و به ره و پیش برپوا، به لام زور برپوا و ئیمانی بوو به بزووتنه وه كه ی مه لا مسته فا هه بوو.

پرسیار: جاروبار باسی فهرهنگی عه مید ده کریت، كه هه ژار موکریانی نووسیویه تی، زانیاری چیت له سه ری هه یه؟

ماجد مهردوخ پوچانی: پیش ئه وه ی به خزمه تی مامؤستا بگه م، له (واحد فعالیت های فرهنگی) کاری ده کرد، كه من ئاشنا بووم به خزمه تی و توانیم وا بکه م كه نه ختیك برپوا بکات به وه ی كه پیم خووشه کاری له گه ل بکه م و یارمه تی بده م، ورده ورده هاتینه سه ر ئه وه ی كه بیته ئینتشاراتی سروس، ئه و جار کتییی چاپ ده کرد، خراب نه بوو، به هه رحال ده متوانی له وئ باش خزمه تی



ماموستا بکه‌م، پیش ئه‌وه‌ی من بێم، واته پاش ئینقلاب، به ماوه‌ی چهند مانگ، ئاغای فه‌خره‌دینی ئه‌نوار داوای له ماموستا هه‌ژار کردبوو که چ کاریکت پێ خۆشه جێبه‌جێ بکه، ئه‌ویش گوتبووی چتان ده‌وێت؟ ئه‌ویش گوتبووی فه‌ره‌ه‌نگی عه‌میدمان بۆ بکه به کوردی، ماموستا هه‌ژاریش گوتبووی که سێکم ده‌وێت که یارمه‌تیم بدات، ئه‌وانیش خانمیکیان به ناوی (ره‌زوانی موه‌سه‌یل) که کارمه‌ندی ئه‌وی بوو، له‌گه‌ڵی دانابوو، ئیستاش زیندوو، پیم وا بێ ده‌وری ۳۰ بۆ ۴۰ لاپه‌ره‌یه‌ک، که‌متر له ۵۰ لاپه‌ره‌ کاریان کردوو، که خانمی مته‌وه‌سل هێماکان، مه‌دخه‌له‌کان، دانه دانه به فارسی بنووسی، ماموستا هه‌ژار کوردیه‌که‌ی له به‌رانبه‌ردا بنووسی، خانمی مته‌وه‌سل لاتینییه‌که‌ی بنووسی یان فۆنه‌تیکییه‌که‌ی، کاریکی وا نه‌بوو، رۆژی دوو لاپه‌ره‌ سی لاپه‌ره‌ کاریان کردبوو، نه‌ زیاتر، ئه‌وجار که من گه‌یشتمه‌ خزمه‌تی و هاته‌ سه‌روش، بیره‌که‌ی فراوان و گه‌وره‌تر کرد، گوته‌ی با فه‌ره‌ه‌نگیکێ کوردی به کوردی بێ، منیش توانیم له‌گه‌ڵ ره‌ئیس و مدیر و سه‌رۆکی ئیداره‌ی سه‌روش قسه‌ بکه‌م، ئه‌وانیش گوته‌یان باشه‌ و پشتیوانی ده‌که‌ین، ئیمه‌ ده‌ستمان کرد به‌و کاره‌، نزیکه‌ی سالی‌ک خه‌ریک بووین، من پێشنیازم کرد، با فارسییه‌کیشی بۆ زیاد بکه‌ین، ماموستا پێی خۆش نه‌بوو،

بەلام من دەمگوت كوردى پۆژھەلات كوردى نازانين، مەگەر بە  
 يارمەتى فارسىيەكە بتوانين سوود لە كوردىيەكە وەرگرن،  
 ھەرچۆنىك بى مامۇستا ناوى لى نا بىگار، بەلام زۆربەى  
 كارەكەش من كردم كە فارسىيەكەم لى زياد كرد، تا مامۇستا لە  
 ژياندا بوو، من فەرھەنگى عەمىدم نەدیت، دواى كۆچى دوايى  
 مامۇستا ھەژار، دادە مەسووم دوو سى جار بە منى گوت  
 وەرە ئەو كتيبخانە بگەرى بزانە چى تىدايە، كە بە كارت بخوات  
 و تۆ بتوانيت ئىستيفادەى لى بكەيت، من دلم نەدەھات و پىم  
 خۆش نەبوو، شتەكە سەخت بوو، بىرەوهرى مامۇستا ھەژار  
 بوو و ئەزىھەتى دەكردم، ئەو كارەم نەكرد، دواى چەند سال كاك  
 مستەفا گوتى شتىكم دۆزىوھتەو، شايد بەكارت بى، ئەو  
 فەرھەنگى عەمىد بوو، كاتىك كاك مستەفا پىيدام لەگەل دۆستىك  
 بە نيوى (محيدينى كەرىميان) بووم، گوتم كاك محيدين با ئەو  
 لە لای تۆو بى و تۆ بەرابەرى بكەو، بزانە چيمان نەنوسيو،  
 بەشكو ئەگەر لەوى ھەيە با زيادى بكەين، بەو ناونىشانە كاك  
 محيدين گوتى خودا دەيزانى تاڤە وشەيەكيش نەبوو، كە ئىمە  
 خۆمان نەمانھىتابى لەو وەو ھاتىت، ئىستاش فەرھەنگەكە ھەيە  
 سى و چەند لاپەرەيەكە. خودى فەرھەنگى عەمىد ۵۴ سالە چاپ  
 نەكراو، فەرھەنگىكى زۆر كۆنە و زۆربەى زۆرى وشەكانى ھەر

عەرەبىن، فەرھەنگىكى مەتروكە، ئىستا كەس دەست بۆ ئەو  
فەرھەنگە نابات، خودى فەرھەنگى عەمىد شتىكى واى قابىل نىيە،  
ئىستا ئەگەر بىتە كوردى چى لى دى؟ ئەگەر سەرنج بەدەينە سەر  
فەرھەنگى ھەنبانە بۆرىنە دەبىنن ھەژار موكرىانى لە پىشەكىدا  
سوپاسى چەند كەسىكى كىرەو، يەكەم كەسىك خانى پەزوانى  
مەتەوسلە، واتە ھەرچى كراو ھاتووتە ناو ھەنبانە بۆرىنە.

**پرسىيار:** ھىچ نووسراو ھەك سەبارەت بە بەرھەمەكانى ھەژار  
موكرىانى لە نىوان تۆ و مەسوومە خان ھەيە؟

**ماجد مەردۇخ پۇحانى:** بەلى، بەلى، دوو ۋەكالت نامەى بۆ  
كىرەو، يەكەم لە تاران و يەكەم لە ھەولت.

**پرسىيار:** ھەر يەك لە كىتەبەكانى (روابط فرهنگى ايران و مصر،  
تارىخ سلیمانیه) تا ئىستا بەردەست نىيە، ھەر ۋەھا كىتەبى (اثر  
البلاد و اخبار العباد) بە ۋەرگىرانى ھەژار ھەر يەك جار چاپ  
كراو، زانىارىت لەسەر ئەمانە ھەيە؟

**ماجد مەردۇخ پۇحانى:** بى خەبەرم لە كىتەبى (تارىخ سلیمانیه)  
ھەر نەمدىتو، لای كورپى كاك مستەفايە، نازانم بۆ قەتسى  
كىرەو، بەلام كىتەبى (روابط فرهنگى ايران و مصر) ھەر بزر  
بوو و لە بەين چوو، بەر لە ۋەى من بە خزمەتى بگەم، ھەرچى  
كىتەبى (اثر البلاد و اخبار العباد) لە شانى مامۇستادا نىيە.

- زۆر سپاس بۇ كات بەخشىن و زانىارىيەكانى بەرپىزت، بە دۇنياسىيەوۋە سوودى لىۋەردەگرم و بە ئەمانەتەوۋە قسەكانت دادەنىم.

- خاھىش دەكەم، ھىۋاى سەركەوتنت بۇ دەخوۋازم، ئومىدەوارم ھەروا بە وردى و بە دىقەت كارەكەت بەرىتە پىشەوۋە و لىۋى ماندوۋ نەبى و كارىكى پىروپەرداختمان پىشكەش بكەيت، دىخۇشم بەوۋى كە كەسىكى وەك تۆ ئاوا بە وردىبىنيەوۋە گەراۋە و زەحمەتى كىشاۋە، قسەكانت دەرى دەخات كە زۆر خۆت ماندوۋ كردوۋە، منىش پىم خۇشە لەگەل كەسى وا قسە بكەم، دەزانم قسەكانم بە فىرۆ ناچىت، بەلامەوۋە خۇشە، كە ھەر قسەيەك دەكەيت قەدر و قىمەتى تۆ دەچىتە سەرتىر و زۆر زىاتىر خۇشمەوۋى و پىم خۇشە يارمەتت بەدەم، كە ھەتمەن درىغى ناكەم.

## پوختەى ژياننامەى ماجد مەردۆخ پۆحانى

ماجد مەردۆخ پۆحانى، كورپى بابا مەردۆخى پۆحانىيە،  
سالى ۱۹۵۸ لە سنە لەدايكبوو، دايكى لە بنەمالەى مفتى زادهيه.  
پۆحانى، دۆستايەتى لەگەل هەژار موكرىانى هەبوو، لە  
دواى كۆچى دوايى هەژار سەرپەرشتى لە چاپدانەوہى زۆربەى  
بەرھەمەكانى هەژارى موكرىانى لە ئەستودايە.  
خۆشى چەندىن بەرھەمى بە چاپ گەياندوو، لەوانە:  
فەرھەنگى فارسى - كوردى، وەرگيرانى كتيبى (تارىخ مشاهير  
کرد/ ميژووى ناودارانى كورد) و...

## ههوتهم: دیداری هادی مورادی<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: کاک هادی مورادی، سه‌بارەت به هه‌ژار موکریانی چەند پرسیاریکتان ئاراسته ده‌که‌ین، سوپاسگوزاری وه‌لامی ئیوه‌ین. هادی مورادی: له‌ بواریکدا بتوانم وه‌لام بده‌مه‌وه، قه‌تعه‌ن له‌ خزمه‌تداه‌مه و دریغی ناکه‌م، دیاره‌ پیشم خۆشه، ئه‌گه‌ر کاریکم له‌ده‌ست بی‌ ئه‌نجامی بده‌م بۆ جه‌نابتان.

