

پرزن^۷ سان^۸ کوردی

به رگی یه کهم
(وشه‌سازی)

به شی دو و هم
(جینا و)

د. ئەورپەمانى حاجى مارف

پېزىمانى كوردى

بەرگى يەكەم

(وشەسازى)

بەشى دووھەم

(جىئنناو)

ناوی کتیب :	پیزمانی کوردی بەرگی یەکەم (وشه‌سازی) بەشی نروهم (جیتناو)
ناوی نووسەر:	د. ئەورەحمانی حاجى مارف
ریکھستن و پېداچونەوەی	د. نەرىمان عەبدۇللا خۆشناو
نرخ:	(٦٠٠٠) دىنار
دەرهەنانى ھونەرى ناوهوھو بەرگ	خەلیل ھیدايەت مام شىخ
شوپتى چاپ:	چاپخانەي رۆژھەلات - ھەولىر (٤٦٣٩٥٣١)

لە بەریوە بەرلەتى گشتى كتىخانە گشتىهكان ۋەمارەتى (٧٧٨) سالى ٢٠١٤ ئى دلوەتى

بەریوە بەرلىرى ھونەرى دەزگا

سلام محمد رسول

پیشنهاد

دەربارەی ئەوهى جىناو چىيە و ئايى لە زمانى كوردىدا بەشىكە لە بەشەكانى ئاخاوتىن، باسىكى يەكجار گران و پېرىشىيە. ئەمە بە تايىبەتى پىوهندى بەو جۆرانەوە ھەيە، لە كاتىكىدا كە جىناون، دەكىرى لە ھەمان كاتدا لەرىزى بەشە ئاخاوتىنىكى تر دابىرىن. لە راستىدا ئەگەر وشەيەك لە بنەرەتدا نابىي نالوى لە ھەمان كاتدا لەرىزى ئاوهلناو يان ژمارە دابىز⁽¹⁾.... بەلام ھەرقىي جىناو بە شىوه يەكى ترە واتە ھەر جىناويك لە يەك كاتدا لەگەل بەشىكى ترى ئاخاوتىدا نزىك دەبىتەوە. بەۋىنە جىناوى كەسى جوداي (من، تۇ، ئەو ...) لە ناو نزىك دەبىتەوە. جىناوى نىشانەي (ئەم، ئەو ...) لە ئاوهلناو نزىك دەبىتەوە....

بۇيە كىتشەي ئەوه دىتە پىشەوە: بە گشتى پىويست دەكا جىناو وەك بەشە ئاخاوتىنىكى سەرەخۇ جيا بکريتەوە؟ و بە تايىبەتى گۈئ نەدرىتە ئەوه، كە بەشىكىيان (من، تۇ، ئەو ...) لە ناو نزىك دەبنەوە و بەشىكى ترييان (ئەم، ئەو ...) لە ئاوهلناو و هتد. ياخود راستىر وايە جىناو وەك گروپىكى رېزمانى جىا نەكرىتەوە و بە سەر ئەو

⁽¹⁾ بىن گومان لىرەدا مەبەست گۈزىنەوەي وشە نىيە لە بەشىكى ئاخاوتەوە بۇ بەشىكى دى. بەلنى ناو دەشى وەك ئاوهلناو بەكاربېتىرى، بەلام ئەو وشەيە ناشى لەيەك كاتدا ناوىش و ئاوهلناو يېش بىن.

بەشە ئاخاوتنانەدا دابەش بکرین، كە نيشانەي ويکچوون لە نیوانياندا هەيە. هەندى لە زانيان بەم جۆرهيان كردووه و بەسەر ناو و ئاوهلناو دا دابەشيان كردووه.

لە پیزمانی چاولیکەريي کوردى و گەلنى زمانى تردا، زاراوهى (جیناوار، راناو- pronoun) زۆر جار تەنیا بۇ ئەو وشانە بە كار دەھینرین، كە لە پستەدا هەمان دەورى ناو دەبىن، واتە زاراوهى ناوبراو لە رووي ئىتيمۇلۇزىيەوه بە واتاي دەقاودەقى (جي- ناو، پا- ناو) - (pro-noun) وەردەگرن. كە گوايى لە جىنى ناو، لە بريتى ناو دېت.... بەو پىيە وشەى وەك (ئەم، ئەو ...) و گەلەتكى تر كە ئەركى ئاوهلناو بە جى دىنن نابى لە رېزى جیناوار دابنرین.

ديارە پیویست ناكا بە دوور و درېژى لە نامەنتىقى و ناراستىي ئەو جۆرە تىگەيشتنەي جیناوار بدوين، كە تەنیا لە سەر بناغەي ئىتيمىقلۇزى زاراوهكە بنيات نراوه. لە پاستىدا ئەگەر وشەى (ھى، ئەم، چەند، چۈن ...) جیناوار نەبن و ئاوهلناو بن، لە سەر بناغەي ئەوهى جىنى ناو ناگرن، بەلكو لە بريتى ئاوهلناو دىن، ئەوه ئاشكرا نىيە، بۆچى وشەى وەك: (من، تو ...) ھەر ئەو ئەركە دەبىن كە ناو دېبىنى، كەچى لەگەل ئەوهشدا بە ناو دانانرىن و وەك كۆمەلە وشەيەكى تايىبەتى بە ناوى جیناوه وە جياڭراونەتەوه. كە واتە ئەگەر (ھى، ئەم، چەند، چۈن ...) بە ئاوهلناو دابنرین، ئەوه دەبى بە پىيە هەمان تىگەيشتن و بۆچوون وشەى (من، تو ...) ش بە ناو بىزەنلىرىن. بەر لەوهى وەلامى ئەو پرسىارە بەدەينەوه كە جیناوار چىيە و ئەو گروپە بۇ جياڭراوه تەوه، هەندى لە خاسىيەتى دەدەۋىيىن:

تایبەتیتسی جیناو له رووی واتاوه:

له به رانبه ریکتر پاگرتنى جیناو له گهله و شهی تردا ئەوهی هەر سەرەکییه و زۆر دیاره و زۆر دیتە پیش چا، تایبەتی خاسیەتی واتایەتی. به وینه جیناوی کەسی کاتى له رستهدا وەک ناو ئەركى نیهاد دەبینى (کوره کە گویزەکەی شکاند - ئەو گویزەکەی شکاند) له پرووی واتاوه زور له ناو جیاوازه. جیاوازی له گهله ناو به تایبەتی له وەدایه هیچ جیناویکى کەسی هەمیشەیی نییه و بەند نییه و ناوی گیانداریک يان بى گیانیک يان بیریک يان کاریک نیشان نادا. به وینه "خانوو" کە شتیکى چەسپاواش شیوه دیاره و هیچ بەند نییه بەوهی کەی و له کوئ باسى لیوەکراوه. ئەم شته له هەموو حالیکدا هەر ئەو وشهیه ناویتى. هەرچى جیناوه بەو جۆره نییه، به نمۇونە جیناوی (من) به پىش شوین دەشى پیوهندى به پیاوهوه يان به ژنهوه، به مەنالاوه يان به گەورەوە، تەنانەت به ئاشەل و بى گیانیشەوه هەبى. له گهله ئەوهشدا وشهی (من) بۆ هیچ کەسیک ناوبردنیکی هەمیشەیی نییه. له سەرروو هەموو شتیکیشەوه بى خویندنەوهی شوین وشهی (من) به گشتى هیچ ناگەیەنی، واتە به وینه ئەگەر لەسەر وتاریک بنووسرى (ئازاد)، ئەوه کەسیکى دیارى كراو نیشان دەدا، بەلام بیتو له جىی وشهی (من) دابنرى، ئەوه خاوهنى ناناسرى... جیناوی کەسی واتاي گیاندار و بى گیان به شیوه يەکى نیسبى دەگەیەنی، نەك به شیوه يەکى گشتى، واتە له پرووی پیوهندى ئەو ئاخاوتنه وە: جیناوی کەسی یەکم - قسەکەر، واتە خاوهنى قسە نیشان دەدا، جیناوی کەسی دووھم - قسەبۆکراو، واتە بەشدارى

کەری قسە دەردەخا، جیناوی کەسی سییەم - قسە لیتکراو، واتە بەشداری نەکەری قسە دەگەیەنی و بۆیە به بى بايەخى دادەننیئن. ئەوە جۆره خاسیەت و تايیبەتیتىيانه روون و ئاشکرايە له واتاي (جیناوی نيشانه) شدا دەردەكەون، كە لەگەل ئاوهلناودا بەراورد دەكىرى. به وينه له دەستەوازەدی "ئەم خانووه" يان "ئەو خانووه" دا ئاشكرا ديارە كە قسە له بارەي كام خانووه دەكىرى، تەنيا له بەر ئەوهى حالەتى ديارى كردن نيشانى داوه. بەلام زانىنى چۈنیەتى (ئەم خانووه) يان (ئەو خانووه) بە بى نيشاندانى حالەتى ئاخاوتى ناشى. (خانوو)، كە هەر ئىستا له پىتى (ئەم) دوه واتاي گەياند، لەبارى گۇرپىنى حالەتى ئاخاوتىدا واي لى هات له پىتى (ئەو) دوه مەبەست بگەيەنلى. بەم چەشىنە بەكارھېتىانى جیناوی (ئەم) و (ئەو) بۆ شتى چەسپا، بى گومان بارودۇخى ئاخاوتى ديارى دەكتات، نەك خاسىەتى شتەكە، وەك بلىيەن "خانووى گەورە"، "خانووى بەرز" ... جیناوی نيشانه خاسىەتى شتىك دەردەخا، كە حالەتى ئاخاوتى دەيارى كردى.

ئەو خاسىەت و تايیبەتىتىيانه واتا كە ناومان بىرىن و پىۋەندىن بە بارودۇخى ئاخاوتى دەكەن، هەر رۇھە لە جیناوی نەفى و پرسىيارىشدا ھەيە. هەرچەندە لەماندا زۆر روون دەرناكەون، بەلام لەگەل ئەوهشدا ھەر ئەو خاسىەت و تايیبەتىتىيانه كە جیناوی نەفى و پرسىيار لە ناو و ئاوهلناو جىا دەكەن دوه. بۆ نموونە له پىستەي "ھىچ كەس نەھات" دا جیناوی (ھىچ كەس) نيشان دەدا، كە والەم حالەتەدا يەك كەس چىيە دەورى كاراي نەبىنیوھ و بەھو پىتىھ ئەوھەوالەي لەبارەيەوھ قسە دەكىرى، رووی نەداوه. هەر بەھو چەشىنە له

رسته‌ی "من هیچ شتیک نابینم" دا (هیچ‌شتیک) ناوی شتیکی دیاری کراو نابا و نیشانی دهدا که یهک شت چییه نه بوروه‌ته بنکه‌ی ئه‌م پروتیسسه. جیناوی نه‌فی، بهم جوره واتای ده‌هاویشتني ده‌گه‌یه‌نی. ئه‌و جیناوانه هیچ که‌سیک یان هیچ شتیکی دیاری کراو ده‌ست نیشان ناکه‌ن و ناوی هیچ نابه‌ن، به‌لکو ته‌نیا په‌نجه برق‌ئه‌وه دریزده‌که‌ن که وا ئه‌و که‌سه یان ئه‌و شتے‌ی ده‌کرا به شیوه‌یه‌کی ئاشکرا ناوی ببری یان خاسیه‌تی نیشان بدری، نییه.

(جیناوی پرسیار) یش دیسان بیبیه‌ره له ئه‌رکی ناوبراو. له رسته‌ی "تو چی ده‌که‌ی؟" دا پرسیارکه‌ر ته‌نیا سه‌رنج برق‌ن اوی شتیک را ده‌کیشی، به‌لام نه‌ک برق‌شتیک که وا وهک هه‌والیک یان شتیکی دیاری کراو جیا کرابیت‌وه و له شتی تر جیاواز بی و ناونرا بی (چی). هه‌روه‌ها له رسته‌ی "کی ئه‌وی بینی" دا، که وا (کی) ته‌نیا نیشانی ئه‌وه ده‌دا، ئه‌و که‌سه‌ی ئه‌م کاره‌ی به‌جنی هیناوه لیمان ئاشکرا نییه. بهم جوره جیناوی پرسیار نیشانی ده‌دا، که وا شتیک ئاشکرا نییه و داوا ده‌کا ئاشکرا بکری، ئه‌و شتے چییه.

بهم پیشیه برق‌واتای جیناو ئه‌وه مه‌رجه، که به هاریکاری ئه‌و هیچ شتیک ناونابری، به‌لکو ته‌نیا نیشانی خاسیه‌تی گشتی ده‌دات له‌گه‌ل پیوه‌ندی و ریکه‌وتتی به بارودو خی ئاخاوت‌نه‌وه. بؤیه مانای گشتی جیناو ده‌شی وهک ئیشاره‌ت برق‌ئه‌م شت یان ئه‌و نیشانه‌یه، که حاله‌تی ئاخاوت‌تن دیاری کردوه، لیک بدریت‌وه. به تایب‌هه‌تیتی و واتای ئاشکرا ده‌بی، که جیناو له هه‌میش‌هه‌یی و چه‌سپاوه بیبیه‌شه - واته جیناو مانایه‌کی به‌رده‌وامی شتیکی دیاریکراو ناگه‌یه‌نی. جا ئه‌م

بەردەوام نەبوونی واتایە سیفەتیکی بەرەتتی جیناوه و ئەم تایبەتیتییە هەموو جۆرەکانی جیناواری بەیەکەوە بەستووە. وەک دەبىنین لە واتاي جیناودا پیوەندىيەكى ناسراو ھەيە. لەبەر ئەوهى زۆر جار واتاي ھەمەجۆرى پیوەندى بە دەورو بەرەوە نەبەستراوه، بۆيە وەک دەربىرىنى پیزمانی تەماشا دەكرى. بەم پىتىھ لە زۆر حالەتدا وا رادەگەيەنرى كەوا جیناوه لە پۇوى واتاوه خاسىيەتى پیزمانى ھەيە.

بەو تىيگەيشتنە بەشىكى ناسراو لەو راستىيە ھەيە. بە نمۇونە واتاي كەس كە خاسىيەتى جیناوهى كەسىيە لە ناوهەرۆكدا لەگەل حالاتى پیزمانىي كەس لە كرداردا وەك يەكىن. لەم پستەيەدا "من دەنۈوسم" جیناوى (من) ھىچ كەسىكى دىاريکراو ناو نابا، بەلكو تەنيا پەنجە بۇ خاوهنى قىسەكەر درېزدەكە، كە وا لەھەمان كاتدا جىتىھ جىتكەرلى (كارا)ى پۇوداوه بەجيھىنراوهكەيە... ئەمەش بە وينە لەگەل "ئىۋە دەنۈوسن"دا جياوازى ھەيە، كە وا قىسەكەر و نۇوسىر كەسانى جياوازن... ديسان ھەمان واتاي كەسى يەكەم لە قالبى كردارەكە (دەنۈوسم)دا دەردەكەۋى. بەلى لە (دەنۈوسم)دا ھەروھا واتاي پېزە و كات و شتى دى ھەيە. كەچى لە (من)دا سەرنج تەنيا بۇ واتاي كەس ئاراستەكراوه. بەلام ئەو جياوازىيە چەندىتىيە و بە واتاي چۈنۈيەتى (لە پۇوى راگەياندى واتاي كەسەوە) — (من) و (دەنۈوسم) وەك يەكىن. ئەمە ئەوھ ئىسپات دەكاكە لە زۆر زماندا كە لە پېزە كرداردا كەس ھەبى، جیناوى كەسىي جودا دەشى بەكار نەھىيەنرى. بە وينە ئىمە لە زمانى كورددادا كاتى لە كردارەكەدا نىشانەي

کەس بە باشی دیارە، جیناواي کەسيي جودا دەپەریتین: (من)
دەننووس - م، (ئىمە) دەننووس - ين⁽²⁾ ...

بەو چەشنه واتای جیناواي کەسيي جودا لەگەل واتای کەس لە
قالبى كرداردا وەك يەكىن. بەلام لەبەر ئەوهى کەس لە كرداردا
واتايەكى پىزمانىي هەيء، بۆيە دەكىرى كىشەي واتاي پىزمانى لە
جيناواي کەسيدا بەھىتىتە ناوانەوە.

جياكردنەوهى جيناو وەك وشه:

سەربەخۆيى جيناواي کەسيي جودا جىڭەي گومان نىيە، كەچى
لەگەل ئەوهەشدا ھەندى لە زانىيان وەك وشهى سەربەخۆ تەماشا
ناكەن.

جيناواه كانى (من، تو، ئەوه، ئىمە، ئىۋە، ئەوان) كە لەگەل كرداردا
بۇ نىشاندىنى كەس بەكار دەھىتىن، برىتىن لە وشهى سەربەخۆ،
نەك پارچەيەك لە قالبى كردارەكە. ئەويش لەبەر ئەو ھۆيانەى
خوارەوە:

ا - ئەو دانانە خاوهنى بزووتنەوهىكى چالاكن لە رىستەدا. لەمەدا
خاسىيەتى لە گەلىك بارى گرنگدا بە تەواوى وەك ناو وايە. بە
نمۇونە:

ئەو هات / ئازاد هات

ئايا ئەو منى بىنى؟ / ئايا ئازاد منى بىنى؟
ئىۋە هيچ كات نانۇن / كريكاران هيچ كات نانۇن.
ئەو لەسەرخۇ پۇيىشت / ئازاد لە سەرخۇ پۇيىشت

⁽²⁾ لە زمانى پووسىدا بە ھەمان چەشن جيناواي کەسيي جودا دەپەریتىر، وەك: " (يَا)-
پېش- و " (من)- دەننووس- م " ... لە زمانى ئىنگىزىيدا لە بارودۇخى تايىەتىتى دا (لە زمانى
ٹاخاوتىدا، لە يادداشتىا)، ھەروەها جيناواي کەسيي جودا دەپەریتىر.

هەند...

بەم چەشنة ئەگەر ئەو دانانە ھەروەها پارچەی قالبى کردار بى، ئەو تەنیا لە بارودخىكدا، دەبى وابى، كە وا ئەو جۆرە قالبانەی کردار وەك قالبى تەحليلى تەماشا بکرین - واتە وەك ئەوانەي كە وا واتاي پیزمانی بە پارچەي ئەو قالبە دەردەبېرى، كە بە پوخسار خاسىيەتى وشهى سەربەخۆى تىدايە. ئەگەر بە پىچەوانە وە بىرېكىتىه وە، ئەو دەبى:

۱- ياخود ئافىكىسىكى پیزمانىي ئاسايى بى جا ئەوسا ئىتىر نەيدەتوانى وەك ناو دەور بىينى؛ ۲- ياخود نەك تەنیا بە پوخسار، بەلکو لە واقىعىشدا وشهىكى سەربەخۆ بى... بۇچۇونى يەكەم لاوازە، چونكە لەگەل هەلکەوتىدا رېك ناكەۋى. بەلام ئەگەر (من، تو، ئەو ...) بەشىكى قالبى تەحليلى نەبن، ئەو وشهى سەربەخۆن و ناكەونە پىكەراتنى کردارەوە. بى گومان بۇچۇونى دووھم پىتر لە واقىعە وە نزىكە. دىارە دانەكانى وەك (من، تو، ئەو ...)، خاسىيەتى وشهيان تىدايە و وەك وشهى سەربەخۆ لەگەل کرداردا دىن و كەس و ژمارە نىشان دەدەن.

ب- جیناوى كەسىي (من، تو، ئەو...) وەن بى تەنیا ئەركى نىھاد بىينى يان تەنیا كاراي رىستە نىشان بىدات. ئەگەر "ئەوھ منم" بە (وردەگىريي پیزمانى) دابىرى، خۆ "ئەوھ تۆى" ؟ "ئەوھ ئەوھ" ... بى گومان دەربىنېكى عادەتىيە.

ھەروەها (من، تو...) لە حالەتى وەهاشدا: "بە هيچ جۆرييک من نەبووم" ؛ "هيچ كارىيان بە من نىيە" ؛ "تو بۇ لە من تۆراوى؟" ... دەبىنرى.

جیناو به چه‌شنیک فراوان و جوره به جوره له گهیاندنی واتای
که‌سدا، په‌نگه هه‌له نه‌بی، ئه‌گهه بوتری بق ماوه‌یهک کردار له‌بیر
ده‌باته‌وه.

ج - جیناوی (من، تو، ئه‌و...) نه‌ک ته‌نیا له رسته‌دا شوینی خویان
ده‌گوون به شیوه‌ی وشه‌ی سه‌ربه‌خوی وهک ناو، به‌لکو له‌گه‌ل
ناویشدا دین و ئه‌مهش پتر به‌رانبهه به ناو و هستان یان نیشان دهدا.
به نموونه:

من و ئازاد پیکه‌وه چووین بق قوتا بخانه.

نه من و نه ئازاد لییان تئه‌نکه‌یشتن.

د - تاکو ئیره ده‌رباره‌ی واتاگه‌یاندنی که‌سی یه‌کم و
دووهم دواين، که‌وا له رسته‌دا شوینیکی تاییه‌تییان هه‌یه. ئه‌وهی
پیوه‌ندی به جیناوی که‌سی سییه‌مه‌وه هه‌یه، ئاشکرا ده‌بینری (ئه‌و)ه
له‌گه‌ل ناودا ده‌که‌ویته یه‌ک پیز - به‌و واتایه‌ی که واله‌گه‌ل ئه‌وه
جیناوهدا کوتایی کردار چون دیت، له‌گه‌ل ناویشدا به هه‌مان چه‌شن
ده‌ردکه‌وهی، وهک:

ئه‌و پویشت / ئازاد پویشت

ئه‌و خواردی / ئازاد خواردی

تاییه‌تییتی جیناو له رووی وشه‌سازییه‌وه:

جیناو توانایه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه بق یه‌کخستنی وشه له یه‌ک
گرووپدا، هه‌رچه‌نده ئه‌و هه‌موو وشانه‌ی له پیزی جیناودا کووده‌بنه‌وه
زور هه‌مه‌چه‌شن به پوخسار و له رووی پیکه‌اتنیش‌وه پتر له یه‌کتر
جیا ده‌بنه‌وه، وهک له‌وهی که ده‌بنه به‌شه ئاخاوتتییکی دی.

به وینه له نیو ئه جیناوانه‌دا، که له ناو نیزیک دهبنه‌وه، یاخود به واتایه‌ی تر له نیو جیناوای ناویدا، چهند دهسته‌یهک وشه ههیه، که جیاوازیه‌کی پروکه‌شی له‌گه‌ل ناوی عاده‌تی دا ههیه و به بی‌یه جیاوازدا تئی ده‌په‌رن:

۱ - جیناوای که‌سی:

بهر له‌ههه شت، ئه‌وهی له نیو جیناوای ناویدا سه‌رنج پاده‌کیشی، ئه‌وهی که ئه‌م جیناوانه جیاوازیبیان له‌گه‌ل ناودا ههیه:

بوونی وشه له زماندا حاله‌تیکی تایبه‌تی وهرده‌گری، که ئه‌ویش تاکه هه‌لگری واتای که‌سی یه‌که‌م و دووهمه. له راستیدا واتای خاوه‌نی قسه یا خود به‌شداری قسه، ته‌نیا له جیناوای که‌سی یه‌که‌م و دووه‌مدا ههیه و له وشهی تردا نییه. بهم بونه‌یه‌وه ده‌توانری بوتری که وا پی‌یازی پیزمانی چاولیکه‌زی راست نییه له‌وهدا که وای داناوه. گوایه جیناوای ههه سی که‌سکه بونیان له زماندا له‌سه‌ر بناغه‌ی جیاوازه. له راستیدا له کاته‌دا که‌سی دووهم ته‌نیا له جیناوای (من) و (ئیمه) دا هه‌بی و واتای که‌سی دووهم ته‌نیا له جیناوای (تقو) و (ئیوه) دا و واتای که‌سی سیّیه‌می جیناوای (ئه‌و) و (ئه‌وان) له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی بی شومار له ناو وهک یهک ده‌ردکه‌ون، به تایبه‌تی له پوخساری قالبی کرداردا یهک ده‌گرنه‌وه.

له جیناودا زور پوون و ئاشکرا تایبه‌تیتی بوونی که‌س به‌دی ده‌گری، به تایبه‌تی ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل بهشی ئاخاوتتی تردا به‌رانبه‌ر رابگیری... به وینه جیناوای ناوی جیاوازی له‌گه‌ل ناوی ئاساییدا له‌وه‌دایه، که وا ناو ئه‌گه‌رچی هه‌میشه به واتای که‌سی سیّیه‌م دیت، به‌لام بی گومان حاله‌تی که‌سی تیدا نییه.

۲ - جیناوی پرسیاری (کی) و (چی)، که واوهک جیناوی که سی بهر جیناوی ناوی دهکهون، خاسیه‌تی سهرهکیان سنورکیشانه له نیوان که س و شت دا. به واتایه کی پروونتر جیاکردنه و هی مه بهست له پووی گیانله بهری و بی گیانیه وه. جیناوی (کی) بو گیانله بهر به کاردینری (له پیش هه مو شتیکیشه وه بو مرؤف)، به لام جیناوی (چی) به کارهینانی پیوهندی به شتی بی گیانه وه هه یه.

به گشتی جیاکردنه وه به پیی بون و نه بونی گیانه وه به ئاشکرايی له ناویشدا هه یه. که س لاریی له وه نییه، که وشهی "پیاو" و "پشیله" و "خانوو" شتیکی بی گیان دهگهیه نی و وشهی "پشیله" گیانله بهر. خو وشهی "پیاو"، ره نگه هه لنه بی ئهگه ر بوتري پتريش گیانله بهر.

به لام له سیستمی ناودا ئه و جیاوازییه وهک جیاوازییه کی سهربه خو ده ردکه وئی له نیوان ئه و مه بهستانه دا که ناویراون. لیرهدا له پووی گیانداری و بی گیانه وه به رانبه ر یه کتر راگرتیکی ئاشکرا نییه و ئهگه ر واتای ناویک نه زانری، ناتوانری دیاری بکری ناوی که سیکه یان شتیکه. هه رچی جیناوی (کی) و (چی) یه، کاتی به مه بهستی پرسیار دیین ئاشکرا مه بهست به سه ر گیانداری و بی گیانیدا دابهش دهکه ن. به هۆی ئه مه وه له زماندا به گشتی دیاری کردنی سنور له ریگای حالتی بون و نه بونی گیانه وه، باش ده ردکه خری، ئهگه رچی ئالوزیش ده بی. به وینه مرؤف کاتی باسی ناوی دهکری (کی) به کاردى، به لام که ده ربارة کار و پیشهی قسده دهکری (چی) به کاردى. ئه مه ش دیاره له بهر ئه وه یه، که مرؤف گیانله بهر و شتیکی زیندووه و کار و پیشهش شتیکی بی گیانه.

۳ - جیناوی نهفی و جیناوی نادیاریش ههروهها دهکهونه ریزی
جیناوی ناوییهوه. ئەم جۆره جیناوانهش لە رپوی گیانداری و
بىگیانیيەوه، جیاوازى نیشان دهدەن. وەك:

كەس، كەسيك...

شت، شتىك...

ھېچ، ھېچ كەس، ھېچ شت...

٤ - جیناوی نیشانه (ئەم، ئەمە، ئەو، ئەوه...) جیاوازى لهگەل
ئەو جیناوانه لە سەرەوە باسمان کردن، ئەوهىه كە ئەوانە
ھەميشە ئەركى ناو بە جى دىئن، بەلام ئەم چۈن ئەركى ناو بە جى
دىئنى، لە ھەمان کاتدا ئەركى ئاوهەلناویش دەبىنى. بە وىنە بەراوردى
ئەو دوو پستەيە بکە:

ئەمە چىيە؟ ئەو چىيە؟

ئەم پیاوهكە كىيە؟ ئەو پیاوه كىيە؟

تايبەتىتى جیناوی نیشانە (ئەم، ئەمە، ئەو، ئەوه...) لەوەدایه
كە خاوهنى ژمارەن. ئەم تايىبەتىتى ژمارەيەش تەنیا ھەر لەو
حالەتەدا نىيە كە جیناون، بەلكو لەو حالەتانەشدايە كە وەك
ئاوهەلناو بە دەردەكەون. بە وىنە بەراوردى ئەو پستانە بکە:
ئەم پیاوه - ئەمان پیاون.

ئەو پیاوه - ئەوان پیاون.

جگە لە جیناوی نیشانه ھەروهها زۆر كۆمەلە جیناوی تر دەتوانن
دەورى ناو يان ئاوهەلناو بىبىن.

تايىبەتىتى جىتتاو لە پۇرى پستەسازىيەوە:

تايىبەتىتى و خاسىيەتى جىتتاو لە مەيدانى پستەسازىيىشدا دەبىنرى. جىتتاو لە رىستەدا شوئىنى تايىبەتى خۆى ھەيە. بە وينە (ئەم) و (ئەو) لە پلەي يەكەمدا دىن، وەك: "ئەم خانووه گەورەيە ؟ ئەو خانووه گەورەيە ... بەلام ناوترى "خانوو ئەم گەورەيە ؟ "خانوو ئەو گەورەيە" ...⁽³⁾

شوئىنى جىتتاو لە نىتو بەشەكانى ئاخاوتىدا:

بە گشتى ھەموو حالەتىك ئەو نىشان دەدەن كە جياكىرنەوەي جىتتاو تەنبا لە پۇرى واتاوه راست نىيە. ھەروەك ناو و ئاوهلناو و بەشە ئاخاوتىكەكانى دى، جىتتاويش كۆمەلە وشەيەكە كە ھەر لەسەر بناغەي خاسىيەتى واتاوه جيانەكراوهەتەوە، بەلكو لەسەر بناغەي خاسىيەتى پیزمان (وشەسازى و پستەسازى) يىش.

ئەونىدە ھەيە پىوهندى نىوان خاسىيەتى پیزمانى و واتا لە جىتتاودا وەك ناو و ئاوهلناو... نىيە. لە ناو و ئاوهلناو... دا نىشانەي پیزمانى دىيارى دەكەن، كە ئەو وشەيە سەر بەو بەشە ئاخاوتىنەيە و ھەندى جارىش لەكەل واتايدا جووت دىن.

ھەر ئەو واقيعەي، كە وا جىتتاوى وەك كۆمەلە وشەيەكى سەربەخۆ لەسەر بناغەي خاسىيەتى واتاوا و پیزمان جياكىرۇتەوە، يارمەتى پۈونكىرنەوەي ئەوەش دەدا كە بۆچى وەك بەشە ئاخاوتىنەك لە بەرانبەر ناو و ئاوهلناو دىت.

⁽³⁾ لەبەر ئەوەي لەم كىتىيەدا لە پۇرى مۇرفۇلۇزىيەوە لە جىتتاو دەدوتىن، بۇيە درېژەمان بە باسى تايىبەتىتى ئەم بەشە ئاخاوتىنە لە پۇرى پستەسازىيەوە نەداوە.

بەلام پیویسته ئەوە لەبیر نەکەین کە ئەگەر بتوانرى جیناو ناوبنرى بەشە ئاخاوتىن، ئەوە تەنیا لەو حالتەدا دەبى، کە ئەو زاراوهىيە بە واتايىھى كى فراواتنر تەماشا بکرى، نەك وەك ئەوەي بە (جىڭرى ناو) لىك بدرىتەوە... جىگە لەوە، کە جیناو وەك بەشە ئاخاوتىن ناودەبرى، پیویسته بزانىن، کە وا جياكىرىنەوەي، جياوازى لەگەل جياكىرىنەوەي ناو و ئاوهلناو و بەشە ئاخاوتىنەكانى تردا ھەيە. جا لەبەر ئەوەي، جياكىرىنەوەي جیناو جياوازى لەگەل دابەش كىرىنى بەشە ئاخاوتىنەكانى تردا ھەيە و وا دەبىنرى كە مەودا و سۇورى جیناو لەچاو بەشە ئاخاوتىنەكانى تردا بەرينتر و فراواتنر. لە راستىدا، وەك پىشتر باسمان كرد، وشەيەك ئەگەر ناو بى ناتوانى لە هەمان كاتدا كردارىش بى، بەلام جیناو بە چەشىنېكى دىيە و زۆر ئالۋۇزترە و خاسىيەتى بە پىيى بارى ئاخاوتىنەكە دەردەكەوەي⁽⁴⁾.

كورتمباس:

دەورى جیناو لە زماندا ئىچگار گەورە و فراوانە و بۆيە جیناو يەكىكە لە باسە زۆر بایە خدارەكانى زمانەوانى.

لە جیناودا بە شىوھىيەكى بنجى دياردەي كەس و خۆيەتى و نىشاندان لە پلهى يەكەمدا دىن.

كىشەي واتا و ئەركى جیناو لە لايەن زمانەوانانەوە تا رادەيەك بە جۆرى جياواز باس كراوه. ھەندى جار پەنجە بۇ ئەوە درىيېكراوه، كە جیناو لە بەرانبەر دانەكانى ترى زمان وەك "وشەي بەتال" وان و تەنیا لە پستەدا مانا پەيدا دەكەن. لەگەل ئەوەدا جیناو واتاي تايىھىتى

(4) ا.ى. سامىرنىتسكى، مۇرفۇلۇزىي زمانى ئىنگلىزى، مۆسکى، ۱۹۵۹، ل. ۱۹۶-۱۹۷.

خوی ههیه، که بهشیوه کی ئالوز پیکھاتووه. دهتوانری جیناو وەک پشتەیه کی خاوهنى خاسیه تى هەمەچەشن بخریتە پیش چاو، کە ئەركى هەمەجۆر بە جى دېنن و پیوهندىي ئالوزيان لەگەل يەكتى هەيە. هەندى لەو خاسیه تانە بە تەواوى پەنگى واقیعى تایبەتیتى جیناو دەدەنه وە، وەک كەس و ژمارە و خۆیەتى...، هەندىكىش لەو خاسیه تانە پیوهندىيان بە دەورى رستەسازىي جیناوه وە هەيە، کە لە پیکھاتنى ناوى يان كردارى دا (لە سەربەخقىي يان پیوهندى دا؛ لە كارايى و نىھادى يان بەركارى و گۈزارەبى دا) هەيە. سېيەم - پیوهندىي جیناو بە دۆخەوە كە لە جىئى ناو دىت لەگەل رېشەي (مادى و مەعنەوى؛ گىاندارى و بىگىانى؛ جىنس...هەتد) دا. هەموو فۆرمىكى جیناو خاسیه تى گشتىي جیناوى تىدايە، کە وا دەشى خاسیه تەكان بە خاسیه تى "بە جیناو بۇون" ناو بېرىن.

جيناو وەک (جيڭر)ى دانەيەكى واتادر خۆى دەنوينى، بەلام واتاكەي وەرناگرئ. بە وىنە ئەگەر جیناوى (ئەو) لە رستەي "ئەو بگە" دا مەبەستى (كچىك) بى، ئەوە واناگەيەنلى كە (ئەو) ماناي (كچىك) دەگەيەنلى. جیناو لە وشەيەكى واتادر ماناکەي وەرناگرئ، بەلام نىشانى ئەوە دەدا، كە لەم تىكستەدا قىسە لەبارە بەركارىكە وە دەكرئ كە ناوە و تاكە و تەواوكەرى راستە و خۆيە.

کورته هەلسەنگاندنیکی ئەو کارانمی لە مەیدانى لېکۆلینەوهى "جىناو" دا كراون

بەر لە هەر كەس مامۆستا سەعید صدقى كابان لە كتىبى "مختصر صرف و نحوى كوردى" دا بە ناوى "ضمير" وە لەو كىشەيە دواوه^(۱) و دەلى: "ضمير- دوو نەوعە ۱- متصل، ۲- منفصل" (ل ۲۸). لە سەرهەتاي باسى جىناوى كەسىي جودادا هەر شەش جىناوهكەي (من، تۇ، ئەو، ئىمە، ئىۋە، ئەوان)ى دەستتىشان كردووه و پاشان لە بارەي ئەرك و دەوريانەوه لە پستەدا نووسىيويه كە "ضمير منفصل... دەبى بە فاعل، دەبى بە مفعول، دەبى بە مضاف الىيە..." (ل ۳۱) و ئىنجا نموونە و بەلگەي بۇ ئەو حالەتە جۆراوجۆرانە هيئاوهتەوە...^(۲) ئەگەرجى وايە، كە مامۆستا سەعید صدقى "لە هەموو پۈوييەكىشەوه پەيرپەزىمى زمانى عەرەبى كردووه كە ئەوسا بۇ ئەو تاكە سەرچاوهى لېكۆلینەوه بۇو"^(۳)، بەلام دەبى ئەو

^(۱) سەعید صدقى، مختصر صرف و نحوى كوردى، بەغدا، ۱۹۲۸، ل ۲۸ - ۳۳.

^(۲) وەك لە سەرەوە نىشانم دا، مامۆستا سەعید صدقى باش لە جىناوى كەسىي خودا دواوه و ئەو باسەي دوو لەپەزىمى گرتۇھتەوە، كەچى لېزىنەي زمان و زانستەكانى كۆر كە باسى جىناو لە كتىبى "مختصر صرف و نحسى كوردى" دا دەگىرىتەوە، دەلى ۱- ضميرى منفصل وەكى من خويىندىم، ئەو هەلسەتا. مامۆستا سەعید صدقى هەر ئەمەندە لەسەر پاناو دواوه. (پىزمانى ئاخاوتى كوردى بە پىنى لېكۆلینەوهى لېزىنەي زمان زانستەكانى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۲۷).

^(۳) پىزمانى ئاخاوتى كوردى بەپىنى لېكۆلینەوهى لېزىنەي زمان و زانستەكانى، بەغدا، ۱۹۷۶.

پاستییەش لە ياد نەکەين کە لە پیزمانی فارسیشدا شارەدا بۇوه و ئەم لیدوانەشى لە زۆر پووه و له هەندى لەو باسانەی ئەم سالانە دوايى لە بارەی جیناوى كەسى خوداوه نووسراون زانستیانەتر و قوولتىرىه... .

نووسەر جیناوه لكاوهكاني بەسەر دوو جۆرى "۱- متصل ئاشكرا؛ ۲- متصل شاراوه"دا دابەش كردووه و له بارەيانەوە دەلى: "ئاشكرا ضميرىكە له لفظا شكلەيىكى بىبى وەكىو ضميرانى كە لەم مثالانەدا بە فيعلان و اسمانەوە نووسراوهن (خويىندىم دەرسىم، خويىندىت دەرسىت، خويىندى دەرسى، خويىندىمان دەرسىمان، خويىندىتان دەرسستان، خويىندىياندەرسىيان). لەم مثالانەدا (م، ت، ئى، مان، تان، يان) قىسىكەن لە ضمائىرى متصلة هەم بە فيعلەوە، هەم بە اسمەوە نووساون. (يت، يىن، الف، ن) قىسىكى ترن ھەر بە فيعلەوە دەنۈرسىئىن. وەكىو (دەخويىت، دەخۇن، دەخوا، دەخۇن، بەخۇن).

ضمير شاراوه - ضميرىكە له لفظا شكلەيىكى نەبى. ئەم ضميرە مخصوص مفرد غائى ماضى لازم و مفرد امر و نەھى حاضرە چ لازم بن و چ متعدى، وەكىو (نووست، دانىشت، بنوو، خويىنە، مەنۇو، مەنۈرسە" (ل ۲۸ - ۲۹).

مامۆستا سەعید كابان بەدوا ئەمەدا، ئەوه رادەگەيەنى، كە ئەو جیناوه لكاوانە بە جیناوى كەسى ناو دەبرىن و له پووى بەكارهەتىانىانەوە لەگەل كردارى تىپەپ و تىنەپەپى راپبورد و جيابايان دەكاتەوە و دەلى: "ماضى متعدى ئەمانەن: (م) بۇ مفرد متكلم، (ت) بۇ مخاطب مفرد، (ى) بۇ غائب مفرد، (مان) بۇ جمع متكلم، (تان) بۇ جمع مخاطب، (يان) بۇ جمع غائب، وەكىو (خويىندىم، خويىندىت خويىندى،

خویندمان، خویندان، خویندیان). ضمیران شخصیه‌ی ماضی لازم ئه‌مانه‌ن: (م) بۆ مفرد متکلم، (بیت) بۆ مخاطب مفرد، بۆ مفرد غائب له فعله‌که‌دا ده‌شاریته‌وه، (ین) بۆ جمع متکلم، (ن) بۆ جمع مخاطب و غائبه به قه‌رینه جوئی ده‌کریته‌وه، وهکو (نووستم، نووستیت، نووست، نووستین، نووستن، نووستن) (ل ۲۹).

له‌باره‌ی ئه‌و جیناوه لکاوانه‌شـهـوه که ده‌چنه سـهـر کرداری رـانـهـ بـورـدوـوـیـ تـیـنـهـ پـهـرـ وـ تـیـپـهـ پـرـ نـوـوـسـیـوـیـهـ: "ضمیران شخصیه‌ی حال و استقبال چه لازم و چه متعدی ئه‌مانه‌ن: (م) بۆ مفرد متکلم، (بیت) بۆ مفرد مخاطب. ئه‌م (ت) یه ده‌نـوـوـسـرـیـ اـمـاـ نـاـخـوـيـنـرـیـتـهـ وـهـ. (ئـ) بـۆـ مـفـرـدـ غـائـبـ. لهـ بـعـضـیـ فـیـعـلـاـ (الفـ) وهـکـوـ (دهـخـواـ، دـهـرـواـ)، (ینـ) بـۆـ جـعـمـ مـتـکـلـمـ، (نـ) بـۆـ جـعـمـ مـخـاطـبـ وـ غـائـبـ بـهـ قـهـرـینـهـ جـوـئـیـ دـهـکـرـیـتـهـ وـهـ. مـثـالـ بـۆـ حالـ، وهـکـوـ بـقـوـ اـسـتـقـبـالـ، وهـکـوـ (دهـخـوـیـنـ، دـهـنـوـوـمـ، دـهـخـوـیـنـیـتـ، دـهـنـوـوـیـتـ، دـهـخـوـیـنـیـ، دـهـنـوـیـ، دـهـخـوـیـنـینـ، دـهـنـوـوـیـنـ، دـهـخـوـیـنـنـ، دـهـنـوـوـنـ). مـثـالـ بـۆـ حالـ، وهـکـوـ (واـ دـهـخـوـیـنـ، واـ دـهـنـوـوـمـ، واـ دـهـخـوـیـنـیـتـ، واـ دـهـنـوـوـیـتـ الخـ) (ل ۳۰ - ۲۹). لهـ کـوتـایـشـداـ باـسـیـ ئـهـوـهـیـ کـرـدوـوـهـ کـهـ جـینـاـوـهـ لـکـاوـهـکـانـ دـهـبـنـ بـهـ کـارـاـ وـ بـهـ بـهـرـکـارـ وـ بـهـ مـوزـافـوـئـیـلـهـ یـهـیـ (ل ۳۱ - ۳۰).

یـهـکـنـیـ لـهـ بـوـوـیـ هـهـرـهـ دـیـارـهـ وـ باـشـیـ ئـهـمـ لـیـدـرـانـهـیـ خـاوـهـنـیـ کـتـیـبـیـ "مـختـصـرـ صـرـفـ وـ نـحـوـیـ کـورـدـیـ"، ئـهـوـهـیـ جـینـاـوـهـکـانـیـ کـهـسـیـ دـوـوـهـمـ وـ سـیـیـهـمـیـ تـاـکـ دـهـسـتـهـیـ دـوـوـیـهـمـ کـهـ تـاـ ئـهـمـرـقـ هـهـرـ زـمـانـهـوـانـیـکـ بـهـ شـیـوـهـیـکـ نـاوـیـ دـهـبـاـ وـ لـهـ دـیـارـیـ کـرـدـنـیـانـداـ هـهـلـهـیـ زـوـرـیـ تـیـدـاـ دـهـکـرـیـ، ئـهـمـ پـاـسـتـرـ بـوـیـانـ چـوـوـهـ.

هـهـرـوـهـاـ شـایـانـیـ باـسـهـ، مـامـؤـسـتاـ سـهـعـیدـ صـدـقـیـ دـهـسـتـهـیـ دـوـوـهـمـیـ وهـکـ جـینـاـوـ تـهـماـشاـ کـرـدوـوـهـ، بـهـکـ وهـکـ کـوتـایـیـ کـرـدارـ.