پرسیار: ده‌وتریت چیشتی مجیور بریک له‌ سه‌نگ و قورسای هه‌ژار موکریانی که‌م کردووه‌ته‌وه، چونکه‌ زۆر شتی نه‌ گونجاوی تیدا، بۆچوونی ئیوه‌ له‌مباریه‌وه‌ چیه‌؟

هادی مورادی: راستیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه، مامۆستا ئه‌و کاره‌ی نه‌ده‌کرد، ده‌یگوت ژیا‌نی من ئه‌وه‌نده‌ ناهینیت، ده‌یفه‌رموو ژیا‌نی من ئه‌وه‌نده‌ ناهینیت من شتیکی له‌سه‌ر بنووسم، به‌لام زیاتر کاک ماجد مه‌ردۆخ پۆحانی و که‌متر من هه‌ولماندا، که‌ مامۆستا ئه‌و کتیه‌ بنووسی و یاده‌وه‌ری خۆی تیدا تۆمار بکا، چونکه‌ ده‌مانزانی که‌ حافیزه‌یه‌کی یه‌کجار به‌ هیزی هه‌یه و زۆریک له‌ رووداوه‌کانی له‌ هزندا ماوه‌ته‌وه، که‌ حه‌یفه‌ ئه‌و رووداوانه‌ به‌و درک و به‌و زه‌نییه‌ته‌ فراوانه‌، که‌ مامۆستا هه‌یه‌تی نه‌نوسریت،

---

(۱) ئه‌م دیداره‌ پیکه‌وتی ۲۰۲۱/۱۰/۱۶ ئه‌نجامدراوه‌.

پيٽم وايه زياتر له ساليڪ ماموستا مقاومه تي دهكرد و نهيدهننوسى، پيى وا بوو نهگه ر بنوسرى چاپيش ناييت، لهو زروف و بارودوخه شدا لهوانه بوو هر چاپ نهبييت، بهلام ئيسرارى كاك ماجد مهردوخ پوخانى و كه متر من، بوو بووه هوى نهوهى ماموستا دهست بكات بهو كاره، دياره كاره كهى خانى زور ناقيس و ناله بار بوو، بهلام دواتر كاك ماجد به جورىكى ديكه دهري كرد.

**پرسيار:** دهلين ههژار موكرىانى وهسيه تي كردووه، كه له دواى مردنى خوى چيشتى مجبور بلاوبكرتته وه، نه مهت بيستووه؟  
**هادى مورادى:** نا، هرگيز شتى وام لى نه بيستووه، نه له ماموستا و نه له كهسى ديكه.

**پرسيار:** بهلام شيركووى كورى ههژار موكرىانى نه مهى دووپاته كردووه ته وه؟

**هادى مورادى:** نه وه جهرىانيكى ديكه يه، له سه ره تا وه كاك شيركو و مام ههژار نيوانيان باش نه بووه، له بهر مه سايلي نايډولوزيک و حيزبايه تي، زور كهس ده زانن كه به داخه وه كاك شيركووش شيواوه و نه وعى شيواوى له زهنه تيډا هه يه، هيچ ناييت له سه ر نه و قسانه ي ته تكيد بكرتت.

پرسیار: به‌دەر له باسی ئایدیۆلۆژی و حیزبایه‌تیدا، که شیرکو هه‌ژار کاژیک بوو، باسیکی دیکه ئه‌وه‌یه، که شیرکو به منداڵیش نیوانی له‌گه‌ڵ هه‌ژار موکریانى خوش نه‌بووه؟ ئه‌وه په‌یوه‌ست بووه به ئه‌وه‌ی ماوه‌یه‌کی زۆر له لای دوور بووه؟

هادی مورادی: ئه‌رى وه‌للا هه‌ر له منداڵیه‌وه وا بووه، به‌لام ئه‌و چه‌رمه‌سه‌ریانه‌ی مامۆستا هه‌ژار دیویه‌تی له ژيانى سیاسى و ده‌ربه‌ده‌رى ئه‌ملاو ئه‌ولا، دیاره کاریگه‌رى له‌سه‌ر نه‌فسیه‌تی منداڵه‌کانى هه‌بووه، ئه‌وه هه‌یچ شکیکی تیدا نییه، وه‌خت هه‌بووه تا هه‌شت سالان نه‌یتوانیوه شیرکو ببینیت، ده‌بیئت ئه‌مه له‌سه‌ر نه‌فسیه‌تی ئه‌وان ئه‌تسیری خرابی دانابیت، به‌لام بلین هه‌ر ته‌نیا ئه‌وه‌یه، من پیم وا نییه، ئینسانه‌کان جوړیکن، هه‌ریه‌ک به لایه‌کدا ده‌رۆن، به‌لى کورپی مامۆستا هه‌ژاره، به‌لام پیویست ناکات هه‌ر وه‌کوو خودی مامۆستا هه‌ژار بیربکاته‌وه، دووری نابیت کاریگه‌رى نه‌بیئت له‌سه‌ر بابته‌که.

پرسیار: زینه‌ب شه‌ره‌فکه‌ندی خوشکی هه‌ژار ده‌لیت نه‌ده‌بوو به‌م شیوه‌یه چیشتی مجبور بلاویته‌وه، ده‌بوایه هه‌ندیک بابته‌تی لى ده‌ربه‌یئدری؟ ئه‌و کاتانه‌ی ئیوه پیکه‌وه بوون باسی ئه‌وانه ده‌کرا؟



**هادی مورادی:** مامۆستا زۆر زۆر ئازاد بیری له بابتهکان دهکردهوه، دهیفتهرموو من چیم دیوه دهبیت ئهوه بنوسریت، لهگهڵ کاک ماجد باسمان لهگهڵ کرد، که شایهده ئهوه جوهره شتانه مناسب نهبیت، دهیگوت ئاخر دیومن، ئاوا دیومن، چون دهبیت نهیاننوسم، شایهده یهکیک لهو شتانهی که مامۆستا ههژار له ئهوهلهوه موافهقهتی نهدهکرد، لهسهه ئهوه ژياننامه بنوسی ههر ئهمه بوو، پیتی وابوو تهواوی ئهوهی دهیزانی و زانیویهتی و دیویهتی دهبی بنوسری، که لهوانهیه رهنگدانهوهیهکی باشی بو ئهترافیان نهبیت، بهلام ئهوهی مامۆستا نووسیویهتی، دیویهتی و زانیویهتی، وای زانیوه که ئهمه دروسته، مامۆستا له باری خده و ئهخلاقهوه بی وینه بوو، تهنیا بواره زانستی و هونهرییهکهی نهبوو، بهههقیقهت بی وینه بوو، یهکیک له تایبهتمهندییه ئهخلاقیهکانی ئهوه بوو ههرگیز ههرگیز نهمانیست و نهماندی که درۆی کردبیت، ئههلی درۆ و ئهوانه نهبوو له بهر خاتری مهسهلههت ئهوه کارهی نهدهکرد.

**پرسیار:** لیڤه شتیکی دیته پیشهوه، کاتیک ههژار موکریانی چم دیوه دهبیت ئهوه بنوسم، به نهزهرت تهواوی بابتهکهی به دروستی نووسیوه؟

هادی مورادی: پیم وایه تا ئه و جیگایه‌ی حافیزه و زاکیره‌ی ئیجازه‌ی پین داوه و له بیرى ماوه نووسیویه‌تی، یانی پیم وایه مامۆستا شتیك له زهنیدا ماییت و نه‌ی نووسیویت، من وام مامۆستا ناسیوه.

پرسیار: به‌لام هه‌ندیک شت هه‌یه، که گوتوویه‌تی به‌لام دواتر وه‌لامی دراوه‌ته‌وه و گوتراوه که هه‌ژار راستی نه‌نووسیوه، به‌ نمونه له چیشتی مجیور ده‌لیت: مارف خه‌زنه‌دار له رووسیا خویندوویه‌تی و یه‌ک که‌لیمه رووسی نازانیت، بۆچوونت له‌سه‌ر ئه‌مه چیه‌؟

هادی مورادی: کاک زامدار با شتیك عه‌رز بکه‌م، ئه‌وه هه‌موو شتانه سه‌باره‌ت به‌ مامۆستا، یان هه‌ر که‌له پیاو و هونه‌رمه‌ندیکی تر ده‌وتریت، به‌و مانایه نییه که هه‌له‌یان نه‌بووه، بیگومان مامۆستاش هه‌له‌ی هه‌بووه، وه‌ وای زانیوه، یانی وانه‌بووه که مامۆستا له‌به‌ر مه‌سه‌له‌هه‌تیک ئیدیعیایه‌کی وا بکات، به‌ نمونه بلی خه‌زنه‌دار رووسی نه‌زانیوه، وای زانیوه که رووسی نازانیت، بیگومان من له‌سه‌ر ئه‌وه سوورم، به‌لام ئه‌وه به‌و مانایه نییه که مامۆستا له‌ نووسینه‌کانیدا توشی هه‌له‌ نه‌بووه، له‌ داوه‌رییه میژوویییه‌کانی توشی هه‌له‌ نه‌بووه، وه‌ک خۆی له‌ ته‌رجه‌مه‌یه‌کی چوارینه‌دا ده‌لیت: که‌س بی هه‌له‌ نه‌ژیاوه

لهسه ر ئەم زهوييه، حهقيقهتهن وايه، كهس بى ههله نهژياوه، ماموستا ههلهى بووه، بيگومان ههلهى بووه، بهلام بفرمووى له بهر خاترى مهسلههتيكى شهخسى خوى ئيديعايهكى ئاواى كردبىت سهبارهت به مهرحوم و خوداليخوشبوو خهزنهدار، يان كهسيكى تر من لهسه ر ئەو بيروبووايه نيم، وام ماموستام نه ناسيووه، موکينه تووشى ههله بووبىت، له داوهرى و قهزاوه تيبه كانيدا، قهتعهن تووشى ههلهش بووه، بهلام ئەوهم پى قبول نيبه كه ماموستا له بهرخاترى هيج مهسلههتيك ئيجازهى به خوى دابيت شتيك ههلهستيت ياخود شتيك بنووسى، پيم وا نيبه.