هه رووه‌ها له سه رووه و تمان پیزمانی عه‌ره‌بی و پیزمانی فارسی سه رچاوه مامؤستا کابان بووه و هه ر بؤیه‌ش ته‌نیا باسی جیناوی که‌سیی جودا و جیناوی که‌سیی لکاوی کردووه و هه رچی جوره‌کانی تری جیناوه به شتی دی داناون. بق نموونه (جيناوی پرسیار)ی به (ادوات استفهام) له قهلهم داوه و له لایه‌ره (۱) دا له باره‌یانه‌وه نووسیویتی: "ادوات استفهام - چهند لفظیکن سؤالیان پی دهکری. بعضی له‌وان ئه‌مانه‌ن: کن، چی، کوا، - کوی، ئاخق، ئایا-کو، کام - کامه‌ته - کامه‌یه - کامه‌یه، چون - چلون - چهن"^(۴). یا خود ئه‌و شانه‌ی سه‌ر به (جيناوی دیار) یان (جيناوی نادیار) له باسی (ادوات مبهمه) دا لیبان دواوه (ل ۵۲ - ۵۳) ...

مامؤستا توفیق و‌هه‌بی له کتیبی "دهستوری زمانی کوردی" دا له ژیر سه‌رناوی "بوق ناو دا کولیوه‌ته‌وه"^۵ و جیناوه‌کانی زمانی کوردی به‌سه‌ر حه‌وت جوردا دابه‌ش کردووه: "۱- بوق ناوی که‌سی سه‌ربه‌خوو پیوه‌نووساوه؛ ۲- بوق ناوی نیشانی؛ ۳- بوق ناوی لیکدهره؛ ۴- بوق ناوی موبههم؛ ۵- بوق ناوی پرسی؛ ۶- بوق ناوی خویی؛ ۷- بوق ناوی ملکی".

نووسه‌ر له دیاری کردنی جیناوه که‌سییه جوداکاندا، جگه له (من، تو، ئه‌و، ئیمه، ئیوه، ئه‌وان)، هه رووه‌ها (ئه‌وه) و (ئه‌وه) یشی بق که‌سی سییه‌می تاک له‌گهله (ئه‌وه) دا پیزکردووه و دهرباره‌یان ده‌لی: "بوق ناوی (ئه‌وه) بوق که‌س، بوق ناوی (ئه‌وه) بوق شت بوق ناوی (ئه‌وه) بوق جی به‌که‌لک ئه‌هینتری، و‌هکو: نه‌خیر، ئه‌و ئه‌مرق نایه‌ت.

^(۴) له‌گهچی مامؤستا سه‌عید صدقی ئه‌و جیناونه‌ی به ئامرازی پرسیار داناوه، به‌لام هه‌ندی فورمی باو و راستی وا تومار کردووه، که نووسه‌رانی تر ناویان نه‌بردووه.

^(۵) ته‌وفیق و‌هه‌بی، دهستوری زمانی کوردی، جیز می‌یه‌کم به‌غدا، ۱۹۲۹، ل ۸۳ - ۸۵

حەیفی، ئەوە ئەسپیکى چاک بۇ.

ئەلین ئەوی زۆر خۆشە.

لەم جوملانەدا (ئەو، ئەوە، ئەوی) بۇ ناوی كەسىي سەربەخون"

(ل ٨٤).

وەك ئاشکرايە و وەك مامۆستا وەھبى خۆيشى لە لايەرە

(١٠٢) دا پەنجەي بۇ راکىشاوە (ئەوە) و (ئەوە) جیناوى نىشانەن.

دوای نىشاندانى جیناواه كەسىيە جوداكان، نووسەر هاتووھتە

سەر باسى ئەركەكانى ئەو جیناوانە و پىنج ئەركى بۇ دىارى

كردوون... (ل ٨٥-٨٤).

مامۆستا توفيق وەھبى لە ژىر سەرباسى "بۇ ناوی كەسىي

پىوهنۈرساۋ" دا (ل ٨٥-١٠٢)، ئەگەرچى بە دوور و درېزى لە جیناواه

لكاوهكان دواوه، بەلام باسەكەي زۆربەي زۆرى دەبارەي ئەركەكانى

جیناوى لكاوه، كە سەر بە سىيتكە و مەبەستى لىكۆلىنەوەي لەپۈرى

مۇرفۇلۇزىيەوەيە... ئەوەي لىرەدا دەمەۋى پەنجەي بۇ راپىشىم،

ئەوەيە كە:

١ - نووسەرى كىيى "دەستورى زمانى کوردى" بەپىتى ئەرك

جیناواه لكاوهكانى ديارى كردووه و بە گوېرەي ئەو چوار ئەركەي

لىيان دواوه، چوار خشتەي داناوه.. ئەمەش بۇوه بە هوى پەيدابۇونى

فۇرمى ھەمەچەشن و دوورخستەوەي جیناوهكان لە ئەسلىان.

٢ - مامۆستا وەھبى حەڦە لايەرەي سەبارەت جیناوى كەسىي

لكاو نووسىيە و تەنيا نىو لايەرەي سەرەتاي پىوهندى بە

لىكۆلىنەوەي ئىمەوهەيە... بەلام وەك خۆى پەنجەي بۇ راکىشاوە،

لە باسى گەردانى كىرداردا لە پۇوى مۆرفولۇقچىيە وە لىيى دەدوى...
دەربارەي ئەو نىيو لاپەرەيە چەند تىبىننېك ھەيە:

أ) جىتىاۋە لكاوهكان بەپىي بەكارهەتىنانىان جىانە كراونەتەوە، بەلكو
بە گۈيرەي هاتتىيان بە دواى دەنگى بزوئىن و نەبزوئىندا پىزىكراون.

ب) لە دىيارى كىردى جىتىاۋە لكاوهكانى كەسىي دوودم و سىيەمى
تاڭدا كەم و كورتى زۇرە.

مامۆستا وەبى لەزىز ناوى "بۇ ناوى پرسى "دا (جىتىاۋى
پرسىيار) اى كردووە و لە سەرهەتادا پىتىنسەي بۇ داناوه و ئىنجا
خشتەيەكى پىكخستووه واي تىدا نىشان داوه كە (كى، چەند، كام) بۇ
ئىنسان و (چى، چەند، كامە-كام) بۇ شت و (كوى) بۇ جى بەكار دىن.
بەدوا ئەمەشدا باسى ئەركەكانىيانى كردووە (ل ۱۱۲-۱۱۱).

دۇو ناتەواويي بنجى لەم باسەدا دەبىنرى:

- ۱- يادداشت نەكىردىنەندى جىتىاۋى گىنگو ئاشكرا، وەك: (چ،
چۇن، چلۇن، كەى، كوا، كوانى...).
- ۲- باش دىيارى نەكىردىنەبەستى بەكارهەتىانى بەشىك لەو
جىتىاۋانەي باسى كردوون. بە وىنە واي داناوه، كە (كامە) هەر بۇ
شت بەكاردەبرى، بەلام هەلکەوتى زمانى كوردى نىشانى دەدا كە بۇ
ئىنسانىش دەبى.

كەموكۇرتى باسى (جىتىاۋى خۆيى) نەك هەر ئەوھىيە كە ھىچ
شىنىكى ئەوتۇرى لەبارەوە نەويراوه، بەلكو لە دىيارى كىردىنە فۇرمىشدا
ھەلە كراوه و بە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان) دانراوه
(ل ۱۱۲ - ۱۱۳).

مامۆستا وھبی بە تەئسیری زمانی ئىنگلیزی واى داناوه، كە لە زمانی کورديشدا (جیناواه لىکدەر- relative pronoun) ھەيە و (ى) و (كە)ى بۇ ئەم جۆره ديارى كردۇوه... كەچى بەلاي (جیناواي چەندىتى) و (جیناواي نەفى) و (جیناواي ھاوبەشى)دا نەچۈوه، كە لە زمانی کوردىدا دەورى ديار و ئاشكرا دەگىتىن.

مامۆستا نۇورى عەلى ئەمین لەو كتىبەدا كە بە ناوى "پیزمانی کوردی" يەوه بىلاؤى كردۇتهوه⁽⁶⁾ لەژىر سەرباسى (پاناو)دا لەو كىشىيە دواوه و ئەميش وەك مامۆستا وھبى بەسەر حەوت جۆردا دابەشى كردۇوه: "۱- پاناوى كەسى (جوئى و لكاو)؛ ۲- پاناوى خۆيى؛ ۳- پاناوى ئىشارى؛ ۴- پاناوى گەيەنەر؛ ۵- پاناوى پرسىيارى؛ ۶- پاناوى نادىyar؛ ۷- پاناوى ھەيى."

نۇوسەر لە سەرتادا لە "پاناوى كەسىي جوى" دواوه و (من، تىق، ئەو، ئىمە، ئىلو، ئەوان)ى ديارى كردۇوه و نموونە و بەلگەي بۇ ھېتىناونەتهوه (ل ۸۸ - ۸۹). دوا بە دواي ئەۋەش باسى "ئەركەكانى پاناوى كەسىي جوى لە رىستەدا"ى كردۇوه و چوار حالتى دەست نىشان كردۇوه (ل ۹۰-۸۹).

لە لاپەرە (۹۰-۹۵)دا لە (جیناواي كەسىي لكاو)ى كۆلىوەتهوه و بە سەر دوو جۆردا دابەشى كردۇون، بۇ جۆرى يەکەم "م، ت، ئى، مان، تان، يان)ى ديارى كردۇوه و دەلى چوار ئەرك: "۱- ئەبىتە بکەرى ھەرچى فرمانى رابوردووی تىپەر ھەيى؛ ۲- ئەبىتە تەواوكەرى سەربەخۆي فرمانى بەھىز؛ ۳- ئەبىتە تەواوكەرى يارىدەدرابى فرمانى بەھىز؛ ۴- ئەبىتە تەواوكەرى ناو

⁽⁶⁾ نۇورى عەلى ئەمین، پیزمانی کوردی، سليمانى، ۱۹۶۰، ل ۸۷-۱۱۰.

(موزافوئیله‌یهی) "دهبینی و بهلگه و نمونه‌ی بۆ هیناوه‌ته‌وه (ل-۹۱)
 (۹۲)... دوا به دوای ئه‌وهش باسی جۆری دووه‌می کردووه "م؛
 "ئی (یت)، ھ؛ "ئی (یت)، ت (ات)، =.) ؛ "ین، "ن؛ "ن‌ئی بۆ دهست نیشان
 کردووه و ئینجا باسی دهوره‌کانیانی له پسته‌دا کردووه و له‌وه
 دواوه له‌گه‌ل کام جۆر کرداردا به‌کار دین و له‌گه‌ل کام به کار نایه‌ن
 (ل-۹۵-۹۲)... ئەم باسه تا پاده‌یه‌ک سه‌رکه‌وتوروه و که‌ره‌سته‌یه‌کی
 خراپ نییه... که‌موکوبیی سه‌ره‌کیشی ئه‌وهیه فۆرمی هه‌ندی جیناو
 باش دیاری نه‌کراوه.

نووسه‌ری ناوبراو له لایه‌رە (۱۰۳-۱۰۱) دا به ناوی "راناوی
 پرسیاری" یه‌وه کۆلیوه‌ته‌وه و هه‌شت دهسته‌ی دهست نیشان کردووه:

"۱- کی

- چون، چلۇن، کوو

- کام، کامە

- کەی، کەنگى

- کوا، کوانى، کوى

- چەن، چەند، چەنگ

- چى، چوو، چما،

- ئایا"

ناته‌واویی سه‌ره‌کیی ئەم باسەش له دوو پووه‌وهیه:

۱- هه‌ندی وشه‌ی وەک "ئایا، چما..." له هیچ پووه‌که‌وه نابنە
 جیناوی پرسیار.

- ۲- یادداشت نەکردنی هەندى فۆرمى ئاشکراى جیناوی پرسیار، وەك: چ، چە، كويىندهرى....

مامۆستا نوورى بە ھەلە چووه كە لە باسى "جیناوی خۆيى" دا دەللى: "پاناوى خۆيى لە وشهى "خۆ" و يەكى لەم راناوه لكاوانە "م، مان- ت، تان- ئى،يان "پىچ هاتووه "ل ٩٦، چونكە ئەگەر جیناوی خۆيى "خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان" بوايە، ئەوه لە شيووهى "خۆ" و جیناوە لكاوهكانەوه، ياخود نەدەبۇو "خۆ" بېتىھ پارچەيەكى وشهى ناسادە، بەلكو دەبۇو "خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان، "بن....

نووسەرى كتبىي "ريزمانی کوردى" يىش هەر وەك مامۆستا توفيق وەبى جۆرى "جیناوى ليكدهر" كە ئەو "پاناوى گەيەنەر" ئى پى وتووه ديارى كردۇوه "ل ٩٩-١٠٠" ، بەلام ناوى "جیناوى چەندىتى" و "جیناوى نەفى" و "جیناوى ھاوبەشى" نەيردۇوه ... لە باسى جیناوى كتبىي "آوا ئو دەستورا زمانى کوردى" ئى مامۆستا جگەرخوين دا⁽⁷⁾، باسى چوار جۆر جیناو: "1- جیناوى كەسىي جودا؛ 2- چیناوى كەسى لكاو؛ 3- جیناوى نيشانه؛ 4- جیناوى ناديار" كراوه "ل ٨٤-٧١" و هەندى جیناوىش وەك ئامراز تەماشاكر اووه "ل ٦٢-٦٤" .

نووسەر لە باسى جیناوى كەسىي جودادا، ئەگەرچى بەپىنى سروشتى دىاليكتى ژوورۇو دوو دەستەي دەست نيشان كردۇو، بەلام ھەلە و ئالۆزى و تىكەل كردىتكى نەشارەزايانەي كردۇوه "بپوانە: ل ٧١-٧٤" . مامۆستا جگەرخوين "ھون" ئى بە جیناھوئى

⁽⁷⁾ جگەرخوين، آوا ئو دەستورا زمانى کوردى، بەغدا، ١٩٦١.

که‌سیی جودای که‌سیی دووهمی کوی دهسته‌ی دووهم داناوه، به‌لام
هه‌موو به‌لگه‌یه‌ک، ته‌ناته‌ت به‌رهه‌مه ئه‌ده‌بیه‌کانی خوشی، ئه‌وه پوون
ده که‌نه‌وه، که فورمی "هون" سه‌ره‌کی تر و باوتره که "هون" :
"ئه‌م پارسه‌کن کی هون ژ به خچکا دیبا خوه تینن"

"جگه‌ر خوین، ل ۲۵"⁽⁸⁾

"هق که‌چن جیهان ! لاوین سه‌رگران !
ئیرق هون جفین دکن مهرجان ."

"صه‌بری، ل ۲۳"

یاخود "وا"‌ی به جیناوی که‌سیی جودای که‌سیی سییه‌می کوی
دهسته‌ی یه‌کم له
قه‌له‌م دراوه . راسته ناوناوه ئه‌م فورم‌هه ده‌بینری، به‌لام فورمی
گشتی و باوی ئه‌و جیناوه له کرمانجی ژووروودا"وان /ئه‌وان "ه و
نه‌ک تیکرای نووسه‌رانی کرمانجی ژووروو ئه‌م‌یان به‌کاره‌تیناوه
به‌لکو مامؤستا جگه‌ر خوین خویشی هه‌ر "وان /ئه‌وان "ی نووسیوه
و مه‌گه‌ر به‌ده‌گمه‌ن "و"‌ی نووسیی . به وینه:
"۰۰۰ ل وان مه‌گره"

"جگه‌ر خوین، ل ۲۵"

⁽⁸⁾ له چهند شوینیکی کتیبی "جیم و گولپه‌ری" "شام، ۱۹۴۱" دا مامؤستا جگه‌ر خوین فورمی
"هون"‌ی به‌کاره‌تیناوه . وه‌ک : "نا بیئن هون که‌نه‌نگی هاتته قر" ل ۲۲." . به‌لئی ئه‌وه فورم‌هه له
ناوچه‌یه‌کی ته‌سکی کورده‌واریدا هه‌یه، به‌لام له ئه‌ده‌بیاتدا به‌ده‌گمه‌ن به‌کاره‌تینراوه

"من ده یەکە یەکان وان ژ هەف ددم بژارتن " "جگەر خوین، ل ٣١"

"پەبىن عالەمى خۆچەيى خدر ل وان كربەيانە"

"مەمى ئالان، ل ٤٠"

"گويا كۆئەوان ژىدەست فەلاتۇون 'مامى ئالان، ل ٤٠'"
خوارن ب يەقىن دەواو ماجۇو" "خانى، ل ١٧٠"

لە باسى جىنناوى كەسى لكاويشدا، دىسان ھەلە و ئالۇزى و تىكەل كىرىنىكى نەشارەزا يانە كراوه "بروانە : ل ٨٢-٨١" . نووسەر نەك ھەروا دادەنە كە "م- نىشانا دەنگىيىزە ئى- نىشا نا تەكى پەندى و نەپەندىيە . ن- نىشانا ھەموو كۆمايە "ل ٨١" ، بەلكو بەلگە و نموونە كانىشى زۆر لاواز و نازانستىن. مامۆستا جگەر خوين كە باسى "پرسىyarى الاستفهام" دا "ل ٦٣-٦٤" وشەكانى "كى، كەى، كەنگى، كا- كوا، كو، كىزان- كامە، قەى، خوهنە، خەمۇ، چە، چاوا، چلۇ، لۇ، بۇ، چەند، چقا، گەلۇ، ئايا، چۈن" بەو ئامىزانە داناوه، كە يارمەتىي پرسىyarى كردىنى ناوىيىك دەدەن . وەك دىيارە نووسەر ئەم وشانەي وەك جىنناو تە ماشانە كردووه، جا بۆيە وشەي وەك "لۇ، بۇ، ئايا، خوهنە، خەمۇ ..." يان تىكە وتووھ ئەگەر ئىمەش وەك ئەو بە ئامرازى پرسىyarى يان دابنىتىن، ئەو دەتowanin بلىيىن، گەلە ئامرازى ئاشكراي پرسىyarى تريش ھەيي

لیکولینه‌وهی ههره قوول و زانستی و دیار که لهباره‌ی (جیناوه) ھوھ نووسراوه، ئه‌و لایه‌رانه‌ن، که مامۆستا مەسعوود مەممەد له وتاری "سوورپیکی خامه به دهوری پاناوا" ^(۹) ئه‌و باسەی تییاندا کردووه.

نووسه‌ر دهرباره‌ی جیناوه که سیی جودا ھەندى زانیاریی باشى خستوتە پیش چاو (بروانه: ل ۹۶-۸۶) و به تایبەتی له‌وهی کولیوه‌ته‌وھ، که ئاخۇ ئه‌و چەند جیناوه ھەموویان يەکن و يەک توانیان ھەیه له جىڭرتنى ناو و به‌كارهینانیان له پسته‌دا. مامۆستا مەسعوود له باسى "جیناوه لکاو" دا له سى كىشەی سەرەکى دواوه:

۱) له پووی زاراوه‌وھ

بە پائی واقیعى و نموونه‌ی لهبار ئه‌وهی ئىسپات کردووه، که چ زاراوه‌ی (پاناوه، جیناوه) و چ زاراوه‌ی (لکاو) ئىيچگار نابه‌جيىن... ئەگەرچى له جىى (لکاو) و شەئى (چالاک) ای پېشىيار کردووه، بەلام ناچار بۇوه ھەر (لکاو) بەكار بىنی (ل ۶۶ - ۷۵).

۲) ساغ کردنە‌وهی فۆرمى کەسى دووه‌مى جیناوه لکاوى دەسته‌ی دووه‌م.

زۆربەی نووسه‌رانى ریزمانی کوردی بە ھەله (يت) يان (ھ) يان (...) ... يان حالەتى کەسى دووه‌مى تاكى دەسته‌ی دووه‌م داناوه... ئه‌و تاكە تاكەيەش كە راستن و (ى) يان دەست نىشان کردووه ھىچ

^(۹) مەسعوود مەممەد، سوورپیکی خامه به دهوری (پاناوه) دا، گۇۋارى كۆپى زانیارى کورد، ب ۲، ژ ۱، بەغدا، ۱۹۷۴، ل ۹-۱۴۷.

بەلگه یەکیان نەھیناوه‌تەوە... هەرچی مامۆستا مەسعود مەمدە لە ساغ کردنەوەی ئەم کیشەیەدا لیکولینەوەیەکی میژووی و زمانەوانی ئەوتقى کردووه گومانی نەمینى، كە فۆرمى پاستى ئەو دۆخە (ى) يە (بروانە: ل ٨٩ - ٩٩).

- ۳) باسى جیناوه‌کانى كەسى سىيەمى تاكى دەستەي دووهم:
- ا) ئەوهى چەندىن سالە نۇو سەرانى رېزمانى کوردى بزوئىنى (٥) اى كوتايى پستەي وەك "دارا مەردد" يان بە كردارى "بۇون" (فعل الکىنونە - Verb to be) داناوه، ئىسپاتى کردووه كە ئەو بزوئىنه جىيى جیناوى لكاوى گرتۇتەوە و بۇتە جیناوا (ل ١١٠- ١٢٩).
 - ب) مامۆستا مەسعود مەمدە راست بۇ ئەوه چووه كە لە حالەتى كەسى سىيەمدا ھەندى جار جیناوى لكاو پەيدا نابى و، هەروەها باش ئەوهى لىكداوه‌تەوە كە (ت) اى دواي (ى) و (ات) اى وشەکانى وەك (دەچىت، دەنۇو سىيت... دەرۋات، دەخوات...) زىادەي گەردانى كردارە.

ئەگەرچى ھەندى سەرنج و تىبىنیم دەربارەي وتارى ناوبر اوی مامۆستا مەسعود مەمدە هەيە⁽¹⁰⁾، بەلام پەنگە زىدە پۇيى نەبى ئەگەر بلىم بەتايبەتى لە باسى جیناوى لكاودا، ئەوهى مامۆستا مەسعود گەيشتۈويەتى لیکولینەوەيەکى بىھاوتايە... بەلام سەيرۇ سەمەرە ئەوهى د. ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم لەبارەي ئەم وتارەوە

⁽¹⁰⁾ بە تايىھەتى لەوەدا كە زاراوهى (پاناو، جیناوا) ئەنبا لەبەر بۇوناکى (جيڭرى ناوا) دا تەماشا كردووه و بۇيە هەر جیناوى كەسى (جودا و لكاو) ئى بە جیناوا داناوه.

دهلى: "مامۆستاي بـهـرـيـز (مهـسـعـوـودـ مـحـمـدـ) - ئـهـورـهـمـانـ (هـيـجـ) ئـهـنـجـامـيـكـيـ وـهـدـهـستـ نـهـهـيـنـاـوـهـ" (11).

مامۆستا مـهـسـعـوـودـ مـحـمـدـ هـهـرـوـهـاـ لـهـ كـتـيـبـىـ "چـهـنـدـ" حـهـشـارـگـهـيـكـيـ پـيـزـمانـيـ کـورـدـيـ" (لـ ۷ـ ۶ـ، ۱۷ـ ۹ـ، ۸۵ـ ۹۱ـ) (12) دـاـ وـ لـهـ وـتـارـىـ "لـهـ ئـاوـيـنـهـىـ ئـهـمـ گـوـتـارـهـداـ تـيـشـكـىـ چـهـنـدـ چـرـايـهـكـ" (لـ ۲۲ـ ۲۳ـ) (13) دـاـوـ لـهـ "بـهـسـهـرـدـاـچـوـونـهـوـهـ" وـتـارـىـ "لـهـبـارـهـىـ هـيـنـدـىـ لـهـ نـهـيـنـيـهـكـانـيـ کـورـدـيـ" يـ مـامـۆـسـتـاـ حـهـسـهـنـ قـزـلـجـىـ (لـ ۱۴ـ ۶ـ) (14) دـاـ گـهـلـىـ زـانـيـارـىـ لـهـبـارـهـىـ جـيـنـاـوـهـ لـکـاـوـهـكـانـيـ زـمانـيـ کـورـدـيـيـهـوـهـ خـسـتـوـتـهـ پـيـشـ چـاوـ.

مامۆستا حـهـسـهـنـ قـزـلـجـىـ لـهـ لـاـپـهـرـهـيـ (۱۲۷ـ ۱۲۴ـ) وـتـارـىـ "لـهـبـارـهـىـ هـيـنـدـىـ لـهـ نـهـيـنـيـهـكـانـيـ پـيـزـمانـيـ کـورـدـيـ" (15) باـسـىـ (تـ)ـاـيـ كـوتـايـيـ هـيـنـدـىـ كـرـدارـيـ كـرـدوـوـهـ وـ لـهـوـهـداـ لـهـگـهـلـ مـامـۆـسـتـاـ مـهـسـعـوـودـ مـحـمـدـدـداـ گـوـنـجـاـوـهـ، كـهـ وـتـوـوـيـهـ ئـهـوـ (تـ)ـاـنـهـيـ كـوتـايـيـ كـرـدارـيـ كـهـسـىـ دـوـوـهـمـ وـ سـيـئـيـهـمـىـ تـاـكـ، وـهـكـ: (دـخـوـقـيـتـ، دـهـكـهـيـتـ - دـهـبـاتـ، دـهـچـيـتـ...)

(11). ئېبراھيم عەزىز ئېبراھيم، گېروگرفتى نۇوسىنى فرمان لەگەل راناو لە پۇوى پېكە وەنەنۇوسان و پېكە وەنەنۇوسانەوە، "گۇۋارى كۆپى زانىارى عىراق - دەستەي كورد، بـ ۹، بـغـداـ، ۱۹۸۲ـ، لـ ۴۵ـ۳ـ".

(12) مـهـسـعـوـودـ مـحـمـدـ، چـهـنـدـ حـهـشـارـگـهـيـكـيـ پـيـزـمانـيـ کـورـدـيـ، بـغـداـ، ۱۹۷۶ـ.

(13) مـهـسـعـوـودـ مـحـمـدـ، لـهـ ئـاوـيـنـهـىـ ئـهـمـ گـوـتـارـهـداـ تـيـشـكـىـ چـهـنـدـ چـرـايـهـكـ، گـوـقـارـىـ "كاروانـ" . ۲۰ـ، هـهـولـتـيرـ، ۱۹۸۴ـ، لـ ۱۷ـ - ۲۵ـ.

(14) مـهـسـعـوـودـ مـحـمـدـ، بـهـسـهـرـدـاـچـوـونـهـوـهـ، "گـوـقـارـىـ كـۆـپـىـ زـانـيـارـىـ كـورـدـ، بـ ۵ـ، بـغـداـ، ۱۹۷۷ـ، لـ ۱۳۵ـ - ۱۷۶ـ".

(15) حـهـسـهـنـ قـزـلـجـىـ، لـهـبـارـهـىـ هـيـنـدـىـ لـهـ نـهـيـنـيـهـكـانـيـ پـيـزـمانـيـ کـورـدـيـ، "گـوـقـارـىـ كـۆـپـىـ زـانـيـارـىـ كـورـدـ، بـ ۵ـ، بـغـداـ، ۱۹۷۷ـ، لـ ۱۳۵ـ - ۱۷۶ـ".

جیتیاو نین و وشەی کۆنی دەرى و ئاویستای هیناوهتەوە کە لەواندا
وھک لە پەھلهویدا ئەو (ت)انه بەكارهاتوون....

لیژنەی زمان و زانستەکانی کۆربى زانیارى کورد تا رادەيەك
باش لە جیتیاوی كەسىي جودا دواوه⁽¹⁶⁾. لە سەرەتدا فۆرمى
ھەممەچەشىھى ئەو جیتیوانەی تۆمار کردۇوھ؛ دواتر سەرنجى بۇ
ئەوھ راکىشاوه کە لە دىالىكتى ژۇورۇودا دوو دەستە جیتیاوی
كەسىي جودا ھەيە؛ لە كۆتاپىشدا ھەندى لە چۈنیيەتى بەكارھینانىان
كۆلىوهتەوە... ناتەواوېي ئەم باسەی لیژنە لەوەدایە کە چەند
جیتیاوېكى زۇر باو و ئاشكراي ناو نەبردۇوھ، كەچى ھەندىكى ئېجگار
كەم بەكارھینراوى يادداشت کردۇوھ... لە باسى چۈنیيەتى
بەكارھینانى جیتیاوەكانيشدا ھەندى حالتى چالاك و گرنگى لەبىر
کردۇوھ.

لیژنەی ناوبراو کە لە كېشەی جیتیاوی كەسىي لكاو
دواوه⁽¹⁷⁾ رايدەكى يەكگرتۇو لە نیوان ئەندامەكانىدا نەبووه و بۇيە ھەر
يەكە بەپىتى تىكەيشتن و بۇچۇونى خۆى بىرۇرای تۆمار کردۇوھ
لە سەرەتدا دەمەراستى لیژنە - مامۆستا مەسەعوود مەھمەد
ئەوھى راگەياندووه، كە ئەو بىرۇرای خۆى لەبارەتى تىكىراي
جیتیاوەكانەوە لە وتارى "سوورپىكى خامە بە دەورى (پاناو)دا" دا
بلاوكىردىتەوە و پىۋىست نىيە لىرەدا دووبارەتى بکاتەوە (ل ٤٠).

⁽¹⁶⁾ پیزمانی ئاخاوتى کوردی بەپىتى لېكۈلنىھەوھى لیژنەی زمان و زانستەکانى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۳۴ - ۳۷

⁽¹⁷⁾ ھەمان سەرچاوه، ل ۲۷ - ۵۸

بهدوا مامۆستا نووری عەلی ئەمین لە جیناوە لکاوەکانى كۆلىوهەتەوە (ل ٤٠ - ٤٣)... ئەگەرچى زانیارىي باشى تۆمار كردۇو، بهلام هەندى تىبىنیم لەبارەي چەند راوبۇچۇونىكەوە ھەيە: ئەم ئەندامەي لىژنە لە سەرەتادا واي دەربېرىوە كە لەو بىپوايەدا يە (ت)ى كۆتايى كىدارى كاتى ئىستاي كەسى سىيەمى تاكى تىپەپ و تىنەپەپ، جیناواي لکاوە و وشەكانى (دەچىت، دەخرات) يشى كردۇوەتە نموونە... (ل ٤٠). بهلاي منهو، نەك ھەر ئەو (ت)ە بهلگو (ئ/آ)ش جیناوا نىن و زىادەي گەردانىن...

لەو خشتەيەدا كە بۇ دەستەي دووهمىي جیناوا لکاوەکانى سازكىردوو، واي نىشان داوه، كە لە حالەتى كەسى سىيەمدا جیناوا نىيە (ل ٤١)، كەچى وەك باسمان كرد، لە سەرەتادا ئەوهى وتوو، كە (ت) لە كۆتايى كارى (مضارع)ى تىپەپ و تىنەپەپ بۇ كەسى سىيەمى تاك رپاناوى لکاوە.... (ل ٤٠)... دواتريش دەلى: "لە (مضارعى تىپەپ رو تىنەپەپى) (معلوم)دا رپاناوى كەسى سىيەمى تاك لە شىوهى (ئ)، يىت(دا دەردەكەۋىت، وەك: دەچى، دەچىت" (ل ٤١)... بەم چەشىنە ئەمە لەگەل مەبەستى خشەكەدا يەك ناڭرنەوە.

مامۆستا نوورى عەلی ئەمین بزوئىنى (ھ)ى پىستەي وەك: (دارا مەردە) بە جیناواي لکاوى كەسى سىيەم دانانى⁽¹⁸⁾، كەچى بزوئىنى (ھ)ى كرادىر فەرمان بۇ كەسى دووهمىي تاكى بە جیناوار لەقەلەم داوه.

⁽¹⁸⁾ بۇ رەتكىرنەوە ئەم بۇچۇو، بۇانە: مەسعود مەممەد، سەرچاوهى ناوبرى، سۈورىيە خامە بە دەورى (پاناۋ)دا، ل ١١٠ - ١٢٩.

مامۆستا صادق بەهائەدین لە سەرەتادا وای داناوه، لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا (م) بۆ کەسی یەکەمی تاک؛ (ئ) بۆ کەسی دووهمی تاک؛ (ھ) بۆ کەسی سیئەمی تاک؛ (ن) بۆ کەسی یەکەم و دووهم و سیئەمی کۆ نیشانە یان پاشگرن و وا رادەگەیەنی کە لەگەل پەگى کرادری تىنەپەر و تىپەپەر رابوروودوو و رانەبردوو بەکاردىن.. وىرای تىكەل و پىكەل، کەم و کورتى گەورە ئەم لىدوانە، بە تايىھەتى لەوەدایە، کە نووسەرەگەی ھىچ حىسابى بۆ حالەتى دەركەوتى و دەرنەکەوتى بەركار نەکردوھ.

ئەگەرچى باشە؛ مامۆستا صادق ئەوھى خستۇتە پىش چاو، کە لە ناوچەی بادىنان لە کەسی یەکەمی کۆدا كوتايى (ين) لە جىيى (ن) دەبىنرى و لە کەسی سیئەمی تاكدا (يت) لە بريتى (ھ) بەكاردى، بەلام نابى ئەوھە لەبىر بكرى كە چ (يت) و (ھ) زىادە گەردانىن... ئىنجا د. نەسرىن فەخرى كەوتۇتە باسى جىنناوى لكاو و لە کەسی سیئەم و دووهمی تاک دواوه (ل ٤٩ - ٥٠). بە داخەوھ، رام لەگەل تىكىپاى نووسىنەكەيدا ناگونجى:

ئەم نووسەرە وای داناوه کە " (يت) راناوە بۆ کەسی سیئەمی تاک لە كاتى ئىستاۋ داھاتۇودا نەك (ئ) بە تەنبا ... (ل ٤٩). بۆ ئىسپات كردىنى ئەم رايەش پىنج بەلگەي ئەوتقى هيتناوەتەوھ، كە لە رپۇرى زانستىيەوھ يەك لە يەك كىزترن. بەويىنە لە بەلگەي دووهمدا دەلى: " ٢- لەگەل رەگى كارى چاوج ئەلفيەكاندا ھەميشە كوتاييان بە (ئ) دىيت، ئەگەر (ت) مان قرتاند بلىيىن چى؟ كە ھەميشە كوتاييان بە (ئ) دىيىن ئەگەر بلىيىن ھى رەگەكەيە ئەى كوا راناو یان بە پىچەوانەوھ "... وَا بِزَانِمْ ئَهْگَهْرِ يَهْكَسَهْرِ بَلْيَىنْ رَانَاوَهْ خَوْمَانَ لَهْ وَ

ھەموو ئالقۇزى و لېكدانەوە و پوون كردنه و ھەيە پزگار دەكەين" (ل ٤٩ - ٥٠).

ئىمە كە لە زمان دەكۈلىنەوە، دەچىنە بنج و بناوانى و ھەول دەدەين ياسا و دەستوورە جۆربە جۆرە كانى بەقۇزىنەوە و وەك ھن با نالەبار و پېر كىشە و زەحەمەتىش بن - بەو چەشىنە بىانخەينە پېش چاو ... توپىزەر مافى ئەوھى نىيە بۇ خاترى ئاسان كردن شتىك بە شتىكى تر لە قەلەم بدا. چۈن دەكىرى حالەتىكى گەردىنى كردار بە جیناۋ دانرى ھەر بۇ ئەوھى خۆمان لە ئالقۇزى و لېكدانەوە و پوون كردنه و پزگار بکەين!... ئەمە لە ھىچ زانست و مەيدانىكدا بە تايىبەتى لە مەسىھە ئامانەوانى و تىكدانى واقعىي زمانىكدا بە ھىچ چەشىتكى جىيى نابىتەوە.

د. نەسرىن لەبارەي جیناۋى لكاوى كەسى دووهمى تاكىشەوە نۇوسىيە: "ھەمان شتىش دەلىيىن دەربارەي راناوى لكاوى كەسى دووهمى تاك" ... بەراستى د. نەسرىن دەبۇو ھىچ نەبى كەمىك سوود لەو ھەموو بەلگە مىژۇویى و واقعىيانەي مامۆستا مەسعود وەربىرى ...

لە كۆتايىدا مامۆستا ھەزار راي لەبارەي جیناۋە لكاوهە كانەوە دەربىريوه (ل ٥٧ - ٥٨). ھەرچەندە ئەم نەچۆتە ناو كىشە ئالقۇزە كانى ئەو باسەوە و بەكورتى لە چەند لايەنىكى دواوه، بەلام ئەو زانىارىيە خستوویەتىيە پېش چاو لەگەل ھەلکەوتى زمانى كوردىدا دەگۈنجى ...

لىزنهى زمان و زانستە كانى كۆر، جىڭە لە باسى جیناۋى كەسى خوداو جیناۋى كەسىي لكاو، ھەروەها لەم جۆرە جیناوانە تىريش

دواوه: "پاناوی لیکدھر" (ل ۵۸ - ۶۳); "پاناوی خویی" (ل ۶۳ - ۶۶); "پاناوی ههی" (ل ۶۶ - ۶۷); "پاناوی پرسیاری" (ل ۶۸ - ۷۲); "پاناوی نادیار" (۷۴-۷۲).

باسانه‌شدا جیاوارزی زور له نیوان بۆچوونی ئەندامانی لیژنەدا ههیه. به وینه له باسی جیناوی لیکدھردا به لای د. نه سرین فەخری و مامۆستا صدق بەهائەدینه‌وه "تەنها و شەی (کە) پاناوه" و "ئەو پیتە (ى)ھی کە هەندى جار دیتە پیش پاناوه‌کەوه پیتى پەیوه‌ندىيە و کەرتى پاناوه‌کە نیيە (ل ۵۸)... مامۆستا نورى عەلی ئەمینیش دەلنى: "پیتى (ى) یا خود (کە) ئەگەر بە تەنها هاتن ھەر يەکەيان ئەو پاناوه‌ن کە پیتى دەلین پاناوی لیکدھر، بەلام لەم حالتدا فەرقیان لەگەل حالتى بە جووتە هاتنیان لە رستەدا ئەوهى کە (ى)ئى تەناو (کە)ئى تەنها ھەر يەکەيان لەو شیوه‌یەدا پاناوی لیکدھری ساده‌يە، بەلام ئەگەر بە سەریه‌کەوه بەكارهیزان دەبنە پاناوی ناسادە (ل ۵۸)... مامۆستا مەسعوود مەحمەدیش ئەمە بە جیناو دانانى و بۆ بە جیناو دانەنانى گەلئ نموونە و بەلگەی زمانه‌وانیي جوان و لەبارى هیناوەتەوه (ل ۵۹ - ۶۳).

ياخود له جیناوی پرسیار دواون، ھەر له سەرەتاوه مامۆستايان: مەسعوود مەحمەد و ھەزار بە جیناویيان دانەناوه، بەلام د. نه سرین و مامۆستا نورى و مامۆستا صادق بە جیناویيان داناوە و هەندى بەلگەيان بۆ بۆچوونه‌کەيان هیناوەتەوه.

مامۆستا ئەحمدەد حەسەن ئەحمدەد لە كتىبى "رېزمانى كوردى" دا¹⁹، بە شیوه‌یەكى سادە و ساکار چەند و شەیەكى دەربارەي

¹⁹. ئەحمدەد حەسەن ئەحمدەد، پیزمانی کوردی، بهغا، ۱۹۷۶.

جیناوی (من، تو، ئه، ئىمە، ئىتوه، ئەوان) ئى نووسييوه (بروانه: ل ۱۵۸). به هه مان شىوه‌ي ساده و ساکار باسى جيناوه لكاوه‌كانيشى كردووه (ل ۱۶۷ - ۱۵۹). هەر چەندە دوو دەسته جيناوه لكاوه‌كاني جياكىردووه ته و، بەلام له ديارى كردنى دەسته‌ي دووه‌مدا هەلە و كوموكورتىي زۆر دەبىنرى.

نووسەر لەزىر ناوى "پاناوى ئازرى" دا له (جيناوى ھېيى) دواوه (ل ۱۷۱-۱۶۹). لىرەدا باسى (ھى) و (ئى) كردووه و نموونەي زۆرى بۇ ھيناوەتە و. ئەم بەشە تا رادەيەك سەركەوتووه و له بەشە كانى تر باشتەرە.

لەم بەرهەمەدا، ويپاي ئەو سى باسە، باسى جيناوى نيشانەش دەبىنرى، كە ئەو بە ناوى نيشانەي داناوه و لەزىر سەرباسى (ناوى نيشانە كردن) دا لىتى دواوه (ل ۷۳-۸۰).

لە لاپەرە (۵۱-۵۴) ئى كتىبى پۇلى يەكەمى ناوەندىدا⁽²⁰⁾ بە ناوى "پاناوى كەسىي سەربەخق" و كەمى زانىاري بە شىوازى فىزىكىردن خراوهتە پىش چاوه... لە لاپەرە (۵۵-۶۰) ئى كتىبى ھەمان پۇلداباسى "پاناوى كەسىي لكاو" كراوه. پۇوي باشى ئەم كاره ئەوهىي، كە دوو دەسته جيناوى لكاو ديارى كراوه.... ئەگەرچى گەلى ھەلەي تىدايە، بەلام سىيانىيان زۆر ديارن.

(۱) لە دەسته‌ي دووه‌مدا بۇ كەسى دووه‌مى تاك (يت) بە جيناو دانراوه و بۇ كەسى سىيىەمى تاكىش (ات، يت).

⁽²⁰⁾ عەبدوللا شالى، د. عيزەدين مىستەفا رەسۈول، د، ئەمین عەلى، نۇورى عەلى ئەمین، فەرەيدونن عەلى ئەمین، عەلائەدىن سەجادى، كەمال مەحموود فەرەج، ئەبوو زەيد مىستەفا سەندى: زمان و ئەدەبى كوردى بۇ پۇلى يەكەمى ناوەندى، بەغدا، ۱۹۷۶.

(۲) و تراوه: "لەگەل فرمانى پابوردووى تىنەپەردا، بۇ كەسى سىيەمى تاك راناو نىيە" (ل ۵۶).... بەلام وەك ئاشكرايە، جىتىاۋى (ھ) بە كردارى تىنەپەرەوە دەلكى كە لە دۆخى پابوردووى نزىكى ئىنىشائىدا بى، وەك: مردووه، نۇوستۇووه، گەپراوه، فېرىووه...

(۳) نۇوسراوه: "بۇ فرمانى ئىستا و داھاتوو (ات) يان (يىت) بەكار دەھىتىن و ئەگەر پەگى فرمانەكە بە پىتى بزوين دوايى بىت (ات) و ئەگەر بە پىتى دەنگدار دوايى بىت (يىت) بەكار دەھىتىن" (ل ۵۶).... وەك لېكۆلىنەوە دەرى دەخانە (يىت)، نە (ى) و (ا) جىتىاۋ نىن و زىادەي گەردانى كردارن.. ويڭاي ئەوە، راست نىيە بۇتىرى ئەگەر پەگى كردارەكە بە دەنگى بزوين دوايى بىت (ات) بەكار دەھىتىن، چونكە وەك پېشىنەن دەر دەخانە (ى) يە بەدوا بەشىك لە بزوينە كاندا نابى بە (ا)، بەلكو بزوينى كۆتايى پەگى كردارەكە دەكا بە كۆنسۇنانت و خۆى وەك خۆى دەمەننەتەوە، بە وىنە:

دەنۈومن	دەنۈوين
دەنۈوى	دەنۈون
دەنۈى	دەنۈون

دانەرانى كىتىبى "زمان و ئەدەبى كوردى" لە كىتىبى پۇلى دووهەمى ناوهندىدا لە جىتىاۋى نىشانە دواون و لەو پايەدان لە رىستەكانى (ئەم كورپە ئازايە) و (ئەو كورپە ئازايە)دا - (ئەم) (ئەو) ئاوهلۇناون و لە رىستەكانى (ئەمە ئازايە) و (ئەوە ئازايە)دا - (ئەمە) و (ئەوە) جىتىاۋى نىشانەن... هۆرى ئەم ھەلەيە ئەوھىيە كە زاراوهى (جىتىاۋ، راناو، pronoun) يان تەنبا وەك (جيڭىرى ناو) تەماشاكردووه.

له کتیبی پولی سییه‌مدا (ل ۳۷-۳۴) به شیوه‌یه کی ساکار له ژیز
سه‌رناوی "پاناوی پرس" دا باسی (جیناوی پرسیار) یان کردوه... له
لاپه‌ره (۲۱-۲۲) کتیبی پولی پیتجه‌می ئاماده‌ییشدا که له جیناوی
خویی دواون به هله وایان داناوه، که (خۆم، خوت، خۆی، خۆمان،
خوتان، خویان) جیناوی خویین....

یه کی له و کاره دیارانه‌ی له باره‌ی جیناوی که سیی جوداوه
نووسراوه ئه و چهند لاپه‌ریه که د. جه‌مال نه‌بهز له کتیبی "زمانی
یه کگرتووی کوردی" (۲۱) دا هیناویه‌ته به رهه‌م (بروانه: ل ۲۳-۲۶).
نووسه‌ر به شیوه‌یه کی راست و زانستیانه دوو دهسته جیناوی
که سییه جوداکه‌ی دیالیکتی کرمانجی ژورووی دیاری کردوه و به
نمونه و به لگه‌ی زوری زمانه‌وانی به راوردی کردوهون و له
چۆنیه‌ته بـه کاره‌هینانیان دواوه... سـه باره‌ت به جیناوی که سییه
جوداکانی دیالیکتی خوارووش که رهسته‌یه کی چاکی خستووته
پیش‌چاو... له کوتاییشدا بـق نیزیک خسته‌وهی هـر دوو دیالیکتی
سـه کیی کوردی و دهوله‌مه‌ندکردنی زمانی ئـه دهـبی هـنـدـی بـیـروـپـا و
پـیـشـنـیـارـی پـهـسـهـنـدـی خـسـتـوـوـتـه رـوـوـ.

به بـنـسـنـ و دـوـوـ دـهـتـوـانـمـ بـلـیـمـ باـشـتـرـینـ و زـانـسـتـیـرـینـ نـوـوـسـینـ
کـهـ تـاـ ئـیـسـتاـ بـهـ زـمـانـیـ کـورـدـیـ لـهـ بـارـهـیـ جـینـاوـیـ کـهـ سـیـیـ جـودـاـوـهـ
بـهـ رـچـاـوـمـ کـهـ وـتـبـیـ، ئـهـ وـ چـهـندـ لاـپـهـرـیـهـ دـ.ـ جـهــمالـ نـهــبـهـزـهـ....ـ لـهـ
رـایـهـ دـامـ ئـهـ وـ چـهـندـ تـیـبـیـنـیـهـشـ کـهـ ئـیـسـتاـ دـهـیـانـخـمـهـ پـیـشـچـاوـ لـهـ نـرـخـیـ
ئـهـ وـ بـهـ رـهـهـمـ باـشـهـ کـهـمـ نـاـکـاتـهـوـهـ.

(۲۱) د. جه‌مال نه‌بهز، زمانی یه کگرتووی کوردی، بامبیرگ، ۱۹۷۶.

د. نه‌به‌ز (هون)ی به جیناوی که‌سی جودای که‌سی دووه‌می کۆی دۆخی راسته‌خۆ (که ئەو دۆخی کارای ناوناوه) داناوه. ئەگەرچى ئەو پیزه‌یه له ناوچه‌یه کى تەسکدا ھەیه، بەلام ئەو ھەر دەمیتەنە و کە تىکرای ئەدەبیاتی کرمانجی ژووروودا وا پاده‌گەیەنی کە ئەو جیناوه (هوون)ە⁽²²⁾.

نووسه‌ر باش له‌وه دواوه کە چون جیناوه‌کانی دۆخی راسته‌خۆ لەگەل ھەمو دەمەکانی کرداری تىپه‌ردا بەکارده‌ھەنرین، کەچى بە هىچ چەشنىك باسى ئەوهى نەکردووه، کە ئەو جیناوانه ھەروه‌ها لەگەل کرداری تىپه‌رپى دەمى ئىستاۋ ئايىندەشدا دىن.

د. نه‌به‌ز ئەگەرچى له باسى جیناوی که‌سی جودای دیالىكتى خواروودا گەلى تايىبەتى ناوچەی ھەولىر و موکريان ... ئى باس کردووه، بەلام بەشىكىيانى يادداشت نەکردووه.

.... و ھەندىكى تر.

لە كتىبى "زمانى يەكگرتۇرى كوردى"دا جىگە له باسى جیناوی که‌سی جودا، باسى "جيناوى بە كارهوه نووساۋ" (ل ۲۶) و "جيناوى خۆبى" (ل ۲۶)-يىش كراوه. بەلام ئەم باسانه کەم و كورتىيان زۆرە و هىچ شتىكى ئەوتقىيان تىدا نىيە شاييانى باس بى.

مامۆستا صادق بەھائەدین له نووسراوه‌يەدا کە بە ناوى "رى زمانا كرمانجى" يەوه نووسىيويتى و بە رۇنىقۇ راکىشراوه⁽²³⁾ لە لايپه‌رە (۹۶-۸۴)دا لە جیناوی که‌سی جودا دواوه. ئەگەرچى نووسه‌ر لەم كارهدا دوو دەسته جیناوی که‌سی جودای ديارى كردووه و

⁽²²⁾ بۇ شى كردىنه‌وه و لىتكانه‌وهى ئەو رايىه، بىرونانه: لايپه‌رە (۲۷، ۸۰) پەرأو يېزى (۸).

⁽²³⁾ صادق بەھائەدین ئامىتى، پىزمانا كرمانجى، بەغدا، ۱۹۷۶.

کەرەستەیەکی زۆری لەبارەی کیشەی ناوبر اووه خستووه ته پیش چاو، بەلام لە گەلی شویندا تەواو لە باسە بنەرەتییەکە دوورکە و تتووه تەوه و گەلیک شتى هەمەجوری تیکەل بە یەکتر کردووه....

سەرنج راکیش، ئەوهشە مامۆستا صادق فورمی ھەندى جیناوی بە چەشنبەک دیاری کردووه، کەچى کاتى بەكارى دىننى فۆرمەتىکى دى دەنورسى. بە وىئەن بۇ كەسى سېيەمى كۆرى دەستەی دووهم (وا)ى داناوە، بەلام لە سەرپاکى نووسىنەكەيدا كە دەدۋى (وان)ى بەكارهیناوه.

نووسەر ئەگەرچى باسى جیناوه لكاوهکانى تیکەل بە جیناوى جودا و گەردانى كردار کردووه، بەلام كەرەستەیەکی زۆری لەبارەی کیشەی ناوبر اووه خستوته پیش چاو و لە دیارى كردىنى فۆرمیاندا تا را دەيەك سەرکە و تتووه.

مامۆستا صادق لە لايپەرە (٩٦-٩٧)دا لە (جیناوى ھەبى) دواوه و لىزەدا ئەوهى دەست نىشان كردووه كە جیناوى ھەبى لە دىيالىكتى كرمانجيي ژووروودا بە پىى جنسى نىر و مى دەگۆپى و (ئى، يى) بۇ نىر بەكاردى و (يا، ئا)ش بۇ مى... ھەلەئى ئەم باسە ئەوهەي، كە نووسەر جیناوى ھەبى و نىشانە ئىزافە ئەل كردووه. ھەرچى (يى) و (يا) يە راستە جیناوى ھەيىن، بەلام (ئى) و (ئا) كە راستىيەكەي (ئى) و (ا)ن نىشانە ئىزافەن.

نووسەر لە لايپەرە (١٠٨-١٠٩)دا، كاتى باسى (جیناوى پرسىار)ى كردووه، وىرای ئەوهى ناوى بەشىكى زۆری ئەو

جیناوانەی نەبردووه، ھەروەھا جاریک بە جیناوا ناویان دەبا و
جاریکیش بە ئامراز.

ئەگەرچى مامۆسا مەحەممەد مەعرووف فەتتاح لە وتارى "خۆيەتى
لە زارى سليمانىدا"²⁴ مەبەستى سەرەكى ديارى كردىنى شىۋەتى
جياوازى دەربېرىنى خۆيەتى لە بەشە دىالىكتى سليمانىدایە، بەلام
بەتاپەتى لەبارە جیناواه لكاوهەكانى دەستەي يەكەمەوە گەلى
زانىارى تومار كردووه، چونكە ئەم دەستەي دەوريكى گەورە لە
دەربېرىنى خۆيەتى دا دەبىنى.... ھەروەھا جیناواهەكانى دەستەي
دووهەمىشى ديارى كردووه و كەمىك لىيان دواوه. ئەوهى جىلى پەخنە
بى، ئەوهى (ت)اي بۇ كەسى دووهەمى تاك و (ئى، يىت، ئا، ئات)اي بۇ
كەسى سېيەمى تاكى دەستەي دووهەم بە جیناوا داناوه.

د. كوردستان موکريانى لە وتارى "جۆرەكانى جیناوا و دەوريان لە
رەستەي كورديدا لە دىالىكتى كرمانجى خواروو و كرمانجي
ژووروودا"⁽²⁵⁾ دا جۆر جیناوى ديارى كردووه: "جیناوى كەسى"
(ل ۲۳۹-۲۳۴)؛ "۲- جیناوى لكاو" (۲۴۰-۲۴۲)؛ "۳- جیناوى
نيشانه" (ل ۲۴۳-۲۴۴)؛ "۴- جیناوى پرسىيارى" (ل ۲۴۷-۲۴۶)؛ "۵-
جیناوى چەندى (چەندىتى)" (ل ۲۴۷-۲۴۸)؛ "۶- جیناوى ھەيى"
(ل ۲۴۹-۲۴۸)؛ "۷- جیناوى خۆيى" (ل ۲۵۰-۲۴۹)؛ "۸- جیناوى

²⁴. مەحەممەد مەعرووف فەتتاح، (خۆيەتى) لە زارى سليمانىدا، "گۆڤارى كۆپى زانىارى عىراق- دەستەي كوردى"، ب، ٧، بەغدا، ١٩٨٠، ل ١٦٢-١٦٥.

²⁵. كوردستان موکريانى، جۆرەكانى جیناوا و دەوريان لە رەستەي كورديدا لە دىالىكتى كرمانجى خواروو و كرمانجي ژووروودا، "گۆڤارى كۆپى زانىارى عىراق - دەستەي كوردى" ب، ٧، بەغدا، ١٩٨٠، ل ٢٢٩-٢٥٤.

نادیار" (ل ۲۵۱-۲۵۰)؛ "جیناوی دیار" (ل ۲۵۱-۲۵۱)؛ "جیناوی نا
نەفی" (ل ۲۵۳-۲۵۲).

نووسەر بە کورتى لە جیناوی لكاو (بەتاپەتى دەستەي يەكەم) و دەورى لە رستەدا دواوه... هۆى باس نەكردنى دەستەي دووهمى جیناوهکان ئەوهى، كە بە جیناویان دانانى و لەم بارهیوه نووسیویتى دەلی: "ھىندى لە زمانهوانان گروپى دووهەم بە جیناوی لكاو و لە هەمان كاتدا بە كوتايى كەسى دەدەنە قەلەم... وەيا بە كارى بى هيىز، كارى يارمه تىدەر يان پىوهندى كارى دەژمېرن. جیناوه لكاوهكانى گروپى دووهەم جیناوی لكاو نىن، هەروەها كارىش نىن، بەلکو ئەو كوتاييانەن كە بە كوتايى كارى رانەبوردووى تىپەر و تىنەپەر وە كارى رابوردووى تىنەپەر دەلكىن. لە رستەدا ئەو دەورە ناگىپەن كە راناوى لكاو (م، ت، ئ، مان، تان، يان) دەيگىپەن و دەبنە بەركارى راستەوخۇ و ناراستەوخۇ و ديارخەر. ئەركى گروپى دووهەم (م، ئ، آ، يىن، ن، ن) تەنبا نىشاندانى كەس و ژمارەيە، نەك گىپانى دەورى كار. ئەم كوتاييانە، كە لەبەر ئەركى پیزمانى نىوي (كوتايى كەسى لى نراوه" (ل ۲۴۰).

وا دەردەكەۋى د. كورستان لە پایەي پەشىمان بۇوبىتەوە، بۇيە لەو كتىپى پیزمانەدا، كە لەگەل د. نەسرىن فەخرى دا بۇ بەشى كوردى زانكۆي سەلاحەدین دايانناوه، تىكراي ئەو پاشكۆيانە وەك جیناو باس كردووه⁽²⁶⁾.

⁽²⁶⁾ د. نەسرىن فەخرى و د. كورستان موکريانى، پیزمانى كوردى بۇ پۆلە يەكەمى بەشى كوردى زمانى كوردى زانكۆي سەلاحەددين، ۱۹۸۲، ل ۶۸ و ۷۷.

بهلی هەندی نووسه‌رانی دی پیزمانی کوردی باسی ئەم دەسته‌یه‌یان ھەر لە بهشی گەردانی کرداردا کردووه و بە کۆتایی کرداریان لە قەلەم داوه (دواتر لییان دەدویین). ناته‌واوی د. کوردستان لە باسی جیناوی پرسیاردا، ئەوھیه هەندی جیناویان فۆرمی هەندی جیناوی یادداشت نەکردووه، بە وینه :

۱. یادداشت نەکردنی جیناو . وەک :

کەی / کەنگى / کەنگى ...

لەم کتیبەشدا، ھەروەک لە وتاری ((جۆرەکانی جیناوو دەوریان لە پسته کوردیدا لە دیالیکى کرمانجىي ژووروودا)) دا دەجۆر جیناو دیاری کراوه (بپوانه : ل ٥٩) .

کوا / کوانى / کا / کانى ...

کوئى / کویندەرئى / کیرئى / کىدەرئى ...

۲ _ یادداشت نەکردنی فۆرمی جیناوه . وەک : (کیەها) ى نووسیوه و (کیەھە) ى نەنووسیوه .

(چۆن) ى تۆمارکردووه ناوی (چلۇن) و (کوو) ى نەبردووه. "چەوا (ن)" ى یادداشت کردووه و "چاوا (ن)" ى یادداشت نەکردووه .

نووسه‌ر لە باسی جیناوی چەندىتى دا بۆ ئەوانەی کرمانجىي خواروو تەنیا (چەند، ئەوندە، ھیندە) ى نووسیوه . بۆئەوانى کرمانجىي ژوورووش ھەر باسی (چەند، چقاس، ئەقواس) ى کردووه. د. کوردستانىش وەک مامۆستا تۆفیق وەھبى و مامۆستا نوورى عەلی ئەمین کە دیارى کردنی فۆرمی جیناوی خۆيىدا بە ھەلە چۈوه

و هەروهەا (جیناوی ھاویهشی) ای باس نەکردووه... ئەگەرچى ئەو ناتەواویانە و ھەندیکى تر لە وتاری ناوبراودا دەبینریئن، بەلام دەبى ئەو راستی یەش فەرامۆش نەکری، كە د. کوردستان تا پادهیەك كەرسەتەی باش و پای زانستی و نویی خستوتە پیشچاو.

مامۆستا مەحمدەد ئەمین ھەورامانى كە دوا بەرهەمی زمانەوانیدا - "زاری زمانی کوردی لە ترازووی بەراوردا"²⁷ تا پادهیەك باش لە جیناوه كەسىيە جوداکانى بەشە دیالىكتى ھەورامانى دواوه هەروها نموونەی راست و لە بارى لە قوولايى ئەدەبى ئەو ناواچەيەوە ھەلھېتىجاوه و کردوویەتىيە بەلگەي قىسەكانى (بىوانە: ل ۱۸۹ - ۲۶۴؛ ۱۹۰)

نووسەر لە باسى جیناوى لكاودا (۱۸۹-۱۸۶) ئەوهى دىاري كردووه، كە لە بەشە دیالىكتى ناوبراودا (م) بۇ كەسى يەكمى تاك؛ (ت) بۇ كەسى دووهمى تاك؛ (ش) بۇ كەسى سىيىەمى تاك؛ (م) بۇ كەسى سىيىەمى كۆ جیناوى لكاون و دەچنە سەر چاوج و ئاوهلناؤ. يەكىك لەو نووسەرانە باسى دەستەی دووهمى جیناوه لكاوهكانىيان لە بەشى گەردانى كرداردا كردووه و بە كۆتاىي كرداريان لەقەلەم داوه، د. ئىبراھيم عەزىز ئىبراھيم. ئەوهەتە لە وتارى گىروگرفتى نووسىينى فرمان لەگەل راناو لە پۈرىي پىكەوە نووسان و پىكەوە نەنسانەوە "⁽²⁸⁾ دەلى": "بەلام لىكۈلەنەوەي ئىتمە دەرى

²⁷. مەحمدەد ئەمین ھەورامانى، زاری زمانی کوردی لە ترازووی بەراوردا بەغدا، ۱۹۸۱.
⁽²⁸⁾ د. ئىبراھيم عەزىز ئىبراھيم، گىروگرفتى نووسىينى فرمان لە گەل راناو لە پۈرىي پىكەوە نووسان و پىكەوە نەنسانەوە، گۇفارى كۆپى زانیارى عیراق - دەستەي کورد، ب، ۹، بەغداد، ۱۹۸۲، ل ۴۵۰ - ۴۸۲.

دهخات، که وینه‌ی دوروهم (م، ت، ی / يت، ..، ن، ن،) پاناو نین و
نابی ناویان لئی بندریت پاناو . دهتوانم ئەم پایه‌ش دهربرم له بهر
ههبوونی تیشكی ئەم راستیيانه‌ی خواره‌وه :

۱- ئەمانه، که ناویان براوه پاناو نین، ناتوانن ببن به بهشیک له
بهشەکانی پسته . ۲- به هیچ جۆر شوینی خۆیان ناگۆرن لهناو
پسته‌دا . ۳- هه‌ردم به کوتایی فەرمانه‌وه دەلکین و خۆیان له
کوتایی فرمان جیاناكه‌نه‌وه . ۴ - فۆرمى (سفر) چۆن دهتوانن ببن
بە پاناو ؟

لەبەر ئەم چوار خالانه‌ی سەرەوه ناتوانن جۆرى دوروهم به
پاناوی لکاو دابنین، به لکو ئەمانه کوتایی فرمان و دەکەونه کوتایی
فرمانه‌کان (ل ۴۵۳-۴۵۴) .

هەندى بهشە ئاخاوتن هەن نابن به بهشیک له بهشەکانی پسته و
بهشە ئاخاوتتىش هەر به پیبازى بۇونە بهشى پسته جیاناکریتەوه....
جا ئەگەرچى لە سەریکەوه يەکەم بەلگە كە د. ئىبراھىم بۆ دەسته‌ى
دوروهم لە ھەلەيەكى بنەرەتى بۇوه، ئەويش ئەوهەيە بەر لە ھەر شت
ئاشكرا دياره كە دهورى كار و بەركار دەبىين لە پسته‌دا، وەك:
أ - دهورى كارا:

دهمان نىرن - ئەوان ئىمە دەنېرن

دەتكىرين - ئىمە تو دەگرىن

ب - دهورى بەركار:

ناردمانن - ئىمە ئەوانمان نارد

گرتىيانىن - ئەوان ئىمەيان گرت

بەلگەی دووهم ھىنده لاوازە، كە قوول بۇونەوە لە وەلاميدا بە پىيوىست نازانم و تەنیا ئەوەندە لە تویىزەر دەپرسەم: لە كەيەوە مەسىلەی شوين گۆپىن لە پىستەدا بۇونەتە مەرجى پىتىاسەئى جىتىاۋ؟. بەلگەی سىيەم، كە وا دادەنى "ھەردەم بە كۆتايى فرمانەوە دەلكىن و خۆيان لە كۆتايى فرمان جىاناكەنەوە، ئەگەرچى مەرجىكى نابەجييە، ھەروەها راستىش نىيە، چونكە وەك ئاشكرايە، جىتىاۋەكانى دەستەئى دووهم بە زور بەشە ئاخاوتەكانى ترىيشەوە دەلكىن، بە وينە:

1- دەچىتە سەر ناو. وەك:

من شىئىززادم، ئىيمە شىئىززاد و شىروانىن

تۇ كوردى، ئەوان كوردىن

2- بە ئاۋەلناوەوە دەلكى. وەك:

تۇ جوانى، ئەوان جوانى

من زىرەكەم، ئىيمە زىرەكىن

3- لەگەل زۇربەي جىتىاۋەكاندا دى:

أ) لەگەل جىتىاۋى كەسىيى جودا. وەك:

منم، ئىيمەين، ئىيۇھن...

ب) لەگەل جىتىاۋى پرسىيار. وەك

من كىيم، ئىيمە كىيىن، ئەوان كىيىن.....

ج) لەگەل جىتىاۋى خۆيى. وەك:

ئىيمە خۆين، ئىيۇھ خۆن...

د) لەگەل جىتىاۋى نەفى. وەك:

تۇ هيچى، ئىيۇھ هيچن

... وەندىيەكى تر

٤ - دەچىتە سەر چەند جۆرىك لە ئاوهلەركدار (بەتايمەتى
ئاوهلەركدارى شوين). وەك:

من لىرەم، ئىمە لىرەم.....

من لە سەرەم، ئىمە لە سەرەم.....

٥ - بە ژمارە دەنۈسى. وەك:

ئىمە چوارين، ئەوان شەشىن...

و گەلىيکى تر.

بەلگەي چوارەميش زۆر كز و لاوازە، چونكە ئاشكرايە لە زماندا
جىتىاۋى نادىيار (شاراوه) ھەيە و تەنانەت مامۆستا سەعید صدقى
كابان لەمە دواوه.

د. ئىبراھىم دواى ئەو چوار بەلگەيە لە رېيانەوە ويستۇويەتى
دەستەي دووهەمى پى لە جىتىاۋەتى بخا، وادەرەبىرى كە تەنبا (ئ)
جىتىاۋە و دەلى: "لە ناو فۆرمەكانى (م، ت، ئى/يت، .. يىن، ن، ن) راناوى
(ئ) ھەيە لە لاي ھەندى نووسەرانى پىزمانى کوردىيەوە. كە بە راي
ئىمە كۆتايى فرمانن، بەلام ئىمە سەبارەت (ئ) دەلىيىن ئەو فۆرمە
راناوى لكاوه. چونكە دەتوانى بە ناو بلکى لە پىستەدا يان بە راناوى
كەس لكاو ھەروەك لەم نموونانە خوارەوەدا دىارە" (ل ٤٥٤).

وەك ئاشكرايە، لەمېڭە نووسەرانى پىزمانى کوردى لە يەكتىتى
سوّقىيەت مامەلەي جىتىاۋى لكاوييان لەگەل (ئ)دا كردووه... ئەم
بۆچۈونە جىيى سەرنج و تىبىنى زۆرە ئىرە جىيى لىدوانى نىيە، بەلام
ئەندەي پىوهندى بە باسەكەي د. ئىبراھىمەوە ھەبى،

سەرسووپەواھر ئەوھىء، زۆربەی ئەو بۇ بە جىنناو دانانى (ئى) ھىنناونىيە و نادروست و ھەلەن: پستەی "دوينى زوو گەيشتمە ھەولىرى" و ... كە بۇ ئەوھى كردۇوييەتىه نمۇونە، گوایا ئەو جىنناو چۈوهە سەر ناو (ئى)ي دواي وشەي (ھەولىرى) جىنناوى كەسى سىيەمى تاكە - ھەلەيەكى گەورەي زمانەوانىيە، چونكە ئەو (ئى)ي نىشانەي جنسى مىيە، لە ھەندى بەشە دىالىكتى وەك سۆران و موکريان⁽²⁹⁾ لەبەر ئەوھى نىشانەي جنسى مى لە بەشە دىالىكتى سالىمانىدا نەماوە، ئەو پستەيە دەبىتە: "دوينى زوو گەيشتمە ھەولىرى".

دىسان كە دەلى: "پاناوى ناوبراو دەتوانى بىنى بە ئاوهڭارى شوين لە پستەدا، نمۇونە:

*مارەكەي خۆ خشاندە كونى.

*نۇيىنەرەكان پۇيىشتىنە كەركۈوكى.

*گەشتىكەرەكان ھاتتنە دەقىكى،

ئەوھەمانەشدا ھەمان ھەلەي كردۇوه و (ئى)ي دواي وشەكانى (كون، كەركۈوك، دەقىك) دىسان نىشانەي جنسى مىيە. ئەگەر بە شىۋەي سالىمانى ئەو پستانە بوتىن، ئەوھە لە پستەي يەكەمدا پاشبەندى (ھوھ) دەچىتە سەر وشەي (كون) و بەو پىيە بە قىسەي د. ئىبراھىم بىن، دەبىن (ھوھ)ش جىنناو بى... ياخود لە پستەي دووهەم و سىيەمدا ھىچ شتىك ناچىتە سەر (كەركۈوك) و (دەقىك)، كەچى نۇوسەر پىشتر لە بەلگەي چوارھەمى دانەنانى دەستەي دووهەمى ئەو

⁽²⁹⁾ بپوانە: د. ئەورەھمانى حاجى مارف، پىزمانى کوردی، بەرگی یەکەم - مۇرفۇلۇرۇنى، بەشى یەکەم - ناو، بەغدا، ۱۹۷۹، ل ۱۷۲ - ۱۷۸.

پاشبه‌ندانه‌دا به جیناو و تويه: "فۆرمى (سفر) چۆن دەتوانى ببى به راناو".

نامه‌وئى لە تىكىرای نموونه‌كانى بدويم، تەنبا پەنجە بۆ خالىتى
سەرنج راکىش درىيىزدەكەم، ئەويش ئەوهىيە كە بەلگەسى سەرهەكى دانانى
(ئى) به جیناوى لكاو، ئەوهىيە كە دەلى: "بە راناوى كەسى لكاو" ووه
ناردىمى، ناردىنى، ناردىيى، ناردەمانى، ناردەتائى، ناردىيانى" ئى به نموونه
ھيناوهتەوه... ئەمە راستە، بەلام خۇ تىكىرای جیناوه لكاوه‌كانى
دەستەي دووه‌م، كە د. ئىبراھىم بە كۆتايى كرداريان دادەنلى، ئەوانىش
بە جیناوى كەسى لكاوه‌وه دەلكىن، وەك: (ناردىيانم،
ناردىيانى، ناردىيانىن، ناردىيان...) كەواتە بۆ ئەمان جیناوه نەبن و (ئى)
جیناوه بى.

د. ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم كاتى لە باسى ئەوهدا، كە دەستەي
دووه‌مى جیناوه‌كانى بە كۆتايى كردار داناوه، لەبارەي و تارى
"سوورپىكى خامە بە دەورى (راناو) دا" وەي مامۆستا مەساعوود
محەممەد دواوه و و تويه: مامۆستا مەساعوود "ئەوهى پىكاوه، كە ئىمە
لەسەر جۆرى دووه‌مى راناوى لكاوه‌هەيە و دەلى ھەندى لە
زمانه‌وانان بە (كار)ى دادەنلىن و ھەندىكى ترييش بە راناو، بەلام
مامۆستاي بەریز ھېچ ئەنجامىكى و دەست نەھيناوه" (ل ٤٥٣)...
ئاشكرا ديارە، د. ئىبراھىم لە نووسىنەكەي مامۆستا مەساعوود
محەممەد نەگەيشتۇوه و وىرپا ئەوهش حوكىمەكى نارپەوابى داوه...
مامۆستا مەساعوود لە و تارى ناوبر اودا دواى ئەوه نەكە و تۈوه،
كە دەستەي دووه‌م جیناون يان كۆتايى كردار، بەلکو ھەولى داوه،
ھەلەي نووسەران لە ديارى كردىنى جیناوى كەسى دووه‌م و سىيىھەمى

تاكی دهسته‌ی دووهم دوور بخاته و هو فورمی راستی ئه و جیناوانه دهست نیشان بکات... هه رووه‌ها بزوینی (ه) ای کوتایی رسته‌ی ووهک (دارا مه‌رده)، که زوربه‌ی زمانه وانان به کرداری داده‌نین، ئه وهی ئیسپاتی کردوه، که جیناوای لکاوه... به و پییه، ئاشکرا دیاره، که مامۆستا مه سعوود ئه و پاشبەندانه به جیناوای لکاودا، ئه وهی مامۆستا مه سعوود گه يشتوویه‌تى - ئه‌گه رچی له ههندى شوینیشدا رام له‌گه‌لئی ناگونجی - لیکولینه وهیه کی بی هاوتابه.

د. به درخان سندی له به رگی دهیه‌می "گوچاری کوری زانیاری عیراق - دهسته‌ی کورد" دا وتاریکی به ناوی "(ئه‌ز) ئو (من)" د ئه‌زمانی کوردیدا" دا بلاو کردوه‌ته وه⁽³⁰⁾ و تییدا باسى جیناوای که‌سیی جودای له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا کردوه... بی گومان باشه، که نووسه‌ر دوو دهسته جیناوای که‌سیی دهستنیشان کردوه و دهستووری به کارهینانی هه‌ر کومه‌لیکیانی به دوور و دریزی باس کردوه، به‌لام به داخله وه وتاره‌که‌ی له زور پووه و رهخنه‌ی لئی هه‌لدهستی. به وینه:

* مه‌سه‌له‌ی دیاری کردنی دوو دهسته جیناوای که‌سیی جودا له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا، نهک هه‌ر به زمانی بیگانه، به‌لکو ده‌میکه به زمانی کوردیش له لایه‌ن د. قهناتی کورد و مامۆستا جگه‌رخوین و د. جه‌مال نه‌بهز و مامۆستا صادق به‌هائه‌ددین... ووه باس کراوه، که‌چی د. به درخان هیچ ناوی ئه‌وانه نابا و له وتاره‌که‌یدا په‌نجه بؤ هیچ سه‌رچاوه‌هیه ک راناکیشی...

⁽³⁰⁾ د. به درخان سندی، (ئه‌ز) یو (من) د ئه‌زمانی کوردیدا، "گوچاری کوری زانیاری عیراق - دهسته‌ی کورد"، ب ۱۰، ب‌غدا، ۱۹۸۳، ل ۱۲۳ - ۱۵۳.

* زانایان و ئەدەب و فۇلکلۇرى دىالىكتى ژۇورۇو و ئاخاوتنى مەلبەندە جياوازەكانى سەر بە دىالىكتى ژۇورۇو، ئەوه ئىسپات دەكەن كە دەستەي يەكەمى ئەو جىناوانە ئەمانەن: "ئەز، تو، ئەو، ئەم، ھۇون، ئەو (ان)، كەچى د.بەدرخان بە "ئەز، تو، ئەو، ئەم، ھىن، ئەو⁽³¹⁾ لە قەلەم داون. لېرەدا دوو تىبىنى دەخەمە پىش چاۋ:

۱- زۆربەي ھەرە زۆرى سەرچاوه‌كان ئەوه دەگەيەن كە فۆرمى باوى كەسى دووهمى كۆى جىناوى كەسىي جودا لە كىمانجى ژۇورۇودا (ھۇون)^ه، بەلام د. بەدرخان (ھىن)ى تۆمار كردۇوھ⁽³²⁾ ... من بەش بە حالى خۆم فۆرمى (ھىن)م تەنیا لە كارەكەي مامۆستا صادق بەھائەدین دا دىوھ و لە نەخشەكەي د. مەكسىيمى خەمۆدا لە شىوهى بامەپەنلى دا بە چاوم كەوتۇوه و لە چەند كەسىكى كەمى ناوجەي بادىنانى بىستووه.

۲- راستە بۆ كەسى سىتىھەمى كۆى كۆمەلى يەكەم (ئەو) زۆر لە كاردايە، بەلام (ئەوان) يش ھەيە و نۇوسمەر ناوى نەبرىدووه. د.بەدرخان بۆ كەسى دووهمى كۆى جىناوى كەسىي جودايى دەستەي دووه (ھەوھە) نۇوسييە، بەلام ھەموو بەلگەيەك ئەوه

⁽³¹⁾ د. بەدرخان ئەو جىناوانەي باش پىز نەكىدووه. پىز كىرنەكەي بەم جۈرۈيە: (ئەز، تو، ھىن، ئەو، ئەو، ئەم) - واتە: كەسى يەكەمى تاك، كەسى دووهمى تاك، كەسى دووهمى كۆ؛ كەسى سىتىھەمى تاك، كەسى سىتىھەمى كۆ، كەسى يەكەمى كۆ.

⁽³²⁾ ئەم فۆرمەي (ھىن)، وەك د. مەكسىيمى خەمۆ نىشانى داوه، لە ناوجەي بامەپەنلى بەكاردىنى. (بپوانە: د: مەكسىيمى خەمۆ، زمانى كوردەكانى بادىنانى كوردىستانى عىزراق، كىتىپى "پلاتان و ميلەتتاني بقۇزەلاتى نىزىك و ناواھراست" ب. ٧، يەريقان، ١٩٧٥، ل. ٣٣٢ - ٣٣١).

دهگەیەنی، کە ئەم فۆرمە تەنھا له ناوچەیەکی تەسکی بادیناندا بهکاردى⁽³³⁾ و، فۆرمى ئاشكرا و گشتىي ئەو جیناوه (وه) يە.

* نووسەر وا رادەگەیەنی کە ھەندى لە شاعیرانى كلاسيكى وەك نالى و وەفايى و كوردى ... فۆرمى (ئەز) يان بهكارهيناوه (بپوانە: ل ۱۳۵)، بهلام تاكە نموونەيەك چىيە نەيەنناوهتەوھ.

* د. بهدرخان کە له باسى دەستوورى بهكارهينانى جیناوهكاندا شازدە حالەتى دەستنيشان كردووه، زۆر جار هەر دەستووريكە و بهسەر دوان يان سياندا دابەشى كردووه. به وىنە خالى سېتىم کە له جیناوى (من) و ھەقالەكانى دەدۇى لەگەل دەمى ئىستايى كردارى تىپەردا و خالى چوارەم کە باسى ھەمان جیناوى (من) و ھەقالەكانى دەكات لەگەل ھەمان جۆرە كردارى تىپەردا له كاتى ئايىندهدا، باشتەرە جيانەكرينەوه و بهيەك بهند بنووسرىن.

* وتاري ناوبراو كاتى شىوازى زانستى تەواوى وەردەگرت کە نموونە و بهلگەي لە بەرھەمى ئەديبانى كوردى وەك: خانى و جزيرى و صەبرى ... و تىكستى فولكلورى بهناوبانگى وەك: مەمى ئالان ... و ھەندىكى ترەوه وەربگرتايه.

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا دەبى، ئەو پاستىيە لەبىر نەكەين، كە د. بهدرخان ئەگەرچى زمانەوانىش نىيە، بهلام كارەكەي لە كارى ھەندى زمانەوان قوولتىر و زانستىيانەترە.

وتاري "لایەنىكى جياوازى"، نووسەرەكەي د. وريما عومەر ئەمینە⁽³⁴⁾، بهشىكى كەمى دەربارەي جیناوى كەسىي جودايه. باشىي

⁽³³⁾ له ناوچەي (باوهجانى) يش له كوردىستانى ئيران (ھەوه) له جياتىي (ئىۋە) و (ھەمە) له جياتىي (ئىتمە) بهكاردىن.

ئەم لیکولینه‌وهیه بە تایبەتی له وەدایه، کە له سەر شیوازیکی زانستیی نوئی نووسراوه، بەلام بە گشتی باسیکی قول نییە و کەرهستەی زمانی کوردی کەم تیدایه و ناتەواوی زۆرە.

د. وریا له نەخشەی ژمارە ۳دا (بپوانە: ل ۲۶۱) و له سەرپاکی نووسینه‌کەیدا له دەستەی B ئى جیناوی کەسیی جودا له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا بۆ کەسی دووهمى کۆ (ھون) ای نووسییوە. وەک پیشتر لیی دوام⁽³⁵⁾ و دواتریش باسم کردووه⁽³⁶⁾، (ھون) پتر له (ھون) بەکاردى. سەرنجراکیش، ئەوهیه کە له نیو نووسەرانی کورددا تەنیا مامۆستا جگەرخوین (ھون) ای تومار کردووه.

ئەگەرچى نووسەر باش دوو دەستە جیناوی کەسیی جودا له کرمانجی ژووروودا دەستنیشان کردووه، بەلام ئەوهی يادداشت نەکردووه، کە ئەو دوو دەستەیه بە پیتى دۆخ جيادەبنەوه.

دابەش کردنی جیناوە کەسییه جوداکان و چۆنیەتی بەكارهینانیان و بەراوردکردنیان له لایەن زانیانی کورد و بىگانەوه، بە زمانی کوردی و بىگانە تا رادەیەک باس کراوه، کەچى د. وریا پەنجەی بۆ ھېچ يەکىك له و سەرچاوانە رانەکیشاوه.

ئەو نموونانەی نووسەر بۆ ئىسپات‌کردنی باسەکەی هیناونییەوه، له قوولایی زمانی کوردییەوه نین، واتە له فۆلکلۆر و ئەدەب و ...ى توومارکراوهوه نین، بەلکو پستەی سادەی زمانی خۆی يان ناسیاوایکىنی.. و ھەندىکى تر.

⁽³⁴⁾ د. وریا عومەر ئەمین، لایەنیکی جیاوازى، "گۇثارى كۆرى زانىارى عىراق - دەستەی كورد، ب ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳، ل ۲۵۴ - ۲۷۶.

⁽³⁵⁾ بپوانە لایەرە (۲۷).

⁽³⁶⁾ بپوانە لایەرە (۸۰).

د.وریا له و تاری ناوبراودا، که بهشیکی زوری دهربارهی جینناوی کهسی لکاوه (ل ۲۶۱ - ۲۷۴) و له و تاری "پیزمانی پاناوی لکاوه"دا⁽³⁷⁾ و "پهیوهندی راناو و فرمان له کرمانجی ژووروودا"⁽³⁸⁾، که سهره بهريان جینناوه لکاوه کانی زمانی کوردییه، زانیاری باش و راستی له بارهی ئه و کیشیه وه توamar کردووه، به تایبەتی له نیشاندان و دهور و چونیتی دهركەوتن و ئالوگۆپکردنی جینناوه کاندا. مه بەستی سهره کیی نووسه رله لیکولینه وانهدا پوون کردنەوهی دهوری جینناوی لکاوه له پستهدا، جا بؤیه پووی مورفوژی بایهخ پی نهداوه..... کەم و کورتی ئه و بهشانهی و تاره ناوبراوه کانی د.وریا، که پیوهندییان بهم باسەی ئىمەوه هەیه، به تایبەتی له دیاری کردنی فۆرمی جینناوه کاندایه. ئه ویش له کەسی دووهم و سیتیم تاکی دهستهی دووهمدادا.... بهلام نابی ئه وه لەیاد بکەین، که بەرهەمە کانی ئەم نووسه ره، به تایبەتی له مەیدانی کیش جۆربەجۆرە کانی جینناوی لکاودا جىئى دیار و بەرزیان وەرگرتۇوه.

بەرهەمی لیژنەی زمانی کوردی کۆپری زانیاری عێراق - دهستهی کورد، که به ناوی "بەراوردکاریی له نیوان زاره کوردییە کاندا" وھیه⁽³⁹⁾ چەند لایپەرە کی کەمی کۆتايی لە بارهی

⁽³⁷⁾ د.وریا عومەر ئەمین، پیزمانی راناوی لکاوه، گۆفاری "کاروان"، ژ.٨، هەولین، ١٩٨٣، ل-٦٨.

.٧٤

⁽³⁸⁾ د.وریا عومەر ئەمین، پهیوهندی راناو و فرمان له کرمانجی ژووروودا، گۆفاری "کاروان" ژ.٢، هەولین، ١٩٨٢، ل-٤١ - ٤٣.

⁽³⁹⁾ لیژنەی زمانی کوردی، بەراوردکاریی له نیوان زاره کوردییە کاندا، "گۆفاری کۆپری زانیاری عێراق - دهستهی کورد"، ب. ١٠، بەغدا، ١٩٨٣، ل-٢٧٧ - ٢٣٧.

جیناوی که‌سیی جوداوه‌یه (ل ۳۲۹ - ۳۳۷) و چهند لایه‌رده‌یه کیشی دهرباره‌ی جیناوی که‌سیی لکاوه (ل ۳۱۷ - ۳۲۹).
ئه‌م کاره‌ی ویرای ئه‌وهی که هه‌مووی (۶۰) لایه‌رده‌یه ک ده‌بیت و به حه‌وت هه‌شت که‌س له ماوه‌ی دوو سی سالدا هینراوه‌ته ئه‌نجام، هه‌روه‌ها تا بلیتی ناته‌واوی و هه‌له‌شی زوره^(۴۰) ... ئیمه لیره‌دا ته‌نیا له‌و که‌م و کورتیانه ده‌دویین، که پیوه‌ندیان به باسی جیناوه‌وه هه‌یه:

* ئه‌گه‌رچی لیژنه دوو ده‌سته جیناوی که‌سیی جودای له دیالیکتی کرمانجیی ژوو روودا جیاکردوه‌ته‌وه، به‌لام ده‌ستنیشانی نه‌کردووه، که بونی ئه‌و دوو کومه‌له پیوه‌ندی به دوخی راسته‌و خو و دوخی تیانه‌وه هه‌یه و ئه‌مه‌ش واقیعی سه‌ره‌کی مه‌سه‌له‌که‌یه.

* لیژنه له لیسته‌که‌دا بق که‌سی سیتیه‌می تاکی کومه‌لی دووه‌می کرمانجیی ژوو روو، هه‌ر (وی، وی) ای نووسیوه و ناوی (ئه‌وهی، ئه‌وهی) ای نه‌بردووه و سه‌ره‌رای ئه‌وهش، ئه‌وهی یادداشت نه‌کردووه، که (وی) بق میتیه و (وی) بق نیزه (بروانه: ل ۳۲۹).

* بن گومان، باشه که هه‌ندی تاییه‌تیتی به‌شه دیالیکتی لورپی و هه‌ورامانی باس کردووه، به‌لام گه‌لی تاییه‌تیتی سلیمانی و موکریان و سوران ... هن ناوی نه‌بردوون.

* ویرای ئه‌وهی نموونه‌ی که‌م هینراوه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها نموونه‌کانیش له قوولایی زمانی کوردییه‌وه هه‌لنه‌هینجرابون.

^(۴۰) دهرباره‌ی ئه‌و به‌ره‌مه‌ی لیژنه باسیتکی تاییه‌تیم هه‌یه، هیوادارم به‌م زووانه به و تاریکی تاییه‌تی بیخه‌مه به‌رده‌ستی خوینه‌رانی به‌پین.

* له باسی به کارهیتاناوی جیناو و نموونه هینانه وه بؤیاندا ههندی ههلهی ده بینری، به نموونه له لاپه‌ره (۳۳۵) دا، کاتی باسی به کارهیتاناوی جیناوی (ئه‌و) کراوه، وا و تراوه، که گوایا به کاردى له‌گهله:

"-۲- کاری تینه‌په‌ر به هه موو چه شنه کانیه وه، وهک: ئه و نفست. ۳- له‌گهله کاری تیپه‌ردا، له کاتی ئیستا و ئاینده‌دا. وهک:
 ئه و دنفعه ئه و دنفت
 ئه و دی نفت - دی نفت."

لیژنه راسته که له خالی دووه‌مدا (نفست)ی به کرداری تینه‌په‌ر داناوه، بهلام چون پاش دیریک - واته له خالی سیئه‌مدا بووه به تیپه‌ر؟ ویپای ئه وه لیژنه که له خالی دووه‌مدا دهله "له‌گهله کرداری تینه‌په‌ر به هه موو چه شنه کانیه وه، ئهی بوقچی نموونه‌ی ته‌نیا برق دهمی را بوردوو هیناوه‌ته وه
 هت.....

وهک نیشانمان داوه، زوربه‌ی نووسه‌رانی پیزمانی کوردی دوو دهسته جیناوی که سیی لکاویان دیاری کردwooه، که چی لیژنه‌ی ناوبر او ته‌نامه‌ت ناوی ئه و هه‌لکه و ته ئاشکرايیه زمانی کوردی نه بردووه.

یه‌کیک له دیارده چالاکه کانی پیزمانی کوردی و یه‌کیک له بابه‌ته کیشله له سه‌ره کانی زمانی کوردی مه‌سه‌له‌ی جیناوی که سیی لکاوه، که چی لیژنه‌ی زمانی کوردی کۆر و توییژ‌الیکی ته‌نگی سه‌ره‌وهی گرتwooه و به پچرپچری چهند شتیکی ساده و ساکاری له سه‌ره نووسیووه... من نایمه م به راوردی ئه م به رهه‌مه‌ی لیژنه له‌گهله

وتارهکهی مامؤستا مهسعوود مهلهمه بکهه، که ده سالیک لهمهوبه ر
بلاوی کرد ووه ته وه، چونکه ناگاته قوله پیشی، بهلام ده لیم ته نانه ت
ناشگاته ئه ژنؤی ئه و باسانهی، که دوریا عومه رئه مین و مامؤستا
نووری عهلى ئه مین سه بارهت به جیناوی لکاو نووسیویانه.... جا
ده بی ته فسیری ئه مه چی بی، که کاری لیزنھیه کی حه وت هه شت
که سی، نه ک هه ر نه گاته کاری که سیکی دوور، به لکو نه گاته نووسینی
تایبھتی کونتری دوان له ئهندامه کانی خویشی.

مامؤستا نووری عهلى ئه مین پتر له بیست سال له مهوبه ر دوو
دهسته جیناوی لکاوی جیاکردووه و... لھم سالانهی دواییشدا د. وریا
به شیوازیکی زانستیانه تر جیاوازیی ئه و دوو دهسته جیناوھی
نیشان داوه... بهلام لیزنھ نه له یه کی جیاکردوونه ته وه و نه باسی
بوونی ئه و دیاردهیه کردووه....