**پرسیار:** كاك هادى، شتيكى ديكه، به نمونه ههژار دهليت: پارهم نيبه و بى پاره و نه بووم، دواتر و له كاتى دهركرانى ماله كهى له بهغدا، دهليت ئەو هه موو پارهم هه بووه و ليم سه ندراره؟ باوهر ده كهيت ئەوهى به مه بهستى قه ره بوو كردنه وه نووسيبىت، يا چى؟

**هادى مورادى:** وه لالا پيم وا نيبه، من حدودهن دوازده بو سيزده سال له نزيكه وه له خزمهتى ماموستا بووم، زور زور درهنگ ديتبم دوو ههفته تىپهري نه كردووه، كه به خزمهتى گهيشتوومه وه، من وا له ماموستا تيگه يشتووم، من وا له

ئەخلاقى مامۇستا تىگە يىشتوم، من وا دەزانم، پىم وا نىيە مامۇستا لە بەر هىچ مەسلەھە تىك، مومكىنە تەناقوس لە قسەكانىدا ببىزىت، ھەر نووسەرىك بە ھەجمىكى ئاوا گەورەو ھە كار ئەنجام بدات، قەتەن تەناقوس لە قسەكانىدا موشاھەدە دەكرىت، بەلام من ئەخلاقى مامۇستام وا نەناسىو، كە حازر بى لە بەر هىچ مەسلەھە تىك شتىك بشارىتەو، پىم وا نىيە من وام نەناسىو، مومكىنە كە سىك بەلگە يەكى بە دەستەو ھە بىت، كە سىك بتوانىت شتىك نىشان ت بدات، كە سابتى بكات مامۇستا وا بوو، بەلام ئەو چەند سالەى لە نزىكەو ھە لە خزمە تىدا بووم و بارھا چوومەتە مالىان، بە تايبەت لە مەسلەھەى قورئانەكە تا ئەو جىگايەى كە توانىم دەسىارى بووم و كۆمەكم كرد، بە راستى ھەر ئەخلاقى باش و بەرز و سەداقەت و پاكى لە مامۇستا دەبىنرا، هىچ شتىكى دىكەم نەدىو ھە.

**پرسىار:** ئەگەر مەسلەھەت نەبىت، ھەژار بو ھىندە پۆلى خراپى دىو ھە لە زەكردنەو ھەى كىشەكان بە تايبەتەى لە باشوورى كوردستان؟

**ھادى مورادى:** كاكە واقىعيە تىك بوو، تەجرەبەى بوو، تووشى ئەو گرفتارى و چەرمەسە رىانە بوو، كە گەرايەو ھە تارانىش خراپتر تووش بوو، ھەقىقەت ئەو ھەى مامۇستا زور زور

چەرمەسەرى كىشاۋە، لە بواری مادىيا، بىجگە لەو چەند سالەى  
كۆتايى و لەبەر چاپ بوونى بەرھەمەكانى توزىك وەزعى باش  
بوو، ئەوەى لى بەدەر بكهيت مامۆستا ھەمىشە تووشى  
چەرمەسەرى و ناخۆشى ژيان بوو، نەيتوانىوہ ژيانى مال و  
مندالى بە جورىكى باش تەئمين بكات.

پرسىيار: بەلام بە نمونە دەبينىن كە ھەژار موكرىانى شەرى  
بەينى مەلايى و جەلالى توندتر و زەقتەر دەكات، لە كاتىكدا  
دەيتوانى رۆلى پىچەوانە ببينىت؟

ھادى مورادى: باشە با ئەمە لە بەشى ھەلەكانى دابنىين،  
قەيچىيەكا؟ ئىشارەم پى كرد مامۆستا ھەرچەندە گەورەيە و پىم  
وايە لە ميژووى كورددا دووبارە نايىتەوہ، بى ھەلەش نەبووہ،  
باشە با ئەمە يەككە لە ھەلەكانى بى، بۆ ئەوئەندە گەورەى  
بكهينەوہ؟ پىم وايە ئەگەر زروفى ئىستا بووايە مامۆستا كارى  
واى نەدەكرد، با ئىمە بگەرپىينەوہ بۆ ئەو دەوران و رۆژگارنە،  
پىم وايە ھەر كەسىكى دىكە بووايە لە شوئىنى مامۆستا ھەژار  
ھەر واى دەكرد، قەزاوہتى دروست و داوہرى دروست كاتىك  
دەكرىت كە تۆ ئەو زروف و ئەو ئىتفاقاتە و ئەو رپووداوانە  
لەبەرچاۋ بگرى، ئىمە ناتوانىن زروفى ئەو وەختە لەگەل زروفى  
ئىستا بەيەكەوہ ھەلسەنگىينىن، برىا مامۆستا ئەو كارەى نەكردبا،

به جۆریکی دیکه دهیتوانی پۆلی خۆی نیشان بدات و کاریگه‌ری  
باشتری له‌سه‌ر خوینهری خۆی و هاوولاتییان هه‌بیت، هه‌یچ  
ئیسراړیکمان له‌سه‌ر ئه‌وه نییه که مامۆستا بی هه‌له بووه، نه  
مامۆستا نه هه‌یچ که‌سیکی دیکه بی هه‌له نه‌بووه.

پرسیار: ناکریت بلین ئه‌م کارانه‌ی بۆ ئه‌وه کردووه، که به‌م  
شیوه‌یه سه‌نگ و قورسایلی لای بارزانی به‌رز ده‌بیته‌وه، وه‌ک  
مه‌سه‌له‌ه‌تیک ئه‌مه‌ی کردبێ؟

هادی مورادی: وه‌للاهی ئه‌گه‌ر له‌ من ده‌پرسی ده‌لیم ئیمکانی  
نییه مامۆستا له‌به‌ر مه‌سه‌له‌ه‌ت کاری وای کردبیت، پیم وا نییه،  
من مامۆستام وا نه‌ناسیوه، مومکینه منیش به‌ هه‌له‌ چووبم، به‌لام  
ئیس‌تاش ئیسراړ ده‌که‌م له‌سه‌ر ئه‌و مه‌سه‌له‌یه ئه‌وه‌ی من  
ناسیومه، مامۆستا ئاوا نه‌بووه.

پرسیار: به‌ باوه‌ری تۆ هه‌ژار موکریان‌ی تا چه‌ند له‌ دووی  
حه‌قیقه‌ت و واقیعه‌تا گه‌راوه؟ وه‌ک ئه‌وه‌ی بینوته؟

هادی مورادی: به‌ ته‌واوی وجودییه‌وه به‌ شوین حه‌قیقه‌تا بووه،  
که ببینیت و بینوسیت، زۆر زۆر دیقه‌تم بووه له‌سه‌ر ئه‌و  
مه‌به‌ستانه‌ و تیگه‌یشتووم که زهنییه‌تی مامۆستا ئاوا بوو،  
دوو‌پاته‌ی ده‌که‌مه‌وه که مامۆستا مومکینه به‌ هه‌له‌ چووبی له  
بابه‌تیکدا، به‌لام پۆحییەن ئاوا نه‌بوو له‌به‌ر هه‌یچ مه‌سه‌له‌ه‌تیک،  
حه‌قیقه‌تیک بشاریته‌وه.

## پوخته‌ی ژياننامه‌ی هادی مورادی

هادی محهممه‌د مورادی، سالی ۱۹۵۰ له سه‌ولاوای نزیک سنه له‌دایکبووه، چونکه باوکی مه‌لا بووه، له سه‌ره‌تادا ده‌رسی مه‌لایه‌تی خویندووه، دواتر و له ۲۳ سالی ده‌ستی به خویندنی قوتابخانه کردووه و دبلۆمی ئەدهبیاتی ته‌واو کردووه.

له زانکۆی تاران به‌کالۆریۆسی له ئەدهبیاتی فارسی و عه‌ره‌بی خویندووه؛ سالی ۱۹۸۹ له زانکۆی تاران ماسته‌ری له ئەدهبیاتی عه‌ره‌بی به‌ده‌ست هیناوه؛ سالی ۲۰۰۱ له زانکۆی تاران دکتۆرای له ئەدهبیاتی عه‌ره‌بی وه‌رگرتووه.

له زانکۆی عه‌لامه‌ته‌باته‌بایی بووه‌ته‌مامۆستا، ژماره‌یه‌ک کتیب و گوتاری نووسیوه و ژماره‌یه‌کی دیکه‌شی وه‌رگێراوه.

سالی ۲۰۲۰ خانه‌نشین بووه و ئیستا له سنه‌نیشته‌جییه.