قەلھم توانستی باسی هه موو هه لھ و ناتھ واوییه کانی ئه و کارهی
لیزنھی نییه و ته نیا لھ بارهی حالھتی که سی دووھم و سییھمی تاکی
جیناوھ لکاوھ کانه و ده دویین، چونکه ئه وان کیشھی گرنگی ئه م
باسەن:

لیزنھ بۆ که سی دووھمی تاک ته نیا باسی (ت) ای کردووه و
ئه ویش زور بھ کورتی، هه روھا دیاریشی نه کردووه سه ر بھ کام
دهسته یه ... لھ و نه خشھیه لھ لایپرھ (٣٢٩) دا بۆ جیناوھ لکاوھ کانی
ساز کردووه لھ ته ک (ت) وھ (یت) یشی داناوه و هه ر ئه وندھ ...
ئه گه رچی ئیمھ تى ده گهین ئه و (یت) ھ بۆ دهستهی دووھم، بهلام
ھه قمانه لھ لیزنھ بپرسین: ئه م جیناوھ که لھ ئه ده بیاتی سه دھی نۆزدھ
و سه رهتای سه دھی بیستدا لھ شیوهی (ی) دا ده بینری و دواتر

(ت) ش وەك زىيادەتى گەردانى كىردار ھاتۇتە سەرى ئىتىر بۇ دەبىتى
 (يت) بى؟.... ئەو جىتىاۋە ھەر دەچىتە سەر كىردار يان بەشە
 ئاخاوتتەكانى ترىيش؟ ... بە كىردارى تىپەرپەوە دەللىكى يان تىنەپەرپەوە؟
 ... لە پىستەدا چۆن خۇى دەنۈيىنى؟...

لىژنە باسى جىتىاۋى (ى) دەكى، نەك ھەر نەيوتووھ ئەمە بۇ
 كەسى سىيەمى تاكى دەستەتى يەكەمەوە نەك ھېچىشى لەبارەتى
 دەدور و دەركەوتىن و خۆنواندىنەوە نەنۇوسيوھ.... بەلكو تەنیا بە
 چەند دىرييەك ئەوھى نىشان داوه كە لە لورى و ھەورامانى و
 كىرمانچى ژۇورۇودا چۆن دىت.... بەلام بەداخھوھ، زۆربەتى ئەمەشى
 بە ھەلە لىتك داوهتەوھ. بە وىنە لىژنە وا رادەگەيەنى، كە "ئەم راپاواھ
 لە زارى لورپىدا دەرناكەوى" (ل ۳۲۲ - ۳۲۳)، كە چى لە (نوېشىكى
 لەبارەتى ریزمانى كوردىيەوھ)دا، كە پاشكۆى "فەرھەنگى لەك و
 لور" ⁽⁴¹⁾، بە پۇونى ئەوھ دىيارى كراوه، كە (ى) جىتىاۋى لكاوى
 كەسى دووهەمى تاكە و چەند نمۇونەيەكىش ھېتزاوەتەوھ، وەك: "ھەنى
 (دەبى) " (ل ۲۲۴)؛ "مۇوى (دەبى)" (ل ۲۲۷)...

ھەروەھا بۇ كەسى سىيەمى تاك لىژنە لە لايپەرە (۳۲۷) دا "ت،
 يېت"ى دەسنىشان كىردووھ و لە لايپەرە (۳۲۹) يېشدا (ان، تىت)
 بەراستى ئەمەتى كارىيەتى يەكجار بى سەروبەرە. لىژنە نەك ھەر لە
 دىيارى كىردى ئەو جىتىاۋانەدا ھەلەتى گەورەتى كىردووھ و فۆرمى واي
 داناوه، كە لە زمانى كوردىدا نىيە، بەلكو سەمەرە ئەوھشە لە

⁽⁴¹⁾ حەميد ئىزەپەناھ، فەرھەنگى لەك و لور (لىدىوان و بەراوردىكىرىنى: مەحمۇد زامدار، بەغدا، ۱۹۷۸).

دۇو شويىنى يەكچار لە يەك نىزىكدا بە دۇو چەشنى تەواو لە يەك دۇور وىنەرى كىشاون.

د. ئىبراھىم پۇور لە لايەرە (10 - 13) ئىكتىيى "دستور زبان كردى" دا⁽⁴²⁾ بە كورتى لە جىتىاۋ دواوه و بەسەر دۇو جۆردا دابەشى كردووه: "ضمير شخصى" (ل 11 - 12); "2 - ضمير اشاره" (ل 12 - 13). هەرچى جىتىاۋى كەسىشە كردوویيە بە دۇو بەش: "1 - ضمير منفصل" (ل 11); "2 - ضمير متصل" (ل 11 - 12).

نووسەر نەخشەيەكى بۆ جىتىاۋى كەسىيى جودا لە بەشە دىاليكتەكانى مەھاباد و سنه و ھەورامان و كرماشاندا رېكخستۇوه و ھەروھا بە چەند دىرىيەك لەبارەي بەكارھىنانيان و ئەركىيان و دەوريانەوە دواوه.... بە كورتى لە جىتىاۋى لكاو دواوه و ئەوانەي دىاري كردووه كە لە بەشە دىاليكتەكانى سنه و ھەورامان و كرماشاندا بەدەرده كەون و وا را دەگەيەنى كە سى حالت: "1 - ضمير متصل فاعلى؛ ب - ضمير متصل مفعول؛ ج - ضمير متصل اضافى" ئى ھەيە و بە پىيى رېئەتىپەرپى و تىنەپەرپى كردار خۆيان دەنۋىتن (ل 10 - 11).

لە ھەندى لەو كارە زمانەوانىيائەدا كە كوردىناسانى سۆقىيت: د. قەتاني كوردق، د. چەركەزى بەكق، د. كەريمى ئەيووبى و د. ئى. ئا. سميرنۇقا، د. مەكسىيمى خەمۇ، د. ر. ل. تسابۇلۇق نۇرسىيويانە چاومان بە باسى جىتىاۋ دەكەۋى.

د. قەناتى كوردق لە تىكراي ئەو كتىيانەيدا كە لەبارەي مۇرفۇلۇزى زمانى كوردىيەوە نۇرسىيونى باسى جىتىاۋى

⁽⁴²⁾ دكتور ابراهيم پور، دستور زبان كردى، تهران؟

کردووه⁽⁴³⁾ له به رئه و هی کاری ههره گهه وره و دیار و زانستی د. قهنهاتی کوردؤ کتیبی "دهستوری زمانی کوردی (به کهرهسته) دیالیکتی کرمانجی ژووروو و زمانی خواروو)" و تییدا به وردی و دوور و دریزی له جیناو (ل ۹۹ - ۱۲۰) کولیوه‌ته‌وه، دهیکه‌نه کهرهسته و سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کیی ئه م باسه‌مان.

شایانی باسه، که د. کوردؤ له یهکه‌م به رهه مییه‌وه ههستی بهوه کردووه، له کرمانجی ژووروودا جیناوی که‌سیی جودا دوو دوخ (راسته‌وحو و تیان)‌ی هه‌یه.

نووسه‌ر له کاری ههره دیاری ناوبراویدا له ههنگاوی یهکه‌مدا ئه‌وهی و تووه، که له دیالیکتی خوارووی کوریدا دهسته‌یه ک جیناوی که‌سیی جودا هه‌یه و له دیالیکتی ژووروودا دوو دهسته که به پیی دوخی راسته‌وحو و تیان دابه‌ش دهبن. دوای پیزکردن و لیدوان و نه‌خشے‌ی گورانی ئه و جیناوانه، ئینجا له‌گه‌ل یه‌کتر به راوردی کردوون و به پیی توانست له په‌یدابوونی ههندیکیانی کولیوه‌ته‌وه و له چۆنیه‌تی به کارهیتا نیان دواوه و دواتریش باسی تایبه‌تیکی ههندی به‌شه دیالیکتی کردووه.

هر چهنده د. کوردؤ زانیاریی باش و نویی تومارکردووه و به شیوه‌یه کی زانستیانه لیيان کولیوه‌ته‌وه، به‌لام ناوه ناوه تیکه‌ل کردن

⁽⁴³⁾ به وینه، بپوانه:

- ۱ - د. قهنهاتی کوردؤ، گراماتیکا زمانی کوردی، چاپی سییه‌م، یه‌ریفان، ۱۹۶۰، ل ۹۶ - ۱۱۲.
- ۲ - د. قهنهاتی کوردؤ (کوردؤییت)، دهستوری زمانی کوردی، موسکو، ۱۹۵۷، ل ۱۰۴ - ۱۲۵

ج - د. قهنهاتی کوردؤ (کوردؤییت)، دهستوری زمانی کوردی (به کهرهسته) دیالیکتی کرمانجی ژووروو و خواروو، موسکو، ۱۹۷۸، ل ۹۹ - ۱۲۰.

له کاره که یدا ده بینری، هه رو ها چهند رو وی گرنگیش هه ن باس
نه کراون.

نووسه ر له گشت ئه و کتیبانه دا کاتی له دیالیکتی کرمانجی
ژوو رو ودا له جیناواری لکاو دواوه، ته نیا باسی (ئ) ای کرد ووه⁽⁴⁴⁾ ...
هه رچی جیناوه کانی دهسته دووه مه له بهشی "کوتایی کردار" دا
لیانی کولیوه ته وه.

به رای من، ئه و (ئ) یهی د. قه ناتی کوردق و گه لیکی تر به
جیناواری گشتی دوخی تیانی داده نین، و هک پیشتر نیشانم دا، جیناوار
نییه.... هه رچی دهسته دووه میشه، که به کوتایی کرداریان له قه لمه
داوه، هه موو به لگه یه ک ئه و ده گه یه ن، که جیناواری که سیی لکاون.
د. قه ناتی کوردق له کتیبی "دهستوری زمانی کوردی (به
که رهسته دیالیکتی کرمانجی ژوو رو و خواروو)" دا به دوور و
دریزی له جیناواری که سیی لکاو (ل ۱۰۴ - ۱۱۱) ای کولیوه ته وه.

نووسه ر له سه ره تادا ئوهی دیاری کرد ووه، که (ئ، ین، ن)
دهسته یه ک جیناون و له هه دوو دیالیکتی سه ره کی کوردیدا به کار
دین.... دوای لیدوانی لهم دهسته یه، ئنجا ئه وهی نیشان داوه، که (م،
ت، ئ، مان، تان) دهسته یه ک جیناواری لکاون و له دیالیکتی خوارووی
کوردیدا له مهودایه کی فراواندا دهور ده بینن.... دواتر له چونیه تی
به کاره هینانیان و شیوهی خوتواندنیان له گه ل کرداری ساده و
ناساده دا دواوه....

⁽⁴⁴⁾ به وینه، بروانه:

- ۱ - د. قه ناتی کوردق (کوردقییف)، سه رجاوهی ناوبراو، گراماتیکا زمانی کوردی، ل ۱۱۱.
- ب - د. قه ناتی کوردق (کوردقییف)، سه رجاوهی ناوبراو، دهستوری زمانی کوردی، ل ۱۰۷
- ج - د. قه ناتی کوردق (کوردقییف)، زمانی کوردی، موسکو، ۱۹۶۱، ل ۲۲ - ۳۳.

هەرچەندە د. قەناتی کوردق دەستەی دووهمی جیناوه لکاوهکانی وەک کوتایی کردار تەماشاکردووه (بپوانە: ل ۱۶۵ - ۱۸۸)، بەلام زانیاری باشی لەباره یانە وە تۆمار کردووه، بەتاپیهەتی لە نیشاندانی ئەو حالتانەدا، كە کاتى لە کرمانجى خواروودا دەستەی یەکەمی جیناوه لکاوهکان دەچنە سەر کردارى پابوردووی تىپەر و لە کرمانجى ژۇرۇودا نىن و دەرناكەون چى جىگەيان دەگرىتەوە و چۈن دەردەبرىئىن.

د. قەناتی کوردق وىپارى جیناوى كەسىي جودا و جیناوى كەسىي لکاۋ، چەند گروپىكى تريشى دەست نىشان كردووه و لېيان دواوه، وەک: "جیناوى نىشانە" (ل ۱۱۱ - ۱۱۳)، "جیناوى خۆبى" (ل ۱۱۴)؛ "جیناوى ھاوبەشى" (ل ۱۱۴ - ۱۱۵)؛ "جیناوى ديار" (ل ۱۱۵ - ۱۱۶)؛ "جیناوى ھەبى" (ل ۱۱۶ - ۱۱۷)؛ "جیناوى ديار" (ل ۱۱۷ - ۱۱۸)؛ "جیناوى ناديارى چەندى" (ل ۱۱۸ - ۱۱۹)؛ "جیناوى ناديار" (ل ۱۱۹)؛ "جیناوى نەفى" (ل ۱۱۹).

نووسەر لە باسى جیناوى خۆبى دا وا رادەگەيەنى كە مۆرفىمى (خۆ) جیناوى خۆبى وە دەستەی یەکەمی جیناوه لکاوهکان (م، ت، ئى، ما، تان، يان) وەردەگرى و دەبىتە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان).... ئەگەرچى د. کوردق راست بۇ ديارى كردىنى فۆرمى ئەو جیناوه چووه، بەلام ناتەواوی ئەوهىيە، كە تەنبا حالتى پىوهلکاندى جیناوه لکاوهکانی دەستەی یەکەمی باس كردووه و بە هىچ چەشىنېك ئەوهى يادداشت نەكردووه كە جیناوى (خۆ) جیناوىكى لكاوى دەستەی دووهم يان دوو جیناوى دەستەی یەکەم پىكەوه يان جیناوىكى دەستەی یەکەم و بەدوايدا جیناوىكى دەستەی دووهم يان

(ش/یش) ای پیوهندی و به دوایدا جیناویکی دهسته‌ی یهکم یش و هر دهگری.

که‌م و کورتی باسی "جیناوی ههی" به تایه‌تی له‌وهدايه، که نووسه‌ر نیشانه‌کانی ئیزافه‌شی به جیناوی ههی داناوه. ئه‌گه‌رچی راسته ئه‌م نیشانه‌ئه‌و به جیناوی ههی له قهله‌م داون له په‌سنه‌ندا له جیناوی ههیه‌وه که‌وتونه‌ته‌وه، به‌لام بعون به نیشانه و له جیناوی شوراون.

ناته‌واوی د. قه‌تاني کوردق له باسی "جیناوی پرسیار" دا، ئه‌وهیه هه‌ندی جیناو یان به‌شیک له فورمی ئاشکراي هه‌ندی جیناوی هه‌ر دوو دیالیکتی ژورووو و خوارووی ناونه‌بردووه. به وینه: له دیالیکتی ژورووودا جیناواي (کا/کانی); (کیری/کیده‌ری/کویده‌ری/کوو)ی یادداشت نه‌کردووه و له دیالیکتی خواروودا (کوا/کوانی); (کوی/کویندھری) تومار نه‌کردووه.... له دیالیکتی ژورووودا باسی (چاوان)ی کردووه، که‌چی فورمی (چاوا/چهوا)ی ناونه‌بردووه... له دیالیکتی خواروودا له (کام); (چون) دواوه، به‌لام به لای فۆمری (کامه): (چلۇن، کوو) دا نه‌چووه.... هتد.

د. چه‌رکه‌زی به‌کوش له کتیبی "زمانی کورده‌کانی ئازه‌ربایجان"⁽⁴⁵⁾ و کتیبی "بهشہ دیالیکتی کوردی تورکمنستان" دا⁽⁴⁶⁾ باسی جیناوی کردووه و دواتریش له کتیبی "زمانی کورده‌کانی

⁽⁴⁵⁾ د. چه‌رکه‌زی به‌ک (باگاییف)، زمانی کورده‌کانی ئازه‌ربایجان، موسکو، ۱۹۶۵، ل ۶۵-۵۷.

⁽⁴⁶⁾ د. چه‌رکه‌زی به‌ک (باگاییف)، بهشہ دیالیکتی کوردی تورکمنستان موسکو، ۱۹۶۲، ل ۴۹.

سوٽقىيەت" دا⁽⁴⁷⁾ باشتى لىتى دواوه. مامۆستا بەكۆ لەم كتىيەى دوايىدا لەسەر بناغەي كەرسەتىيەكى زورى بەشە دىاليكتەكانى كوردى سوٽقىيەت و بەراوردىكىن لە نىوانياندا زانىيانە و شارەزايانە لە جىتىاۋى كۆلىوھتەوە و يازىدە دەستەي دىيارى كردوه: "۱- جىتىاۋى كەسى" (۱۴۳ - ۱۳۸)؛ "۲- جىتىاۋى نىشانە" (ل ۱۴۳ - ۱۴۹)؛ "۳- جىتىاۋى هەبى" (ل ۱۰۰ - ۱۵۰)؛ "۴- جىتىاۋى هەبى پېرسىيار" (ل ۱۵۵ - ۱۵۷)؛ "۵- جىتىاۋى چەندىتى" (ل ۱۵۷ - ۱۵۸)؛ "۶- جىتىاۋى دىيار" (ل ۱۵۸ - ۱۶۰)؛ "۷- جىتىاۋى نادىيار" (ل ۱۶۰ - ۱۶۲)؛ "۸- جىتىاۋى نەفى" (ل ۱۶۲ - ۱۶۳)؛ "۹- جىتىاۋى خۆيى" (ل ۱۶۳ - ۱۶۴)؛ "۱۰- جىتىاۋى خۆيى ھاوبەش" (ل ۱۶۴ - ۱۶۵)؛ "۱۱- جىتىاۋى لكاو" (ل ۱۶۵ - ۱۶۶).

گەلى بۇچۇون و لىيکدانەوهى د. بەكۆ ھەر وەك د. قەتانى كوردق وایە. بە وينە ئەميش دەستەي دووهەمى جىتىاۋە لكاوهەكانى وەك كۆتايى كردار سەير كردووه، بەلام لە سەر بناغەي كەرسەتىيەكى زورى بەشە دىاليكتەكانى كوردى سوٽقىيەت و بەراوردىكىن لەنیوانياندا، شارەزايانە لەو كىشەيەي كۆلىوھتەوە و شاياني باسە، ئەوهشى دىيارى كردووه، كە لە كرادارى راپوردووئى تىپەردا هاتن و نەھاتنى جىتىاۋە لكاوهەكان (كە ئەو بە كۆتايى كردارى داناون) بە بۇون و نەبوونى بەركارەوە بەندن.

⁽⁴⁷⁾ د. چەركەزى بەك (باگاپىيەت)، زمانى كوردەكانى سوٽقىيەت، مۆسکو، ۱۹۷۳، ل ۱۳۷ - ۱۶۶.

لە کتىبى "دىيالىكتى كوردى موكرى"دا كە د. كەريمى ئەيۇوبى و د. ئى. ئا. سميرنوققا دايانتاوه⁽⁴⁸⁾، باسى جيناو لە بەشە دىيالىكتى موكريدا كراوه (بپوانه: ل ٤٣ - ٥٣) و سيازده جۆر دەستنيشان كراوه:

- ١- جيناوى كەس" (ل ٤٤); ٢- جيناوى لكاو" (ل ٤٥ - ٤٧); ٣-
- جيناوى نيشانه (ل ٤٧ - ٤٨); ٤- جيناوى پرسىيارى ھەيى" (ل ٤٨ - ٤٩); ٥- جيناوى چەندىتى" (ل ٤٩); ٦- جيناوى ھەيى (ئى/ھى) (ل ٤٩ - ٥٠); ٧- جيناوى ناديار" (ل ٥٠); ٨- جيناوى ناديارى نيشانه" (ل ٥٠); ٩- جيناوى نەفى" (ل ٥٠); ١٠- جيناوى ديار" (ل ٥٠ - ٥٢); ١١- جيناوى خۆيى" (ل ٥٢); ١٢- جيناوى كەسيي ديار" (ل ٥٢); ١٣- جيناوى خۆيى ھاوبەشى" (ل ٥٣).

كەم و كورتى باسى جيناوى كەسيي جوداي ئەم كاره ئەوهىي، كە ھەندى تايىەتىي ئاشكرای ئە و بەشە دىيالىكتە باس نەكراوه و نموونە لە فۆلكلۆر و ئەدەبه و نەھىنراوه و چەند حالتى گرنگى بەكارهينانى جيناوەكان يادداشت نەكراوه.

نۇوسىراني ئەم كتىبە لە باسى جيناوى لكاودا وايان نيشان داوه كە جگە لە دوو دەستە جيناوى لكاو، ھەروھا (ئى) يش جيناوىكى گشتتىيە....

لەبارەي باسى جيناوى لكاوى ئەم بەرھەمەوھ سەرنج بۆ چەند خالىك راھەكىشىم:

- نۇوسىراني ئەم كتىبە، ھەروھك مامۆستا مەسعود مەمدە، فۆرمى دەستەي دووھەمىي جيناوەكانيان ديارى كردووھ، بەلام هىچ بەلگەيەكىان نەھىنراوه وھ.

⁽⁴⁸⁾ د. كەريمى ئەيۇوبى؛ د. ئى. ئا. سميرنوققا، بەشە دىيالىكتى كوردى موكرى، لينيگراد، ١٩٦٨.

۲- راست بۆ ئەو چوون، که له بهشە دیالیکتی موکریدا له جیناوه‌کانی دهسته‌ی دووه‌مدا بۆ کەسی یه‌که‌می کۆ، خگه له (مان) له زووه‌دا شیوه‌ی (ن)ش هەبوروه.... بۆ کەسی دووه‌می کۆ، هەروه‌ها (وو)ش جیناوى کەسیی لکاوه، بەلام له (تان) کەمتر بەکار دى.... دەبیو ئەو رایه‌یان به نموونه و بەلگه پتەو بکەن.

۳- دەلین: "ئەو وشانه‌ی کوتاییان بە بزوینى (ى - ا) هاتووه جیناوى لکاوى (ى - ا) کەسی سیئیه‌می تاک وەرناگرن. لهو حاله‌تانه‌دا جیناوى جودایان بۆ بەکاره‌تىرى، وەك: جوانى وي".

۴- د. کەریمی ئەیووبی و د. ئى. ئا. سميرنۇقا تا راھدەيەک باش له چۆنیه‌تى بەکاره‌تىنى (ى) دواون، بەلام هەلەیان له وەدایه، که بە جیناوى لکاوىان له قەلەم داوه.

ئەمانیش هەر وەك د. قەناتى کودق و د. چەرکەزى بەکۆ وايان راگه‌یاندووه که مۆرفیمی (خۆ) جیناوى خۆییه و دهسته‌ی یه‌که‌می جیناوه لکاوه‌کان (م، ت، ئ، مان، تان، يان) وەردەگری و دەبىتە (خۆم، خۆت، خۆی، خۆمان، خۆتان، خۆيان).....

نووسه‌رانی ناوبراو له باسى جیناوى پرسیاردا، هەندى جیناوى ئىچگار ئاشکرا و باوى بهشە دیالیکتی موکریيانی ناونه‌بردووه. وەك: (چلۇن، کەنگى، کوا، کوانى) له بهشى جیناوى چەندىتى دا تەنیا (چەند، ھېنده، ئەوەندە)يان يادداشت كردووه. كاتى له جیناوى ھاوبەشى دواون هەر باسى (يەكترى/يەكترى)يان كردووه و بەلاي (يەكدى)دا نەچوون، که له بهشە دیالیکتی موکریدا زۆر باوه...

د. مه‌کسیمی خه‌مۆ لەو کاره زانستییه‌یدا، که بە ناوی "زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق" وە بلاوی کردوتەوە⁽⁴⁹⁾ لە جیناوا کەسیی جودا دواوه (ل ۳۲۱-۳۳۲). نووسه‌ر ئەو جیناوانە لە بەشە دیالیکتە‌کانی ئاکری، ئامیدی، شیخان، ئەترووش، بامه‌رنی چۆن بە‌کاردین بەو چەشە خستوونیي پیش چاول له‌گەل يەکتری بە‌راوردی کردوون... نووسه‌ر باسى هیچ جیناوايیکی کەسیی لکاوی نەکردووه. بەلام له بەشى "کۆتاوی کردار" (۴۱-۵۱) دا، ئەوهی دەستنیشان کردووه، که له بەشە دیالیکتە‌کانی بادیناندا (م، ت، يت، ن/ین، ن، ن) دەبینرین... لهو هەموو جیناواه زۆرهی پرسیاردا تەنیا ناوی (کى/كى/كىشىك) او (چ)ى بردووه (ل ۳۳۳) و باسەکەی بە پېنج دېرىيک بىاندقتەوە.... ئەمیش وەک تىکرای کوردناسانی سوققىيەت واي راگەياندووه کە مۇرفىمی (خۆ) جیناوا خۆيىه و دەستەي يەکەمىي جیناواه لکاوه‌کان وەردەگرن.....

ئەم نووسه‌ر جیناوا بەسەر پېنج دەستەدا دابەش کردووه: "۱- جیناوا کەسی" (ل ۳۳۲-۳۳۱); "۲- جیناوا نىشانە" (ل ۳۳۲-۳۳۳); "۳- جیناوا ھاوبەشى" (ل ۳۳۳); "۴- جیناوا پرسیار" (ل ۳۳۳); "۵- جیناوا خۆيى" (ل ۳۳۴).

د. پ. ل. تسابقلىق لە كتىيى "لەبارهی مۇرفۇلۇزى زمانی کوردىيەوە" دا⁽⁵⁰⁾ باسى جیناوا کردووه (ل ۱۸-۳۱) و حەوت جۆرى سەرەتكىي ديارى کردووه: "۱- جیناوا کەسیي: ا- تەواو يان سەربەخۆ؛ ب- کورت يان لکاوا؛ ج- كەسیي خۆيى" (ل ۲۸-۱۸)؛ "۲-

(49) د. مه‌کسیمی خه‌مۆ، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، كتىيى "لاتان و ميلەتاني بقۇزەلاتى نىزىك و ناوه‌راست"، ب ٧، يەريقان، ۱۹۷۵، ل ۲۷۳-۲۸۲.

(50) د. پ. ل. تسابقلىق، لەبارهی مۇرفۇلۇزى زمانی کوردىيەوە، مۇسکو، ۱۹۷۸.

جیناوی نیشانه" (ل ۲۹)؛ "۳- جیناوی پرسیار" (۳۰-۲۹)؛ "۴- جیناوی هه‌ی" (ل ۳۱-۳۰)؛ "۵- جیناوی چه‌ندیتی" (ل ۳۱)؛ "۶- جیناوی نادیار" (ل ۳۱)؛ "۷- جیناوی هاوبه‌شی" (ل ۳۱).

پروی باش و سه‌رکه و توروی ئەم کاره به تایبەتی له وەدایه نووسه‌ره‌کەی بەشیکی زۆری ئەو جیناوانەی لیيان دواوه، له‌گەل ئاویستا و فارسیی کۆن و دا بەراوردى کردۇون. ناتەواویی دیاریشى، ئەوهەیه ھەندى گروپى زۆر ئاشکراي باس نەکردۇوه و چەند جۆريکى بى گومان به ناو يان ئاوه‌لناو له قەلەم داوه. له نیتو ئەو کارانەی بە زمانە رقزئاوايیەکان له بارەی پیزمانی کوردیيەوە نووسراون، سه‌یرى كتىبەکانى: د.ئەرنست مەگارقىس و د.مەكەنزرى و د.جۆيس بلۇ دەكەين.

د. ئەرنست مەگارقىس لە لايپه‌په (۵۱) ئەو كتىبى "پیزمانی کوردی" يەيدا، كە سه‌بارەت بە شىوه‌ي سليمانىيە و سالى ۱۹۵۸ لە نيویورك بلاوى کردۇوه‌تەوه^(۵۱) تەنيا جیناوه كەسىيە جوداکان و جیناوه كەسىيە لكاوه‌کانى دەستەي يەكەمى ديارى کردۇوه. جیناوه كەسىيە جوداکانى بەسەر كەسى يەكەم و دووهم و سىيەمى تاك و كۆدا دابەش کردۇوه و تورویەتى كە كەسى سىيەمى كۆ لە كەسى سىيەمى تاك بە يارىدەي نیشانەي (ان)ى كۆ ساز بۇوه. نووسه‌ر دەستەي دووهمى جیناوه لكاوه‌کانى بە كۆتايى كردار داناوه و له بەشى (كۆتايى كردار) دا لیيان دواوه. ويپاي كورتىي باسەكە بە تىكرايى، هەروهەا هەلە له ديارى كردنى فۆرمى كەسى دووهم و سىيەمى تاكى دەستەي دووهم دەبىنرى، ئەويش ئەوهەي، فۆرمى

^(۵۱) ernest n. Mccarus a kurdish grammar new-york, 1958. P, 51.

(یت)ی بۆ کەسی دووهمی تاک و (یت، ات)ی بۆ کەسی سیئه‌می تاک داناوه.

د. مەکەنزا لە سەرهاتای باسی جیناوی کەسی جودادا ئەوهی و تووه، کە ئەو جیناوانە لە دیالیکتی ژووروودا بەپێی دۆخی پاسته‌و خۆ و دۆخی تیان دابەش دەبن. ویرای ئەمەو هەندى تویژینه‌و له و باسە، هەروهە لە بەشە دیالیکتەکانی (سوورچی و ئاکری و ئامیتى زاخۆ و شیخان ...)دا فۆرمى جیاوازیان نیشان داوه⁽⁵²⁾.

د. مەکەنزا سەرهارای ئەوهی باش فۆرمى جیناوه لکاوهکانی دەستەی یەکەمی نیشان داوه، هەروهە تایبەتیتی هەندى ناوچەشی خستوتە پیش چاو⁽⁵³⁾. بە وینه وا را دەگەیەنی لە ناوچەی وارماوه بۆ کەسی دووهمی تاک، جگە لە (ت)، هەروهە (و - یو)ش لە ناواندایە... لە ناوچەی پشدر و موکری و پەواندز بۆ کەسی دووهمی کو (وو - یو) و بۆ کەسی یەکەمی کو (ن)ش بەکاردىنرین⁽⁵⁴⁾. ئەم زانایە، وەک گەلنى لە نووسەرانی دى جیناوهکانی دەستەی دووهمی بە کوتایی کردار داناوه و سەرهارای ئەوهش وای نیشان داوه، بۆ کەسی دووهمی تاک لە سلیمانی و وارماوه (ى/يت) و لە بنگرد و پژدر و موکريان و هەولیر و پەواندز و خۆشناوهتى (ى) بە کاردى و بۆ کەسی سیئه‌می تاکىش لە سلیمانی و وارماوه

⁽⁵²⁾ D.N. Mackenzie, kurdish dialect studies, london, 1961, 171 -173.

⁽⁵³⁾ D.N.Mackenzie, kurdish dialect studies, london, 1957.

⁽⁵⁴⁾ بەپێی هو لیکۆلینه‌وھی د. مەکینزا، دەبى جیاوازى حالەتی کەسی دووهمی تاک و کو (و) دەری بېرى، بەلام تیکستى تۆمارکراوى کوردی، ئەوه ئىسپات ناکەن، بەلکو ئەوه نیشان دەدەن، کە (وو) بۆ هەردوو حالت بەکاردى.

(ئی/ایت)؛ له بنگرد و پژدهر و موکریان (ئی/ایت)؛ له ههولیر و پهوندار و خوشنماهی (ئی/تن/ت) به کار دینرین (ل ۱۱۰).

د. مهکه نزی له هه رد وو کتیبی ناوبر او پدا جگه له باسی (جیناوی که سیی جودا) و (جیناوی که سیی لکاو) له (جیناوی نیشانه) و (جیناوی پرسیار) یش دواوه.

د. جویس بلوق له کتیبی (MANUEL DE KURDE) (Dialecte sorani)⁽⁵⁵⁾ (من، تو، ئه و، ئیمه، ئیوه، ئه وان) ای له ژیر سه رباسی "جیناوی که سی جودا" دا به کورتی باس کرد وو وه (ل ۴۸۴). له لایپر (م، ت، ئی، مان، تان) ای له ژیر سه رن اوی "جیناوی که سی لکاو" دا به کورتی دواوه. هه رچی دهسته دو و هم می جیناوی لکاو هکانه و دک کوتایی کرداری ته ما شاکردوون و له به شی کرداردا لیيان دواوه. بۆ که سی تاکی ئه و دهسته دو و هم (ئی/ایت) ای دیاری کرد وو وه و بۆ که سی سییه می تاکیش (ئی/ایت، آ/آت، ئی/ایت) ای داناوه (ل ۵۰-۵۳). هه رچی جیناوی لکاوی (ه) شه به کرداری "بوون" (فعل الکینونه - Verb to be) ای له قهله م داوه.

سه ره پای ئه و چهند به رهه مهی له سه ره وه لیيان دواين، ههندی کتیب و نامیلکه و وتاری دیکه شه هن که باسی جیناویان تیدا کراوه، به لام به داخه وه لیره دا مهودا نییه باسی هه مو ویان بکهین.

* * *

⁽⁵⁵⁾ Joyce Blau Manue De Kurde, Paris. 1980.

تا ئیره- واته دواى کەمی نیشاندانی ئەوهى چى لەبارهى جینناوهە لە زمانى کوردىدا نووسراوه - ئەوهمان بۇ پۈون بۇوهە، كە نووسەرانى پیزمانى کوردى لەسەر جۆرەكانى جینناو لە زمانى کوردى رېكىنەكەوتون و بەشىكى زۆرى ئەو باسانەمى دەربارەى ئەم كېشەيە نووسراون سادە و ساكارن و هەلە و ناتەواوى و كەم و كورتىيان تىدايە و بەلاى زۆر لايەنى باسەكەدا نەچۈون و تىشكى رووناكىيان ئاراستەى گەلەك پۇوى نەكىدووه و ئەنجمانىكى سەركەوتۈوييان وەدەست نەھىئاوه...، بەلام چەند كارىك ھەيە، بەتايبەتى ئەوهى د. قەناتى کوردۇ و د. چەركەزى بەكۇ د. مەكەنزى و د. كەريمى ئەيۈوبى و د. ئى. ئا. سەميرنۇقا ... لە باسى تىكراى جینناوهەكاندا و ئەوهى د. نەبەز... لە باسى جینناوى كەسىي جودا و ئەوهى ماموقىتا مەسعۇود مەھمەدو د. ورپا .. لە باسى جینناوى كەسىي لكاودا و ئەوهى د. ر. ل. تسابق.. لە باسى جینناوى ھاوبەشى دا.. كە لەسەر بناغەيى كە رەستەى باش و شىۋازى زانستى نووسراون. ئەگەرچى ئەو جۆرە ھەولانە گەلە پۇوى جینناويان ساغ كردۇوەتەوە، بەلام ھىشتا چەندىن نادىيارىي و تەم و مژ بەسەر ئەو كېشەيە زمانەكەمانەوە ھەيە ئاشكرا نەكراون و نەپويىرانەتەوە و تەنانەت ھەندى شتى زۆر ئاشكراش دەبىنин كە بە هيچ چەشنىك نەخراونەتە سەر كاغەز.

تىكراى ئەو نووسەرانەي باسى جینناوى كەسىي جودايىان لە دىاليكتى خوارووى کوردىدا كردۇوە، نەك ھەر گەلە تايىبەتى ئەو جینناوانەيان باس نەكردۇوە، بەلكو ھەندى فۇرمى ئاشكراى لە زوودا باويشيان باس نەكردۇوە... ئەوانەش كە دەربارەى جینناوى كەسىي

جودا لە دىالىكتى كرمانجى ژۇرۇودا دواون، ئەگەرچى زۆربەيان دوو دەستە جىتباۋيان دىيارى كردووه، بەلام بەشىكىان بۇ ئەوه نەچۈن، كە بەپىي دۆخى راستەوخۇ و دۆخى تىان دابەش دەبن.

زۆربەي ئەو نۇرسەرانە دەربارەي جىتباۋى كەسىي لكاو لە دىالىكتى كرمانجى خواروودا دواون، ئەگەرچى تا رادەيەك لەسەر ئەوه ھاودەنگن كە دوو دەستەي جىتباۋى لكاو لەو دىالىكتەدا ھەيە... بەلام لە دىيارى كردنى ھەندى جىتباۋدا جياوازى دەكەۋىتە نىوانىانەوە. دەستەي يەكەمىي ئەو جىتباۋانە دەمەتەقىيەكى ئەوتۇي لەسەر نىيە. ھەرچى دەستەي دووھە لە دوو پۇوهە جىيى دەمەتەقىيە. پۇوي يەكەميان، ئەوهە كەمىي لە زمانەوانان ئەم دەستەيە بە جىتباۋ دانانىن. پۇوي دووھم، كە بناغەي مەسەلەكەيە، ئەوهى، ئەوانەي بەجىتباۋيان داناوه يان بە شتىكى دى لە دىيارى كردنى بەشىكىاندا جياوازىيەكى تەواو لە نىوانىاندا ھەيە... گومان و دەمەتەقى و كېشە ئەم دىارەيە بە شىوهەيەكى سەرەكى لە فۇرمى كەسى دووھم و سىيەم تاكدايە.

دەربارەي كېشەي جىتباۋى كەسىي لكاو لە دىالىكتى كرمانجىي ژۇرۇودا سى كېشەي ھەيە:

۱- بەشىكى گەورەي زاتايان، ئەگەرچى وا رادەگەيەن، كە دەستەي دووھمىي جىتباۋەكان لەم دىالىكتەشدا وەك دىالىكتى كرمانجى خواروو دەردەكەون، بەلام بە كۆتايى كرداريان لەقەلەم دەدەن.

۲- زۆربەي تۆيىزەران وايان نىشان داوه، كە لە كرمانجىي ژۇرۇودا دەستەي يەكەمىي ئەو جىتباۋانە نىن و هىچ حالەتىكى لەو

چه شنه نابینرئ.... ههندیکیش ئه وهیان نیشانداوه، ئه گه رچی له دیالیکتی ژورو وودا دهسته‌ی یه که می ئه و جیناوانه به رچاو ناکهون، به لام ئه و مه بهسته‌ی جیناوه لکاوه کانی دهسته‌ی یه که م له دیالیکتی کرمانجی خوار وودا دهیگه یه ن و ئه و دهوره‌ی ده بین، له کرمانجی ژورو وودا له شیوازیکی ئیچگار نیزیکدا ده رد ببرین.

۳- نزیکه‌ی هه موan له و پایه‌دان، که له دیالیکتی کرمانجی ژورو وودا ته نیا (ئ) جیناوی لکاوه.

نووسه‌رانی پیزمانی کوردی له باسی جیناوی خویی دا ده بنه وه دوو کومه‌ل:

کومه‌لی یه که م وا راده‌گهینن که مورفیمی (خۆ) جیناوی خویی‌یه و دهسته‌ی یه که می جیناوه لکاوه کان (م، ت، ئ، مان، تان، یان) و هردگری و ده بیته (خۆم، خوت، خۆی، خۆمان، خوتان، خۆیان).... کومه‌لی دووهم وايان داناوه، که (خۆم، خوت، خۆی، خۆمان، خوتان، خوتان) جیناوی خویین... ویرای جیاوازی بوقوون، هه رد وو کومه‌ل به لای گه لئی خاسیه‌ت و تایبەتیتی ئه و جیناوه‌دا نه چوون.

له مه سه‌له‌ی جیناوی چهندیتی دا سی شت له باسیه پیزمانییه کاندا به دی ده کری:

۱- زوربه‌ی نووسه‌ران نه باسیان کردووه و نه به لایدا چوون.
دیاره ئه مه ش له دوو پیگه‌وه و اکه و توتوه‌وه. یه که م - به شیک له و نووسه‌رانه له به ر کورتی نووسینه کانیان یان ههستی پى نه کردن به لایدا نه چوون؛ دووهم - به شیکی تریان له به ر ئه وهی به جیناویان دانه‌ناوه یان ئه گه ر به جیناوا یاشیان دانابی، وهک جیناوی چهندیتی ته ماشان کردووه.

-۲- که‌منی له نووسه‌ران ئه‌گه‌رچی باسیان کردوه، به‌لام وايان داناوه، که ئه‌م گرووپه جینناو نیيە و پیوه‌ندیي به ناو و ئاوه‌لکرداوه هه‌يە.

-۳- ئه‌و نووسه‌رانه‌ش که ووه گرووپیکی تایبەتی جیايان کردوه‌ته‌و له‌ي دواون، زوربه‌ی به چه‌ند دیزیک کوتاییان به‌و باسه هینناوه. ویرای ئه‌و، ئه‌وانه‌ش که له‌م باسه‌دا سه‌رکه‌وتوون، گله‌لی وشهی ئاشکراي ئه‌م گرووپه‌یان ناونه‌بردووه.

هیچ یه‌کنیک له نووسه‌رانی لای خۆمان باسى (جینناوی هاوبه‌شی) ای نه‌کردوه. سه‌رپای ئه‌ووهش، هنه‌ندیکیان به ته‌ئسیری زمانی ئینگلیزی گرووپی (جینناوی لیکدەر) یان هینناوه‌ته ناوه‌وه. ئه‌مانه و گله‌لیک کیشە و نائاشکرايی دى له باسى جینناودا ده‌بینریئن. جا هیوامه له بهشی دووهمی ئه‌م کتیبه‌دا توانيبيتيم به‌شیکی زوریان ساغ‌بکه‌مه‌وه.

لیکوئینه و کانی خوم لمبارهی "جیناوه" ووه

جیناوه له نیتو به شه ئاخاوتنه کانی دی دا جینگایه کی دیارو تایبەتى هەیە. ئەگەرچى لە پۇوى واتا و پیوهندىيە ووه له ناوه ئاوه لىناو و ژمارە و هەروھا ئاوه لىکردار نزىكە، بەلام گروپىتى سەربەخۆيە. له لايەنی واتاوه جیناوه خاسىيەتى ئەوھىيە كە وا جینگەي پیوهندىي واتايى گشتىي نىوان ئەو شستانە دەكتاتوھ كە له واقىعى جىهاندا ھەن.

بەر لە هەرشت تايىبەتىي واتايى جیناوه له وەدایە، كە وانەك تەنبا واتايى كەس و چۈنىيەتى و چەندىيىتى تريشدا رادەگەيەنلى و خاسىيەتىان لە پۇوى ئەو پیوهندىيە ووه دىاري دەكە. بە وينە جیناواي (تۇ) لە پىستەي: "تۇ كىتىبەكەم بۇ بىتىھوھدا، كەسىك رادەگەيەنلى كە پیوهندى بە قىسە كەرەوە هەبى. لە راستىدا ئەوھ نىشان دەدا كە ئەو كەسە قىسە بۆكرابوھ و وەك بەشدارى كەرى قىسە كەردنە كە دىتە ناوانە ووه قىسە كەر پاستە و خۆ لەگەلى دەدۋى.

ئەگەر بىتۇ لەو هەوالە و ردېنە ووه كە وا باسى (۲۵) قوتابى دەكا و دەلى: "دوينى (۲۵) قوتابى بەشدارىي يارىيان كرد، هەموويان خەلات كران، ئەوھ لە حالەتى يەكمەدا ژمارەي بەشدارى كەران لە يارىدا و تراوه" بى ئەوھى پیوهندى نىوانىيان نىشان بىرى. بەلام لە حالەتى دووه مەدا جیناواي (ھەموو) نىشانى پیوهندىي ژمارەي بەشداران بە ژمارەي خەلات كراوانە ووه دەدات و ئەوھ رادەگەيەنلى كە

به شداران تیکرایان خه لات کروان.... له شیوه‌یه کی ویکچووی پسته‌ی دوینی (۲۵) قوتابی به شداری یاری یان کرد، هندیکیان خه لات کران"دا دهربیرینی پیوه‌ندی ژماره‌ی خه لات کراوان به ژماره‌ی گشتی به شدارانه وه به دی‌ده کری، ئه‌ویش وهک به شیکی نادیاری به شداران له سه‌رپاکی به شداران... جیناوی (که‌س) له پسته‌ی "من له سولاق که‌سی ناسیاوم نه بینی"دا دیسان ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی، که واله کاتی بوونداله سولاق که‌سیکی ناسیاوم نه بینیوه و ئه‌وه (که‌س) هش هه‌موو ناسیاویک ده‌گه‌یه‌نی.

به و جۆره جیناو واتای که‌س و شت و چونیه‌تی و ده‌گه‌یه‌نی له سه‌ر بناغه‌ی هه‌ر پیوه‌ندییه ک بیت. دیاره ئه‌وه پیوه‌ندیانه‌ش به‌پیّی حالتی پیویست په‌یداده‌بن و ده‌گورین. خاسیه‌تیکی تری جیناو به‌م تایبه‌تی‌یه‌وه به‌نده- ئه‌وه تایبه‌تی‌یه‌ش راگه‌یاندنی که‌س و شت و چونیه‌تی و چه‌ندیتی دیار و دیاری کراوه. ئه‌وه‌ته ته‌نانه‌ت له گفتوكویه‌کدا جیناوی (تۆ) هه‌ر یه‌کی له به شدارانی گفتوكوکه ده‌گریت‌هه، که رپوی قسه‌ی لئی‌بکری، که‌چی له هه‌موو باریکی ئاخاوت‌ندا ئه‌م جیناوه ده‌توانی که‌سانی جیاوازی دیار و دیاری کراو بگه‌یه‌نی، که هاوبه‌شی گفتوكوکه‌ت بن. جیناوی (ئه‌وه‌نده) ده‌توانی چه‌ندیتی هه‌مه‌چه‌شن را بگه‌یه‌نی، ته‌نانه‌ت شتی دژواتاش: "دوینی رۆژیکی گه‌رم بuo، ئه‌مرۆش ئه‌وه‌نده گه‌رمه؛" دوینی رۆژیکی سارد بuo، ئه‌مرۆش ئه‌وه‌نده سارد. له پسته‌ی یه‌که‌مدا واتای دیار و دیاری کراوی جیناوه‌که راگه‌یاندنی را دهی (گه‌رم‌ما) یه. له پسته‌ی دووه‌مدا دژواتایه‌تی، که (سه‌رم‌ما) یه.. جیناوی (هه‌موو) له حالتی جوربه‌جوردا ژماره‌ی جیاواز ده‌گه‌یه‌نی. به وینه: "برایان هه‌موو له

مالن؛ "هه موو گه‌لی کورد را په‌ریوه" ... جیناوا (خو) له رسته‌ی: "کوره‌که ئیمه‌ی بق مالی خویان بانگ کرد، کچه‌ش بق مالی خویان. حاله‌تی یهکم "مالی کوره" ده‌گئه‌نی، به‌لام حاله‌تی دووهم "مالی کچه" به‌مه‌دا، وەک نموونه‌کان نیشانی دهدن، واتای دیاری‌کراوی جیناوا له پیشی بارودوخی یاریده‌ده‌ری هه‌مه‌چه‌شنه‌ی وەک جۆری تیکست؛ حالت؛ پیوه‌ندی نیوان به‌شدارانی ئاخاوتن؛ هه‌والی جۆراوجۆر... ھوھ ئاشکرا ده‌بئی. بى کارتى‌کردنی ئه‌و ده‌ورو به‌رەی واتای دیاری جیناوه‌که ئاشکرا نابى. به‌وینه ئه‌گەر له تیکست‌تیکدا رسته‌ی ئه‌و زوو بیری‌که‌و ته‌و، که دوینى چى بپیاردا بۇو" وەربگرین، ئه‌وھ ئاشکرا نبیه کەسى جیناوا (ئه‌و) کىيە، به‌لام ئه‌گەر رسته‌ی پیشەوهی "دارا لەپ خەبەری بۇوه‌وھ" بلىّين، ئه‌وھ جیناوا (ئه‌و) به‌ته‌واوی واتای دیاری خوی ده‌دا.

ئه‌م جۆره گۆرانه‌ی واتای جیناوا بەندە به بارودوخ و تیکسته‌وھ و لەم‌دا بەرانبەر ناو و ئاوه‌لناو و ژمارە دەوھستى، که سەر بەخویى و واتای چەسپاپيان هەئى. ناو و ئاوه‌لناو و ژمارە كەس و شت و چۈنیه‌تى و چەندىتى ناوده‌بەن، به‌لام جیناوا تەنیا ئىشارەتیان بق دەكـا. زۆر جار له پرسیارى له كويوه هاتنى زاراوه‌ی "جيناوا" ھوھ دەوترى له "جيڭرى ناو" ھوھ هاتووه، چونكە پاپىشتى واتای دیاری جیناوا ناو يان ئاوه‌لناوه و لەم لايه‌نەوه جىيان دەگرىتەوه: "ئازاد لەسەر گىدىك دانىشتىبو. ئه‌و (= ئازاد) له دووره‌وھ دیاربۇو؛ "پىسى ناوى بق شەھيدى وەتەن شىوه‌ن و گرىن - نامرن ئه‌وانه (= شەھيدى وەتەن) وا لە دلى مىلاھتا ئەۋىزىن" ... به‌لام تەنانەت لەگەل ئه‌و واتاي (جيڭرىيەي جیناوا يىشدا، جياوازىي زۆرى لەگەل واتاي ناو يان

ئاوهلناو (جىگىراو) ھەكەدا ھەيە، بەتاپەتى لەوەدا كە جىنناو بەندە بەم يان بەو ناو يان ئاوهلناوەوە و لە پۇوداوى جىاوازدا بەكارھىتىنى دەبىتە ھۆى گۆپىنى ناوه رۆكى دىيار و دىيارى كراو. لەپال ئەوەشدا واتاي جىنناو وەنەبى ھەمېشە لە واتاي ناو يان ئاوهلناو بچى، بەلكو زور جار بە خاسىيەتى جىاوازى خۆى دەبىنرى و لە نىيو (ناو)دا وشە نىيە وەك واتاي ئەوى ھەبى. بق نموونە هىچ ناوىك ناتوانى واتاي جىنناوى (من، تۇ) بگەيەنى، كە وا لەسەر بناگەي بەشدارى لە گەتكۈزۈدا ئىشارەت بق كەس دەكەن. لە نىيو ناو و ئاوهلناودا هىچ وشەيەك نىيە بەرانبەر جىنناوى (كى) يان (چۆن) يان (ھەموو) يان (كەس) بۇوهستى.

جىنناو بە ژمارە گرووبېتى بچووکە، بەلام لە ئاخاوتىدا ئەركىتى گەلى گرنگ و گەورە دەبىنى و لەبەر ئەوە زور بەكاردەھىتىرى. لە زورىي بەكارھىتىندا جىنناو لە نىيو وشەكانى بەشە ئاخاوتىه كانى زماندا لە پلەي يەكەمدا دىت. ئەو زور بەكارھىتىنەشى بە تاپەتىتى زورى رېزمانىيەوە بەستراوه.

جىنناو لە پۇوي واتاوه دابەش دەبى بەسەر چەند جۆرييەكدا ئەو جۆرانە لە پۇوي خاسىيەتى ئەو پىۋەندىيەوە جيادەبنەوە كە وا ھەندى گرووبى جىنناو دەيگەيەن. ئەو دابەش كردنە دەمەنە كە لايەن زانىيانى رېزمانەوە كراوه و نۇرسەرانى كوردىش كەلکيان لىۋەرگرتووه.

وەك لە فەسىلى يەكەم ئەم كتىپەدا لىيىدواين، لەنىيو نۇرسەرانى رېزمانى كوردىدا لە دىيارى كردنى جۆرەكانى جىنناودا شىۋەي جىاواز

دهبینری به پیتی بوقچونی ئیمه له زمانی کوردیدا له پووی
واتاوه دهشئ جیناو به سه‌ر ئه و چهند جوره‌ی خواره‌وهدادابه‌ش
بکری:

۱- جیناوی که‌سی:

أ- جیناوی که‌سیی جودا.

ب- جیناوی که‌سیی لکاو.

۲- جیناوی خویی

۳- جیناوی نیشانه

۴- جیناوی پرسیار

۵- جیناوی چهندیتی

۶- جیناوی هه‌بی

۷- جیناوی نه‌فی

۸- جیناوی هاو به‌شی

۹- جیناوی دیار

۱۰- جیناوی نادیار

جیناوی کەسیی جودا

لە دیالیکتی کرمانجیی ژووروودا دوو دەستە جیناوی کەسیی جودا ھەیە، کە ئەوانیش بەپێی دۆخى راستەخۆ (direct case) و دۆخى تیان (oblique case) دابەش دەبن:

دۆخى تیان	دۆخى راستەخۆ	کەس	ژمارە
من	ئەز	یەکەم	تاک
تە	تو	دووهم	
ئەوی، وی (بۆ نیز)	ئەو	سییەم	
ئەوی، وی، (بۆ مى)			
مه	ئەم	یەکەم	کۆ
وھ	ھوون	دووهم	
ئەوان، وان	ئەو، ئەوان	سییەم	

نمونه بۆ جیناوهکانی دۆخى راستەخۆ:
 (ئەز) - کەسی یەکەمی تاک.
 ئەز بەندە نە لایقى ویصال
 خورسەندى ب صورەتى خيالى

(خانى، ل ۱۶۲)

(تو) - کەسی دووهمی تاک.

رازى دەھرى ژ سپەھرى تو نزانى ب جەدەل
 حكمەتى داوهەرە تو ژ حكمەتى داوهەر مەکە بەحىث

(جزيرى، ل ۱۵۸)

(ئەو)

ئەو شاهە، ئەگەر چ ئەز گەدامە
ئەلطاڤى شەھەنۋەھا نە عامە

(خانى، ل ١٦٢)

(ئەم) - كەسى يەكەمى كۆ.

دەكتەن: گەلى براڭق، ئەم سى براڭ

(مهەمى ئالان، ل ٣٩)

(هۇون) - كەسى دووەمى كۆ.

هۇون نە گۇناھكارن، ئەم ب خۇھ هاتن جەم وە.

(کوردق، ل ١٢٨)

مەمى گۆت: ئەز ژ وە دخوازم ھۇون تەۋ چىكىن تەخەمەكى ژ
بۇنا بۇزى رەوانە.

(مهەمى ئالان، ل ٤٤)

(ئەو، ئەوان) - كەسى سېيەمى كۆ

ئەو ھەردو جوان، وەلىكى عاشق

ئەو ھەردو برا، وە پىكە صادق)

(خانى، ل ٩٦)

نوورەك فتلى ل وان ژ ناگەھ

ئىدى قە نە ما ئەوان چو ئاگەھ

(خانى، ل ١٢٤)

نمۇونە بۇ جىتىاۋەكانى دۆخى تىيان:

(من) - كەسى يەكەمى تاك

دلى من گەشکر ئىن چىانا وە.

(صەبرى، ل ٢٣)

(ته) - کهسی دووه‌می تاک.

.... بیژه، چ دخوه‌زی ئەزى پیشکیش بدمه ته، قهاری من ههیه،
ئاز تشتەکی ببه‌خشیمه ته".

(کوردق، ل ٤١)

(ئەوی، وی) - کهسی سیئیه‌می تاکی می.

.... ئەوی دگوت: "ز من را شەعرو شەمەقیا بینه، کراسى
ھەوریشمی بینه!"

(کوردق، ل ٣٣ - ٣٤)

يا دن، باقى وئى مەزنى جزا بۇدانە
كەچا میر زەنگىن، زىنا زىدانە

(مەمنى ئالان، ل ٤٥)

(ئەوی، وی) - کهسی سیئیه‌می تاکی نىز
ئەوی قرارکر، كو ۋىدا خوهرا گلى نەكە.

(کوردق، ل ٤٥)

..... هنەك دېيىن: "ئەمى نافى وى بىن عارف".

(مەمنى ئالان، ل ٤١)

(مە) - کهسی يەكەمی كۆ.

مالى مە، عەدرى مە، خەباتا مە تەقى جان ...

(صەبرى، ل ٢٢)

(وھ) - کهسی دووه‌می كۆ.

ل پىش وە دىن ئۇم دىزەك پې گران

(صەبرى، ل ٢٣)

(ئەوان، وان) - کهسی سیئیه‌می كۆ.

جیناوی خویی سه‌رخه‌لقه‌یی وان په‌ری می‌سالان سه‌رتاجی ئه‌وان مله‌ک خی‌صالان

(خانی، ل ۹۶)

ئه‌و فۆرمانه‌ی جیناوی که‌سیی جودا که خستمانه پیش‌چاو،
ئه‌وانه‌ن که ئاخاوتنى کرمانجى ژووروو و ئه‌دهبیات و فولکلوریدا
زور له کاردان. ئه‌گينا له ههندى بهشە دیالیکتى ژووروودا بق
بهشیک له و جیناوانه فۆرمى دى به‌کاردىن.

له بادینان جیناوی که‌سیی جودا، هەر ئه‌وانه‌ن که له بهشە
دیالیکتە‌کانى ترى دیالیکتى ژووروودا ھەن، بەلام له كۆمەلی ئەم
جیناوانه‌دا ههندى گۆرانى فۆنەتیکى ھەيە، كە بهشە دیالیکتىك له
بهشە دیالیکتىكى تر جیادە‌کاتە‌وە. جیاوازى له نیوان بهشە
دیالیکتە‌کانى بادیناندا له سەریکە‌وە و لەنیوان بهشە دیالیکتە‌کانى
ترى دیالیکتى ژووروو و بادیناندا له سەریکى ترە‌وە، به شیوه‌یه‌کى
سەرهکى له فۆرمى که‌سی دووه‌مى تاك و كۆدايە:

جیناوی که‌سیی جودا له بهشە دیالیکتە‌کانى بادیناندا^(۱)

^(۱) لە پېكخستنى ئەم نەخشە‌يەدا جگە له تەجرۇوبە و زانىنى خۆم، ھەروەها كەلکم له
كارە‌کانى: د. مەكسىمى خەمۆ، د. مەكەنلى وەرگەتۈوو... له بەراوردىرىنى ئه‌و دوو
نەخشە‌يەدا دەبىنلىن:

۱- له ناوجە‌ي ئاڭرى.

أ- له دۆخى راستە‌و خۇدا به تەواوى يەكىدەگەرنە‌وە.

ب- له دۆخى تىياندا بق كەسى يەكەم و دووه‌مى تاك و كەسى يەكەمى كۆ د. مەكەنلى جگە
لە (من) و (تە) و (مە)، ھەروەها (ئەمن) و (ئەتە) و (ئەمە)شى نۇوسىيە. بق كەسى دووه‌مى
كۆ د. مەكسىمى خەمۆ (ھونگە)‌ي دانما، بەلام د. مەكەنلى (ھۇنگۇ)‌ي نۇوسىيە.

۲- له ناوجە‌ي ئامىتى.

أ- له دۆخى راستە‌و خۇدا هيچ جیاوازىيەك له نیوانىياد نىيە.

بریزمانی کوردی به رگی یه کم (وشه‌سازی) بهشی نو وهم (جیناو)

ب-له دوختی تیاندا بتو که سی یه که می تاک د. مهکسیمی خه مقر هر (من) ای نووسیو،
هه رچی د. مهکه نزی یه، جگه له و فورمه (م)شی تومار کردوه.
..... و ههندنکه تر.

لە بەراورددا دیارە، کە وا فۆرمى پاستەو خۆی کەسی دووهەمی
کۆی جیتایاوی کەسی جودا لە بامەرنی (ھین)ە و لە ئەترووش
(ھونك)ە. فۆرمى تیانی کەسی دووهەمی کۆی جیتایاوی کەسی جودا
لە بامەرنی (ھەوە)یە و لە ئەترووش (ھونكە)یە.

جیاوازیي ئەو بەشە دیالیكتانە لەگەل بەشە دیالیكتەكانی
بامەرنی و ئەترووش لە دۆخى پاستەو خۆ و تیاندا ئەوهى کە
کەسی سیيەمی کۆی جیتایاوی جودا لە زمانی ئەدەبى و بەشە
دیالیكتى کوردانى شیخاندا لە فۆرمى (ھوون)، (وھ) دايە؛ لە
ئاخاوتنى کوردى ئامىدىدا - (ھنگ)، (وھ)؛ لە ئاخاوتنى کوردى
ئاکری دا - (ھونگ)، (ھونگە)یە.

جگە لەوە، فۆرمى کەسی دووهەمی تاک لە بامەرنی و شیخان
ویکدەچن. ئەم فۆرمە لە ئەترووش و ئامىدى يەکدەگرنەوھ. لە
حالەتكانی تردا جیتایاوی کەسی جودا لە بەشە دیالیكتەكاندا وەك
يەکن⁽²⁾.

لە شیوهی کوردەكانی يەکیتى سۆققىيەتدا، هەرەها وەك هەموو
کرمانجيي ژووروودا بەپىتى دۆخ دوو گرووبى جیاواز ھەيە و
فۆرمى جیتایوهکانىش لە زمانی ئەدەبى ياندا، بەتەواوى لەگەل
شیوهی گشتىي ئەدەبى کرمانجيي ژووروودا يەکدەگرنەوھ، واتە:

⁽²⁾ بېۋانە: د. مەكسىمى خەمۇ، زمانى کوردەكانى بادىناتى کوردستانى عىتراق، كىتىسى
ولاتان و ميلەتانا رۇزىھەلاتى نىزىكىو ناوهەپاست، ب، ٧، يەرىقان، ٩٧٥، ل ٢٧٣ - ٣٨٢.

بۆ دۆخى راستەو خۆ: ئەز، تو، ئەو، ئەو، هوون، ئەو / ئەوان.
بۆ دۆخى تىان: من، تە، وى/ئەوى_ وى/ ئەوى، مە، وە، وان/
ئەوان.

بۆ كەسى سىيەمى كۆ، جگە لەوانەى لەسەرەوە ناومان بىردى
و كە گشتىن بۆ هەموو شىۋەكاني كوردى سۆقىيەت، هەروەھا لە
بەشە دىالىكتى ئازربايجاندا ناونتاوه بۆ كەسى سىيەمى كۆ ئەم
فۇرمانەش: (ئىدە، ئەدە، ئىنە) دەبىنرىن، وەك:

خزان چۈون مەكتەبە، ئىدە هو دىن
كۆ پادىن ئەدە هەرن تاداش دەبە....
قان كۆلخۆزچى يە مە، ئىنە تۈوتۈونە نەرف دىكىن.

لە هەندى بەشە دىالىكتى كوردەكاني سۆقىيەتدا
دووپاتىرىنى دەپەنلىكى (ان) بەرچاودەكەۋى: ئەو+ان+ان. بۆ
سەر ئەم فۇرمە ئالۋەزە دەشىن هەروەھا نىشانەى (ا)ش ئىزافە
بىرى. لەگەل ئەوەشدا ئەم فۇرمە درېژە لەپۈرى واتاوه ھىچ
جىاوازىيەكى لەگەل فۇرمى عادەتى "ئەوان(ا)" و "وان(ا)"دا نىيە. بە
ويىنە:

تو فام دەكى ئەوانان چ گەپ دەكى؟
تە بىست ئەوانانا چ گۆ؟⁽³⁾
چەند سەرنجىك:

(3) د. چەركەزى بەكۆ (باكايدىف)، زمانى كوردەكاني سۆقىيەت، مۆسکۆ، ۱۹۷۳، ل ۱۴۰.

*جیناوی (من) هەندی جار دەنگی (ن)ی کۆتاوی یەکەی قووت
دەدری و دەوتری:

ظاهر تو پەريشانی حاڵی نەبین
مهجموعی د ذاتی خوهو طوغرايم ئەز

(جزیری، ل ۲۱۷)

*جیناوی کەسیی جودا لەپووی جنسەوە جیاوازی لە نیوانیاندا
نییە، جگە لە حاڵەتی کەسی سیئەمی تاک کە لە دۆخى تیاندا دوو
فۆرمی جنسی هەی: ئە (وی) - بۇ مى؛ ئە (وی) - بۇ نىر.
فۆرمی ئە (وی) و ئە (وی) دۆخى تیان لە بناغەی (ئەو) و
(ئ) نیشانەی جنسی مى و (ئ) نیشانەی جنسی نىر ساز بۇوە.
*ھەر ھەمان بناغەی (ئەو) بە يارمەتی نیشانەی (ان)ی کو
کەسی سیئەمی کۆی جیناوی کەسیی جودای پۇناوه.

*کاتی نیشانەی (ئ) يان (ئ) يان (ان) دەچىتە سەر (ئەو)، ئەو
دەم (ئە) سەرەتا دەکرى بقىتى يان بۇوترى.

*هەندی جار لە بريتى (ئەوان)ی فۆرمی تەواوی دۆخى
پاستەوخۆی جیناوی کەسی سیئەمی کۆی جیناوی کەسیی جودا
فۆرمی (ئەو)ی ناتەواو بەكاردىزى، كە لەگەل (ئەو)ی جیناوی
کەسی سیئەمی تاكدا دەبىتە ھاوبىز (homonym). لەم حاڵەتەدا
واتای ژمارە لە تىكستدا لەپىتى گەردانى كىدارەكەوە يان ھەندى
زىادىيەوە بەدەر دەكەوە. بەۋىنە:

ئەو چوو / ئەو چوون
ئەو بىرە منە / ئەو بىرە منە

*جیتناوی کەسیی جودای دۆخی پاسته و خۆ نیشانی (۵) و (ی)- (۶) و هردهگرئ. لە حاڵەتی تاکدا بۆ سازبۇونى جنسى مى نیشانە (۵) و بۆ جنسى نىز نیشانە (ی)- (۶) بەكاردیتەرئ. لەگەل جیتناوی کەسیی جودای كۆدا نیشانە (۵) بەكاردی، وەك:

کۆ		تاک		
نیز مى	کەس	نیز	مۇ	کەس
ئەمە	يەکەم	ئەزى	ئەزە	يەکەم
ھوونە	دووهم	تۈرى	توھ	دووهم
ئەوانە	سېيەم	ئەۋى	ئەۋە	سېيەم

*جیتناوی کەسیی جودا، كە لەگەل كردارى كاتى را بوردۇو و ئائىندەر پىزەر ئىخباريدا يان ئائىندەر پىزەر ئىنىشائىدا دىت، نیشانە (ی)- (۶) و هردهگرئ.

... گوت: "چەند رقۇزا شۇوندا ئەزى ژ تەرا بىيڭىم."

(كوردۇق، ل ۴۵)

ئەزى ھەرم ناڭ وان ژ خودىرا يەكە رەند بىيڭىم....

(كوردۇق، ل ۴۳)

.... ئەزى بان كەم جىرى و خولامانە.

(مەمى ئالان، ل ۴۹)

..... ئەزى را بىم، بان كەم ھەزارو پىنج سەد خورتىن مەزنىن

كوردانە

(مەمى ئالان، ل ۵۱)

..... توئی بزانبی چ کارا ته وی هەیه...
 (کوردق، ل ٣٩)

هەندێ

لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا، لەگەل ئەوهشدا کە سنووریکی تەواو لەنیوان دۆخى راستەوخۇ و دۆخى تیاندا ھەیه، بەلام ئەوهش بەدی دەکرى کە فۆرمى دۆخى تیان بە فۆرمى راستەوخۇ دەربىراوه، يان بەپیچەوانەوە فۆرمى دۆخى راستەوخۇ لەبریتى فۆرمى دۆخى تیان بەکارهیتزاوه^(٤).

لە دیالیکتی خواروودا يەك دەستە جیتناوی کەسیی جودا ھەیه پیوهندی بە دۆخەوە نیيە.

لە ئاخاوتنى ئەمروقى سلیمانی و زمانی ئەدەبیي يەكگرتۇرى كوردىدا جیتناوهکانى کەسیی جودا، ئەمانەن:

جیتناو	کەس	ژمارە
من	يەكەم	تاك
تو	دووهەم	
ئەو	سیئەم	
ئىمە	يەكەم	كۆ
ئىۋە	دووهەم	
ئەوان	سیئەم	

نمۇونە:

^(٤) باسى ئەو تىكەل كىرنە لە شوينەدا دەكەين، كە دەربارە چۈنۈھەتى بەكارهیتىنى جیتناوی کەسیی جودا دەدۋىتىن.

من - که‌سی یه‌که‌می تاک.

بـرـچـی بـوـخـتـانـ کـهـمـ کـهـ شـهـیـتـانـهـ گـوـنـاهـمـ پـئـهـ کـاـ
منـ چـهـ شـهـیـتـانـمـ نـیـیـهـ هـرـ نـهـفـسـمـهـ شـهـیـتـانـیـ خـۆـمـ

(زیوهـرـ، لـ ٣٣ـ)

توـ - کـهـسـیـ دـوـوـهـمـیـ تـاـکـ.

نـهـ لـهـ شـارـ وـ نـهـ لـهـ دـئـ

نـهـمـدـیـ کـهـسـ

وـهـکـ تـوـ جـوـانـ بـیـ

تـوـیـتـ وـ بـهـسـ

(گـوـرـانـ، بـ، لـ ٣٥ـ)

ئـوـ - کـهـسـیـ سـیـیـهـمـیـ تـاـکـ.

ئـهـوـ شـتـیـ وـاـیـ بـوـ چـیـهـ، بـاـ بـیـ پـاـرـهـ ئـهـوـ بـدـاـ بـهـ منـ.

(لـخـهـوـمـاـ، لـ ٤٥ـ)

ئـیـمـهـ کـهـسـیـ یـهـکـهـمـیـ کـوـ.

کـیـ قـهـدـرـیـ شـیـعـرـیـ ئـیـمـهـ دـهـزـانـیـ، بـهـرـیـ دـهـکـاـ

هـرـ صـاحـبـیـهـ لـهـبـهـرـکـهـرـیـ کـالـاـیـیـ بـیـرـهـوـاجـ

(مـهـحـوـیـ، لـ ٩٣ـ)

ئـیـوـهـ - کـهـسـیـ دـوـوـهـمـیـ کـوـ.

ئـمـجاـ باـوـکـ پـوـوـیـ تـئـکـرـدـ

وـتـیـ پـوـلـهـ گـوـیـبـگـرـنـ

ئـیـوـهـشـ ئـهـگـهـرـ لـهـمـ ژـیـانـهـ

چىابن وەك ئەم دارانە^۱ شەكەندىتتان زۆر ئاسانە

(بىيکەس، ل ۱۹۲)

ئەوان - كەسى سىئىەمى كۆ.
پەيم نىيە منىش شويىن ئەوان كەوم
پېرم ھەنگاوىك بىتىم نەكەوم

ئەگەر ئاپرىك لە زۇوى ئەم شىوه يە بەدەينەوە، دەبىنин:

۱- بۆ كەسى يەكمى تاك جە لە (من) ھەروەها (ئەزىش بەكارهىتىراوە. ھەرچەندە ئەۋەلى لەم بارەيەوە مامۆستا توفيق وەھبى كە وتوویە: "مېستەر رېچ لە سالى ۱۸۲۰ كە سلیمانى گورانىيىكى بىستووه كە تىيدا رىستەرى (ئەز دەنالىم) ھەبۈھە" ^(۵) و ئەۋەدى د. قەناتى كوردق، كە نۇوسيويە: "لە بەشە دىاليكتى سلیمانىدا بە شايەتى ئا. خۆدىسکۇ بۆ كەسى يەكمى تاك، جە لە (من) ھەروەها (ئەز) يىش دەبىنرى" ^(۶) نموونەي باشنى، بەلام بەلگەي نىزىكتىر و واقىعىتى زۆرە، ئەۋىش ئەۋەدي، كە ئەو دىاردەيە لە ھەندى پەندى پىشىنان و شعرى ھەندى لە شاعيرانى كلاسيكى دا بەرچاو دەكەۋى.

بۆ نموونە:

ئەزم، ھەل ئەبەزم.

^(۵) توفيق وەھبى، ئەسلى پىته قالىبى (ئە)ي شىوهى سلیمانى، گۇڭارى كۇرپى زانىارى كورد، ب، ۱، ۳، بەغدا، ۱۹۷۳، ل ۱۵.

^(۶) د. قەناتى كوردق (كوردىيىف)، دەستورلى زمانى كوردى (بە كەرسەتى دىاليكتى كرمانجىي ژۇورۇو و خواروو) مۆسکو، ۱۹۷۸، ل ۱۰۴.

(پەندى پېشىنان، ل ۲۷)

ئەگەر زانى ئەزم، ئەگەر نەيزانى دزم.

(پەندى پېشىنان، ل ۳۳)

ئەوھ ئەزم، ھەل ئەبەزم

(پەندى پېشىنان، ل ۵۹)

بەهاران حەيوان و بەن، ھاوینان باخ و پەز، زستانان ئاگر و ئەز

(پەندى پېشىنان، ل ۱۲۵)

خاواو و بىخاوى دو زولفى خاوم ئەز
چاوه چاوى يەك غەزالە چاوم ئەز
گەر نىيە ئاور لە سىنەمدا بەناو
بۇچ لەبەر قولقول غەريقى ئاوم ئەز؟!
نارى سىنەم گەر نەبى غەرقىم ئەمن
ئاوى چاوم گەر نەبى، سووتاوم ئەز
غەيرى زولفى تو كە رىشتهى عومرمە
دەس لە (ما فيها)ى زەمان بېرىاوم ئەز
تازە ئەبرۇت وسمە كېشاوه بە ناز
دل لەتى شمشىرى تازەساوم ئەز
ئەرى رەفيقان! صوحبەتى "نالى" مەكەن
بۇچ؟ كە من لەورا وەكۇ بەدنام ئەز

(نالى، ل ۲۲۱ - ۲۲۳)

۲- وىرای فۆرمى (من)، (تو)، ھەروھا (ئەمن) و (ئەتو) ش

ھەبووه. بە وىنە:

چەندە پېم خۆشبوو زوبانى حالى دەيىت "نالىا"

ھەردو حەيوانىن، ئەتق گۈئىكىرت و ئەمنىش گۈئىدرىز
(نالى، ل ۲۲۸)

ھىلاڭى دەستى حەنايىتە، كوشته بى دەمى تىغ،
ئەمن شكارىيى پابەستەوو، ئەتۆ با دەست
(مەحوى، ل ۷۱)

دەرەق بە عىلەم و مەكتەب ئەتق ھاتىتە زبان
فکرى بلندى تويە گەيشتۇتە موشتەرى

(زىوەر، ل ۲۳)

ئەگەر بى دەستنىشان كىردىن و پۇونكرىدن وەي پەكان و كەمبۇون
و نەمانى فۆرمى (ئەمن، ئەتۆ)، گەشتىك بە ديوانى شاعيرانى كۆن و
نوئى ناوجەسى سليمانىدا بىكەين، ئەوه دەبىنин كەلە زوودا ئەو فۆرمە
زۆر بەكارهاتووه و دوايى كەمبۇتەوە و ئىنجا تىيداچووه. بەويىنە لە
شىعرەكانى نالى و سەرددەمى ئەودا وينەى (ئەمن، ئەتۆ) زۆر
دەبىزى... بەلام ئەگەر بەرەپېش بىيىن، ئەوه دەتوانىن رەوتى ئەو
دياردىيە ديارى بىكەين. بۇ نموونە لە شىعرەكانى مەحوىدا
ھەرچەندە (ئەمن، ئەتۆ) زۆر بەكارهاتووه، بەلام لەوى نالى كەمترە.
زىوەر كە ماوهىيەك بەدوا مەحوىدا هاتووه، زۆر (ئەمن، ئەتۆ) ئى
نەوتتۇوه. بىكەس كە كەمىك پاش زىوەر كەوتتۇوه تەنبا لە دوو سى
شويىندا (ئەمن، ئەتۆ) ئىنۇسىيۇھ... لە بەرھەمى شاعيرانى دواتردا بە^١
ھىچ چەشنىك ئەو فۆرمە نابىزى.

لە ئاخاوتىن و فولكۈرى بەشە دىاليكتى مۇكridا جىتباۋى كەسى
جودا، بە شىوھىيەكى سەرەكى دوو فۆرمى ھەيە. يەكىكىيان بە (ئە)

دەست پى دەکات و ئەوی تریان بە بى (ئە). بۇنى ئەو دوو فۆرمەش لەو بەشە دیالىكتەدا پیوهندى بە دۆخەوە نىيە:

سەرەتا بە بى (ئە)	سەرەتا بە (ئە)	كەس	ژمارە
من	ئە من	يەكەم	تاك
تو، توو	ئە تو، ئە توو	دووهەم	
وى	ئە و	سېيەم	
مه	ئە مە	يەكەم	كۆ
نگۆ	ئە نگۆ	دووهەم	
وان	ئە وان	سېيەم	

نەمۇنە بۇ ئەو جىتناوانە بە (ئە) دەستپىتەكەن:
ئە من - كەسى يەكەمى تاك.

شاھ عەببای گوت: "دەرويش ئەمن بنىرە لە جىاتى خۆت".
(تحفە مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۸۰).

ئە تو / ئە توو - كەسى دووهەمى تاك.

ئە توو خەرجى ئەمشۇت لەكۈرى بۇو؟

(تحفە مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۸۶)

ئە و - كەسى سېيەمى تاك.

... هەرچى ئە و دەلىٽ وام بەسەردى.

(تحفە مظفرىيە، ب، ۱، ل ۱۸۸)

ئە مە - كەسى يەكەمى كۆ.

كاكەمەم و بەنگىنه گوتىان: "مامۆستا خولا ھاتوتە نىّو ئە مە".

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

ئەنگۆ - كەسى دووهەمى كۆ.

سەگ گوتى: "ئەنگۆ دەنگى مەكەن، ئەمن دەزانم چۆتە كوى."

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

ئەوان - كەسى سىيىھەمى كۆ.

... وەيسەلقةرهنى ماھى دەشتىي نادرييە كن ئەوان.

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

نمۇونە بۆ ئەو جىتاوانەي بە بى (ئە) دەست پى دەكەن:

من - كەسى يەكەمى تاك.

مامۆستا وتى: "پۇلەم مىرمەم، سەبرىيکى بىگە، زەممەتى من بە خۆپايى مەدە."

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۲۲۳).

تۇ/تۇو - كەسى دووهەمى تاك.

ئەو مىرمەمى لە يەمەنلى دەبەر تۇى ناوه سى جزووی قورغانى

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۱۸۰).

... ئەمشۇ بە بەختى تۇو پېتىج كەم گرتۇه

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۱۸۰).

وى - كەسى سىيىھەمى تاك.

... تەنگى خۆى پېكىرد، رووى لە سىنگى وى كرد لىتى ئاورددا

(تحفهء مظفریه، ب، ۱، ل ۱۸۳).

مە - كەسى يەكەمى كۆ.

دەيگوت: "بەنگىنە، ئەو لەشكەرى باپى مە بۆ مەى دروست

"كەدووه داخو لا! چلۇنە، تەواوه؟"

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۲۵۰)

نگو - که‌سی دووه‌می کو.

کوتی: "لەنگوم ده‌وئی قه‌لا و بالا خانیک خشتیکی لە زیری،
خشتیکی لە زیوی بی".

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۱۹۶)

وان - که‌سی سییه‌می کو.

ئەحمدە پادشا به دووه‌ی واندا، هاته سەر بەحرەکەیم چاوه‌تۇرى
وان بۇو.

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۱۹۸)

تىيىينى:

۱ - تىكراى جیناوه‌کانى دەستەی دووه‌م (جگە لە "وى")، هەر
ئەوانەی دەستەی يەكەمن و (ئە)يان پىوه نىيە... هەرچى (وى)يشه
دىسان ھەر (ئە)ى لى قرتاوه، بەلام (ى)يکى خراوه‌تە سەر.

۲ - جیناوه‌کانى دەستەی يەكەم چۇن بەكاردەھېنرىن، ئەوانى
دەستەی دووه‌ميش (جگە لە "نگو") بەھەمان چەشن كارده‌كەن... بەلام
(نگو) ئەگەر پريپۈزىشنىكى لەپىشەوە نەيەت - واتە بىتىوو
پريپۈزىشنى لەپىشەوە نەبى - ئەوە فۆرمى (ئەنگو) بەكاردى. بە

ويىنە:

.... سى شىرى وەك ئەنگو راوه‌ستى ليئە، ئەمن چلۇن پاشتم دە
نگو دەكەم.

(تحفه مظفریه، ب، ۱، ل ۲۵۹)

دهلی: "براله، هیچ له نگوم نیه گله بی یه".

(تحفه مظفریه، ب ۲، ل ۸۷)

جگه له و دوو دهسته سهرهکیهی دهستنیشانمان کردن، هه رووهها
ههندی حالتی تر به رچاو دهکه وئی:

۱ - بۆ که سی یه که می تاک، جگه له (ئه من، من) جار جاره (ئه ز) یش
ده بینری، وەک:

خوشکن، ئه زت بیم به قوربانه!

(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۲۶)

ئه زو^(۷) بیم به قوربانی هه رد ووک چاوانه!

(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۵۶)

ههندی جار له جیاتی ئه م (ئه ز) ھی که سه ره تای (ئه) یه، و شهی
(وەز) بە کار دیتندی، وەک:

خوشکن، وەزو بیم به قوربانه!

(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۵۶)

۲ - بۆ که سی دووه می کو ویرای (ئه نگو، نگو)، هه رووهها فورمی
(ئینگو) شه یه، وەک:

کوتی: "ھە تتا ئه من زین دووم یا یه زین ئینگو ھه سی کانه؛ ئینجا
ھه رچی خولا داینی ئی وی بی".

(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۹۴)

... ئاغایه تیی من له ئینگو کە مترا نییه....

(تحفه مظفریه، ب ۲، ل ۸۹)^(۸)

^(۷) د. قەناتی کوردق، که دهلى فورمی (ئه و) له بە شه دیالیکتی موكريدا ده بینری (بروانه: ده ستوري زمانی کوردی، ل ۱۰۱)، ههستی بە و نه کرد ووک که ئه و (وە) ھی کوتايی جيناوي
لکاوه و له ئە سلدا (ت) ی کوتايی (ئه زت) و گورانی بە سه رهدا هاتووه.

جیتناوی کهسی جودا له ئاخاوتن و فولکلوری ناوچهی موکریاندا بهو چەشنه یه که باسمان کرد، بەلام هەرچی زمانی ئەدەبە، زۆر له شیوهی سلیمانی - زمانی ئەدەبى - نیزیک کەوتووه تەوه. به وینە:

۱- له ئاخاوتن و فولکلوردا بق کهسی یهکەمی کۆ (ئەمە، مە) به کاردى، بەلام له زمانی ئەدەبدا (ئیمە) - واتە وەک له سلیمانی: به نموونە:

پەنیرو پۇنەکەی ئیمە به زارى
ئەوان دەخورا، دەما بق ئیمە هەر دق

(ھیمن، ل ۶۶)

۲- له زمانی ئەدەبدا بق کهسی دووهەمی کۆ وەک سلیمانی (ئیوه) به کاردىنرى، بەلام له ئاخاوتن و فولکلوردا (ئەنگۇ / نگۇ / ئىنگۇ). به نموونە:

ئەوان وەک ئیوه ناژین تەمبەل و بىکار و ئاسوودە
ئەوان وەک ئیوه ناخۇن شەربەت و شەکراو و پالۇودە

(ھیمن، ل ۶۰)

۳- له ئاخاوتن و فولکلوردا بق کهسی سیئەمی تاك (ئەو) و (وى) بەرچاودەکەون، کەچى له زمانی ئەدەبدا (وى) بەدەگەن دەبىنرى و پتر (ئەو) بەکاردىنرى، که له شیوهی سلیمانىدا تاكە جیاناوی کەسی سیئەمی تاكە.

دېتە مەيدان و دەلىن: من دەمەۋى مافى ڙيان
تازە ھەنلاخەلەتى ئەو، بەقسەى نەرم و نیان

⁽⁸⁾ د.کەريمى ئەيوبى و د.ئى. ئا. سميرنۇقا ناوی ئەم جیاناوانە (ئەتۇو/تۇو، ئەز/وەز، ئىنگۇ) يان نەبردووه (بىرانە: كەتىبى دىاليكتى مۇكىدى، ل ۴۴).

(هیمن، ل ۸۳)

٤ هه‌رچی که‌سی یه‌کم و دووه‌می تاک و که‌سی کویه،
جیاوازی یان له نیوان زمانی ئه‌دهب و ئاخاوتن و فولکلوردا تییدا
ناکرئ - واته هه‌ردوو فۆرمی به (ئه) دهستپی‌کراو و به بی (ئه) یان
هه‌یه.

جیناوی که‌سیی جودا له بهشە دیالیکتی سۆراندا زۆر له بهشە
دیالیکتی موکری نیزیکە. له ئاخاوتن و فولکلوری ئه‌م بهشە
دیالیکتەشدا بە شیوه‌یه‌کی سه‌رهکی دوو فۆرم - بە (ئه)
دهستپی‌کراو و بی (ئه) - بە رچاوده‌کەوی. واته:

١ - ئه‌من، ئه‌تۇ / ئه‌تۇو، ئه‌و، ئه‌مە، ئه‌نگو، ئه‌وان.

٢ - من، تۇ / تۇو، وى، مە، نگو، وان
نمۇونە بۇ ئه‌و جیناوانە بە (ئه) دهستپی‌دەکەن:
ئه‌من - که‌سی یه‌کمی تاک.

ئه‌من خولامەکی حیز و دز نیمه عەیشانم بە دزى له فەرخۆی
نهستاندیه ئه‌من فەرخۆم لە سەرئ مەیدانی کوشتیه.

(لاوک، ل ۱۸)

ئه‌تۇ / ئه‌تۇو - که‌سی دووه‌می تاک.

ئه‌تۇی چاوم، ئه‌تۇی بالى فېيىم
ئه‌تۇی پووحەم، ئه‌تۇی پەمزى نەجاڭم

(میهری، ل ۲۶)

كچ: ئه‌تۇو شىشى من كەبابم
ئه‌من له تۇو چىتىر نابم

(فولکلور، ل ۱۱۵)

ئەو - كەسى سىيەمى تاك
ئەو گۇتى ئەمن ئەوهام كرد...

(لاوك، ل ۱۰۰)

ئەمە - كەسى يه‌كەمى كۆ.

ئەم دەگەر بابت حەفت پۇچان پېكىديمان هيتاۋ بىرىدە....

(لاوك، ل ۲۱)

ئەنگۇ - كەسى دووه‌مى كۆ.
ئەنگۇ وەرن زەينى خۆ بەدەنى
گەوارەكى دەھينا چەند پەشى تاري

(فولكلور، ل ۲۲۰)

ئەوان - كەسى سىيەمى كۆ.

... كە ئىسلامەك بەۋىننەرىكەدا بچى ئەوان بە رايى لى بىرىن
بىكۈژن...

(لاوك، ل ۲۱)

نمۇونە بق ئەو جىتاوانەي بە بىن (ئە) دەستپى دەكەن:
من - كەسى يه‌كەمى تاك.

سەرئ بەندانم عەيشى

.....

غىرمەي دى لەبن كەوشى
مۇنالىھ و بە من ناشى

(فولكلور، ل ۷۷)

تو/تۇو - كەسى دووه‌مى تاك.
ئەگەر تۆمە و بە تو دەرىم

ئاشقى شەمامەھى (باغەر) يەم
سوندم خودارىيە بەكەس نەرىيەم

(فولكلور، ل ٧٧)

ئەمان تەعېرى خەونى تۇو لەكەن فەرھۇيىن پىرەبابى تۇو نەبى
لەكەن چ كەسىتكە نىيە.

(لاوك، ل ١٢)

وئى - كەسى سىيىھەمى تاك

.....

سەبارەت بە چاوى وى
كەتمەھى زارى گولانى

(فولكلور، ل ٨٥)

مە - كەسى يەكەمى كۆ.
سوارەك دى لۇ مالى مە ئەگەر سەلامى كرد.

(لاوك، ل ١٨)

نگۆ - كەسى دووهەمى كۆ.
ئەوجە چەتق دگۆ منى نەھاتىمە ئەلغانەكە ئەنگۇ چلن يىيکەكى
لەنگۇ^(٩) بەراستىيە.

(لاوك، ل ٢٥)

وان - كەسى سىيىھەمى كۆ.
ئەو ميرۆيە چبۇو لە مارى وان بۇو....

(لاوك، ل ٤٥)

لەم بەشە دىاليكتەشدا، فۇرمى (نگۆ) كاتى دەتوانرى بەكاربەتىرى، كە پىپىۋىزىشنىكى
لەپىشەۋە بىتتە.

جگه له و دوو دهسته سه‌ره‌کییه‌ی باسمان کرد، هه‌روه‌ها هه‌ندی
حاله‌تی تر ده‌بینری:

۱ - بۆ که‌سی یه‌که‌می تاک، جگه له (ئه‌من، من) جارجاره
(ئه‌ز) يش به‌رچاو ده‌که‌وی، وه‌ک:

ئه‌ز چوومه ملکی به‌ندی
گه‌يشتمه کیژی په‌ندی
کوپ پی‌ده‌که‌ن گه‌وه‌ندی

(فولکلور، ل ۱۵۰)

واش پی‌ده‌که‌وی له بريتی (ئه‌ز)، وشه‌ی (هه‌ز) به‌كارديزیری، وه‌ک:
هه‌ز هاتمه سه‌ری گری
دیکده‌مه بدرته تری

(فولکلور، ل ۱۱۲)

۲ - بۆ که‌سی دووه‌می کو ویرای (ئه‌نگو، نگو)، هه‌روه‌ها فورمی
(ئینگو) ش به‌رچاوده‌که‌وی، وه‌ک:
گوتی: به‌خوای ده‌زانم به مه‌مله‌که‌تى ته‌يان‌دا هاتم وه مه‌مله‌که‌تە‌که
ئینگو بwoo ...