## هه‌شتم: دیداری عه‌بدو‌للا حه‌سه‌ن‌زاده<sup>(۱)</sup>:

پرسیار: ره‌خنه له چیشتی مجیوری هه‌ژار موکریانی ده‌گیری‌ت، به‌پزیشتان به‌ر له چاپ بوونی کتیبه‌که‌تان خویندوو‌ته‌وه، ئیوه چ سهرنجیکتان له‌باره‌یه‌وه هه‌یه؟

عه‌بدو‌للا حه‌سه‌ن‌زاده: دوو سال پیش چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی چیشتی مجیورم خویندوو‌ته‌وه، چونکه خانی کوری له پاریس داوای لئ کردم که شتیکی ئاوا هه‌یه و پیم خۆشه بیخوینییه‌وه، زۆرم پئ خۆش بوو، خویندمه‌وه، که زۆری هه‌له‌ی ئیملائی تیدا بوو، که له کاتی تایپ کردنی هه‌له‌ی کردبوو، به‌شیکی دیکه‌ی په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه بوو که ده‌ستخه‌ته‌که‌ی باوکی باش بو خویندرا‌بووه‌وه، ئه‌وانه‌م هه‌موو چاککردن، له پاشان هه‌ندی تاریخی هه‌له‌هه‌بوون - کاک هه‌ژاریش وه‌ک ئینسانیک هه‌قی هه‌یه به‌سه‌رییه‌وه بچیت - به‌مشوهره‌ت له‌گه‌ل خانی ئه‌وانیشمان چاککردن، ئه‌وجا گوتم ئه‌وه به‌شیکی بچوکی هه‌له‌ی کتیبه‌که‌یه، شتی گه‌وره ئه‌وه‌یه ئه‌و کتیبه‌ زۆر شتی تیدا، که غه‌دره له تاریخ، غه‌دره له خه‌لک و وا نییه، واته هه‌ژار که‌می‌ک زالمانه

---

(۱) دوو جار دیدار له‌گه‌ل عه‌بدو‌للا حه‌سه‌ن‌زاده ئه‌نجامدراوه، یه‌که‌م جار له‌ریککه‌وتی ۲۰۲۱/۱۱/۶، دووهم جار له‌ریککه‌وتی ۲۰۲۲/۲/۶.



قه زاوه تی کردوو، من ناتوانم دهستکاری بکه، به لام تو وهک  
میراتگری دهتوانی چاپی بکهیت، خانی له وه لامدا گوتی: وه لالا  
منیش ههق به خوّم نادم دهستکاری بکه، من ته نیا کتیبه کهی  
بو چاپ دهکه، ئیدی ئه ویش دهستی لی نه دا، به هه رحال که لین  
و که له بهری تیدایه.

**پرسیار:** ئه گهر به وردی سه رنج له نووسینه کانی هه ژار  
موکریانی بدهین، ده بینین هه ژار له هه ندیک شوین وه کوو  
نیوه ندگیریکی خراپ دهرده که ویت و خه ریکه مملانییه کان توندتر  
دهکات، به تاییه تی له به رانبهر براین ئه حمهد و جه لال تاله بانی  
هوکاری ئه مه چی بوو؟

**عه بدوللا حه سه ن زاده:** راسته له باره ی براین ئه حمهد و جه لال  
تاله بانی زور توند بوو و زور به زدی وان بوو، ته نانه ت هه ندیک  
دهمه ته قی و شیعی هه بوو و زوری شوخی پی ده کرن. ئه و  
کاته ی هه ژار دیوانی بو کوردستانی چاپ ده کرد، له ناوچه ی  
چۆمان من لینی نزیک بووم و پیم گوت ئه و کاته ی ئه و  
شیعرانه ت نووسیوه کاتی شه پ بووه، له رادیو خویندرانه وه و له  
دهنگی پیشمه رگه بلاو بوونه وه، به لام ئه وانه بو شیعی نه مر  
نابن، ئه مانه شیعی کاتین و کاتی خوئی خویندرانه ته وه و  
بلاو کراوه نه ته وه، زور توورپه بوو، گوتی: ئه من دیوانی له بهر

ئەوانە چاپ دەكەم، ئەوانەى تىدا نەبىت ھەر چاپى ناكەم، يان بۆ  
 نمونە شىعەرى (شىرەن بەھارە)ى رەحمەتى برايم ئەحمەد، كە  
 شىعەرىكى زۆر چاكە، دەستكارى كەربوو و گۆرپىبوى، زۆر  
 خراپى گۆرپىبوو، لەسەر ئەمە پىم گوت ئەمە گوناھە، چونكە  
 (شىرەن بەھارە) حەيفە تانەى لى بەدەيت، تۆ چى بە برايم ئەحمەد  
 دەلىى بىلى، بەلام شىرەن بەھارەى خراپ مەكە، لەم بارەيەو  
 دوژمنايەتى زۆرى دەكرد، يان دەلى بىروباوەر نەبوو، بەلام  
 برايم ئەحمەد كچىكى جوانى ھەبوو دای بە جەلال تالەبانى بۆيە  
 بوونەو ەك، تەبىعەتەن ئەو شتەنەش تەئسىر دادەنا و ئەرى  
 وەللا كەمىك ئەو دوژمنايەتییەى قوولتر دەكرد.

**پرسیار:** ھەژار موكرىانى نەيدەگوت ئەو رقە توندە لە بەرانبەر  
 برايم ئەحمەد پەيوەستە بە چى؟

**عەبدوللا حەسەن زادە:** مەسەلەكە ئەو ەبوو، ئەو ھەموو ئىمانىكى  
 بە مەلا مستەفا ھەبوو، خو مەلا مستەفا خو شوىست تاوان نىيە،  
 بەلكوو سفەتىكى باشىشە، بەلام ئەو موبالەغەى دەكرد، ھەر  
 وەكوو لە وەسفى مەلا مستەفا دەيگوت (لە كوردستان تۆمان  
 ھەبى بەسمانى)، ئى ئەو ەكارىكى باش نىيە، بۆ دەبىت مىللەتىك  
 چاوى لە تاقە نەفەرەىك بى؟ كە مەعلومە ئەو تاقە نەفەرە  
 ئەمرو، يان سبەى دەمرىت، لە راستىدا ھەركەس خەيالىشى بە  
 لای مەلا مستەفادا نەبايە ئەو دوژمنايەتى دەكرد.

پرسیار: له زور جیځای نیو چیشتی مجیور، هه ژار بی ریژی به خه لک کردووه، یان ناو و ناو توره ی له خه لک ناوه، به نه زهری نیوه ئەمه بوچی دهگه ریته وه؟

عبداللہ حه سه ن زاده: هه ژار له په یوه ندییه کومه لایه تییه کان زورتر بی به زهیی و که متر ئەهلی بودادا بوو، ناماده نه بوو مناقه شه بکات و بو بیروباوهره کانی و توند بوو، هه رچه نده له چیشتی مجیور هه ندیک ناهه قی به رانبر خه لک کردووه، هه ندیک قه زاوه تی کردووه، به لام ئەوانه ی میژووش دهنووسن، میژوونووسی زور به ئەخلاق و به ویژدان نه بن، میزاج تیکه ل دئ، یه که م جار له دکتور قاسملووم بیستووه، که ده لیت: زحمه ته پیاو له سه ر میله تی خوی بنووسی و موته له قه ن بی لایه ن بی، راست ده کات. هه ژار وه کو هه موو خه لکی دیکه ره ئی خوی هه یه، به لام زیاتر له ئینسانی ئاسایی موکر بوو له سه ر بیروباوهره کانی خوی، ئەو ته ره فداری مه لا مسته فا بوو، به حه دی په رستن و دیفاعی له ده کرد به شیوه یه کی زور توند هیرشی ده کرده سه ر لایه نه که ی دیکه، موخالیفی هه ر که س بوو که موخالیفی مه لا مسته فا بووایه، ئەگه ر خودای ئەو موخالیف بووایه، موخالیفی خوداشی ده کرد.

پرسیار: له زور شوین هه ژار ږووداویکی تومار کردووه، که له

بڼه چه دا ږووداوه میژووییه که به م جوړه نییه؟

عبدالللا حسنه زاده: ئی، دیاره، دیاره، وه کوو گوتم کاتی خوشی که چیشتی مجیورم به دهستووس بینی به خانی کوریم گوت، ئه وه شتی تیدایه که وا نییه، من هه قم نییه که چاکی بکه م، به لام تو میرانگری وی، ده توانی چاکی بکهیت، ئه ویش گوتی من کتیبی بام چاپ ده که م، خو کتیب بو بام نانوسم، له م باره یه وه وایه، زور خه لک گله یی لپی هه بوو، گله ییه کانیشیان هه ق بوون.

پرسیار: بیستوومه که بهر له چاپ بوونی چیشتی مجیور دوو بابته تی لی دهره ینراوه، یه کیکیان تایبهت بووه به شیرکوی کوری که زور به توندی له سهه نووسیوه، دواتر له سهه داوای مه عسوومه خانی خیزانی هه ژار موکریانی دهره اتووه، له گه ل بابته یکی دیکه، ئاگاداری ئه وه ی؟

عبدالللا حسنه زاده: هه ژار هیچی له سهه شیرکوی کوری نه نووسیوه، یه ک که لیمه شی تیدا نه بووه، به لام له پاشکوی مه م و زینی خانیدا شیعریکی هه یه که بو شیرکوی کوری نووسیوه، ئه گه رنا له هیچ جیگایه که نه مدیتووه هه ژار باسی شیرکو بکات، له شیرکو نارازی بوو، شیرکو بابی نه ده ناسی، پاش ریگکه وتنی یازده ی ئازار، شیرکو له مالی بابی ده ژیا، ئیمه هاوری بووین،

ئەگەرچی چوار پىنج سال له من بچووكتر بوو، سەردانىم دەکرد، له مالهەكەيان تاقە ژووړيكيان هەبوو له سەربانى، بەو هاوینە بە بى كوليژ لهوئ دەژيا، هەتا بابى له مالى بووايه نەدەهاتە خواری نانى بخوا، ئەوەندە موخالیفی بوو، ئەو كاتەى موخالیفی بوو، خۆى جەلالى بوو، بابیشى مەلایيەك بوو، كەچى ئیستا شيركو بو خۆى مەلایيەكى تونده.

**پرسیار:** بەلام زۆر توندیش لەسەر باوكى دەنووسیت؟

**عەبدوللا حەسەن زاده:** بەلى، سى كتيبي لەسەرى نووسیوه.

**پرسیار:** سەبارەت بە گلهیە بەجیانەى باست كرد، هیچیانەت بەر

گوئ كەوتوو، كە فلانى گلهیى له هەژار كړدیت؟

**عەبدوللا حەسەن زاده:** من پتر له سى ساله خویندوو مەتەوه،

دواتریش نەمخویندوو مەتەوه، بەلام له بیرمە سەبارەت بە سلیمان

موعینی (فایەق ئەمین)، كە پپی دەلیت دن، دن نەبوو، پپی دەلیت

ترسنۆك، ترسنۆك نەبوو، هەژار موریدی مەلا مستەفای بوو،

چونكە ئەوهى مەلا مستەفا كړدى گرتى و كوشتى و

جەنازەكەيان تەحویلی ئیرانى دایەوه، لەبەر مەلا مستەفا بە گژ

سلیمان موعینیدا هاتوو، كتيبه كە شتى ئاواى تیدایه.

**پرسیار:** بە نموونە لە چیشتى مجبور باسى مارف خەزنەدار

دەكات، كە دەلیت له سوڤیهت خویندوو یه تی و یه ك كەلیمه

پووسی نازانیت، له کاتیکدا مارف خهزنهدار بهره می پووسی هیه، له زمانی پووسییه وه کتیبی بۆ زمانی کوردی و عهره بی تهرجه مه کردووه، له کاتیکدا مارف خهزنهدار دژی بارزانی نه بووه، ئەمه یان بۆ؟

**عبداللأه سه ن زاده:** مارف خهزنهدار به شی خۆی پووسی زانیوه، به لام هه موو ئەوانه ی کولیه ی ئاداب ته واو ده کهن، ده بنه ئەدیب؟ هه موو ئەوانه ی کولیه ی زمان ده خوینن و ته واو ده کهن، ده بنه زمانان؟ هه موو ئەوانه ی له ئینگلیزی ده رده چن، ده بنه ئینگلیزی زمان؟ ئەگه ر ته ماشای بکه یه ت رهنگه که میکی له حه قیقه ت تیدا بیته، به لام به هه رحاله ئەمه بۆ نووسین نابیته، به سه ده لئی چی؟ ئەو نووسیویه تی ئیدی. دیاره مارف خهزنهدار دوژمنی بارزانی نه بوو، موریدی بارزانی بوو، به لام له ئارای ئەده بی پیکه وه نه بوون، که که سیکیش له گه لی نه بووا یه بی رهمانه له سه ری ده ووا. هه ژار له گه ل جیابیران زۆر بی رهحم بووه.

**پرسیار:** سه باره ت به کوردایه تی هه ژار له دوا ی گه رانه وه ی بۆ ئیران، شتیکی تایبه ته له سه ری هه یه؟

**عبداللأه سه ن زاده:** له م باره یه وه نه قه دیشی له سه ر نییه، یه کیان له بهر بی په نایی، یه کیکیش له بهر عه شق به مه لا مسته فا،

مه لا مسته فاش وای کرد دامه زریته وه، له بهر ئه وهی چو وه وه  
ئیران، هه تا له و دیوانه ی له ئیران چاپ کرا وه، هجو م بو سهر  
خومهینی زور تیدایه، یانی هه ژار له رپی کوردایه تی به موو  
نه ترازوه، له م باره یه وه هه ژار گله یی لی ناکریت. رهنگه له باری  
سیاسی و فیکرییه وه له گه لی نه بم.

**پرسیار:** چیشتی مجبور له باری زمان و شیوهی نووسین زور  
جوان و تایبه ته و به چیژه؟

**عه بدوللا حه سه ن زاده:** ئه گهر ئه هلی خویندنه وه و جه وانیکی  
وهک تو بوومایه، چیشتی مجبورم ههر ده خویندنه وه بو ئه وهی  
چیژ له بیره وه ریه کان و له نووسینه که ی وه رگرم، چه نده  
شیرینه؟ هه تا ئه و جیگایه ی ده که ویته باسی سیاسی زور  
شیرینه، به لام له باسی ئه فکاری سیاسی زور که س گله یی لییان  
هه یه، هه تا یه کیک له نزیکترین دۆسته کانی که مه رحومی  
فه رهنسو هه ریری بوو، دوا ی بلا و بوونه وه ی چیشتی مجبور،  
فه رهنسو له لای من گو تی به داخه وه هه ژار نه ماوه، ئه گه رنا به  
ئه ندازه ی کتیه به که یم له سه ر دهنوسی، هه تا فه رهنسو هه ریری  
موخالیفی بوو، له کاتیکدا له باری ئیخلا س بو مه رحومی بارزانی  
و مالی بارزانی، ئه ویش یه کیک بووه وه کوو هه ژار، زور مورید  
و موخلیس بوو، که چی ئه ویش گله یی زوری له سه ر هه بوو.

## پوختەى ژياننامەى عەبدوللا حەسەن زادە

عەبدوللا حەسەن زادە كۆرى حەسەن سالى ۱۹۳۸ لە گوندى سىسىرى سەردەشتى رۆژھەلاتى كوردستان لەداىكبوو، لە مندالییەو خراوتە بەر خویندى مەدرەسەى مەلایەتى و ئىجازەى مەلایەتى وەرگرتوو و لە سى دىھات دەرسى گوتوو تەو.

لە تەمەنى لاویيەو پەيوەندى بە بزوتنەوہى رزگارخوایى كورد- رۆژھەلاتى كوردستانەو كەردوو و بەشدار بوو لە زۆربەى چالاکیەکانى رۆژھەلاتى كوردستان، ماوہى دوو دەورە سكرتیری حیزبى ديموکراتى كوردستانى ئیران بوو.

یەکیكە لە قەلەمە دیار و وەرگێرەکانى كورد، كە خواہنى زمان و شیوہ وەرگێرانى تايبەتى خوێەتى، پتر لە پازدە بەرھەمى نووسراو و وەرگێردراوى لە نیو کتیبخانەى كوردیدا ھەيە، لە بەرھەمە دیار و ناسراوہ وەرگێردراوہکانى ناوبراو: ھەمەدۆك، بىرەوہرى دوورخراوہیەك، دان چەرموو، گیلە پیاو، نزا بۆ ئارمین، مەتەلۆكەى ھوویدا، دیزیرە (چیرۆكى یەكەمى عیشقى ناپلیون)، كورد و كوردستان و سوودەکانى شەر و...



هتد. له ماوهی ژیانیدا دهیان خهلاتی ئهدهبی و فهرههنگی پی بهخسراوه و سالی ۲۰۱۹ له لایهن زانکووی کویهوه دکتورای فخری پی بهخسراوه. له ئیستادا سهرقالی نووسین و وهرگیرانی بهرهمی ئهدهبییه.

## نۆپەم: دیداری مه‌لا ره‌سوولی پیش‌نماز<sup>(۱)</sup>

پرسیار: به‌پرز مه‌لا ره‌سوول پیش‌نماز ئه‌مرو له کاتی به‌پرزتان ده‌گرین و پیوستیمان به زانیاری به‌پرزتان سه‌بارت به هه‌ژار موکریانی هه‌یه.

مه‌لا ره‌سوول پیش‌نماز: چون ئیوه ئه‌و کاره به نرخانه ئه‌نجام ده‌دن و میژوو تو‌مار ده‌که‌ن و به شیوه‌ی کتیب بلاوی ده‌که‌نه‌وه، هه‌رچی له ده‌ستم بی‌ت دریغی ناکه‌م و ئه‌وه‌ی له جانتامدا بی‌ت هه‌لی ده‌پرزتم.

پرسیار: سه‌ره‌تا له‌وه‌وه ده‌ست پی ده‌که‌م، به‌پرزتان له گو‌قاری گزنگ باب‌ه‌تیکتان سه‌بارت به هه‌ژاری موکریانی نووسیوه، که تییدا وه‌لامی به‌شیک له‌و میژوو ده‌ده‌نه‌وه که هه‌ژار له باره‌ی ئه‌حمه‌د توفیق و سلیمان مو‌عینی نووسیویه‌تی، به‌ده‌ر له‌م باب‌ه‌ته سه‌رنجی دیکه‌تان له‌سه‌ر چیشتی مجبور و پرو‌داوه‌کان میژوو‌وییه‌کانی ناو ئه‌و کتیبه هه‌یه؟

مه‌لا ره‌سوول پیش‌نماز: پیشه‌کی هیوادارم مؤف‌ه‌ق بی‌ت و که‌لک له‌و زانیارییانه وه‌ر‌ب‌گ‌ریت که کو‌یان ده‌که‌یه‌وه، من به سه‌داقه‌ت و راشکاوانه پی‌ت ده‌لیم. سه‌ره‌تا ده‌مه‌وی‌ت بلیم که‌م که‌س له

---

(۱) ئه‌م دیداره ریکه‌وتی ۲۰۲۱/۱۱/۱۳ ئه‌نجام‌دراوه.

برادهرانی ئیمه ههیه که به ئەندازهی من له گهڵ هونه رمه ندان و شاعیران تیکه ل بیت، ئیلاقه ی زۆرم پێیان هه بووه؛ به تایبه تی تیکه لاوی باشم له گهڵ هیمن و هه ژار و هیدی هه بووه، ته قریبه ن یه ک رۆح و یه ک گیان بووین، ته نانه ت هه وینی نیشتمان په روه ری و کورد په روه ریم له شیعره کانی ئەوانه وه سه رچاوه ی گرتووه. هه ژاریش له هه موویان زیاتر خزمه تی به فره هه نگ و زمانی کوردی کردووه؛ به نمونه: شه ره فنا مه به ردی بناغه ی کوردییه؛ هه روه ها له ته رجه مه کردنی قورئان مه به سستی ئەوه بووه، که عه ره بی نه زان لی ئی تی بگات بیت و له خۆرا سه ر بو وشه عه ره بییه کانی ناو قورئان رانه وشینیت، بی ئەوه ی لی ئی تی بگات، دیاره هه ژار مولحید بوو.