(لاوك، ل ۹۷)

به‌و نموونانه‌دا ده‌ركه‌وت، که جیناوی که‌سيي جودا له ئاخاوتن
و فولکلوری ناوچه‌ی سوران و موکرياندا ئيچگار له يه‌ک نيز يكن
سه‌ره‌پاي ئه‌وه، چون ئه‌و جيناوانه له زمانى ئه‌ده‌بى خه‌لكى
موکرياندا قالبى شيوه‌ی سليمانى و هرگرتووه، هه‌ر به‌و چه‌شنه هى
ناوچه‌ی سورانيش وه‌ک هى سليمانى لى‌هاتووه. به نموونه:

۱ - لە ئاخاوتىن و فۆلكلۇردا (ئەمە، مە) - جىتىاۋى كەسىي جوداي
كەسىي يەكەمى كۆيە، بەلام لە زمانى ئەدەبدا بە زۆرى (ئىمە)
بەرچاوا دەكەۋى، بە وىنە:

تەماشاڭەن لە مەبعۇوسانى ئىمە وەكى حەيوان لغاوى لى درايە
(مېھرى، ل ۴۵)

۲ - لە زمانى ئەدەبدا بۆ كەسى دووهەمى كۆ وەك سليمانى (ئىيۇھ)
بەكارىنرى، بەلام لە ئاخاوتىن و فۆلكلۇردا (ئەنگۇ/نگۇ/ئىنگۇ). بە وىنە:
ئەم سەگانەسى كە لە لای ئىيۇھ وەكىل و كەلان
بىتە لای تو بەخوا نايکەيە گاوان و شوان

(كۆيى، ل ۲۳)

۳ - لە ئاخاوتىن و فۆلكلۇردا بۆ كەسى سىيىھىمى تاك (ئەو) (وى)
بەرچاودەكەون، كەچى لە زمانى ئەدەبدا (وى) بەدەگەن دەبىنرى و
پتر (ئەو) بەكاردىنرى، كە لە شىيۇھى سليمانىدا تاك جىتىاۋى كەسى
سىيىھىمى تاكە.

مېھرى بۆيە وا نەخۆشە، وا پەشىيە دايما
ھەر لە بەر ئەم وەزعە ئەو جەرگى بىراوه لەتلىتە
(مېھرى، ل ۴۱)

چەند سەرنجىڭى:

* - ئەمۇق كە دەوتىرى (لەو، لەوان، ...) ئەوە ئەسلاكەيان (لە ئەو،
لە ئەوان ...) بۇوه و (ئە/ھ) كەى سەرتايىان تىچۈوه. لە ئاخاوتىن و
نووسىنى ئەمۇقى بەشە دىيالىكتەكانى خواروودا لەوانەيە بلىيىن خەلگ

ههموو وشہکان به یهکه وه ده لین و به یهکه وه دهیان نووسن - و اته
مهودا ناخنه نیوان پریپوژیشنہ که و وشہی دوا یه وه.

*- تیکرای جیناوه کان ده توان نیشانه (یک، ئی ...)ی نه ناسیاوه
و هر بگرن به لام هیچیان نیشانه (هکه، و، ...)ی ناسیاوه قبول
ناکهنه⁽¹⁰⁾.

*- نیشانه (ی ...)ی نیزافه ده چیته سه رهه موو جیناوه کان،
که چی (ه ...)ی نیزافه به هیچ کامیکیانه وه نالکن.

کورته بمراور دیک:

فۆرمی جیناوی که سیی جودای زمانی ئه ده بی دیالیکتی خواروو به
په چه له ک پیوهندی
ته واوی به فۆرمی جیناوی که سیی جودای زمان ئه ده بی دیالیکتی
ژوروووه ھه یه:

*- له هه روو دیالیکتدا، چ له زوودا چ ئه مرو بُو که سی یه که می
تاک جیناوی (من) به کارهیزراوه و به کارده هینزی ... له دیالیکتی
ژورووودا تا ئه مروش بُو دو خی راسته و خوی که سی یه که می تاک
جيناوی (ئه ز) دهوریکی چالاک ده بینی، ئه م جیناوه له دیالیکتی
خوارووودا زوو له کاردا بیو، به لام نیستا تیدا چووه.

*- بُو که سی دووهه می تاک له دیالیکتی خوارووودا (تو)
به کار دیزی و له دیالیکتی ژورووودا (تو، ته). ئاشکرا دیاره که (تو / ته)
شیوه هی فونه تیکی یه کترن.

⁽¹⁰⁾ لیره دا ئه و اتایه ناگه یه نی که له باری ئاساییدا ده گه یه نی.

*- (ئەو)ی کەسی سیئیه‌می تاکی دیالیکتی خواروو وەک (ئەو)ی کەسی سیئیه‌می دۆخى راسته‌وخۆی دیالیکتی ژووروو. هەرچى ئە (وئى)، ئە(وئى) يشه کە لە دیالیکتی ژووروودا لە دۆخى تياندا بەكاردى لە بناغەی (ئەو) و (ئى)ی نيشانەی جنسى مى و (ئى)ی نيشانەی جنسى نىر سازبۇوه.

*- جیناواي (ئىتمە)ی کەسی يەكەمی كۆ و (ئىتىوه)ی کەسی دووه‌می كۆ بە رەچەلەك لە (مە) و (وھ)وھ نىزىكە و بە پوخسار وا پىن دەچى ئەوانى كرمانجى خواروو (ئى)يان پىوه‌بى و ئەوانى كرمانجى ژووروو پىوه‌يان نەبى.

*- سەرنج راكىش فۆرمى (ئەوان)ی کەسی سیئیه‌می كۆيە، كە لە دیالیکتی خواروو و ژووروودا وەك يەكە. ئەم جیناواه نەك هەر لە دیالیکتی خواروودا بە دۆخەوە بەند نىيە، بەلکو لە كرمانجى ژوورووشدا هەر بەو چەشنىيە.

كىشمى دۆخ:

*- ديارە لە كرمانجى ژووروودا بەپىتى ئەرك سىنوردانان لەنيوان دۆخى راسته‌وخۇو تيانداو لە دیالیکتی خواروودا نەماي دەخ بۇوهتە هوئى پەيدابۇونى جياوازى.

*- تىكەلاو كردنى فۆرمى دۆخى راسته‌وخۇو و فۆرمى دۆخى تيان لە شىوه‌ي ئەمپۇرى دیالیکتى ژوورووش و خوارووشدا بەرچاۋ دەكەۋى.

*- لە بەشە دیالیكتەكانى كرمانجى خواروودا، هەرچەندە جیناواي كەسیي جودا دۆخى نىيە، بەلام حالتى وا بەرچاۋ دەكەۋى، كە

فۆرمى بەكارھىتزاو لە پۇرى فۆنەتىك لە بەجىھىتنانى ئەركەوه
لەگەل دىالىكتى كرمانجىي ژۇورۇودا يەكبىگرنەوه.

*- لە بەشە دىالىكتەكانى كرمانجى خوارۇودا، بەكارھىتنانى فۆرمى
جىاواز بۇ دۆخى راستەوخۇ و دۆخى تيان وەنەبى بە رېكەوتبى.
بوونى ئەو جىاوازىيە ئەوه نىشان دەدات، كە لە زوودا دوو فۆرمى
بە فۆنەتىك لە يەكتىر نىزىك بۇ دۆخى راستەوخۇ و دۆخى تيان
ھەبۈوبى.

*- لە زمانى فارسيي ناوه راستدا كەسى يەكەمى تاك دوو فۆرمى
ھەبۈو:

يەك- "ئەز" كە لە دۆخى راستەوخۇدا بەكاردەھىتزاو لە
"ئەدەم"ى فارسيي كۆن و "ئەزم"ى ئاوىيىستاي دۆخى راستەوخۇو
كەوتۇوهتەوه.

دوو- "من" كە لە دەدۆخى تياندا بەكاردەھىتزاو لە "مەنا"ى حالتى
جەرى فارسيي كۆنەوه كەوتبۈوه.

دۆخى راستەوخۇ كەسى يەكەمى تاكى جىتىاۋى كەسىي
جوداي "ئەز" لە زمانى فارسيي ناوه راستدا لە واقىعدا بۇوبۇو
فۆرمىتىكى نىمچە مردوو. لە تىكىستدا كەم بەرچاودەكەۋى. ئەركى ھەرە
دىارى بىننىنى دەورى كارا بۇو لەگەل كردارى تىنەپەر لە ھەموو
كاتەكاندا و لەگەل كردارى تىپەر لە كاتى راپوردوودا.

دۆخى تيانى كەسى يەكەمى تاكى جىتىاۋى كەسىي جوداي "مەن"،
لە راستدا دەيتوانى ھەموو ئەركىتىك بىيىتى.

بەم شىيوه يە جىتىاۋى "مەن"ى كەسى يەكەمى تاكى دۆخى تيانى
كۆن، لە فارسيي ناوه راستدا لە واقىعدا دەبىتە فۆرمىتىكى گشتى بە

کەسی یەکەمی تاک و لەسەر خۆ تەنگ بە "ئەز"ی فۆرمى پاستە و خۆ
ھەلەچنی.

"تۇو"ی جیناوی کەسی دووهمى تاک و "ئەماھ"ی جیناوی کەسی
یەکەمی کۆ و "شماھ"ی کەسی دووهمى کۆ دۆخیان نەبۇو.
بۇ کەسی سېيەمی تاک، جیناوی نىشاندانى (و) بەكاردەھىتراو بۇ
کەسی سېيەمی کوش (ئشان). کەسی سېيەمی تاک و کوش ھەروھا
دۆخیان نەبۇو.⁽¹¹⁾

جیناوی کەسی لكاو

زۆربەی ئەو نۇو سەرانھى دەربارەی جیناوی کەسی لكاو لە
دىالىكتى كرمانجى خواروودا دواون، ئەگەرچى تا پادەيەك لەسەر
ئەوھا وادەنگن كە دوو دەستە جیناوی لكاو لە دىالىكتەدا ھەيە
بەلام لە دىارى كردى ھەندى جیناودا جياوازى دەكەۋىتە نىوانيانەوە.
جیناوی لكاو لە دىالىكتى خوارووی كوردىدا لە پۇوي ھىزەوە
دۇو جۆرە:

۱ - جۆرى ھىز:

ئەم جۆرە ئەو جیناوانەن كە لە رابوردووی تىپەردا بەكاردىن،
وەك:

ف. س. پاستور گویقا، زمانی فارسی ناوهبراست، مۆسکو، ۱۹۶۶، ل ۵۴ - ۶۲.

پیزمانی کوردی به رگی یه کم (وشه سازی) به شی دو و هم (جیناو)

نمودن	جیناو	کهس	که کم	نموداره
ناردم، فرق شتم، خواردم، نووسیم...	تاردم، فرق شتت، خوارت، نوو سیت...	تاردت، فرق شتت، خوارت، نوو سیت...	دو و هم	تاک
ناردي، فرق شتی، خاردي، نوو سیت...	ناردمان، فرق شتتمن، خاردمان...	ناردمان، فرق شتتمن، خاردمان...	سیمه کم	ی
ناردمان، فرق شتتمن، خاردمان...	ناردمان، فرق شتتمن، خاردمان...	ناردمان، فرق شتتمن، خاردمان...	دو و هم	کو
ناردمیان، فرق شتتیان، خاردیان، نوو سیتیان...	ناردمیان، فرق شتتیان، خاردیان، نوو سیتیان...	ناردمیان، فرق شتتیان، خاردیان، نوو سیتیان...	سیمه کم	یان

۲ - جوری بی هیز:

ئەوانەن کە لە پابوردووی تىنەپەردا دەردەکەون و بەدوا
رانەبوردووی تىپەر و تىنەپەردا دین، وەك:

۱ - پابوردووی تىنەپەن:

ژمارە	تاك				لە		
كەس	يەكەم	دووهەم	سېتىنەم	يەكەم	دووهەم	سېتىنەم	
جیتناو	۳	ي	.	۵.	۶.	۷.	۸.
نمۇونە	نۇوستىم، چۈرم، مىرىم، گەرەم...	نۇوستى (يىت)، چۈرى (يىت)، مىرىدى (يىت)، كەرى (يىت).	نۇوست، چۈر، مىرىد، گەرىپ...	نۇوستىن، چۈرىپىن، مىرىدىن، گەرىپىن...	نۇوستىن، چۈرىپىن، مىرىدىن، گەرىپان...	نۇوستىن، چۈرىپىن، مىرىدىن، گەرىپان...	

ب - رانه بوردووی تىپه‌ر:

نمونه	جيئناو	کاس	کام	ژماره
دەنەنەز، دەفرقشەم، دەخۇم، دەنۇرسىم....	دەنەنەز، دەفرقشى، دەخۇى (يت)، دەنۇرسى (يت)	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	تاك
دەنەنەز، دەفرقشەم، دەخۇم، دەنۇرسىم....	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇى (يت)	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	دەنەنەز، دەفرقشى، دەخۇى، دەنۇرسى....	لە
دەنەنەز، دەفرقشەم، دەخۇم، دەنۇرسىم....	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	دەنەنەز، دەفرقشى، دەخۇى، دەنۇرسى....	لە
دەنەنەز، دەفرقشەم، دەخۇم، دەنۇرسىم....	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	دەنەنەز، دەفرقشى (يت)، دەخۇات، دەنۇرسى (يت)....	دەنەنەز، دەفرقشى، دەخۇى، دەنۇرسى....	لە

ج - رانهبوردووی تینهپه‌ر:

نمودن	جیناو	شماره
دنهنوون، دهچن، دهمرن، دهگه‌رین...	یهکم	۱
دنهنوی (یست)، دهچی (یست)، دهمری (یست)، دهگه‌پیی (یت)....	دوروهم	۲
دنهنوی (یست)، دهچی (یست)، دهمری (یست)، دهگه‌ری (یت)....	سیندهم	۳
دنهنوین، دهچین، دهمرین، دهگه‌رین....	یهکم	۴
دنهنوون، دهچن، دهمرن، دهگه‌رین....	دوروهم	۵
دنهنوون، دهچن، دهمرن، دهگه‌پیین....	سیندهم	۶

دهسته‌ی یهکه‌می ئه و جیناوانه دهمه‌ته قئی یهکی ئه و توی لەسەر نییه
و ئەمانه یه:

ژماره	کەس	جیناوی
تاك	يەکەم	م
	دووهەم	ت
کۆ	سییەم	ى
	يەکەم	مان
	دووهەم	تان
	سییەم	يان

نمۇونە بۆ جیناوه لكاوهکانى دهسته‌ی یهکەم
(م) - كەسى یهکەمی تاك - "پیوام":
لەزىز ئاسمانى شىنا،
لەپال لووتکەی بەفرىنا،
كوردستان گەرام،
دوقلاو دوقل پیوام:

(گوران، ل ۲۸)

(ت) - كەسى دووهەمی تاك - "فەرمۇوت":
مەكە ئىخلاقى وەعدهى كە فەرمۇوت
دەخiliت بىم كە خانەي صەبرەكەم سووت

(نالى، ل ۱۴۸)

(ى) - كەسى سییەمی تاك - "دى، و تى":

كە خضر ئەو خاڭ و خۆلى بەرددەرەي دى
وتى: تو خاڭى، يَا ئاواى حەياتى؟!

(مەحوى، ل ۲۹۸)

(مان) - كەسى يەكەمى كۆ - "روانىمان":
... ورددە ورددە هاتىن روانىمان لە دوورەوە تروسکەي چرا و ئاگر
دەركەوت....

(لە خەوما، ل ۳۲)

(تان) - كەسى دووهەمى كۆ - "كردتان":
.... ئىيۇھ ئەم فەقىرەتانا بىردى و كردتانا بە كۆلگى موصىبەت ...
لەخەوما، ل ۳۷

(يان) - كەسى سىتىيەمى كۆ - "فرۇشتىيان، خنكانىيان":
ھەر بە دوو سى دەقىقە خنكانىيان
زوو فرۇشتىيان بە پارە ئىمانىيان

(زىيەر، ل ۷۸)

ئەم جىتىاوانە ئەگەرچى بە شىوەيەكى سەرەكى دەچنە سەر
كردارى راپوردووى تىپەر، بەلام بە زۆر بەشە ئاخاوتى تىرىشەوە
دەلكىن، وەك:

1 - دەچنە سەر ناو، بە وىنە:
چاوم، زولفت، زستانمان، مىللەتتان
لە چاوم خويىنى جارى كرد و ھەم پەنكى لە پۇو بىردىم
ئەم ئاشۇوبى دل و دينە بە لىيۇ ئال و چاوى كال

(مەحوى، ل ۲۰۲)

تا سونبولى زولفت لە نىيەدارى قەدت ئالا

من دوودى هەناسەم گەبىيە عالەمى بالا

(نالى، ل ۱۱۵)

ناوقەدى چلهى زستانمان پچرا
ئەمرق پشکۆكەى ھەۋامان گپرا

(پېرىدەمۇردى، ل ۱۳۷)

قەدرى مىللەتان بە جارى شكان
نە حەياتان ما نە ناوا نىشان

(بىكەس، ل ۵۷)

۲ - بە ئاوهلىناوه وە دەلكىن. وەك:
تەرم، پاكمان ...

ئەى پۇوناڭى بىيى باوهەرم
خواى بەھەشتى دلى تەرم

(کوران، ل ۳۹)

پۇھمان بکەين بە پەرڙىن
لە دلى مىللەتدا بىزىن
بۇ خاكى پاكمان
بە ناوى چاكمان

(پېرىدەمۇردى، ل ۳۵۳)

۳ - لەگەل زۇربەى جىتىاوه كاندا دىن:
ا - لەگەل جىتىاوى كەسىي جودا. وەك:
منيان، تۆم، ئىمەت ...

لە پاشان دوان لەو باجگرانە هاتن بە لای منهوه، لەو
تاريكاپىيەدا، سەيرىكى سەرو سەكتو قەدو قىيافتى مىنان كرد ...
(لەخەوما، ل ۳۳)

بىستو حەوت سالە من رەنجبەرى تۆم

به نان و ئاواو جلو بهرگی خۆم

(بیکەس، ل ٧٥)

گەر بتى ئىتمەت نەدیوھ، بۆچى دویىنى دەتپەرسەت؟

ئەی بورەھەمن، تو له لات ئەمپۇ كەچى وەك لاكە (لات)

(مەحوى، ل ٦٠)

ب - لەگەل جیناواي خۆيى. وەك:

خۆم، خۆت، خۆمان، خۆتان... .

كەپروى لىニشت گەردى شىعىرم،

ھەي جوانەمەرگ خۆم! ھەي بىرم!

(گۇران، ل ٣٩)

لەومەي زەمان دەكەي كە بۆچ خواربى پاستىي دەھى

غافلى دەستى پاستى خۆت خزمەتى دەستى چەپ دەكا

(نالى، ل ٩٩)

..... كاروانچىيەكان و تىيان، ئىمە ھەرچىيەكمان كردووه ئەبى

ئەمشەو خۆمان بگەيەنинە ناوشار.

(لەخەوما، ل ٣١)

سا توخوا كورگەل ئىتوھو خواي خۆتان

سەيركەن له باتىم تا دەلۋى بۆتان

(پېرەمېردى، ل ١٨٠)

ج - لەگەل جیناواي نىشانە، وەك:

ئەمەمان، ئەوەтан، ئەوەم

چنۇور له كىتون، وەنهوشە له چەم

گول له گولستان يەكىان گرت سەرجەم

هاتنه لام و تیان: تو پابەرمان به
ئەمەمان بۆ بکە و تاجی سەرمان به

(پیرەمیرد، ل ۱۵۸)

د - لەگەل جیتناوی پرسیار، وەک:
کامتان، چیتان ... کیتان، چۆنیان...
وتى کامتان ئەتوانى
ئەم دارانە بشکىنى

(بیکەس، ل ۱۹۱)

..... ئیوه کین و لە کویوه هاتون و چیتان پیوه يە ...
(لەخوما، ل ۳۲)

ه - لەگەل جیتناوی نەفی، وەک:
ھیچم، ھیچت، ھیچى، ھیچمان، ھیچتان، ھیچیان
ویل و سەرگەردان بیتین و خەستەم
ھیچم پىناکرى، دىل و دەست بەستەم

(بیکەس، ل ۷۸)

.... و ھەندىكى تر

ئ - دەچنە سەر چەند جۆريک لە ئاوەلگەردار:
ا - ئاوەلگەردارى شوين، وەک:
ئىرەم، ئىرەمان سەرەوەم، سەرەوەمان، ژۇورەوەم،
ژۇورەوەمان....
ب - ئاوەلگەردارى كات، وەک:
دوينىمان، سېھېينىمان

ج - ئاوه لکرداری و هصفی، و هک:
 زورمان ماوه، خیرایان لى کردن
 هه ر خیرا خیرا ئه مپرسی، زورمان ماوه بگهینه شار يان نا؟
 (له خهوما، ل ۳۱ - ۳۲)

هـتـد

۵ - به ژماره وه دهنووسی، و هک:
 یه کیکیان، سیانیان، صه دمان، هه زارتان
 سیانیان دهرباره‌ی من لوتق کار بـو
 به لام یه کیکیان له پیاو بیزار بـو
 (پیره‌میرد، ل ۱۸۵)

هاوار به مالم چیمان پـی کرا
 له چاره کیکا صه دمان لـئ خرا

(بـیکه‌س، ل ۵۸)

نه وهـلـلا كـهـواـبـوـ خـواـهـلـنـاـگـرـیـ، دـهـحـمـیـ پـیـبـکـهـنـ واـزـیـ لـئـبـیـنـ،
 هـهـزـارـتـانـ بـقـ دـنـیـاـ کـرـدـوـوـهـ، ئـهـمـهـشـ بـقـ خـواـ بـکـهـنـ.
 (له خهوما، ل ۳۷)

و گـهـلـیـ حـالـهـتـیـ تـرـ⁽¹²⁾

⁽¹²⁾ هـنـدـیـ لـهـ زـمـانـهـ وـانـانـ وـاـرـادـهـگـهـیـنـ، کـهـ جـینـاـوـهـ لـکـاـوـهـکـانـیـ دـهـسـتـهـیـ یـهـکـهـمـ بـهـ پـرـیـپـرـیـزـیـشـنـهـوـ دـهـلـکـیـنـ:
 دـ. ئـیـرـاهـیـمـ عـهـزـیـزـ ئـیـرـاهـیـمـ دـهـلـیـ: "رـانـاـوـهـ لـکـاـوـهـکـانـ لـهـگـهـلـ ئـامـراـزـیـ (بـقـ، پـیـ، لـئـ، لـهـگـهـلـ)"
 بـهـکـارـدـهـهـیـنـرـیـنـ ... وـ وـشـهـکـانـیـ (بـقـمـبـیـنـیـ، بـقـوـتـهـکـرـمـ ... پـیـمـدـهـلـیـنـ، پـیـمـانـوـتـرـاـ ... لـیـمـگـهـرـیـنـ)،
 لـیـمـهـدـهـنـ ... لـهـگـهـلـتـبـیـمـ، لـهـگـهـلـیـبـرـقـنـ ...) بـهـ نـمـوـونـهـ هـیـتـنـاـوـهـتـهـوـهـ (لـ ۴۶۶-۴۶۷).
 لـهـ سـهـرـتـاـدـاـ ئـهـوـهـ بـوـونـدـهـکـهـیـنـوـهـ، دـ. ئـیـرـاهـیـمـ کـهـ دـهـلـیـ ئـامـراـزـیـ (بـقـ، پـیـ، لـئـ، لـهـگـهـلـ) مـهـبـهـسـتـیـ
 پـرـیـپـرـیـزـیـشـنـیـ (بـقـ، پـیـ، لـئـ، لـهـگـهـلـ)هـ.

جیناوه‌کانی کەسی یەکەم و دووهم و سییه‌می کۆ ئاشکرا دیارن،
کە دووباره بونه‌وهی کەسی یەکەم و دووهم و سییه‌می تاکن و
(ان)ی نیشانه‌ی کویان خراوه‌ته سەر.

کۆ

تاک

م+ان=مان

م

کەسی یەکەم

ت+ان=تان

ت

کەسی دووهم

ئ+ان=يان

ئ

کەسی سییه‌م

بەلی (بێ) و (له‌گەل) لە بنەرەتدا پریپۆزیشن، بەلام هەرچی (پى) و (لى) یە ئەگەرچى پیوهندیان بە پریپۆزیشنەوە ھەيە، بەلام بەر لە ھەرشت پیشگرن..... پیشگری (پى) و (لى) ئاوه‌لی ترى ساده‌ی (تى، وى) و ناساده (پىتدا، تىدا، پىتوه، تىتوه ... پىك، تىك، لىك) يان ھەيە و جیناوه‌کان له‌گەل ئەمانیشدا بەكاردین و د. ئېبرایم ناوی نەبردوون. پیزای نادروستى دانانى (پى، لى) بە پریپۆزیشن، ئەوهش دەخەينه پیش‌چاو كە ھۆى ھاتنى جیناوه‌کان له‌گەل ئەم پیشگرانەدا، ئەو دەستوورە ئاشکرایە زمانی کوردیيە: جیناوه لکاوه‌کانی دەستەی یەکەم كە له‌گەل كردارى ساده‌دا دىن، دەكۈنە كوتايىه و، بەلام ئەگەر كردارەكە داپىتزاو بى، دىتە پىتشەوە بە پیشگرەكەوە دەلكىن، وەك: گرتىم - تىيمگرت، لىيمگرت، دامگرت، هەلمگرت، رامگرت گرتىمان - دامانگرت، هەلمانگرت، رامانگرت كردىم - تىيمكىرد، لىيمكىرد، رۆمكىرد كردىمان - تىiman، لىiman كىرد، رۆمان كىرد ... هەرچى (بێ) و (له‌گەل) يىشە، ئەگەرچى لە بنەرەتدا پریپۆزیشن، بەلام لەو نموونانەدا كە د. ئېبراهىم هيتاونىيەوە لە ھەر حالەتىكى دىدا كە جیناوه وەرده‌گىرن گەلى پرسىياريان له‌سەر ھەلدەستى.

ئه و جیتیاو لکاوانه‌ی ئه مړق له دیالیکتی خوارووی کوردیدا به کار دین جیاوازیان له گه ل زمانی فارسیی ئه مړق و فارسیی ناوه‌پاستدا ته نیا له فورمی که سی سییه‌می تاک و کودایه.
له زمانی فارسیی ئه مړق دا:

مان	م
تان	ت
شان ⁽¹³⁾	ش

له زمانی فارسیی ناوه‌پاستدا:

مان	م
تان	ت
شان ⁽¹⁴⁾	ش

پ. ل. تسابق لوق و اراده‌گهیه‌نی، که به رابطه رفورمی (شم، شایی) که سی سییه‌می فارسیی کون له ئاویستادا فورمی (هیم، هی) هه‌یه. بؤیه ده توانری بوتری که له زمانه ئیرانیه کانی ئه مړق دا دوو سیسته‌می جیاوازی جیتیاو لکاو به‌دی ده کری، یه کیکیان له فارسیی کونه‌وه که و توتنه‌وه و ئه و هیه که فورمی که سی سییه‌می تاک (ش)ه و له (شم، شایی)ه و ه و هرگیز اوه. دووهم ئه و هیه، که له ئاویستاوه هاتووه و فورمی که سی سییه‌می تاکی (ی)ه (وهک له کوردیدا) و به‌چه‌ی (هیم، هی)ه⁽¹⁵⁾

(13) پروانه:

ا - ذوالنور، دستور پارسی در صرف و نحو و املای فارسی، تهران، ۱۳۴۳، ل. ۲۶.
ب - علی برنانک، دستور زبان فارسی، ۱۳۴۷، ل. ۲۶.

(14) چ. س. راستق ریگویقا، زمانی فارسیی ناوه‌پاست، مؤسکو، ۱۹۶۶، ل. ۵۷.

(15) پ. ل. تسابق، لباره‌ی میثرووی مورفلوژی زمانی کوردیه و، مؤسکو، ۱۹۷۸، ل. ۲۶.

تیکستی کوردی چون ئەوە دەردەخات فۆرمی (م، ت، ئ، مان، تان، یان) چ لە زوودا و چ ئەمپۆ لە بەشە دیالیکتە سەرەکی یەکانی دیالیکتی خوارووی کوردیدا فۆرمی ستاندارد و سەرەکی، بى گومان جیتاوی کەسیی لکاوی دەستەی یەکەمن، ئەوەش پادەگەیەنی، کە لە هەندى ناواچە لە زوودا یان ئیستاکە چەند فۆرمی دیش ھەبوون یان ھەن.

بە وینه لە بەشە دیالیکتی موکریدا بۆ کەسی یەکەمی کۆ جگە لە (مان) فۆرمی (ن)ش بەرچاو دەکەوی.

وەک:

کیمان//کین

"خولایە لە دووی مەخسۇردو مرادان دەچین کین دى دەھانایە".
(تحفەء مظفریە، ب، ۱، ل ۲۶۹)

ھەر لەم بەشە دیالیکتەدا بۆ کەسی دووهەمی کۆ تا ناوه ناوه (و) لە جىی (تان) دەبىنرى. وەک:
مالتان//مالۇ

"کوتى: مالۇ شىۋى، ئەنگۇ شىيت بۇون ..."
(تحفەء مظفریە، ب، ۱، ل ۱۹۳)

چلۇنتان // چلۇنو

"وتىان چلۇنو خۇ دەگىر خىست"

(تحفەء مظفریە، ب، ۱، ل ۱۹۳)
پیویستە سەرنج بۆ ئەوەش رابكىشىن، کە هەندى جار ئەو (و) بۆ
کەسی دووهەمی تاكىش بەكاردى، وەک:
ئەزو//ئەز

"خوشکن، ئەزت ببم به قوربانه!"

"خوشکن، ئەزو ببم به قوربانه!"

(تحفه مظفریه، ب ۱، ل ۲۶۹)

(16) هتد

دەستەی دووه مى ئەو جیناوانە لە دوو رووه دووه جىي
دەمە تەقى يە. يە كە ميان ئەوه يە كە مى لە زمانە وانان ئەم دەستە يە بە¹⁶
جیناو دانانىن ... پووی دووه م كە بناغەي مەسەلە كە يە، ئەوه يە،
ئەوانەي بە جیناوا يان داناوه يان شتىكى دى لە ديارى كردنى
بەشىكىاندا جياوازىيە كى تەواويان لە نىواندا هە يە.

ئەگەرچى دەستەي دووه مى جیناوه كان وەك دەستەي يە كەم
چالاک نىن، بەلام ئەمانىش هەروەك دەستەي يە كەم دەتوانن بىنە
بەشىك لە رىستە و دەورى كارا يان بەركار بىيىن و جىگە لەوهى بە
كرداره و دەلكىن، هەروەها دەچنە سەر گەلى بەشە ئاخاوتى تىريش
و .. جا بۆيە راست نىيە بە كۆتايى كردار لە قەلەم بىرىن.
ئەوهى پىۋەندى بە كىشەي ديارى كردنى فۇرمىانە وە هە يە،
ئەوهى گومان و دەمە تەقى بە شىۋەيە كى سەرەكى لە فۇرمى كەسى
دووه م و سىتىيەمى تاكدا يە.

(16) مەكەنلىقى و تسابقلىقى و رايدەگەيەنن (و) بۇ تاكەو (وو) بۇ كۆيە ... ئەيووبى و سميرنۇڭ تەنبا (وو) يان دەستنىشان كردىووه، ئەويش بۇكۆ .. مەكەنلىقى دەلى، لە پىشىرەوەندى ناوجەي دېش فۇرمى (و) و (وو) هە يە ... تسابقلىقى ئەوهى ديارى كردىووه، كە لە سەنە بۇ كەسى يە كە مى تاك (ق) بەكاردى.....

١ - کەسی دووهمی تاک:

مامۆستا سەعید صدقی لە کتیبی "مختصر صرف و نحوی کوردیدا (ل ٢٩-٣٠) و مامۆستایان جەمال جەلال عەبدوللا و ئەرنىست مەکارۆس لە کتیبی "cours dialect kurdish basic of sulaimanin" (ل ١٥١-١٥٢) دا و لە کتیبی "زمان و ئەدەبی کوردی بۆ پۆلی یەکەمی ناوەندی" (ل ١٥٩-١٦٧) دا و د. وریا عومەر ئەمین لە نەخشەی ژمارە (٣) ای وتاری "لایەنیکی جیاوازی" (ل ٢٦١) دا و لیزنهی زمانی کوردی کۆری زانیاری عێراق - دەستەی کورد لەو بەرهەمەدایه کە بەناوی "بەراوردکاریی لە نیوان زارە کوردی یەکاندا" بڵاوی کردوونەتەوە (ل ٣٢٩) (یت) یان بۆ کەسی دووهمی تاکی جیناوی لکاوی دەستەی دووهم دەستنیشان کردووه.

مامۆستا توفیق وھبی لە کتیبی "دەستووری زمانی کوردی" (ل ٨٥-١٠٢) دا، (ی، یت) یاداشت کردووه.

د. ن. مەکەنزا لە کتیبی "kurdisch dialect studies" (ل ١١٠) دا و رادەگەیەنی کە لە سلیمانی و وارماوه: (ی/یت) باوه و لە بنگرد و پژدەر و موکریان و هەولیز و پەواندز و خۆشناوەتی (ی) بەکار دینن.

مامۆستا نووری عەلی ئەمین لە کتیبی "ریزمانی کوردی" دا ئەم فۆرمانەی "ی (یت)، ھ، .". بە وینەی ئەو جیناوه داناوه (ل ٩٢-٩٥).

مامۆستا مەحەممەد مەعروف فەتتاخ لە وتاری "خۆیەتی لە زاری سلیمانی دا" (ل ١٧٤) وای بۆ چووه، کە جیناوی لکاوی کەسی دووهمی تاکی دەستەی دووهم (ت).^٥

مامۆستا مەسعود مەحمد لە و تاری "سوورپیکی خامه بە دهوری (پاناوا) دا" (ل ۹۰-۹۲) و د.که ریمی ئەیووبی، د.ئ. ئا سميرنۆفا لە کتیبی "دیالیکتی کوردی موکری" (ل ۴۵-۴۷) دا و د.کوردستانی موکریانی لە کتیبی "پیزمانی کوردی بۆ پولی یەکەمی بەشی زمانی کوردی زانکۆی سەلاھە ددین" (ل ۶۸) دا بۆ کەسی دووهمی تاکی دەستەی دووهمی جیناواه لکاوه کانی دیالیکتی کرمانجی خواروو (ى) يان دیاری کردووه.

بە رای ئیمه ئەوانەی (ت) يان (يت) يان (.) يان (ه) ... يان بە جیناواي کەسی دووهمی تاکی دەستەی دووهم داناوه بە هەلهدا چوون و تەنیا ئەو تاقمە پاست بۆ مەسەله کە چوون کە (ى) يان دەستنیشان کردووه... لەنیو ئەوانە شدا، کە (ى) يان دیاری کردووه، مامۆستا مەسعود مەحمد نەبى، هەموو ئەوانى دى هىچ بەلگەيە كيان بۆ ئىسپات كردنى ئەو كارهيان نەھیناوه تەوه... شاياني باسه، مامۆستا مەسعود چەند بەلگەيە كى واقيعى و مىژۇويى بۆ پتەوكردىنى ئەو بۆچۈونەي هیناوه تەوه. ئىمەش لەسەر بناغەي ئەو بەلگانە و هەندى بەلگەي تر هەول دەدەين ئەم تەمومۇھ بېھوينىتەوه.

۱ - ئەگەر بۆ دەستنیشان كردن و پوون كردنە وەي ئەو كىشەيە گەشتىك بە ديوانى شاعيرانى كۆن و نوئى ناوچەي سليمانيدا بکەين، ئەوه دەبىنەن لە زوودا فۆرمى (ى) بەكارهاتووه و زۆر درەنگ فۆرمى (يت) پەيدابووه. بە وىنە لە تىكراي شىعرە كانى نالى و شاعيرانى دى سەرددەمى ئەودا وىنەي (يت) نابىنرى:

گاهى دەبى بە پەوح و دەكەي باوهشىنى دل

گاهى دەبى بە دەم دەدەمەنلى دەمى غوروو

(نالى، ل ١٧٦)

داخىل نەبى بە عەنبەرى سارايى (خاک و خۆل)
ھەتا نەكەى بە خاکى (سوولەيمانى) يَا عوبۇر

(نالى، ل ١٨١)

كاتى بەرە پېش بچىن و بىئىنە سەردەمى مەحوى و تەماشاي
ديوانى مەحوى بکەين، دەبىيىن دىسان ھەر (ى) بەكارھەتىناوه:
كە دل دەتۈيىتەوھ بۆ تۆ، دەكەى ئەو پۇزە تۆ بىروا
كە خۆ دەرخەى وەكۇ خور دل وەكۇ شەونم لەخۆ بىروا

(مەحوى، ل ٣٥)

شۈكور تۆ لە فىرم ناچى، ئەگەرچى من لە فىرىت چۈرم
لە من غائىب نەبى تۆ، بەسمە، با من بىم لە تۆ غائىب

(مەحوى، ل ٥٢)

زىۋەر كە ماودىيەك بەدوا مەحوى دا ھاتووه. ئەمېش ھەر لەسەر
يېپھوئى راست پۇيىشتۇرۇھو تىكىپا ھەر (ى) و تۇرۇھ:
تۇيىش ئەگەر فرسەت لەدەست دەي ئەيىبە مەملۇوكى كەسى
شەو چرا ھەلگەر ئەبى، پۇزىش ئەشۇرى جام و لەگەن

(زىۋەر، ل ١٣)

مەغرييى بارى گەياندە مەنلى ئەمن و ئەمان
تۇش لەناو قوردا چەقىيى (عىش) و نۇشت زارى يە

(زىۋەر، ل ١٢)

ھەندى لە نۇو سەرانى سەردەمى زىۋەر ناوه ناوه فۇرمى (يت)
يان نۇو سىيۇھ... ھۆى پەيدابۇونى ئەو (ت) ھەرشىتىك بى پەرەي
سەند و سەرى لە نۇو سەرانى رېزمانى كوررىش شىۋاند.

۲ - تا ئەمپوش نەک ھەر لە گەلی شوینى دەورو پشتى ناوچەی سایمانی⁽¹⁷⁾، ھەروهە لە دوو ناوچەی گرنگى سەر بە دیالیکتى کرمانجى خواروو - موکريان و سوران - دا چ لە زوودا و چ ئەمپوش ھەر (ى) دەبىنرى، بە وىنە:

....ئەتق زۇر بىشەرمى لەپىش چاوى بەنى ئادەمى سوارى مريشكى دەبى، شەرمى لە شاي ناكەي....
(تحفهء مظفرىه، ب، ۱، ل ۱۹۴)

ئەي ئەو كەسى دەتپەرسىتم و لېم ونى
تۇ خودا نى، تۇ خۆشەویستى منى

(تاريک و رونون، ل ۱۸۴)

لەگەر تۇمە ئەي حەبىيم
من بىرىندارم تۇي تەبىيم
خودا بىتكا بە نسىيم

(فۆلكلۇر، ل ۵۱)

وەتن مەفتۇوتىم، مەحبووبى تۇ
وە هيومى، ئەتۇي حافىزى دىين

(ميهىرى، ل ۲۶)

۳ - لە ھەندى بەشە دیالیکتى وەك ھەورامى⁽¹⁸⁾، لۆرى ... ئەو
جیتاوه دىسان ھەر (ى) يە.

⁽¹⁷⁾ (D. N. Mac Kenzie. Kurdish Dialect Studies, London 1957. P. 110

⁽¹⁸⁾ بپوانە:

ا - دكتور ابراهيمپور، دستور زمانى كرتدى، تهران، ۹ ل ۱۲.

ب - محمد ئەمین ھەورامانى، زارى زمانى كوردى لە ترازووى بەراوردىدا، بەغدا، ۱۹۸۱، ل ۱۲.

٤ - وەک مامۆستایان: د. قەناتی کوردق⁽²⁰⁾ و د. چەرکەزى بەکۆ⁽²¹⁾ ... پەنجەیان بۆ راکیشاوه و وەک بەرهەمی ئەدھبى نیشانى دەدا لە دیالیكتى کرمانجي ژووروودا تەنیا (ى) بۆ كەسى دووهەمی تاك لە کاردايە:

شىخىم! تو دزانى ئەف جزيرە
تىكدا كوبەراو كورد مىرە

(خانى، ل ١٥٢)

گوتن: "ئەمان، مەممۇ تۆ چ دكى؟..

(مەمى ئالان، ل ٥٨)

گەر لوئلۈئى مەنتور ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
وەر شعرى مەلەن بىن تە ب شىرازى چ حابەت

(جزيرى، ل ١٤٦)

٥ - ئەگەر تەماشى ھەندى لە زمانانە بکەين، كە خزمایەتىان لەگەل زمان کوردىدا ھەيە، دىسان دەبىنىن، ئەو جىناوه لە و زمانانە شدا ھەر (ى) يە. بە وىنە، وەک زمانى فارسيي ناوه راست⁽²²⁾ و زمانى فارسيي نوى⁽²³⁾ و زمانى بلوجى⁽²⁴⁾ و ... هتد.

⁽¹⁹⁾ حەميدى ئىزەد پەناھ فەرەنگى لەك و لقۇر، (لىدوان و بەراوردىكردىنى: مەحمۇد زامدار)، بەغدا، ١٩٧٨، ل ٢٤٢.

⁽²⁰⁾ د. قەناتی کوردق (کوردقىيەت)، دەستورورى زمانى کوردى، مۇسۇق، ١٩٥٧، ل ١٩٥.

⁽²¹⁾ د. چەرکەزى، بەکۆ (باڭايىق)، زمانى کوردەكانى سۆققىيەت، مۇسۇق، ١٩٧٣، ل ١٧٠.

⁽²²⁾ لە زمانى فارسيي ناوه راستدا (ى) يە) جىناوارى كەسى دووهەمی تاكە (بېۋانە: ۋ. س. پاستورگۇيىغا، زمانى فارسيي ناوه راست، مۇسۇق، ١٩٦٦، ل ٨٤).

⁽²³⁾ بېۋانە: ذوالنور، دىستور پارسى در صرف و نحو و املائى فارسى، تەران، ١٣٤٣، ل ٢٨.

²⁴ لە هەر دوو دىالىكتى بۇھەلات و پۇرئاواي زمانى بلوجى دا (ى) جىناوارى كەسى دووهەمی تاكە (بېۋانە: ۋ. ا. فېرقۇڭ، زمانى بلوجى، مۇسۇق، ١٩٦٠، ل ٤٣ - ٤٤).

٦ - مامۆستا مەسعوود مەحمەد ورد بۆ ئەوھ چووھ کە جیناوا لکاو "لەبەر زێدە گرنگى ئەو دەورەی پیی هەلّدەستى لە ئاخافتدا، ناشى هیچ پیتیکی بقرتى. لە پیش چاومانه راناوه چالاکە کانى (مان، تان، يان) لە هەموو حاڵەتیک لە هەموو ئەو لەھجانەدا کە بەكاريان دىنن وەک خۆيان دىئنەوە و هیچ پیتیکيان لى كەم ناكريتەوە، تىيەكەي (دەكەيت) يش ئەگەر پیتیکى بنجى با دەبوا ئەویش وابا. لەمەش زياتر دەتوانم بلیم: بۆ دەبى پى هېنى تىيەكەي بقرتى و بگۇترى (دەكەي) كەچى پىيى قرتانى (تىيەكە) نەبى، خۇ زۆر ئاشكرايە دەنگى (ى) لە كوردىدا بە ئاسانى لەناودەچى! ئەگەر بىيەكە بنجى نەبا دەبوا ئەو بىيەتە قوربانى تىيەكەو بگۇترى (دەكەت) لە جىنگەي (دەكەي) هەر هەمان دەنگى (ت) لە پابوردووی تىپەردا بە هۆرى ئەوھوھ کە راناوه هەرگىز تىچوونى بۆ نىيە⁽²⁵⁾.

ئەگەرچى هیچ بەلگەيەكى ئەوتقۇم بە دەستەوھ نىيە، بەلام وا بىرددەكەمەوە، كە گرانىيى هەندى حاڵەتى گەردانىي - بە تايىەتى بزوين نەچوونە سەر بزوين بەب كە گرانىيى هەندى حاڵەتى گەردانىي - بە تايىەتى بزوين نەچوونە سەر بزوين بەبى ئالقەي پەيوەندى - ئە (ت)ەي ھينابىتە كايەوە.... چونكە گەپان و پاشكىن ئەوھ دەردەخەن، زووتر لە حاڵەتى گەرداندا پەيدابووھ، وەك لە بارى ئاسايى كرداردا.

⁽²⁵⁾ مەسعوود مەحمەد، سوورپىكى خامە بە دەورى (راناوا)دا، گۇفارى كۆپى زانيارى كورد، ب، ٢، ٥، بەغدا، ١٩٧٤، ل ٩١.

وەک پىشتر وتمان زىوەر لە بارى ئاسايىدا تىكرا (ى)ي
وتۇوه... بەلام لە ھەندى حاالتى گەردانىدا (ت)ى خستقته سەر (ى)،
وەك:

وا بەجى ماوه لە خىل ناگەيتە كويستانى مراد
كورده سادەي غيرەتنى، (غىرهت) نەوهى دىندارى يە

(زىوەر، ل ۱۲)

دەرھەق بە (عيلم مەكتەب) ئەتق هاتىتە زبان
"فيكرى" بلنى تۈيە گەيشقتوھە "موشتەرى"

(زىوەن، ل ۲۳)

..... هەندى

دەبىنین زىوەر وتۈيە (ناگەيتە، هاتىتە ...) نەيوتوھ (ناگەيىھ،
هاتىتىيە...)، بەلام لە بەرھەمى شاعيرانى پىش ئەوو فۇلكلۇرى كوردى
و تووېڭى ئەمپۇرى گەلى ناوچەي كرمانجىي خواروودا لەو بارە
گەردانىيەشدا (ت)ەك ناھىئىنە ناو كردارەكەوە و دەلىن:

بۇ پارە حەيفە خۇ دەكەيە پۇولى ناپەواج
بۇ پاروپىكى نان ئەسەفە پۇو دەكەي بە ساج

(مەحوى، ل ۹۲)

پىلوى كوتى: "مراوى ئەتق بۇ لە بەحراندا ھەر چىتى خۇش
دەخۇى، گۈئى نادەيە كەس؟"

(تحفە مظفرىيە، ل ۱۹۴)

... هەندى

راستە هيچ زيانىك لەوەدا نىيە ئەو (ت)ەي كوتايى (يت) بە
بەشىك لە جىناوەكە لە قەلەم بدرى، ھەروەها زيانىش نىيە بۇوتىرى

زیادییه کی گه ردانی یه. وەک مامۆستا مەسعود مەھمەد دەلی: "ھەر لاینکیان بى زمانی کوردی زەرەری لى ناكەوئى"⁽²⁶⁾. بەلام سەپاندنی رای ئەوانەی (یت) ھەکە بە جیناو دادەنین ياخود بە بەشیک لە جیناوه کەی دەژمیرن، دووچاری چەند کیشەیە کمان دەکات:

۱ - لە مەسەله‌ی جیناودا لە سەریکەوە درز دەخاتە نیوان شیوه‌ی سلیمانی و بەشە دیالیکتە کانی سوارن و موکریانەوە و لە سەریکى تریشەوە هەردوو دیالیکتى سەرەکى کوردی - کرمانجى خواروو و ژووروو - لەیەک دادەبېرى.

۲ - بەم کاره مۇری ھەلە بە زوربەی زورى ئەدەبى کلاسیکىمانەوە دەنیین، چونکە (ت) ھەکەيان بەکار نەھیناوه و ھەروەها ریبازىکى پەوان لە رەوتى ئەدەبى نویمان کویىر دەکەنەوە و ئازادىي دەربپین کەم دەبىتەوە، بەتاپەتى بە نىسبەت شاعيرەوە، كە وا دەبىن کیش و قافیه‌ی شیعە بەند دەبى بە تى بردنى ئەو (ت) ھەوە⁽²⁷⁾.

۲ - کەسىي سىتىيەمى تاك؛

مامۆستا سەعید صدقى کابان دەربارە جیناوى لكاوى كەسى سىتىيەمى تاك دەلی: "بۇ ماضى لازم بۇ موفردەي غائىب لە فيعلە كەدا دەشاردرىتەوە، (ل ۲۹). وشەی (نووست)ى بە نموونە ھیناوه تەوە ... "ضەميرى حاڭ و ئىستيقبال چ لازم چە موتەعەدى (ئى) موفردەي غائىب لە بە عضى فيعلا (ئەلف) وەكو (دەخوا، دەپوا)" ... (ل ۲۹). بەم پىيە نووسەری ناوبر او سى حاڭتى جیناوى (.. ئى، آى ديارى كردووھ.

⁽²⁶⁾ ھەمان سەرچاوه، ل ۹۲.

⁽²⁷⁾ ھەمان سەرچاوه، ل ۹۳ - ۹۴.

... د. کوردستانی موکریانیش له کتیبی "پیزمانی کوردی" دا هه‌روهک مامۆستا کابان ئەو سى جیناوه‌ی دهستنیشان کردودوه (ل ٦٨)، بەلام له وتاری "جۆره‌کانی جیناوه و دهوریان له پسته‌ی کوردیدا له دیالیکتی کرمانجی خواروو و کرمانجی ژورووودا" دا ئەوانه‌ی بە کۆتاوی کردار له‌قله‌م داوه (ل ٤٠) و (تەنیا (ئ)ی بە جیناوه داناوه (ل ٢٤١-٢٤١).

د. ئیبراھیم عەزیز ئیبراھیم له وتاری "گیروگرفتی نووسینی فرمان لەگەل راناو له رووی پیکەوە نووسان و پیکەوە نەنووسانه‌و" دا، تەنیا (ئ)ی بە جیناوه‌ی لکاوی کەسى سییه‌می تاک ژماردووه (ل ٤٥٦-٤٥٤) و ئەوانی دى هەموو وەک کۆتاوی کردار تەماشاکردووه (ل ٤٥٣-٤٥٤).

بە باوه‌پی مامۆستا توفیق وەھبی "آ (ات، اتین)، ئ (یت، یتینب)، جیناوه‌ی لکاوی کەسى سییه‌می تاکن (ل ٨٩).

د. وریا عومەر ئەمین "، ات، یت"ی دیاری کردودوه و (ل ٢٦١) مامۆستا نووری عەلی ئەمین "ئ/یت، ت/ات، .ئی دهستنیشان کردودوه (ل ٩٥-٩٢). له کتیبی "زمان و ئەدەبی کوردی بۆ پۆلی یەکەمی ناوه‌ندی" دا (ات، یت، . دانراوه (ل ٥٦). مامۆستا ئەحمدە حەسەن ئەحمدە له کتیبی "پیزمانی کوردی" دا (یت)ی نووسیووه (ل ١٥٩-١٦٧).

مامۆستا مەحمدە مەعرووف فەتتاح له وتاری "خۆیه‌تی له زاری سلیمانی دا" (ئ، یت، ئا، ئات)ی ناوبرددووه (ل ١٧٤). لیژنەی زمانی کوردی کۆپی زانیاری عێراق له لایپرە (ل ٣٢٧)ی ژماره (١٠)ی

گۆڤاری کۆردا (ت، یت)ی دەستنیشان کردووه و لە لایه‌رە
یشدا (ان، تیت)ی داناوه. (٣٢٩)

د. مەکەنزاوەتی (ئى/تن، ت) بۆ کەسی سیئیەمی تاک بەکاردهبریئن.
بەنگرد و پژدەر و موکریان: (ئى/تیت، ئى/تیت); لە ھەولیز و پەواندز و

د. کەریمی ئەیووبی و دئى.ئا. سميرنۇقا لە بەشە دیالىكتى
موکریدا فۆرمى (..، ٥) يان ديارىکردووه و مامۆستا مەسعود
مەھمەدیش ھەر (..، ٥)ی داناوه.

د. کەریمی ئەیووبی و د. ئى. ئا. سميرنۇقا، ھەروەك مامۆستا
مەسعود مەھمەد فۆرمى دەستەی دووهەمی جیناوه کانیان
ديارىکردووه، بەلام هېچ بەلگەيەکيان نەھیناوه تەوه و ویراى ئەوهش
وايان لە قەلەم داوه، كە (ئى)ش جیناوىيکى لكاوى گشتىيە.... بەلام
مامۆستا مەسعود نمۇونە و بەلگەي تەواوى هیناوه تەوه و (ئى)يش
بە جیناوه دانانى.

گەران و پشکنین و لىكدانەوە لكاوى کەسی سیئیەمی تاک بەم
جۆرە دەرددەخەن: (٥)، (.)

١ - حالەتى دەرنەكەوتى جیناوه:

سەرنج دەرى دەخا كە وا پىنج جیناوى (م)ی کەسی یەكەمی
تاک، (ئى)ی کەسی دووهەمی تاک؛ (ين)ی کەسی یەكەمی كۆ، (ن)ی
کەسی دووهەمی كۆ؛ (ن)ی کەسی سیئیەمی كۆ بە ئاشكرا لەگەل
كردارى تىنەپەری پابوردوو و پانەبوردووی تىپەر و تىنەپەردا
دەرددەكەون، ھەرچى کەسی سیئیەمە دەرناكەۋى.

خوینه رکاتی (ئى/يت)، (ا/ات) له کوتایی کردار رانه بوردووی تیپه‌ر و تینه‌په‌ر دوه بینی و ده خوینتەوه، كه زۆربه‌ی زمانه وانان به جیناویان داناون، هەقیه‌تی بکه‌ویته گومانه‌وه جا بق رهواندنه‌وه‌ی ئه‌وه گومانه و ساغ‌کردنه‌وه ئه‌وه مۆرفیمانه و دهستنیشان‌کردنی حاله‌تی كه سی سینیه‌می تاک له و کیشیه‌یه ده کولینه‌وه:

مۆرفیمی (ئى/يت):

لە نیتو ئه‌وه کۆمەلە مۆرفیمەدا (ئى) له هەموویان چالاکترە ... لە باره‌ی ئەم مۆرفیمە‌وه سی کیشە هەیه: يەکەم: ئایا مۆرفیمە‌کە (ئى) يە يان (يت)؟. دووهم: (ئى) جیناوه يان زیادەی گەردانی يە؟. سینیم: مەوداي بەكاره‌تانا نی چونه؟.

جگه له هەندى بەلگەی تایبەتی، هەروه‌ها ئه‌وه‌ی له مەوپیش و تمان بۆ ئیسپات‌کردنی ئه‌وه‌ی (ئى) جیناوى لکاوى كه سی دووه‌می تاک، نەک (يت)، ده کرى زۆربه‌ی دووباره بکریتەوه.

۱ - له گەشتى تیکستى ئەدھبى كۆن و نويى ناوجەی سليمانيدا ليمان ئاشكرا دھبى له زوودا فورمى (ئى) بەكارهاتووه و زۆر درەنگ (يت) بلاو بووه‌تەوه. بۆ نموونه له سەرپاکى شیعرەكانى نالى و شاعیرانى سەردهمی ئه‌ودا وینه‌ی (يت) له يەك دوو شویندا بەكارهاتووه، كەچى (ئى) له سەدان شویندا:

وەها مەستى تەماشاي چاوتە "نالى" كە نازانى
بە بىدارى دھبینى، يَا له نەشئەی مەستى يو خەودا

(نالى، ل ۸۹)

نالى" خەبەرى بى ئەڭىرى غائىيە، ئەمما
نالىكى حەزىن دى لە موناجاتى سەھەردا

(نالى، ل ٨٢)

كە بەرەپىش دەچىن و دىئىنە سەردەمى مەحوى ئەوە دەبىنин
دىسان ھەر (ى) بەكارھېتراوە:

ھەتا ماوه دەبى ئەشكى نەدامەت داوهرىنى چاو
عەرق پېتن نەبى، شەخسى لە كارى خۇ خەجل چىكا؟

(مەحوى، ل ١٤)

چاوى كەۋى كە بەم غەزەلەم دورىشناسى شىعر
كى بى دەلىن ئەمەندە گوھەر وەرگى لە ھىچ

(مەحوى، ل ١٠٠)

وەك ئاشكرايە، زىيەر ماوهىك دواى مەحوى هاتووه، ئەوەتە
ئەميش ھەر لەسەر پېپەرى ۋۆيىشتۇوه و ھەر (ى)ى و تۈوه:

دىويىكە گيانى تىا نى يە ئەكشى بەچەشنى ماو
بى دەست و قاج و خويتە بە بى گۆشت و دەمار

(زىيەر، ل ٤٢)

ھاتە سەرپى كە وا بچى بق "ئاۋ"
بە لەپا كەوتە سەر ھەمانە دراۋ

(زىيەر، ل ٧٩)

بەللى لە بەرەمى ھەندى لە نۇو سەرانى سەردەمى زىيەردا
ناوەناوه فۇرمى (يت) دەبىنرى و دواترىش پىر بەكارھاتووه....
ھاتنەكايىھى ئەم (ت)ھ ھىچ لەو پاستى يە مىزۇوېي يە ناكۇرپى، كە ئەو

مۆرفىيەمە لە سەدەي نۆزدە و سەرەتاي سەدەي بىستدا لە شىۋەھى
(ئى) دا بەكارهىتزاوە.

٢ - تا ئىستاش نەك ھەر لە گەللى شويىنى دەورۇپشتى سلىمانى،
ھەروھا لە دوو ناوجەي گرنگ و بەرينى سەر بە دىالىكتى
كرمانچى خواروو- موکريان و سۇران چ لە زۇودا و چ ئەمرق ھەر
(ئى) دىارە وەك:

سەگ كوتى: "وا مەسلەحەتە، مشك ڭلەنلى خۇى لە ئەسپۇننى
وەربدا، وەختىكى جۇوە دەنۋى، بچى ڭلەنلى خۇى دە كەپۈرى
جوولەكەي بىنى، دەشمى، ئەنگوستىلەكە دەردەپەرى
(تحفەءى مظفرىيە، ب، ١، ل ١٩)

گىزىلەكەي بەسام و توندى خەزان
كە پەلامارى دايە باخ و پەزان
دەشكىتى نەمامى شلک و تەپ

(تارىكىو پۇون، ل ١٤٠)

لە مارانپا دى مەممۇود بەتەنلى
بە جامان خەنە لەسمىران دەنلى

(فۆلكلۇر، ل ٣٦)

خوداوندا دەخىلت بىم ھەتا كەي حالەتم وَا بىن
وەتن داخى لەبۇ من بىن، لە بۇ خەلک بى گولستانى
(مېھرى، ل ٢٩)

٣ - وەك گەللى لە زاناييان پەنجەيان بۆ درېڭىزكردووه و⁽²⁸⁾ وەك تىكىستى تۆماركرا و دەرىدەخالە دىالىكتى ژۇورۇو دا مۇرفىتىمى ناوبراو لە شىۋەھى (ئى) دايى.

يەكە پىوندايى هاتىيە، قەت نابىسىنى گوتنانە

(مەمنى ئالان، ل ٥٣)

ئەۋى عەللى مەممەند دابۇو زېپاندىنى.

(كوردق، ل ٣٤)

٤ - مۇرفىتىمى (ئى)، كاتى لەگەل جىتىاويكى لكاوى دەستەي يەكەمدا دى، (ت)ى لەگەل نايەت، وەك:

دامى، دامانى، بىرمى، ناردىمى، ناردىمى....

وا دىيارە ئەو (ت)ەي ئەمپۇق بەدوا (ئى) دا بەكاردى، شىۋەھە شىۋازى پەيدابۇونى ھەروەك ئەو (ت)ە بى، كە لەدوا جىتىاۋى (ئى) اى كەسى دووھەمى تاكەوە دىت.... چونكە تىكىستى كوردى نىشانى دەدا، كە لە زوودا ئىچىگار كەمبۇوه و دوايى لە حالتى گەردانى كرداردا بە دەركەوتتووه و ئىنجا بۆ بارى ئاسايىش پەرهى سەندووه....

لىزەدا دەبى ئەۋەش لەياد نەكەين، د. مەكەنلى لە دوو سەرەتە بەھەلەدا چۈوه، كە دەلى (تن) لە ناواچەرى ھەولىر و رەواندز و خۆشناوهتى⁽²⁹⁾ جىتىاۋى لكاوى كەسى سىيەمە:

يەك - ئەو (تن)ە جگە لە ناواچانەي ئەمپۇق، كە د. مەكەنلى دەستنىشانى كردوون، لە زووشدا لە گەللى شوينى ترى كوردىستاندا

⁽²⁸⁾ بە وىتىنە، بىرانە: (قەناتى كوردق، ھەمان سەرچاوه، ل ١٩٥؛ چەركەزى بەكتۇ، ھەمان سەرچاوه، ل ١٧٠).

⁽²⁹⁾ بىرانە: د. مەكەنلى، سەرچاوهى ناوبراو، ل ١١٠.

بەکارهاتوون. بۆ بەلگەی ئەمە مامۆستا مەسعوود مەحمەد نموونەی لە (شیخ رەزا تالەبانی) و (مەلا وەسمان) ھوھ ھیناوەتەوە⁽³⁰⁾ وا منيش بۆ پەتكەردنی ئەو رایە نموونەیەک لە (نالى) یەوە دىئمەوە.
مەھ بە شەو ھەلدى، پەنا دەگریت و دەنویتەن بە بۇز
دا بگاتە سیپپى پەچھەی پەرچەم و وەصفى بىرقى

(نالى، ل ٦٩٤)

دوو - لە راستىدا ئەو (تن) ھاش، ھەروھك (ت) زىادەي گەردانىيە و شاياني باسە مامۆستا مەسعوود مەحمەد ئەھوھى ئىسپات كردووه⁽³¹⁾.

تا ئىرە ئەھمان روون كرددوه كە ئەو پاشبەندە بە شىيۆھى (ئ) باوتر بۇوه و باوه، نەك بە شىيۆھى (يىت) ... ئىجا دىئنە سەر لېكدانەوەي كىشەي دووهم: (ئ) جینناوە يان زىاديي گەردانىيە؟ ئىمە دەبىنین ھەر كىدارىكى تىپەر يى تىنەپەر لە كاتى رانەبوردوودا كە جینناوە لكاوهەكانى دەستەي دووهم وەردەگرن ئەگەر رەگى كىدارەكە ياخود راستىر ئەو بەشەي كىدارە كە دەكەوييە پىش جینناوەكە كۆتايى بە ھەر دەنگىكى نەبزوين هاتبى، چۆن بە رەوانى و ئاشكرايى جینناوى (م) ى كەسى يەكەمى تاكو (ئ) ى كەسى دووهمى تاك و (يىن) ى كەسى يەكەمى كۆ و (ن) ى كەسى دووهم و سىيەمى كۆ وەردەگرن، لە حالەتى كەسى سىيەمى تاكدا مۆرفىيە (ئ) ى پىتوھ دەنۈوسى. بۆ نموونە:
كىدارى تىنەپەر

⁽³⁰⁾ بروانە: مەسعوود مەحمەد، سەرچاوهى ناوبرارو، ل ۱۰۳.

⁽³¹⁾ بروانە: ھەمان سەرچاوه، ل ۱۰۲-۱۰۴.

(کەسی یەکەم - دەچم، دەمرم، دەبم

تاك (کەسی دووهم - دەچى، دەمرى، دەبى

(کەسی سیئەم - دەچى، دەمرى، دەبى

(کەسی یەکەم - دەچىن، دەمرىن، دەبىن

کو (کەسی دووهم - دەچن، دەمرن، دەبن

(کەسی سیئەم - دەچن، دەمرن، دەبن

كردارى تىپەر

(کەسی یەکەم - دەنووسىم، دەنيرىم، دەفرقشىم

تاك (کەسی دووهم - دەنووسى، دەنيرى، دەفرقشى

(کەسی سیئەم - دەنووسى، دەنيرى، دەفرقشى

(کەسی یەکەم - دەنووسىن، دەنيرىن، دەفرقشىن

کو (کەسی دووهم - دەنووسن، دەنيرن، دەفرقشن

(کەسی سیئەم - دەنووسن، دەنيرن، دەفرقشن⁽³²⁾

بىتتوو دەنگى پىش جىناوهكان بزوئىنى (وو)ش بى، دىسان پوون

و ئاشكرا مۆرفىمى (ى) خۆى دەنويتى:

(1- دەنووم، دەيانگرووم

تاك (2- دەنووى، دەيانگرووى

(3- دەنوى، دەيانگروى⁽³³⁾

(1- دەنووين، دەيانگرووين

کو (2- دەنوون، دەيانگروون

(3- دەنوون، دەيانگروون

⁽³²⁾ ئەگەر كردارەكە رانەبوردووی بىزريش بى، ئەو مۆرفىمى (ى/يىت)ە هر دەردەكەھوي، وەك دەنووسرى (يىت)، دەنيرى (يىت)، دەفرقشىرى (يىت)

⁽³³⁾ لەم حالەتەدا لەبەر نەھاتنى بزوئىن بەدوا بزوئىدا (وو) دەبىته كۆنسۇتانتى (و- W).

دهشی بوتری، ئەگەر ئەو (ئ) یه زیادەی گەردانی کردار بوايە، وا
پىك لەگەل جیناوهکانى تردا نەدەھات
ياخود ئەگەر پى له سەر ئەو دابگىرى، كە ئەو (ئ) یه زیادەی
گەردانی کردارە، ئەو دەبى بوترى (م، ئى، يىن، ن، ن) شەر زىادىن.
ئەمە دواتر وەلام دەدەمەوە، بەلام جارى دەمەوى ئەو
يادداشت بکەم، ئەگەر لە هەندى باردا (ئ) باش دەرنەكەووت يان
دەنگىكى تر لە جىيى بىزرا، نەبىتە هوى سەرلىكىچوون.
بۇ نموونە لەو کردارە پانەبوردووانەدا كە لە پىش جیناوهکانى
(م، ئى، يىن، ن، ن) وە دەنگى (ئ) ھەيە، بە رەوانى جیناوهکان بە دوا
ئەو (ئ) یەوە دىن. وەك:

- (۱-دىم، دەخنكىيەم، دەسووتىيەم)
- (۲-دىيى، دەخنكىيى، دەسووتىيى)
- (۳-دى، دەخنكى، دەسووتى)

(۱-دىيەن، دەخنكىيەن، دەسووتىيەن)
كۆ (۲-دىن، دەخنكىيەن، دەسووتىيەن)
(۳-دىن، دەخنكىيەن، دەسووتىيەن)
بەلام كە لە بارى كەسى سېيەمى تاكدا کردارەكان دەبنە (دى)،
دەخنكى، دەسووتى) ھەر يەك (ئ) یە، ئەمە شتىكى سەرسوورەهاوەر
نىيە و وەك ئاشكرايە دوو بزوينى (ئ) بەيەكەوە نايەن و يەكىكىيان
تىداچووھ.

ياخود هەندى جار ھەر لە كاتى پانەبوردوودا (ا) لەبرىتى (ئ)
دەبىزى، وەك:

۱-ئه‌گه‌ر ده‌نگی پیش جیناوه‌که (۵) بی. وه‌ک:

(۱-ده‌که‌م، ده‌به‌م، ده‌خه‌م

تاك (۲-ده‌که‌ی، ده‌به‌ی، ده‌خه‌ی

(۳-ده‌کا، ده‌با، ده‌خا

(۱-ده‌که‌ین، ده‌به‌ین، ده‌خه‌ین

کو (۲-ده‌که‌ن، ده‌به‌ن، ده‌خه‌ن

(۳-ده‌که‌ن، ده‌به‌ن، ده‌خه‌ن

۲-ئه‌گه‌ر ده‌نگی پیش جیناوه‌کان (ق) بwoo⁽³⁴⁾. وه‌ک:

(۱-ده‌خوّم، ده‌پرّق، ده‌شّوّم

تاك (۲-ده‌خوّی، ده‌پرّؤی، ده‌شّوّی

(۳-ده‌خوا، ده‌پروا، ده‌شوا

(۱-ده‌خوّین، ده‌پرّقین، ده‌شّوّین

کو (۲-ده‌خوّون، ده‌پرّقون، ده‌شّوّون

(۳-ده‌خوّون، ده‌پرّقون، ده‌شّوّون

هه‌رچی ئه‌م (ا)یه، ئه‌میش شیوه‌ی مورفیم (نمط المورفیم -

(ئ)یه و دواتر لیتی ده‌دویین. Allomorph

ئیستاش دیننه سه‌ر کیش‌هی سییه‌می مورفیمی (ئ)، که باسی

مه‌وای به‌کارهینانیتی:

۱-له‌گه‌ل کرداری رانه‌بوردووی تینه‌په‌ر و تینه‌په‌ردا دی. وه‌ک:

تینه‌په‌ر - ده‌چی، ده‌گه‌ری، ده‌مری

(34) لەم حالەتەدا نەک ھەر پاشبەندەکە (ا)یه، بەلکو (ق)کەش دەبىتە (و - W).ی كۆنسۇنات.

تیپه‌پ - ده نیری، ده فرقشی، ده گری

۲- ده چیته سه رکداری پانه بورد و تینه‌په‌پ و تیپه‌پ له دو خی
نه هی ناصه ریح دا، و هک:

تینه‌په‌پ - نه چی، نه نوی، نه مری

تیپه‌پ - نه نیری، نه فرقشی، نه نووسنی

۳- به کرداری تینه‌په‌پ و تیپه‌په ده لکی له دو خی فه رمان به واتا و
مه بهستی ئیزن خواستن دا، و هک:

تینه‌په‌پ - بچی، بنوی، بمري

تیپه‌پ - بنیری، بفرقشی، بگری

۴- به کرداری تینه‌په‌پ و تیپه‌په ده می رابود و دوی نزیکی
ئینشائی يه و ده لکی. و هک:

تینه‌په‌پ - چووبی، نووستبی، که و تبی

تیپه‌پ - خواردبی، فرقشتبی، ناردبی

۵- ده چیته سه رکداری تیپه‌پ که جیناواری دسته‌ی یه که می له
سه ره تاوه له گه ل هاتبی. و هک:

ده ماننیری، ده مان فرقشی، ده مان گه پی

۶- ده چیته سه رهندی کرداری تیپه‌پ، که جیناواریکی دهسته‌ی
یه که می پیوه بی و وا چاو ده خله تینی دهوری به رکار ببینی. و هک:

دامنی، دامانی

که داغی سینه می دی، ده ردی دامنی

وتی: مورت هه یه، صاحب به راتی

(مه حوى، ل ۲۹۸)

مۆرفیمی (ا/ات)

(ا) شیوه‌ی مۆرفیمی (ئ) یه و تەنیا له و حاڵەتانەدا پەیداده‌بى، كه (ئ) له پاش هەندى دەنگە وە ناتوانى بى، دەنا كە دەنگە كان دەگۆرپەن (ئ) دىتەوە. دەربارە (ا) ئى شیوه‌ی مۆرفیمی (ئ) يش، هەروەها سى كېشە هەيە:

ئایا پاشبەندەكە (ا) یه يان (ات)؟ دووهم - (ا) جىنناوه يان زىادەي گەردانى يه؟ ؟ سىيەم - مەوداي بەكارھەتنانى چۈنە؟ بەشىك لەو بەلگانەي پىشتر بۇ ئىسپات‌كىرىدى مۆرفیتمى (ئ) هەتنامانەوە، (ا) ئى شیوه‌ی مۆرفیمېشيان بەردەكە وئى.

ا-گەران بە ديوانى نالى و مەحوى و زىوەر...دا، ئەوە دەردەخا، كە تەنیا له يەك دوو شويىندا نەبىن - ئەویش له و شىعراڭەدا كە بە پىيى تى كۆتايان دى - فۇرمى (ات) يان بەكارنەھەنناوه، كەچى دەيان رېزىھى كەسى سىيەم كۆتاىي بە (ا) هاتووه:

دەم دەم كە دەكا زارى پېر ئازارى بە غونچە
بۇ دەعوەتى ماچى لەبە گۇيا دەمى نادا

(نالى، ل ۸۴)

پەم دەكا حەتتا له مىھر و مەھ جونۇن ئادابى عىشق
سېبەرى لى بارە هەر كەس مەيلى تەنھايى بىكا

(مەحوى، ل ۱۸)

ھەواكەي (شاھق) ئاوهكەي (قەندىل)
لا ئەبا له كورد ئىشى بىرىنى

(زىوه ر، ل ۳۵)

۲-له تیکستی فولکلوری دوو ناوچهی موکریان و سوراندا دیسان
هه ر فورمی (ا) به رچاو دهکه وی. و هک:
گوتیان: "نا، مام پیوی توبهی کردووه، هه موو پقژی به رقزووه،
له ئاوی شه وی پاریزی دهکا، ده چیته حه ججی."
(تحفه عی مظفریه، ب، ل ۱۹۳)

هه رووا دهپوا له نجهی دهکا
سهری مهمکی گهمهی دهکا

(فولکلور، ل ۵۲)

..... هت

وا پی دهچی ئه و (ت)هی ئه مرق به دوا (ا)دا به کاردى شیوه و
شیوازی په یدابونی هه روکه و (ت)ه بی که له دوا جیناوی (ی)ای
که سی دووه می تاک و (ی)ای که سی سییه می تاکدا دی ... چونکه
تیکستی کوردی نیشانی دهدا که له زوودا ئیچگار که م بووه و دوایی
له حاله تی گه ردانی کرداردا به ده رکه و تووه و ئنجا بۆ باری ئاسایش
په رهی سهندووه.

دوای لیکدانه وهی فورمی مورفیمه که، ئینجا با بزانین (ا) جیناوه
یان زیادی گه ردانی يه.

پیشتر ئه و همان باس کرد، که له دوو حاله تی کاتی، پانه بوردوو دا
(ا) به ده ده که وی:

۱-ئه گه ر دنگی پیش جیناوه کان (ه) بی.
لهم دو خه دا جیناوی (م)ای که سی یه که می تاک و (ن)ای که سی
دووه م و سییه می کو له بره ئه وهی نه بزوینن به رهوانی به دوا بزوینی
(ه)دا دین، (ی)-ا (ی) که سی دووه می تاکو (ی)-ا (ی) سه ره تای (ین)ای

کەسى يەکەمی کۆ قۇرتىيان بەوه دەرھویتەوە، كە دەبن بە (ئى - ۋ)
نەبزوين. دەمەننەتەوە سەر (ئى)، كە لە حالەتى كەسى سېيەمى تاڭدا
دەبى بە شىيەھەك دەرەكەھەئى. لەبەر ئەوهى (ئى) نە دەتوانى بىنى بە^١
نەبزوين و نە نزىكايەتى لەگەل (٥) ھەيە، بۆيە لەم بارەدا (ا) ئى
شىوھى مۇرفىمى دى. لەبەر ئەوهش كە (٥) لە (ا) لاوازترە تى دەچى
و كىدارەكان دەبنە: (دەكا، دەبا، دەخوا ...)

٢-ئەگەر دەنگى پىش جىتناوەكان (ق) بۇو.

ھەر پىنج جىتناوى (م، ئى، ت، يىن، ن، ن) چۈن لە بەشى يەکەمدا
ھاتبۇن لىرەشدا ھەر بەو چەشىن دىن ... ھەرچى (ئى) يە دىسان نە
دەتوانى بەدوا بزوينىدا بىنى و نە دەشى بىنى بە نەبزوين، بۆيە
سەرلەنوئى (ا) شىوھى مۇرفىمى (ئى) سەرھەلداتەوە. جا كە
سەريش ھەلداتەوە كىشە ھەر دەمەننەتەوە، ئەويش ئەوهى، كە بزوين
بەدوا بزوينىدا نايەت ... بەلام قۇرت بەوه دەرھویتەوە، كە بزوينى (ق)
دەبى بە نەبزوينى (و-W). جياوازى حالەتى يەکەم و دووهم لەودايە،
لە حالەتى يەکەمدا بزوينى پىتش (ا) كە تىداچۇوھ و لە حالەتى
دووهمدا بۇوھ بە بزوين.

بۇ ئەوهش كە پىتىرىيە سېپىتىن كە ئەم (ا) يە شىوھ مۇرفىمى
(ئى) يە، ئەگەر سەيرى ئەو كىدارانە بىكەين كە ناومان بردن و
ئەوانەيان لى ھەلبىزىرن كە لە گەرداڭ كەندا جىتناوى دەستەي
دووهم وەردەگىرن، دەبىننەن كاتى لە دەمىن راپوردووی ئىنىشائىنى
نزىكىدا كۆتاييان دەبىتە دەنگىكى نەبزوين و (٥) يان (ق) نامىنى، ئەوسا
(ا) نايەت و (ئى) خۆى دىتەوە. بە وىتنە: كىربىنى، بىردىنى، خىستىنى،
خواردىنى

لە بەر ئەوھى (ا) لە هەموو پوویەکەوە لە (ئ) كزترە، بۆيە مەوداي بەكارهينانيشى تەسکترە، بەلام لەو مەيدانانە كە تىياندا بەكاردەبرى، بەشى مەيدانى (ئ)ن:

١- لەگەل كردارى رانەبوردووی تىنەپەر و تىپەردا دى:

تىنەپەر- دەپوا ...

تىپەر- دەخوا ...

٢- دەچىتە سەر كردارى تىنەپەر و تىپەر لە دۆخى نەھى ناصەريحدا:

تىنەپەر- نەپوا

تىپەر- نەخوا

٣- بە كردارى تىنەپەر و تىپەر و دەلكى لە دۆخى فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواتىن:

تىنەپەر- بپوا

تىپەر- بخوا ...

٤- دەچىتە سەر كردارى تىپەر كە جىناوى دەستەي يەكەمى پىۋە بى (بە مەرجى لە سەرتاوه هاتبى):

دەخوا، دەمانخوا ..

دەمشوا، دەمانشوا ...

نمبوونى پاشبەند:

ھەموو كردارە تىنەپەرەكان لە ھەريەكى لە چاوغى دالىيەوە يان يىييەوە بن، لە كاتى رابوردووی ئىخبارى و ئىنىشائى رەبەق يان

بەردەوام يان دووردا⁽³⁵⁾ لە حالەتى كەسى سىيەمى تاكدا نە جىتىاۋ و
نە زىادەتى گەردانى وەرناڭرن. بە وىنە (مرىن، نۇوستن، گەران،
چۈن، فرىن):

۱-پابوردووئى ئىخبارى:

۱-پابوردووئى ئىخبارى پەبەق:

مرد، نۇوست، گەر، چۈن، فرى

۲-پابوردووئى ئىخبارى بەردەوام:

دەمرد، دەنۇوست، دەگەر، دەچۈن، دەفرى

۳-پابوردووئى ئىخبارى دوور:

مردبوو، نۇوستبوو، گەرابوو، چۈوبوو، فرىبوو

ب-پابوردووئى ئىنىشائى:

۱-پابوردووئى ئىنىشائى پەبەق:

مردبا، نۇوستبا، گەرابا، چۈوببا، فرىبا

۲-پابوردووئى ئىنىشائى بەردەوام:

بەردىبا، بىنۇوستبا، بگەرابا، بچۈوببا، بفرىبا

(بەردىا، بىنۇوستايى، بگەرایا، بچوايى، بفرىيایى).

جىتىاۋى كەسى سىيەمى تاك و زىيەتى گەردانى لە رېژەتى
پابوردووئى تىپەپى ئىخبارى و ئىنىشائى پەبەق يا بەردەوام يان
دووردا دەرناكەۋىت.

⁽³⁵⁾ ئىتمە لىرەدا سى جۆرە پابوردووئى ئىخبارى و ئىنىشائىمان دىارىكىد و جۇرى چوارەم
كە پابوردووئى نزىكە، ناومان نەبرد، چونكە پابوردووئى نزىك لە حالەتى ئىنىشائىدا، وەك
پىشتر باسمان كەردى پاشبەندى (ئى) وەردەگىرى، وەك (مردبى، نۇوستبى، گەرابى، چۈوبى،
فرىبى ...). لە حالەتى ئىخبارىي شىدا وەك دواتر لىتى دەدويتىن جىتىاۋى (ە) وەردەگىرى، وەك:
(مردبوو، نۇوستبوو، گەراوە، چۈن، فپىوھ ...).

وهک:

۱- رابوردووی ئىخبارى:

۱- رابوردووی ئىخبارى په‌ق:
نووسرا، کوژرا ...

۲- رابوردووی ئىخبارى به‌ردەوام:

دهنووسرا، دەکوژرا ...

۳- رابوردووی ئىخبارى دوور:

نووسراپوو، کوژرابوو ...

ب- رابوردووی ئىنشائى:

۱- رابوردووی ئىنشائى په‌ق:
نووسراپا، کوژرابا ...

۲- رابوردووی ئىنشائى به‌ردەوام:

بنووسراپایه، بکوژرابایه ...

(بنووسراپایه، بکوژرابایه ...)

۳- رابوردووی ئىنشائى دوور:

نووسراپوبایه، کوژرابوبایه ...

(نووسراپووایه، کوژرابووایه ...)

هەندى كردارى تىپه‌ر هەيە لە كاتى پانه بوردوودا كە بۆ كەسى سىيەمى تاك بەكاردىن، زىادەي گەردانىي (ى)يان دەچىتەسەر. وەك:
دەژى، دەگرى ...

ئەگەرچى زۆربەي نووسەران ئەو (ى)يەشيان بە جىناوى كەسى سىيەمى تاكى دەستەي دووه‌م داناوه، بەلام بەھەلەدا چوون و هەر

ئەو نموونانەی بۆ جیناوا نەبۇونى (ى/بىت/ا/ات) ھیناوماننەتەوە، دەتوانن بىنە بەلگەی رەتکردنەوەی جیناوا نەبۇونى (ى)يېش ... ب-جیناوى (٥):

نووسەرانى پیزمانی کوردی (جگە لە مامۆستا نۇورى عەلی ئەمین بەپىتى بۆچۈونى زۇرى و مامۆستا مەسعود مەمدە)، بزوئىنى (ه)ى كوتايى پىستەي وەك: "دارا مەردە؛ ئەو كوردە؛ خۆر بلندە" ... يان بە كردارى "بۇون (فعل الکينونه-verb to be) داناواه" ⁽³⁶⁾.

بەلى مامۆستا مەسعود پاست بۆى چووه، كە دەلى لەم جۆرە پستانەدا "كوا فيعل؟ دەزانىن ھەموو فيعليك لە خودى خۆيدا، واتە لە ناوهەرۆك واتاي وشەكەيدا، دوو پەگەزە (كات و پوودان)ن، ھەرچى فيعلى جىهان ھەيە بىيانھىنەو بە نموونەي دەمەتەقە، تاكىكىان بى ئەم دوو پەگەزە نىيە و ئىمکانىش نىيە ھەبى" (سوورىيکى خامە ... ل ١١١) ... بە دوا ئەمەدا مامۆستا مەسعود بە چەندىن بەلگەی واقىعى و زمانەوانى ئەوھ ئىسىپاتدەكى، كە ئەو پستانە كات و پوودانىان تىيدا نىيە (ل ١١٨-١١٤).

كە دەوترى "دارا مەردە" ... تەنيا راستىيەك باس كراوه و مەبەست ئەوھ نىيە (تازە دارا بۆتە مەرد)، تا بىرمان بۆ پوودان بچى. لە پستانەدا مەردايەتى ئەو پووداۋىيکى نوى نىيە كە پىشتر بۇونى نەبۇوبى ... بەلام بىتتو بۇوترىت "ئەو مەرد بۇو، ئەو دەم مەردايەتى ئەو دەبى بە پووداۋىيک لە كاتى رابوردوودا، واتە لىرەدا واتاي

⁽³⁶⁾ بروانە بەرھەمەكانى: تۈفيق وەھبى، نۇورى عەلی ئەمین، مەممەد ئەمین ھەورامانى، عەبدوللە شالى و گەلەكىتى.

تەجريدى مەردايەتى بە ھۆى كىردارى (بۇو) دوھ دەبىتە پروودان. ھەروههاش لە "نۇوستۇوم" يا "نۇوستۇوه" دا جىتىاوه لكاوهكان بە ھۆى پىزەيىكى كىردارى "نۇوستىن" دوھ دەبنە پاگەيىنى واتاي "پروودان"، بەلام ھىچ كامىك لە جىتىاوهكان لە خودى خۆياندا پروودانيان تىدا نىيە.

مامۆستا مەسعۇود مەھمەد لە دىيارى كىرىدىنى ھۆى بەھەلەچۈونى زمانناسان لەم كىشەيەدا باش نىشانى پىكاوه، كە دەلى: "بەراستى ئەوھى زەين دەخەلەتىنى و بەرھو ھېندىتى دەبا وا بىزانى لە پىستە (مەردم، مەرددە) دا راناو ھەبى، ئەو (حڪم و اسناد) يە كە راناوە چالاكەكە رايدەگەيەنى و بەوهدا بزوتنەوەيىكى واتايى پەيدادەبى لە پىستەكەدا كە ھەرگىز لە وشەى سارده و سېر و بىتاو و تىن پەيدانابى ئەگەر ھەزارىشى بەدوايەكەيدا قەتاركەي. كە بلىي (لىرھوھ تا كەركوك دەشت) و وەستايى لە قىسەكەت، چەند لاشەيىكى وشەو ئەمرازىت بەدوا يەكەيدا رېزكىردووه بى گىان و بزوتنەوە، بەلام كە گوتت (... تا كەركووک دەشتە) ئا ئەم بزوئىنەي كۆتايى پىستەكە گىيانىك و جموجۇلىك دەخاتە بەر وشەكان و پەگەزىكى تازە دىئىتە ناوه رۆكى گوتتەكەوە كە بىرىتىيە لە بېرىاردانى (دەشتايەتى) مەۋدai ميانى ئىرەو كەركووک. فامراڭەوە ئەو بېرىارە لە پىستەكەدا وا دەكا خەيال بۇ واتاي پروودان بېروا، كەچى ھىچ شتىك لە نەبۇويەوە پەيدانەبۇوه، واتە پروودان لە گوتتەكەدا نىيە، لە پاگەياندىنى حەقىقەت بەولاوە ئەو بېرىار (حڪم و اسناد) لە فيعلەيشدا ھەيە سەرەپاي كە كات و پروودانىش ھەيە، واتە لە پىستەي (نۇوسى) پروودانى (نۇوسىن) لە كاتى (رآبوردوو) دوو پەگزەي رەسەنى فيعلەكەي (نۇوسىن) لە

کاتی پابوردوودا قه‌وماوه، به‌لام له پسته‌ی (دارا مه‌ردە) دا له غه‌یری
بریاری هه‌بوونی مه‌ردایه‌تی که هیزوپیزی گوته‌که‌ی، نه روودان نه
چ کاتیک مه‌به‌ستی گوته‌که‌یه، که مه‌به‌ست نیه لیشی نافامریت‌هه‌وه" (ل
.۱۱۵-).

له‌سهر بناغه‌ی ئه و به‌لگانه‌ی مامۆستا مه‌سعود مه‌مه‌د و
هه‌ندئ بوقچوونی خۆم، ئه‌وهمان لیکدایه‌وه که (پرودان) له پسته‌ی
وهک "دارا مه‌ردە"، په‌روین زیره‌که؛ "ئه و کوردە" دا نییه ... ئیستاش
با بزانین (کات) له‌م پستانه‌دا هه‌یه یا خود نییه؟

ئیمە که ده‌لیین "په‌روین زیره‌که"؛ "پیره‌مه‌گروون شاخیکی
به‌رزه"؛ "دل لای چه‌په"؛ "شیر خوشە"؛ "کۆتر مه‌لیکی جوانه"؛ "به‌رد
رەقە" ... له‌م پستانه و سه‌دانی ترى و هک ئه‌واندا به بیرى كه‌سدا
نایه‌ت بیربکاته‌وه: په‌روین که‌ی زیره‌ک بووه؟ شاخی پیره‌مه‌گروون
ئیستا يان له‌زوودا به‌رزبووه؟ دل له که‌یه‌وه لای چه‌په‌وه‌یه؟ شیر له
چ ده‌میکه‌وه زانراوه خوشە؟ کۆتر له چ زه‌مانیکدا مه‌لیکی جوان
بووه؟ به‌رد تازه رەق بووه يان له دیئر زه‌مانه‌وه هه‌روا بووه؟ ...
ئاخیوهر له‌م و تانه‌دا مه‌به‌ستی ده‌ربیینی پاستی‌یه‌که بى ئه‌وه ئاگای
له دویتنی و ئیمرۆ و سبه‌ینی هه‌بى و بى ئه‌وه پسته‌که‌ش خۆی له
خۆیدا چ کاتیکی ده‌ست‌نیشان کردبى "که ده‌لیتی (هه‌نگوین شیرینه)
پاستیکت گوتووه له هه‌موو کاتدا هه‌ر راسته، و اته له‌وه‌تەی هه‌نگوین
هه‌بووه هه‌ر شیرین بووه، ئیستاکه‌ش شیرینه و له دواپۆژیشدا هه‌ر
شیرین ده‌بى، خۆ که‌سیش نالى له‌م پسته‌یه‌دا سى کات کۆبۆت‌هه‌وه
به‌جارى" (ل .۱۱۷).