له و سالانه ی دواییدا کورپی گه وره ی هه ژار، که نیوی محهممه ده و به شیرکو ناوی هاتووه، که وته کیشه له گه ل باوکی و نووسین له باره یه وه، به شیوه یه ک هیچی پیوه نه هیشت، له کاتی کدا به شی هه ره زۆری نووسینه که ی شیرکو راستی تیدایه، به تایبه تی ئەوه ی هه ژار له گه ل ده وره به ره که ی ناسادق بووه، به زاهیر پیکه نیوه و له گه لیان دانیشتووه، به لام له دله وه وا نه بووه؛ هه ژار له ماله وه خۆی به دیموکرات زانیوه، که چی دیکتاتور و ناجسن بووه، له سه ر پارووه نانیک ی قره و کیشه ی له گه ل مندالان

کردوو. به لام ئه وهی شیرکو له سهه باوکی نووسیویه تی، له کوردستانی ئیمه مؤد و باو نییه، نه بووه کوپ له باوکی هه لگه پیته وه، به تاییه تی له دونیا ئیستای پیشکه وتن و ته کنولۆژیا دا، که هه موو کهس ده یبیت و ده یخوینیته وه، به تاییه تی له باره ی هه ژاره وه، که له ناو خه لکدا خوشه ویسته و خزمه تی زۆری گه له که ی کردوو؛ قازی محهمه د نازناوی شاعیری میلی پی داوه، له بهر ئه وه ژماره یه ک خه لکی ناحالی زۆر عه جائیب له دژی ئه و کوپه ی هه لبه زینه وه.

دوای ئه وه ی نووسینه کانی شیرکۆم خوینده وه، ۳۰ لاپه ره م سه باره ت به هه ژار نووسی، بو پشتگیری کردن له شیرکو نا، به لکوو بو ئه وه ی خه لک بزانیته هه ژار کییه؟ ئه و کوپه له خوړا ئه و شتانه نالیته، له و ۳۰ لاپه ره یه دا باسی زیاتر له ۵۰ گه وره پیاوانی کوردم کردوو، که هه ژار حهمله ی بو هه مووان کردوو، ئه مه ش له پیناو بارزانی بووه، بو نمونه: شیخ له تیفی کوپی شیخ مه حمود، که هه میشه ده، یازده بو بیست کهسی وه کوو هه ژار، غه نی بلوریان، زه بیحی، ئه حمه د توفیق و قزلجیه کانی لابه وه، په نای داو، مووچه ی بو بریوه تنه وه؛ هه ویه ی بو ده رکردوون؛ خزمه تی کردوون، پتر له هه مووانیش هاوکاری هه ژار کردوو، که چی هه ژار به گه مژه ی ده زانیته، ده لیته: شیخ

لەتيفى شىخ مەحمود لەسەر ئەو ھەموو سەرۆت و سامانەى ھەيبوو، لەبەر گەمژەيى سەيارەى نەبوو سوارى بى، ھەميشە پارەى لەملاولا قەرز دەکرد. ھەروەھا بە گۆرانى شاعير دەليت جاسووس، بە جگەر خوین دەليت پياويكى كۆمونيست و خوڤى، ئەوەى سەبارەت بە عيزەدين مستەفا رەسوول و ئەوانى ديكەى نووسيوە باس ناكرت. ياخود ئەو ھەموو شيعرە قۆرە پر لە جنيوانەى لەسەر ئيبراھيم ئەحمەد و مام جەلال نووسيوە، كە ئەمەش نەخۆشيبەكى كوشندەيە.

ھاوكات ھەژار لە ھەندىك شويندا زۆر بە نامەردى درۆ دەنووسيت، بۆ نموونە دەليت: ئەو جۆرەى پيوست بوو ئيرانيبەكانم نەدەناسى، ھەر ئەوە بوو سالاو و چاكوچونيم لەگەليان ھەبوو، لە كاتيكدا ئيمە خەلكى يەك ولات بووين. حيزبى ديموكراتى ئيران یش ھەم لەبەر پارتى و ھەم لەبەر بەرژەوئەندى خويان نەياندەويړا وەلام بدەنەوہ.

سەد خۆزگە ھەژار چيشتى مجيورى نەنووسيايە، ھەرچەندە ژمارەيەك دەلين كورەكانى نووسيويانە، بەلام ئەوە راست نيە، چونكە ھەژار بۆ خۆى ئينسانىكى ئاوا بوو، ئەگەرچى چەندين جار لە دانيشتنەكانى بەغدا، قەلادزى، كۆيە، حاجى ئۆمەران و ھەولير كە لەگەل ھەژار يەكتريمان دەدیت رەخنەم لى گرتووہ و

پیم دهگوت بۆچی له بهرانبهر سه رکردهیهک هینده خۆت بچووک  
دهکهیهوه، له بهرانبهردا دهیگوت من مورید و دهرویشی  
کوردستانم، ئەو کهسهی درۆیک له قهلبی ئەو گهله دربهینیت،  
خۆم به نۆکهری دهزانم، من لیکم داوهتهوه ئەگەر به مهلا  
مستهفا کورد رزگار نهبیت، به هیچ کهس رزگار نابیت.  
شیرکو کورپکی زۆر خویندهواره، بهلام زۆر حهساس و ناسکه،  
سی برای هه ن و لهگهڵ هیچیان پهیوهندی نییه، تهنانهت که  
دایکیشی مرد، یه کجار پهیوهندی نهگرت، له تهواوی  
نوو سینهکانیشدا هه ر دهلیت ژنی هه ژار، هه رگیز نالیت دایکم، له  
بهرانبهردا بۆم نووسی تۆ وهک من باوکی خۆت نانا سیت، تۆ  
هه رچی گوتوته و کردوته له تۆ باشتر دهزانم، بهلام غه دری  
گه ورهت له و ژنه پاک و موقه دهسه کردوه. دیاره شیرکو  
کولوکۆی مندالی له یاد ناچیت، ئەگه رچی نه ده بوو نوو سینه که  
بگه یه نیته هه ندیک شوین، به وهی دهلیت: به عزه مالیک که دهه اتن  
و شه و له لاما ن دهمانه وه، کچی حه وت سال و هه شت سالیان  
له گه ل بایه، ده چوه سکيان.

پرسىيار: به هۆى ئه وهى به پريزتان هم هه ژار و هم هيمن تان  
 ناسيوه، جياوازي ئه م دوو شاعيره چۆن ده بينن؟  
 مه لا ره سوول پيش نماز: هيمن و هه ژار زۆر له يه كدى جياوازن،  
 ريك پيچه وانه ي يه كترن، هيمن هم شيخ، هم ئاغا بووه، له نيو  
 گه وره ترين بنه ماله ي ئاييني و به ناوبانگترين شيخي كوردستان،  
 شه مسى بورهاني، خانه قاي شيخي بورهان بووه، هم نه وه يانه  
 و هم زاوايانه، هه روه ها شيخولئيسلامى باوكى هيمن يش  
 گونديان له رۆژه لاتي كوردستان به ناوى لاجين و شيلاناوى و  
 ... هه بووه و ئاغا بوونه، به لام بير و كرده وهى ئاغايه تي  
 رهنگدانه وهى له سه ر هيمن نه بووه، ته نانه ت هه ستت ده كرد له نيو  
 جه رگه ي چيني كريكار و به دبخت و هه ژار گه وره بووه.  
 هه رچى هه ژار موكريانى يه كورپه مه لا بووه، مه لاي سه د سال  
 له مه و به ر نوكه رى ئاغا بووه، چونكه ئاغا له ديها ت راي ده گرت  
 و شويى بو دابين ده كرد و ده ي ژياند، هه رچى ئاغا پيى خو ش  
 بايه ده بوو ئه وه بليت، كه چى هه ژار جار جار بيپريزي به  
 ماموستا هيمنى هاوريى مندالى كردووه، له م باره يه وه هيمن  
 نامه يه كى له ريى خيزانه كه مه وه بو ناردووم و ده ليت يه كيك  
 باسى كردووم، به لام من خويى نايم و باسى ئه و هاورييه  
 ناكه م، كه مه به ستى له هه ژاره و باسى كردووه.

پرسیار: له باری فەرهنګ و وپژړه و نه‌دهبیات چوینان  
هه‌لده‌سه‌نگینیت؟

مه‌لا په‌سوول پیش‌نماز: له باری خزمه‌ت و فەرهنګی کوردی و  
ته‌رجه‌مه‌هه‌ژار ده‌بیته‌ده‌ریا و ماموستا هیمن ده‌بیته‌قه‌تره،  
به‌لام نه‌ګر بیته‌سه‌ر بابه‌تی شیعر، که‌هه‌ژار خوئی ئی‌عترافی  
ده‌کرد، بابه‌تی شه‌خسیه‌ت و سه‌داقه‌ت و ئینسانیه‌ت و  
خزمه‌ت‌ګوزاری واقیعی بو‌ګه‌لی خوئی، شته‌که‌دروست  
هه‌لده‌ګرپته‌وه، هیمن ده‌بیته‌ده‌ریا و هه‌ژار ده‌بیته‌قه‌تره.

پرسیار: ده‌وترئ هیمن موکریانی به‌شیعریک وه‌لامی شیعریکی  
هه‌ژاری داوه‌ته‌وه، توش ئاګاداری ئه‌م باسه‌ی، ورده‌کاریه‌که‌ی  
چونه؟

مه‌لا په‌سوول پیش‌نماز: له کاتی ئاشبه‌تالییه‌که، هه‌موو  
سه‌رکردایه‌تی له‌به‌غدا کو‌بو‌بو‌وینه‌وه، به‌یانیه‌کی ماموستا  
هیمن له‌ژووره‌که‌ی خو‌یه‌وه‌منی بانگ‌کرد، ګوتی په‌سوول  
ش‌تیکم ګوتووه‌به‌لام تکات لئ ده‌که‌م نه‌لیم له‌هه‌را بده، نه  
بلاوی بکه‌وه، ګوتم چیه؟ ګوتی به‌شیعریک وه‌لامی هه‌ژارم  
داوه‌ته‌وه، نه‌ګه‌رچی شیعه‌که‌م ئیستاش له‌یاده و ده‌یزانم، به‌لام  
چونکه‌کاتی خوئی دکتور قاسملوو و هیمن تکیان لئ کردم  
بلاونه‌بیته‌وه، ئیستاش نامه‌ویت بلاویته‌وه. کاتیک له‌ویدا هیمن



شيعرهكەى خویندەو، دكتور قاسملوو پرووى له مامۆستا هيمن  
کرد و گوتى شيعرى تۆ ناييت ببيتە شيعرى هەزار و بيت  
بگوتى شايەرى دەربارى بارزانى، دەبيت شيعرى تۆ هەتا  
ميژوو تى دەپەريت لەسەر زارى منداڵەکان بيت.

## پوختەى ژياننامەى مەلا رەسوول پيشناماز

مەلا رەسوول كورپى مەلا رەحمانى خات مەنيج، ناسراو بە مەلا رەسوولى پيشناماز (بەر نووژ)، سالى ۱۹۳۴ لە گوندى كاوانى سەرەو لە داىكبوو، سالى ۱۹۴۴ شوينى نيشتە جيبوونيان دەگوازەو بە مەهاباد، سالى ۱۹۴۵ دەستى بە خويندن کردوو.

سالى ۱۹۶۳ پوژەهلاتى كوردستان بەرەو باشوورى كوردستان جى دەهليت و دەبیتە پيشمەرگەى شوپشى ئەيلوول. لە نيو حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئيراندا كارى کردوو و تا ئەندامىەتى مەكتەبى سياسى حيزبى ديموكراتى كوردستان برپوه.

لە سالى ۱۹۹۸ هەو تا ئىستا لە ئەوروپا نيشتە جيبه. بیرهوهرییهکانى خوێ لە دووتوی کتیبیک بە ناویشانى (سەربردهى ژيانم، بیرهوهرییهکانى زیاتر لە ۵۰ سال ژيانى سياسى مەلا رەسوول پيشناماز لە موکریانەو تا دووکان بە وینه و بەلگهوه) بلاوکردووتهوه.



## ليزگه‌ی ناوه‌کان (ئیندی‌کس)

### پیتی (ئ)

- ئاسایشگای به‌حنه‌س: ۵۵. ئیران: ۸، ۳۳، ۳۵، ۳۷، ۵۸، ۹۳، ۹۵.  
ئوتریخت: ۹۵. ۹۶، ۱۰۰، ۱۰۹، ۱۱۵، ۱۴۸، ۱۴۹.  
ئی. ا. سمیرنوقا: ۶۱. ۱۵۰.  
ئیبیراهیم ئه‌حمه‌د (برایم ئه‌حمه‌د): ئه‌حمه‌د توفیق: ۵۷، ۶۲، ۱۲۶، ۱۵۳،  
۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۵۵.  
ئهل‌مانیا: ۱۲. ۱۵۶.  
ئیین سینا: ۹، ۷۹. ئه‌میریکا: ۳۱.  
ئیدریس بارزانی: ۹۴. ئه‌مسته‌ردام: ۹۴، ۹۵.  
ئیستریوی شلیز: ۱۰۰. ئه‌میر قازی: ۵۷.  
ئینگلستان: ۹۸.

### پیتی (ب)

- بابامه‌ردوخی پو‌حانی: ۶۲. باشووری کوردستان: ۱۰، ۱۳، ۱۷،  
بارزان مسته‌فا هه‌ژار موکریانی: ۱۸، ۲۷، ۳۵، ۴۲، ۴۵، ۵۰، ۵۳، ۵۵،  
۱۰۱، ۱۰۹. ۶۵، ۶۷، ۱۰۹، ۱۱۴، ۱۲۴، ۱۲۵.  
باکو: ۶۰. ۱۲۶، ۱۳۹، ۱۶۱.  
بنه‌ماله‌ی موفتی‌زاده: ۱۳۲. به‌غدا: ۱۰، ۱۳، ۳۸، ۴۵، ۵۵، ۵۶، ۵۷،  
بوخاریست: ۵۵. ۵۸، ۹۶، ۱۳۸، ۱۵۶، ۱۵۹.  
بوکان: ۵۰، ۵۴، ۵۵. بیکه‌س: ۸۳.

### پیتی (پ)

پاریس: ۵۹، ۱۰۶، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۴۳.

### پیتی (ت)

تاران: ۵۸، ۵۹، ۹۳، ۹۴، ۹۸، ۱۰۶، تەلەڧزیونی زار: ۱۵، ۳۵.  
۱۰۹، ۱۳۰، ۱۳۹، تەلەڧزیونی میلی ئیران: ۵۸.  
تەرەغە: ۴۳، ۴۷، ۵۴.

### پیتی (ج)

جگەر خوین: ۷۴، ۸۳، ۱۵۶. جەلال تالەبانی (مام جەلال): ۹۷.  
جوولانەوہی مەلا ئاوارە: ۱۲۷. ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۴۴، ۱۴۵،  
جەلادەت بەدرخان: ۳۷. ۱۵۶.  
جەمال نەبەز: ۷۴.

### پیتی (چ)

چامە مستەفا ھەژار موکریانی: ۱۰۹. چۆمی پاین: ۱۲.  
چۆمان: ۱۴۴. چیای برادۆست: ۵۷.

### پیتی (ح)

حاجی قادری کوپی: ۱۰، ۲۸. ھەزرەتی یوسف: ۹۸.  
حاجی ئۆمەران: ۱۵۶. ھەزرەتی ئیبراھیم: ۹۸.  
حیزبی دیموکراتی کوردستان: ۵۰، ھەقیقی: ۱۶، ۱۷.  
۵۵، ۱۰۰، ۱۰۴، ۱۵۱، ۱۵۶، ۱۶۱. ھەیدەر عەبدوللا: ۶۹، ۷۳، ۷۶، ۷۷،  
ھەزرەتی ئایشە: ۹۸. ۷۹، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۹۱.

### پیتی (خ)

- خات پوقیه: ۵۳. خانہ قای شیخی نہہری: ۳۶.  
خات شہرافتہ: ۵۳. خانی ہہ ژار موکریانی: ۵۷، ۸۳، ۹۶،  
خات مریہم: ۵۳. ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۴، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱،  
خالید بہ کتاشی: ۱۲۶. ۱۲۲، ۱۴۳، ۱۴۷.  
خالید زاخوی: ۹۵. خومہینی: ۱۵۰.  
خالہ مین: ۱۶. خہلیل سنجاری: ۹۵.  
خانمہ خانم: ۱۰۶. خہییام: ۹، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۳، ۳۷،  
خانہ قای بورہان: ۳۶، ۱۵۸. ۳۸، ۶۳، ۶۴، ۷۹.

### پیتی (پ)

- پراژانہ: ۱۰۷. پہحمان میسباح: ۶۴، ۱۰۶.  
پروسیا: ۴۵، ۶۱، ۱۳۷. پہزوانی موتہ وہ سیل (خانمی  
پوژہ لاتی کوردستان: ۱۰، ۱۷، ۲۰، پہزوانی): ۱۲۸، ۱۳۰.  
۲۱، ۲۶، ۲۷، ۳۳، ۳۵، ۳۶، ۶۶، ۶۷. پہسوول سولتانی: ۳۵، ۳۷، ۳۹، ۴۱،  
۱۰۹، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۵۱، ۱۵۸، ۱۶۱. ۴۴، ۴۶، ۴۸، ۴۹، ۵۰.  
پرومانیا: ۵۵.

### پیتی (ز)

- زاگروس ہہ ژار موکریانی: ۵۶، ۹۶. زانکوی تاران: ۱۴۲.  
۹۷، ۱۰۴. زانکوی تہوریز: ۳۳.  
زامدان: ۱۱۱، ۱۳۷. زانکوی جیہان: ۳۳.  
زانکوی پھیامی نووری بوکان: ۵۰. زانکوی ساییس: ۳۳.

- زانكۆى سەلتەنەتى پاشايى ئوتريخت: ۹۵.  
 زانكۆى نيشق: ۳۳.  
 زانكۆى عەلامە تەباتەبایی: ۱۴۲.  
 زانكۆى كوردستان: ۳۳.  
 زانكۆى كۆپە: ۱۵۲.  
 زانكۆى ئولج: ۳۳.  
 زانكۆى نيو دەولەتى ھەولير: ۳۳.  
 زانكۆى ئيشق: ۳۳.  
 زانكۆى شەرەفكەندى (خوشكى ھەژار): ۵۳، ۱۲۲، ۱۳۵.  
 زەبيحى (عەبدولرەحمان زەبيحى): ۲۸، ۵۴، ۶۸، ۷۴، ۸۶، ۱۱۶، ۱۵۵.

### پىتى (س)

- سارەوان: ۵۳.  
 ساواك: ۵۷، ۵۸.  
 ستالين: ۴۴.  
 سىدىق سەفىزادە: ۷۴.  
 سلیمان موعىنى (فایەق ئەمین): ۵۷، ۹۹، ۱۲۶، ۱۴۸، ۱۵۳.  
 سلیمانى: ۱۷، ۲۹.  
 سنە: ۱۳۲، ۱۴۲.  
 سوارە ئىلخانیزادە: ۱۷.  
 سووریا: ۸، ۱۰، ۴۳، ۵۶، ۹۷، ۱۲۶.  
 سەدىق ئەنجیری ئازەر: ۵۷.  
 سەردەشت: ۵۳، ۶۶، ۶۷، ۱۵۱.  
 سەفارەتى ھۆلەندا: ۹۴.  
 سەمەند سیابەندوڭف: ۷۴.  
 سەولواوا: ۱۴۲.  
 سەید كامیلی ئیمامى: ۱۵.  
 سەید ئەحمەد سەعادەتى: ۷۵.  
 سەیفولقوزات: ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۶۴.  
 سەيید عەبدولكەرىم ئەيووبى (دكتور): ۶۱.  
 سەيید كەرىم ئەيووبى (پروفیسور): ۶۱.  
 سەيیزادە فاتمى سارەوان: ۵۳.  
 سەيیزادە ئایشى، (خیزانى ھەژار): ۵۴.

### پیتی (ش)

- شا، (محەممەد رەزا شا): ۸، ۱۲۶. شیخ مەحموود: ۱۲۵.
- شارەزوور: ۱۷. شیخوئیسلاام (باوکی هیمن): ۱۵۸.
- شئو: ۵۸، ۱۰۷. شـیرکو هەزار موکریانی،
- شوکر مستەفا: ۷۸. (محەممەد): ۸۳، ۸۵، ۹۰، ۹۶، ۹۷.
- شورشی ئەیلوول، (شورشی ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۱۹،
- بارزانی): ۱۳، ۲۷، ۵۶، ۱۶۱. ۱۲۰، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۴،
- شیخ رەوف نەقشبندی: ۶۳. ۱۵۵، ۱۵۷.
- شیخ سەلام: ۳۷. شیرین مستەفا هەزار موکریانی:
- شیخ لەتیی شیخ مەحموود: ۱۵۵، ۱۰۹.
- شەفیع قەزاز: ۷۴. ۱۵۶.
- شیخ محەممەدی خال: ۶۹، ۷۰، ۷۴. شەقلاو: ۱۰۹.

### پیتی (ع)

- عیراق: ۸، ۹۳، ۹۴، ۹۷، ۱۰۹، ۱۲۶. عەبدوڵلا حەسەن زادە: ۱۴۳، ۱۴۴،
۱۲۷. ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰.
- عیزەدین مستەفا رەسوول: ۱۵۶. ۱۵۱.
- عەبدوڵخالق یەعقوبی: ۱۵، ۱۷، ۱۹، ۷۴. عەلانی سەجادی: ۶۲، ۷۴.
- ۲۰، ۲۲، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۹، ۳۱، ۳۳. عەلی شەرعی: ۹، ۳۸، ۵۸، ۷۵.
۴۸. عەونی: ۳۷.
- عەبدوڵکەریم قاسم: ۴۵، ۵۶. غەنی بلوریان: ۱۵۵.



### پیتی (ف)

- فرۆکه‌خانەى میهرئاباد: ۹۴.  
فەرەنسۆ ھەریری: ۱۰۷، ۱۵۰.  
فەخرەدینی ئەنوار: ۱۲۸.  
فەرەیدوون ھەکیمزادە: ۵۳، ۵۵، ۵۶،  
فەرەنسا: ۵۹، ۹۷.  
۵۷، ۶۰، ۶۵، ۶۶.

### پیتی (ق)

- قازى محەممەد (پیشەوا): ۱۸، ۵۳،  
قوتابخانەى دواناوەندى ئازادى: ۶۶.  
قوتابخانەى كوروش: ۶۶.  
قاسملوو (دكتور): ۱۴۶، ۱۵۹، ۱۶۰.  
قەرەنى ئاغای مامەش: ۵۴.  
قەلادزى: ۱۵۶.  
قەناتى كوردۆ: ۷۴.  
قەلجى: ۲۸.  
قوتابخانەى ۱۴ى سەرماوەز: ۶۶.  
۶۰، ۱۰۶، ۱۵۵.

### پیتی (ك)

- كریستوفەر كۆلۆمبیس: ۳۱.  
كۆماری كوردستان: ۷، ۸، ۱۵، ۱۶،  
كوچەى ئیھامى: ۹۴.  
كورد كەنال: ۵۰.  
كۆرى زانیاری: ۵۷.  
كۆلن: ۵۹.  
كۆمەلەى ژيانەوہى كوردستان (ژ).  
ك: ۷، ۵۵.  
كۆیە: ۱۷، ۱۵۶.  
كەرەج: ۸، ۵۸، ۹۳، ۹۴، ۱۰۶، ۱۰۹.  
كوردستان: ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۲۱،  
كۆلن: ۲۷، ۴۶، ۶۱، ۶۷، ۱۰۹، ۱۲۶، ۱۵۷،  
۱۵۸.

### پیتی (گ)

- گوندی پھسوی: ۵۴. گوندی وشته پھ: ۵۴.  
گوندی ترپھ سپی: ۵۶. گوران: ۳۷، ۱۵۶.  
گوندی حاجیلھ ک: ۵۰. گورستانی باغی فیردھوس: ۸.  
گوندی سیسیژ: ۱۵۱. گیوی موکریانی: ۷۴.  
گوندی شیلاناوی: ۱۵۸. گھرھ کی خری: ۷، ۵۳.  
گوندی کاو لانی سھرھوہ: ۱۶۱. گھرھ کی عہزیمیہ: ۹۴، ۹۷، ۹۸.  
گوندی لاجین: ۱۵۸. ۱۰۶، ۱۰۸.

### پیتی (ل)

- لوجان: ۷۵. لوبنان: ۸، ۱۰، ۵۵، ۵۷.

### پیتی (م)

- ماپھرہ فھتھ (خیزانی مستھفا ھژار محھمھد قازی: ۳۸.  
موکریانی): ۱۰۹. محھمھد مھر دوخ: ۷۳.  
مارف خھزنھدار (دکتور): ۱۱۳، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۴۸، ۱۴۹.  
محھمھد مھولوود: ۱۱۳.  
ماجد مھر دوخ پوحنانی (ماجد ۸۸، ۸۹.  
پوحنانی): ۷۵، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۰۷.  
مزرگھوتی سوور: ۱۰۷.  
مزرگھوتی عھبباس ئاغای سابلاغ: ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۹، ۱۲۰.  
۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۳۰، ۵۴.  
موکریان: ۸، ۱۵، ۱۶، ۲۹، ۳۰.  
مھیدینی کھریمیان: ۱۲۹. مؤسکو: ۴۳، ۴۵، ۵۶، ۵۷.

- مستفها هه ژار موکریانی: (ئاگری): مه لا ره سوولی پیش نماز: ۱۵۳، ۱۵۹، ۵۶، ۹۳، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۶۱.
- ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، مه لا سه عید: ۵۴.
- ۱۰۹، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۰، مه لا سه یید ره شید: ۵۷.
- میر جه عفر باقرؤف: ۶۰. مه لا عه بدولکه ریم موده ریس: ۶۹، ۸۹.
- میرزای عه بدوللا شه ره فکه ندی: ۵۴. مه لا عه بدوللا ئه حمه دیان: ۶۳.
- میرنشینی بابان: ۱۵، ۱۷. مه لا محه ممد (باوکی هه ژار): ۵۴.
- میرنشینی ئه رده لان: ۱۸. مه لا مسته فا بارزانی (بارزانی): ۵۵، ۵۸، ۶۳، ۶۵، ۸۳، ۹۳، ۹۶، ۱۰۵.
- میسر: ۵۶. مه لا محمود موفتی: ۷۵.
- مه حوی: ۲۱. مه لا مستووره ی ئه ده لان: ۶۲.
- مه سعود بارزانی: ۹۴، ۹۷، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۴۱، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۵، ۱۵۷، ۱۶۰.
- مه لای جزیری: ۹، ۲۳، ۳۸، ۶۳، ۶۴. مه سعود محه ممد ۷۸، ۸۵، ۸۶، ۸۸، ۸۹.
- مه لای گه وره (مه لا محه ممد): ۶۹، ۸۵، ۸۶، ۸۹.
- مه لا غه قووری ده باغی: ۶۴. مه عسوومه: ۱۰۶، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۴۷.
- مه هاباد (سابلاغ): ۷، ۸، ۱۰، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۸، ۶۲، ۶۶، ۶۷، ۹۳، ۱۰۷، مه لا حوسین مه جدی: ۵۴.
- مه لا ره حمان: ۵۳. مه لا ره حیم مه نیجه لان: ۵۷.
- مه لا ره سوولی پیش نماز: ۱۵۳، ۱۵۹، ۱۶۱.

### پیتی (ن)

نالی: ۱۸، ۲۱، ۲۹، ۳۰، ۳۵. نەوشیروان مستەفا ئەمین (مامە پیرە): ۱۱۵.

### پیتی (ه)

هادی مورادی: ۷۵، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۲۶، ۲۸، ۳۰، ۴۶، ۴۹، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۶۰، ۷۸، ۸۲، ۸۳، ۱۵۴، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۴۲.

هۆتیل ئای تونیل: ۹۴. هەژار موکریانی: زۆربەى هۆزى شکا: ۵۳.

هۆلەندا: ۹۴، ۹۵، ۱۰۰، ۱۰۱. هەلشۆ: ۵۷.

هیدى (خالىد حىسام ئاغا): ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۵۴. ھومايونى ھەيدەرى سابلاغى (دكتور): ۱۰۶.

ھيمن (ھيمن موکريانى، ھەمەدەمىن ھەمەدان: ۱۱۵.

شيخولئىسلام): ۷، ۱۰، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ھەولير: ۱۵، ۳۳، ۳۵، ۹۱، ۱۳۰، ۱۵۶.

### پیتی (و)

ورمى: ۳۳، ۶۶. وەفایى: ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۲۱، ۳۵، ۳۶.

### پیتی (ى)

یوسف رەزوانى: ۱۰۰. یەكيتى نووسەرانى كورد/لقى

یوسفى فازل: ۶۷. ھەولير: ۳۳.

یەكيتى سۆفیهت، (سۆفیهت): ۳۹، یەكيتى نووسەرانى كوردستان: ۳۳.

۱۴۸.



ههژار موکریانی له چهند دیداریکدا، نو وتووێژی تایبەت بە ههژار موکریانی لهخۆگرتوو، که له کات و شوینی جیاوازا تۆمار کراون، تییدا گفتوگۆی چهند باس و بابەتیکی تایبەت کراوه، لهوانه: فەرهنگی و ئەدهبی، سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی. ئەو کهسانه‌ی لهم باره‌یه‌وه دواون، هه‌ژارناس بوون، یاخود کور و دۆست و هاوڕێ و ئاشنای هه‌ژار بوون، که ئەمانه‌ن: عه‌بدولخالق یه‌عقوبی، ره‌سوول سولتانی، فەرهدوون هه‌کیمزاده، هه‌یدەر عه‌بدوللا، مسته‌فا هه‌ژار موکریانی، ماجد مه‌ردوخ ره‌حمانی، هادی مورادی، عه‌بدوللا هه‌سه‌نزاده، مه‌لا ره‌سوولی پێش‌نماز. له‌ راستیدا ئەم کتێبه‌ دیویکی شاراو و نه‌بیستراو و نه‌گوتراوی سه‌باره‌ت به‌ موکریانی تی‌دایه‌.