مه بهست له بـوـونـی کـاتـ لـه وـشـه يـاخـودـ پـرـسـتـهـدا ئـهـوـهـیـهـ لـه خـودـی
وـشـهـکـهـ یـانـ پـیـکـهـاـنـتـیـ رـسـتـهـکـهـداـ کـاتـ هـبـیـ،ـ نـهـکـ لـه دـهـرـهـوـهـ پـیـوـیـسـتـ
یـانـ پـاـگـهـیـانـدـنـیـ حـالـ یـانـ هـهـرـ شـتـیـکـیـ تـرـ هـیـنـابـیـتـیـ،ـ ئـهـگـهـرـ تـهـنـهـاـ
تـهـماـشـایـ وـاتـاـ وـ نـاوـهـرـوـکـیـ وـشـهـوـ پـیـکـهـاـنـتـیـ رـسـتـهـ نـهـکـهـیـنـ وـ گـوـیـ
پـاـگـرـیـنـ دـهـنـگـ وـ سـهـدـایـ دـهـرـهـکـیـ دـاـخـواـ کـاتـمـانـ بـوـ تـیـ دـهـخـوـیـنـیـتـهـوـ یـانـ
نـاخـوـیـنـیـتـهـوـ،ـ هـهـمـوـ کـرـدـارـهـکـانـ تـیـکـهـلـ بـهـیـهـکـتـرـ دـهـبـنـ وـ شـیرـازـهـیـ
باـسـیـ زـانـسـتـیـ زـمـانـ لـهـبـرـ یـهـکـتـرـ هـلـدـهـوـهـشـیـ

"لـهـ رـسـتـهـیـ وـهـکـ (دارـاـ مـهـرـدـهـ،ـ تـرـیـ مـیـوـهـیـهـ)ـ کـهـ وـاـ مـهـبـهـسـتـ
دـهـرـخـسـتـنـیـ باـوـهـرـیـکـ یـاـ رـاـسـتـیـیـهـکـیـ (مـطـلـقـ)ـهـ وـ هـیـچـ یـهـکـ لـهـ
بـهـشـهـکـانـ وـ کـهـرـتـهـکـانـیـ رـسـتـهـکـانـ لـهـ خـوـیـانـهـوـ پـهـنـجـهـ بـوـ کـاتـیـکـیـ
دـیـارـکـراـ وـ دـرـیـژـنـاـکـهـنـ،ـ هـهـرـ (اعـتـبـارـ)ـیـکـیـ دـهـرـهـکـیـ بـیـ وـ کـاتـ (تحـدـیدـ)ـکـاـ
بـوـئـهـمـ باـوـهـرـ یـاـ رـاـسـتـیـیـهـ،ـ بـایـهـخـیـ پـیـ نـادـرـیـ لـهـ گـوـشـهـیـ نـیـگـایـ
پـیـزـمانـ وـ زـانـسـتـیـ زـمـانـهـوـ.ـ کـهـ لـهـ عـهـینـیـ رـسـتـهـکـهـداـ کـاتـ پـهـیـدانـهـبـوـ
ئـیـترـ ئـهـوـاـ کـاتـ نـیـیـهـ" (لـ ۱۱۸ـ ۱۱۹ـ).

بـهـمـ پـیـیـهـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـ کـهـ بـزوـیـنـیـ (۵ـ)ـیـ کـوتـایـیـ رـسـتـهـیـ وـهـکـ
دارـاـ مـهـرـدـهـ؛ـ ئـهـوـ کـورـدـهـ؛ـ پـهـرـوـینـ زـیرـهـکـهـ"ـ کـرـدـارـ نـیـیـهـ،ـ چـونـکـهـ
رـوـوـدـانـ وـ کـاتـیـ تـیـداـ نـیـیـهـ.

منـ وـاـیـ بـوـ دـهـچـمـ (۵ـ)ـ جـینـاـوـیـ لـکـاوـیـ کـهـسـیـ سـیـیـهـمـیـ تـاـکـیـ
دـهـسـتـهـیـ دـوـوـهـمـ وـ لـهـ حـالـهـتـانـهـیـ خـوارـهـوـهـداـ بـهـکـارـدـیـ:
۱ـبـهـ کـرـدـارـیـ تـیـنـهـپـهـرـهـوـهـ دـهـلـکـنـ،ـ کـهـ لـهـ دـوـخـیـ رـاـبـورـدـوـوـ وـ نـزـیـکـیـ
ئـیـنـشـائـیـ دـاـ بـیـ،ـ وـهـکـ:

(کەسی یەکەم- نووستووم، گەپاوم، چووم، فرپیوم
 تاک (کەسی دووهم- نووستووی(يت)، گەپاوى(يت)، چووی(يت)، فرپیوی(يت)
 (کەسی سیتیەم- نووستووین، گەپاوبن، چووبن، فرپیوبن
 کو (کەسی دووهم- نووستوون، گەپاون، چوون، فرپیون
 (کەسی سیتیەم- نووستوون، گەپاون، چوون، فرپیون

من کوردم	؛ من خەلکى ھەولێرم
تو کوردى(يت)	؛ تو خەلکى ھەولێرى(يت)
ئەو کورده	؛ ئەو خەلکى ھەولێرە
ئىمە کوردىن	؛ ئىمە خەلکى ھەولێرين
ئىوه کوردن	؛ ئىوه خەلکى ھەولێرن
ئەوان کوردن	؛ ئەوان خەلکى ھەولێرن

۲- لە پستەی بىکرداردا دەچىتە سەر:

أ- ناو:

ب- ئاوهەلناو:

من زیره‌کم	؛ من کوردیکی نه‌به‌ردم
تۆ زیره‌کی(یت)	؛ تۆ کوردیکی نه‌به‌ری(یت)
ئه‌و زیره‌که	؛ ئه‌و کوردیکی نه‌به‌رده
ئیمه زیره‌کین	؛ ئیمه کوردیکی نه‌به‌ردین
ئیوه زیره‌کین	؛ ئیوه کوردیکی نه‌به‌ردن
ئه‌وان زیره‌کن	؛ ئه‌وان کوردیکی نه‌به‌ردن

ج-زۆربه‌ی جیناوه‌کان:

۱-جیناوی که‌سیی جودا:

من من	؛ من له ته‌نیشت تۇوەم
تۆ منى	؛ تۆ له ته‌نیشت منه‌وه‌ی(یت)
ئه‌و منه	؛ ئه‌و له ته‌نیشت منه‌وه‌یه
ئیمه ئیوه‌ین	؛ ئیمه له ته‌نیشت تۇوەین
ئیوه ئیمه‌ن	؛ ئیوه له ته‌نیشت منه‌وه‌ن
ئه‌وان ئیوه‌ن	؛ ئه‌وان له ته‌نیشت منه‌وه‌ن

۲-جیناوی خۆیی:

من خۆم	ئیمه خۆین
تۆ خۆی(یت)	ئیوه خۆن
ئه‌وان خۆن	ئه‌و خۆیه

۳-جیناوا پرسیا:

من کامه‌م	من کیم
تقو کامه‌ی (یت)	تقو کیی (یت)
ئەو کامه‌یە	ئەو کیی یە
ئیمه کامه‌ین	ئیمه کیین
ئیوه کامه‌ن	ئیوه کیین
ئەوان کامه‌ن	ئەوان

۴-جیناوا نیشانه:

من ئەمه‌ین	من ئەم
تقو ئەمه‌ی (یت)	تقو ئەم
ئەوان ئەمه‌ن	ئەو ئەمه‌یە

۵-جیناوا نادیار:

ئیوه کەسیکین	من کەسیکم
ئیوه کەسیکن	تقو کەسیکی (یت)
ئەوان کەسیکن	ئەو کەسیکە

۶-جیناوا نەفی:

ئیمه هیچین	من هیچم
تقو هیچى	تقو هیچ
ئەوان هیچن	ئەو هیچە

د-دەچیتە سەر ژمارە:

ئیمه چوارین	من يەكم
تقو يەکی (یت)	تقو يەکى (یت)
ئەوان چوارن	ئەو يەکە

۵- دەچیتە سەر چەند جۆریک لە ئاواھلکردار:
۱- ئاواھلکردار شوین:

من لیزەم	؛ من لە سەرەوەم
توق لیزەم (یت)	؛ توق لە سەرەوەم (یت)
ئەو لیزەم	؛ ئەو لە سەرەوەم
ئیمە لیزەم	؛ ئیمە لە سەرەوەم
ئەوان لیزەن	؛ ئیوھ لە سەرەوەن
 و هەندى

ئیستاش دیینە سەر باسکردنی ئەو بەلگانەی کە جیناو نەبوونى مۆرفیئمی "ئى(یت)//ا(ت)،ى" بە ئاسانى پى ئیسپات دەکرى: لە سەرەتادا لە رەتكىرنەوەی بە جیناو دانانى (ت)ى كوتايى ئەو فۆرمانە دەدوئىن.

ھەندى لە نۇو سەرانى پیزمانی کوردی بۇ بەلگەی جیناوبۇنى دەنگى (ت)ى كوتايى كردارەكانى، وەك: (دەچیت، دەپروات)، دەلىن لە بەر ئەوەي ئەو دەنگە لە كاتى بەكارەتىنانى پاشگرى (ھوھ)دا بەديار دەكەۋېتەوھ - واتە ھەرچەند دەشى بگۇترى (دەچى، دەپوا)، بەلام كە ويستمان پاشگرى (ھوھ) يان بەدوادا بەھىنەن، دەبى دەنگە كەھى (ت) زىندۇو بکەينەوھ و بلىئىن (دەچیتە، دەپوا تەوھ ...). گوايە بەمە ئیسپات دەبى كە دەنگى (ت) جیناوه⁽³⁷⁾.

بە تەواوى رام لەگەل پای مامۆستا مەساعود مەممە ددا دەگۈنجى، كە ئەم بۆچۈونە بۆچۈونىكى رۇوالەت پەرسىتى يە ج

⁽³⁷⁾ بروان: پیزمانی ئاخاوتى کوردی بەپى لىتكۈلەنەوەي لىژنەي زمان و زانستەكانى كۆپ، بەغدا، ۱۹۷۶ (رأى د. نەسرىن فەخرى، ل ۵۰).

پیوهندی بە قوولایی زمان و دەستووری ئاخاوتنهوھ نییە. ئەو کەسەی خەیالی بۆ دیاردهی هاتنەوەی ئەم (ت) چووه دەبوبو لهگەل ئەوەدا خەیالی بۆ کەسی دووهەمی تاکیش چووبایه لە فعلەکانی وەک: (دەخۆیت، دەکەین، دەچیت) کە لهواندا بەشی زۆری کورد دەلین (دەخۆیەوە، دەکەیەوە، دەچیەوە، دەنۇویەوە ...)

چونکە لهەدا بۆمان معلوم دەبى بەنیسبەت راناوی کەسی دووهەمەو جگە له دەنگى (ت) کە له کوتايى پاناوهکە ھەيە دەنگىكى ترى (ى) ش ھەيە، ئەم پاشگەھى (ھوھ) خۆئى پیوه بگریت، بۆيە بوبو تووازا دەنگەكەھى (ت) له فعلەکانی (دەکەيت، دەرۆيت ...) بسویت و راناوه راستەكىيەكەھى (ى) بەنیتەوە کە دەزاننین ئەم (ى) يە هەرگىز سوانى بۆ نییە، واتە وەک دەنگەكەھى (ت) نییە بسویت و نەسویت. له حالتى فعلى ئايىندهی کەسی سېيەمى تاکدا چ راناوی وەک (يت) وجودى نییە تاكو بتوانين لهويشدا دەنگە سواوهکان بە سوادى بەيىلەنەوە و پاشگەکە بەو بەشەی راناوهوھ بلکىنن، کە وا وەک (ى) ھەكەھى کەسی دووهەمی ماوەتەوە و سوانى بەسەردا نەھاتوھ. له فعلى (دەرۆيت-دەرۆى) راناوهکە دەنگى (ى) ھو دەتوانى بلىي (دەرۆيەوە)، بەلام له فعلى (دەرۋا) نە راناو ھەيە نە دەنگىكى كۆنسۆنانت ھەيە، پاشگەھى (ھوھ) خۆئى پیوه بگریتەوە بۆيە دەبى دەنگىكى كۆنسۆنانت بى و بىيىتە ئالقەھى پیوهندى.

هاتنەوەی دەنگى (ت) و پىشايى (ھوھ) صىفەتىكى تازە بەو (ت) ھ نابەخشىت^W نايکاتە راناو. ئەم دەنگە بەر لە قرتان و سوانى چى بووبىت بە ھەمان صىفەتەوە دەگەرەتىتەوە، واتە ئەگەر شىۋە و زىادەھى تصرىف بىت، ھەروھا دىتەوە، كاتىك پىيى دەلەن دەنگە

بە پاناوی دیتەوە بۆ دوای پاشگری (ھوھ) کە ئیسپاتمان کردیت لە بنەپەتدا پاناو بتووھ " "لە زۆر جیگەی کوردستاندا ئەم پاشگرەی (ھوھ) کە بە دوا فعلى ئەلفیدا دیت دەنگىکى (ى) ناوەندى دەھىن بۆ ئەوھى پاشگرەکە خۆی بگریت کە سیش نەیگوتەوە ئەم دەنگە ناوەندىيە راناوە یا بەشىکە لە بەشەكانى ترى ئاخاوتى.

بە نموونە سەیرى ئەم پستانە بکە: (ھەلسـتا - ھەلسـتانەوە، گەـرا - گەـپـایـهـوـھ ...) (بپـوانـه: چـەـنـدـ حـەـشـارـگـەـيـنـكـىـ رـیـزـمـانـىـ کـورـدـىـ، لـ ٨٦ - ٨٨).

ورـدـبـوـونـھـوـھـ وـ سـەـرـنـجـرـاـگـرـتنـ، بـەـلـگـەـیـ دـیـکـەـیـ وـھـ کـەـمـانـھـ پـەـيدـادـەـکـەـنـ. بـەـ وـىـنـهـ تـەـماـشـاـکـرـدـنـىـكـىـ رـپـیـزـھـىـ هـەـنـدـىـ كـرـدارـ کـەـ جـىـنـاـوـىـ ئـاشـكـرـايـانـ پـىـوـھـيـ وـ لـەـگـەـلـىـشـيـانـ زـيـادـەـيـ (ـتـ) هـاتـوـوـھـ، بـەـ ئـاسـانـىـ جـىـنـاـوـ نـەـبـوـونـىـ (ـتـ) ئـیـسـپـاتـ دـەـكـاتـ ئـەـگـەـرـ نـوـوـسـەـرـ هـەـرـ لـەـ چـوارـچـىـوـھـىـ (ـچـوـوبـىـ) - چـوـھـتـەـوـھـ - چـوـوبـىـتـەـوـھـ (ـداـ بـمـيـتـتـەـوـھـ، ئـەـوـھـ (ـتـ) ئـىـ لـىـ تـەـسـكـەـ دـەـرـچـىـ وـ بـرـوـانـىـتـەـ حـالـتـەـكـانـىـ (ـچـوـومـەـتـەـوـھـ - چـوـوبـىـنـەـتـەـوـھـ - چـوـونـەـتـەـوـھـ... چـوـوبـمـەـتـەـوـھـ - چـوـوبـىـنـەـتـەـوـھـ - چـوـبـنـەـتـەـوـھـ) دـەـبـىـنـىـ لـەـگـەـلـ جـىـنـاـوـەـكـانـىـ (ـمـ) ئـىـ کـەـسـىـ يـەـکـەـمـىـ تـاكـ وـ (ـيـنـ) ئـىـ کـەـسـىـ يـەـکـەـمـ کـوـوـ (ـنـ) ئـىـ کـەـسـىـ دـوـوـھـ سـيـيـھـمـىـ کـوـداـ هـەـمـانـ (ـتـ) هـاتـقـتـەـوـھـ بـۆـیـ پـوـونـ دـەـبـىـتـەـوـھـ نـەـ لـەـ پـوـوـیـ وـاتـاـوـھـ نـەـ لـەـ پـوـوـیـ دـەـسـتـوـورـىـ زـمـانـھـوـھـ ئـەـوـ (ـتـ) ئـەـ نـەـ جـىـنـاـوـھـوـھـ نـەـ دـەـھـورـىـ جـىـنـاـوـ دـەـبـىـنـىـ، بـەـلـکـوـ زـيـادـەـيـەـکـىـ گـەـرـدـانـيـوـونـ دـەـبـىـتـەـوـھـ نـەـ لـەـ پـوـوـیـ وـاتـاـوـھـ نـەـ لـەـ پـوـوـیـ دـەـسـتـوـورـىـ زـمـانـھـوـھـ ئـەـوـ (ـتـ) ئـەـ نـەـ جـىـنـاـوـھـوـھـ نـەـ دـەـھـورـىـ جـىـنـاـوـ دـەـبـىـنـىـ، بـەـلـکـوـ زـيـادـەـيـەـکـىـ گـەـرـدـانـىـيـەـ ...

ئینجا له و به لگانه دهدویین، که جیناو نه بونی (ئ//ا) و (ئ) یان پی ئیسپات دهکری و نیشانی دهدهن، که سی سیئه می تاکی کرداری را بوردوروی تینه په و رانه بوردوروی تینه په و تینه په جیناوی ئاشکرايان نئیه:

۱-ئیمه و هک ده زانین جیناو هکانی دهسته دووهم له گه ل
رانه بوردورو و را بوردوروی تینه په پدا ئاشکرا ده رده که ون، و هک:
ارانه بوردورو:

(م) که سی یه که م	ده چم، ده پرم
(ئ) که سی دووهم	ده چی (یت)، ده پر قی (یت)
(.) که سی سیئه م	ده چی (یت)، ده پروات (ات)
(ین) که سی یه که م	ده چین، ده پر قین
کو (ن) که سی دووهم	ده چن، ده پرن
(ن) که سی سیئه م	ده چن، ده پرن
	ب- را بوردورو:
	چووم، ده چووم، چووبووم ...
(م) که سی یه که م	پر قی شتم، ده پر قی شتم، پر قی شتبووم

چووی (یت)، ده چووی (یت)، چووبووی (یت)
پر قی شتی، ده پر قی شتی (یت)، پر قی شتبووی (یت) (ئ) که سی دووهم
تاک

چوو، ده چوو، چووبوو ...
پر قی شت، ده پر قی شت، پر قی شتبوو

چووین، دهچووین، چووبووین ...
پویشتین، دهپویشتین، پویشتبووین ... (ین) کهسى يهکم

چوون، دهچوون، چووبوون ...
پویشتن، دهپویشتن، پویشتبوون ... (ن) کهسى دووهم کو

چوون، دهچوون، چووبوون ...
پویشتن، دهپویشتن، پویشتبوون ... (ن) کهسى سىيەم

لە بهشى (ا)يش و (ب)يشدا پىنج جىنناوى (م، ئى، يىن، ن، ن)
ئاشكرا ديارن و هىچ گومانىك لە جىنناوبوونىاندا ناكرى ... هەرچى
حالەتى كەسى سىيەمى تاكە كە لە كاتى رانەبوردوودا لە كۆتايمەوه
ئى(يت)//ا(ات) ... دهېيىرى، ئەگەر جىنناو بوايە، دەبۇو وەك ھەموو
ئەوانى تر لە كاتى رابوردوودا دەركەوتايەتەوه.

۲-ئەگەر كىدارىكى كاتى رانەبوردووى تىپەر بىيىن گەردانى
بکەين:

دەفرق شم	، دەخۆم
دەفرق شى(يت)	، دەخۆي(يت)
دەفرق شى(يت)	، دەخوا(ات)
دەفرق شين	، دەخۆين
دەفرق شن	، دەخۆن
دەفرق شن	، دەخۇن

به پوخار و اهدردهکهوى که "ئى(يىت)//ا(ات)" يش و هك (م، ئى، ين، ن، ن) جیناوبى، بهلام لەپاستىدا وانىيە، بهلگەش بۆ ئەوه، ئەمە يە جیناوانە لەو رېژهەيى سەرھودا، کە وەك كارا (فاعل) هاتۇون، ئەگەر بىانخەينە حالەتىكى بەركار (مفقول) يەوه، دەبىنин تەنبا "ئى(يىت)//آ (ات) ... نامىنى و دەنا ئەوانى تر ھەموو دىنەوه. وەك:

دەيانقروشىم
، دەيانخواردم

دەيانقروشتى(يىت)
، دەيانخواردى(يىت)

دەيانقروشتى
، دەيانخوارد

دەيانقروشتىن
، دەيانخواردىن

دەيانقروشتىن
، دەيانخواردن

دەيانقروشتىن
، دەيانخواردن

ئەگەر ئەو "ئى(يىت)//ا(ات)" دى لە كۆتايى كردارى رانەبوردووى كەسى سىيەمى تاكدا جیناوا بوايە، دەبۇو ئەويش وەك (م، ئى، ين، ن، ن) دەربكەوتايە و ببوايە بەركار. جا ئەمە نىشانى ئەوه دەدا، كە "ئى(يىت)//ا(ات)" زىادەيى گەردانە و جیناوا نىيە.

۲-بەشىك لە زمانەوانان بۆ پتەوكردى دانانى (ئى) بە جیناوى كەسى سىيەمى تاك هەندى نمۇونە دەھىننەتەوه، كە پەنگە چاوى پىبخەلەتى، وەك ئەوهى دەلىن، لە وشەكانى (دامى، دامانى)، (ئى) جیناوى كەسى سىيەمى تاكە و لەگەل كردارى رابوردوودا هاتۇوه و دەورى بەركار دەبىنى... ھەرچى (م) و (مان) يشە دەورى كارا دەگىرپن ... و بازانم بە لىكدانەوەيەكى سەرپىيى، ئەو رايە دەپۇوچىتەوه و ئاشكرا دەبى، كە ئەو (ئى) يە جیناوا نىيە و زىادەيى گەردانى يە...

وشەی "دامنی" هەر لەبەر ئەوهى واتاي "من بە ئەوم دا" دەگەيەنى، نۇو سەران و اتىگە يىشتۇون ئىتىر (ئى) دەبى جىنناوی لكاوى (ئەو) بى ... بەلام من تەنبا ئەوهندە دەلىم، ئەگەر (ئى) جىنناوبى، ئەى چى لە "دامنی" بکەين، كە واتاي "من بە ئەوانم دا" دەگەيەنى. لىرەدا ئاشكرا دياره كە (م) جىنناوی كەسى يەكەمى تاكە و كارايە ... (ن) شى جىنناوی كەسى سىيەمى كۆيە و بەركارە ... خۆ ناكرى بلېيىن سى جىنناو پىكەوه دىئن. ويپاي ئەوه له و پىستەيەدا كەسى سىيەم مەبەست نىيە و (ئى) ش بە كارايە و نە بەركارە... جا ئەمە كە ئەو دەورانەي جىنناوه لكاوهكان دەيانبىن، نەيانبىنى، ئىتىر چۈن دەبى بە جىنناو ...

٤-لە كردارى تىنەپەپى راپوردووی ئىنىشائىي نزىكدا دەوترى چۈوبى (يىت)، مردىبى (يىت)، كەوتىبى (يىت) ...، بەلام لەھەمان پىتەدا ئەگەر كردارەكە تىپەپ بۇ دەوترى: "گرتبيتى، فرۇشتىتى، ناردېيتى ...". گومان لەوهدا نىيە، كە (ئى) اى كۆتايى ئەم كۆمەلەى دوايى. واتە ئى كردارە تىپەپەكان-جىنناوی كەسى سىيەمى تاكى كردارى تىپەپ ... جا ئەگەر ئەو ھەلەيە بکەين و بلېيىن (يىت) جىنناوه، ئەوه دەبى بۇ داپۆشىنى ئەو ھەلەيە دەستوورى زمانەكەمان تىك دەين و بلېيىن، وشەكانى "گرتبيتى، فرۇشتىتى، ناردېيتى ..." دوو جىنناوی كەسى سىيەمى تاكىان تىدايە

٥-ئىمە دەزانىن پىرە بوردووی لە چاواڭى ئەلفىيەوه وەرگىرماو، وەك "گەپان: دەگەپىم، دەگەپىي (يىت)، دەگەپى (يىت) ... سۇوتان: دەسۇوتىم، دەسۇوتىي (يىت)، دەسۇوتى (يىت) .. خنكان: دەخنكىيم، دەخنكىي (يىت)، دەخنكىي (يىت) ... برزا: دەبرژىم، دەبرژىي (يىت)، دەبرژىي (يىت) ... زىيادەي "ئى (يىت)" گەردانى وەردەگرن، كەچى

بهشیک له و چاوگه ئەلفیيانه له کاتى رانهبوردوودا (ئى) له بريتى "ئى(يت)" ... و هردهگرن، وەك: "ژيان: دەژيم، دەژى (يت)، دەژى ... گريان: دەگريم، دەگرى (يت)، دەگرى ...".

بەلام ئەوهى لىرەدا دەمانهۋى سەرنجى بۆ رابكىشىن ئەوهى يە كە چ ئەوانەرى (ئى/يت) و هردهگرن و چ ئەوانەرى (ئى) يان دەچىتەسەر تىكرا له کاتى رابوردوودا كوتاييان به (ا) دىت، وەك:

قومەلى يەكەم - گەپا، سووتا، خنكا، بىرزا ...
 القومەلى دووهم - ژيا، گرييا ...

ئەمەش بەلگەيە بۆ ئەوهى بىانرى (ئى/يت) يان (ئى) زىادەي گەردانىن، نەك جىناوى كەسىي لكاو.

ھەندى ديارەھى پیزمانى:

1- کاتىك جىناوى لكاوى بەھىز و بىھىز (واتە - دەستەي يەكەم دووهم) له كىدارى تىپەردا پېكەوە دىن، ئەوه: أ- ئەگەر كىدارەكە له کاتى رابوردوودا بى، ھەميشه بەھىزەكە (دەستەي يەكەم) دەبىتە كارا و بىھىزەكە (دەستەي دووهم) دەبىتە بهركار. وەك:

ناردىمانن- ئىمە ئەوانمان نارد.

گرتىانيں - ئەوان ئىمەيان گرت.

فرۇشتقانم - ئىوه مەتنان فرقشت.

ب- ئەگەر كىدارەكە له کاتى رانهبوردوودا بى، بە پېچەوانە وە بەھىزەكە (دەستەي يەكەم) دەبىتە بهركار و بىھىزەكە دەبىتە كارا. وەك:

دەتگرین - ئىمە تو دەگرین
 دەتانگرین ئىمە ئىتوھ دەگرین
 دەماننېن - ئەوان ئىمە دەنېن
 دەمفرۇشنى - ئەوان من دەفرۇشنى

۲- بەلام کردارى تىنەپەر لەبەر ئەوھى لە پەسەندادارى
 بىبەركارى راستەوخويە، چ لە كاتى رابوردو و چ لە كاتى
 پانەبوردوودا لەيەك جىناوا زىاتر وەرناكى و ئەویش تەنیا دەورى
 كارا دەبىنى. وەك:

دەنۈوم - دەنۈوين ... نۇوستىم - نۇوستىن ...
 دەچم - دەچىن چۈرم - چۈرىن ...

۳- دوو جىناوى دەستەي یەكەم پىكەوە دىن. لەم بارەدا یەكەميان
 دەبىتە بەركار و دووه‌ميان كارا، وەك:

ناردمانى
 ناردمانت
 ناردمانتنان
 ناردمانيان

۴- بەلام دوو جىناوى دەستەي دووه‌م پىكەوە نايەن.

۵- چ دەستەي یەكەم و چ دەستەي دووه‌م بە تەنیا دىن.

كاتى بە تەنیا دەردەكەون لە هەر رېژەيەكدا بن، وەك كارا خۆيان
 دەنۈيىن ... دەستەي یەكەم دەچنە سەر رابوردووی تىپەر و دەستەي
 دووه‌م بە رابوردووی تىنەپەر و پانەبوردووی تىپەر و تىنەپەر وە
 دەلکىن.

وەك:

ا-رابوردووی تیپه‌پ:

(م)	خویندم	، نووسیم
(ت)	خویندت	، نووسیت
(ئ)	خویندی	، نووسی ...
(مان)	خویندمان	، نووسیمان
(تان)	خویندتان	، نووسیتان
(يان)	خوینديان	، نووسییان

ب-رابوردووی تینه‌په‌پ:

(م)	چووم	، کهوتم ...
(ئ)	چووی(یت)	، کهوتی ...
(.)	چوو	، کهوت ...
(ین)	چووین	، کهوتین ...
(ن)	چوون	، کهوتن ...
(ن)	چوون	، کهوتن ...

ج-رانهبوردووی تیپه‌پ:

(م)	دهخوینم	، دهنووسم ...
(ئ)	دهخوینی(یت)	، دهنووسی(یت)
(.)	دهخوینی(یت)	، دهنووسنی(یت).
(ین)	دهخوینین	، دهنووسین ...

د-رانهبوردووی تینه‌په‌پ:

(م)	دهچم	، دهکهوم
(ئ)	دهچی(یت)	، دهکهوی(یت)..
(.)	دهچن(یت)	، دهکهوئ(یت)...

(ین)	، دەکەوین ..	دەچین
(ن)	، دەکەون ..	دەچن
(ن)	، دەکەون ..	دەچن

٦- دەستەی یەکم ئەرکی سەرەکی یان دەربریئى خۆیەتی
هەرجى دەستەی دووهەم خۆیەتی دەرنابىن⁽³⁸⁾ ،⁽³⁹⁾ .

ا- دەستەی یەکەم:

كچەكەم، كچەكەت، كچەكەي ...
مالم، مالت، مالى ...

ب- دەستەی دووهەم:
..... هەت.

دەربارەی جیتاوی كەسىي لکاو له دیاليكتى كرمانجيي ژوروودا
سى كىشە ھەيە:

١- بەشىكى زۇرى زانايىان، ئەگەرچى وا پادەگەيەن، كە
دەستەی دووهەمىي جیتاؤھەكان لەم دیاليكتەشدا وەك دیاليكتى
كرمانجيي خواروو دەردەكەون، بەلام بە كوتايىي كرداريان لە قەلەم
دەدەن.

٣- زۇربەي تۆزەران وايان نىشانداوه، كە لە كرمانجيي
ژوروودا دەستەی یەکم ئەو جیتاؤانە نين و ھېچ حالەتىك لەو

⁽³⁸⁾ شاياني باسه، مامۆستا مەسعود مەھمەد پەنجەي بۇ بەشىكى زۇرى ئەو بەلگانە
پاكشياوه (بپوانە: مەسعود مەھمەد، چەند حەشارگەيىكى پىزمانى کوردى، بەغدا، ۱۹۷۹، ل
91-88).

⁽³⁹⁾ شاياني باسه مامۆستا مەھمەد مەعروف فەتتاح پەنجەي بۇ ئەم راستىي پاكشياوه
(بپوانە: مەھمەد فەتتاح، خۆيەتى لە زارى سليمانىدا، گۇۋارى كۆپرى زانىارى عىراق-دەستەي
كورد، ب. ٧، بەغدا، ۱۹۸۰، ل ۱۷۵-۱۷۴).

چەشنة نابینری ... هەندىکیش ئەوەیان نیشانداو، ئەگەرچى لە دیالیکتی ژووروودا دەستەی یەکەمی ئەو جیتناوانە بەرچاو ناكەون، بەلام ئەو مەبەستەی جیتناوه لکاوه کانی دەستەی یەکەم لە دیالیکتی کرمانجی خواروودا دەیگەیەن و ئەو دەورەی دەبىن لە کرمانجی ژووروودا لە شیوازیکى ئېچگار نىزىكدا دەردەبىرىن.

٤- نزىكەی ھەمووان لەو رايەدا كە لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا تەنیا (ئى) جیتناوى لکاوه.

* * *

ئەگەرچى دەستەی دووەمی جیتناوه کان وەك دەستەی یەکەم چالاک نين، بەلام ئەمانىش ھەروەك دەستەی یەکەم دەتوانن بىنە بەشىك لە پىستە و دەورى كارا يان بەركار بىيىن و جىڭ لەوەي بە كىدارەوە دەلكىن، ھەروەها دەچنە سەر گەلى بەشە ئاخاوتنى تريش و ... جا بؤويە راست نىيە بە كوتايى كىدار لەقەلەم بىرىن⁽⁴⁰⁾. جیتناوه لکاوه کانی دەستەی دووەم لە دیالیکتی کرمانجى ژووروودا لەم شىّوەيەي خوارەوەدا دەبىرىن:

جیتناوى لکاوه	كەس	ژمارە
م	يەکەم	تاڭ
ى	دووەم	
ن	سېيىھەم	كۆ

⁽⁴⁰⁾ دواتر بە نموونە و بەلگە ئەو راستى يە ئىسپات دەكەين.

نمۇونە:

(م)-كەسى يەكەمی تاڭ - "دكم، بنھىرەم"
ئەز دكم خوھش بنھىرەم ل جەملا وە هەردۇو خوشكانە.
(مەمى ئالان، ل ۱۴۵)

(ى)-كەسى دووهەمی تاڭ - "دزانى"
شىخىم تو دزانى ئەڭ جزىرى
تىكدا كوبەرا و كورد مىرە
(خانى، ل ۱۵۲)

كەسى سىيىھەمی تاڭ:
(-) - "پابۇو"
... پاشى ئەو ڙ جىيىن خوھ پابۇو ...

(كوردق، ل ۳۵)
(ه)-"هاتە"

ئىقشارى، چاخنى ئەو هاتە مالى ...

(كوردق، ل ۴۵)
(ن)-كەسى يەكەمی كۆ - "وساكن، ئەداكن"
ھەرچى تو دېيىزى، ئەم وساكن
ھەرچى تو دخوازى، ئەم ئەداكن

(خانى، ل ۱۵۸)
(ن)- كەسى دووهەمی كۆ - "بگرن"
كۆ: "ھوونى ڙ سوباهى ھەيانى ئىقشارى، ڙ ئىقشارى ھەيانى سېھەن
دۇرا قەسرا مەمى نوبەتى بگرن".

(مهمن ئالان، ل ٤٢-٤١)

(ن)- كەسى سىيەمى كۆ - "پابۇن، دەركەتن خورتىن كوردان پابۇن، ب دەركەتن ئۆددەو قاوشاھە.

(مهمن ئالان، ل ٥٣)

وېرای ئەو جیناوانە، كە فۇرمى سەرەكىن بۇ زمانى ئەدەبى و ئاخاوتى بەشە دىاليكتەكانى كرمانجى ژۇرۇو، لە ھەندى بەشە دىاليكتدا فۇرمى دى بەرچاو دەكەي. بە وينە:

- لە بەشە دىاليكتى بادىناندا بۇ كەسى يەكەمى كۆ جگە لە (ن)، فۇرمى (ين) يش بەكاردىتىرى⁽⁴¹⁾ وەك: وەكى مە بەھىستىن مە وئى نقىسىن

(خالىد حسەين، ل ٣)

... لى بلا ئەم ئۆز بىر نەكەين كۆ ...

(خالىد حسەين، ل ٣)

كەسى يەكەمى تاك فۇرمى (مە) و بۇ كەسى يەكەم و دووەم و سىيەمى كۆ (نە)ش بەكاردىتىرى⁽⁴²⁾.

- لە بەشە دىاليكتى كوردەكانى تۈركىمەنىستاندا ھەندى جار بۇ ھەندى لە نۇرسەران وايىان دىيارى كردووه لە بەشە دىاليكتى

(41) ھەندى لە نۇرسەران ئەم تايىەتىيەيان دەستنىشان كردووه، بە وينە بپوانە: أ. د. مەكسىمى خەمۇ، زمانى كوردەكانى بادىنانى كوردىستانى عىراق، كتىبى "ولاتان و مىللەتانى پۇرەللاتى نىزىك و ناواھەراست" ب، ٧، يەريغان، ١٩٧٥، ل ٣٤١. ب-صادق بەھائەدین ئامىتى، پىزمانا كرمانجى، بەغدا، ١٩٧٦، ل ٤٥.

(42) بپوانە: د. چەركەزى بەكۆ (باكايىش)، زمانى كوردەكانى سۆقىيەت، مۇسکو، ١٩٧٦، ل ١٧١-١٧٠.

کورده‌کانی سوریا⁽⁴³⁾ و ئازه‌ربایجاندا⁽⁴⁴⁾ (ئى) و له ناوچه‌ی بادینانی عیراقدا⁽⁴⁵⁾ (يت) ده‌بنه جیناوی لکاوی که‌سیی سییه‌م. به‌لام له‌راستیدا چ (ئى) و چ (يت) زیاده‌ی گه‌رداين، نه‌ک جیناوی لکاو. جیناوه لکاوه‌کانی ده‌سته‌ی دووهم له‌م دیالیکت‌شدا هه‌روهک له دیالیکتی کرمانجی خواروودا ده‌چنه سه‌ر کرداری رانه‌بوردووی تینه‌په‌پ و تیپه‌پ و رابوردووی تیپه‌پ:

تینه‌په‌پ:

أ - کاتی رانه‌بوردوو

۱ - کاتی ئیستا:

دکه‌قەم ⁽⁴⁶⁾	ئەز
دکه‌قەن	تو
دکه‌قە ⁽⁴⁷⁾	ئەو

(43) بروانه: جگرخوین، ئاوا ئۇ دەستوورا زمانی کوردی، بەغدا، ۱۹۶۱، ل. ۷۵.

(44) بروانه: سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، د. چه‌رکه‌زى بەک، زمانی کورده‌کانی سوققیه‌ت، ل. ۱۷۰-۱۷۱.

(45) بروانه:

أ - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، د. مەکسیمی خەمۆ، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، ل. ۳۴۱.

ب - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، صادق بەھائى دين ئامىدى، پیزمانا کرمانجى، ل. ۴۵.

(46) وەك:

ب خوهدى ئەز دترسم ڏ گولا خويينيانه

(مهمنى ئالان، ل. ۶۷)

(47) وەك:

ئەمرى من نۇز چاردان دەركەتىيە، دکه‌قە پانزدانه.

(مهمنى ئالان، ل. ۴۹)

کو (ئەم)
 دکەقەن⁽⁴⁸⁾ (ھوون)
 ئەو، ئەوان

۲ - کاتى ئايىندە:

بکەقەم ⁽⁴⁹⁾	ئەزى
بکەقەن ⁽⁵⁰⁾	تاڭ
بکەقە	ئەۋى (ئەو، وئى)
بکەقەن	كەھەمى
	ھووننى
	ئەۋى (ئەو، وئى)

ب - کاتى رابوردوو
 يەکەم - رابوردووی ئىخبارى:

⁽⁴⁸⁾ وەك:

وەختا دنيا دې بەرى سېھى، مەلە ب بانى دکەقەن سەرئ مىنارانه.

(مەمى ئالان، ل ۵۰)

⁽⁴⁹⁾ وەك:

ئەزى بىرم ...

(کوردق، ل ۳۹)

⁽⁵⁰⁾ وەك:

ئەگەر ئەز نەدا دەستى خوھ باقىزىم حەقىيا بۆز، ب دەرخىيىم دوو جەوەراتە.
 تۈرى ھنگى بىزانى پېانىيا سەروھەتا میرانه.

(مەمى ئالان، ل ۷۶)

۱ - راپوردووی ئىخبارى نزىك:

(ئەز)	کەتم	(ئەز)
تاك	کەتى	(تو)
(ئەو)	کەت	(ئەم)
کو	کەتن	(ھوون)
(ئەو)		

۲ - راپوردووی ئىخبارى بەردەواام:

(ئەز)	دکەتم	(ئەز)
تاك	دکەتى	(تو)
(ئەو)	دکەت	

(ئەم)	دکەتن	(ھوون)
-------	-------	--------

وەك:⁽⁵¹⁾

گوت گافا ئەز کەتم في ئىشى دلانه

(مهمن ئالان ل ۷۰)

وەك:⁽⁵²⁾

ئەز نزام قوب غوربەي کەتى قەتىابىي ڏ محبەتا باڤ و دىيانە

(مهمن ئالان، ل ۷۷)

وەك:⁽⁵³⁾

ماعرى پەش پەقى چوو، لى گولە ل دىلا من كوت

(كوردق، ل ۳۶)

وەك:⁽⁵⁴⁾

مەم و زين کەتن وەھمىن وەكى جەندەكى مرىيانە

(مهمن ئالان. ل ۵۴)

(ئەو)

۳ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:

كەتمە	(ئەز)
كەتىيى	(تو)
كەتىيە ⁽⁵⁶⁾	(ئەو)
كەتنە ⁽⁵⁷⁾	(ھون)
تاك	(ھون)
	(ئەو)

۴ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:

كەوتىبۇوم ⁽⁵⁸⁾	(ئەز)
كەوتىبۇوى	(تو)

وەك:⁽⁵⁵⁾

دەستى خەلکى دكەتن پاشلا وانه

(مهمى ئالان، ل ۶۱)

وەك:⁽⁵⁶⁾

ئەز نزانم بى تو د كورى كەتىيە دايرا متا پەنگىن

(مهمى ئالان، ل ۴۹)

وەك:⁽⁵⁷⁾

ھىدى، ھىدى، ب ئاخافتىن و سحبەتن، كەتنە خەوا شەۋانە

(مهمى ئالان، ل ۵۴)

وەك:⁽⁵⁸⁾

ئەز كەوتىبۇوم خەوا شەۋانە

(مهمى ئالان، ل ۴۸)

که و تیوو (ئەو)

که و تیوون (ھوون) کو (ھوون)
که و تیوون (ئەو)

دووهم - رابوردووی ئینشائی:

۱ - رابوردووی ئینشائی نزیک:

- ۱) - کەتبم
- ۲) - کەتبى
- ۳) - کەتبە

- ۱) کو

که و تین - ۲)

- ۳)

۲ - رابوردووی ئینشائی بەردەوام:

- ۱) - بکەتاما
- ۲) - بکەتايى
- ۳) - بکەتا

- ۱)

بکەتانا - ۲) کو

- ۳)

۳ - راپوردووی ئىنىشائىي تەواو:

۱ - بکەتاما

تاک ۲ - بکەتايى

۳ - بکەتا

- ۱)

بکەتانا - ۲) كۆ

- ۳)

۴ - راپوردووی ئىنىشائىي دوور:

۱ - كەوتبووياما، كەوتبووما

تاک ۲ - كەوتبوويايى

۳ - كەوتبوويا⁽⁵⁹⁾

- ۱)

كەوتبوويانا، كەوتبوونا - ۲) كۆ

- ۳)

تىپەپ:

كاتى رانەبوردوو:

۱ - كاتى ئىستا:

وەك⁽⁵⁹⁾:

ئەوي دخوهست بزانبۇويا سۇپا وى

دنقیسم	۱ - ئەز
دنقیسى	(۲ - تو) تاک
دنقیسه	۳ - ئەو

دنقیسن	۱ - ئەم ۲ - هوون ۳ - ئەوان	کو
۴ - کاتى ئاییندە:		

بنقیسم	۱ - ئەزى
بنقیسى	(۲ - توى) تاک
بنقیسه	۳ - ئەوى

بنقیسن	۱ - ئەمى ۲ - هوونى ۳ - ئەوى	کو
--------	-----------------------------------	----

بەم جۆره بىنیمان جیتناوه‌کانى دەستەی دووهم لە دیالىكتى كرمانجىي ژوورووشدا ھەر بە كردارى پانەبوردووی تىنەپەر و تىپەر و پابوردووی تىنەپەرەوە دەلكىن - واتە لەم روودوھ بە تەواوی لەگەل كرمانجىي خواروودا يەك دەگرنەوە. لە رووی

⁽⁶⁰⁾ وەك: ئەزى بىدەم تە

فۆرمیشەوە تەنیا لە کەسی سییەمی تاک و یەکەمی کۆدا کەمی جیاوازییان ھەیە، دەنا فۆرمەکانی دى بە تەواوی لەیەک دەچن.

* * *

دەستەی یەکەمی جیناوه لکاوهکان کە لە دیالیکتی کرمانجی خواروودا زۆر چالاکن و بە شیوه‌یەکی سەرەکی دەچنە سەر کرداری تیپه‌پی راپوردوو لە دیالیکتی کوردی ژووروودا بە هیچ چەشنیک نابینریئن. نەبوونی ئەم جیناوانە واى لە ھەندى زمانەوان کردووه، وا دابنین لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا لە راپوردووی تیپه‌پدا جیناوى لکاو لەگەل کرداردا دەرناکەۋى ... لە راستیدا لە ھەندى حالتدا جیناوه لکاوهکانی دەستەی دووهم (نەک یەکەم) بە کوتایی کرداری تیپه‌پی راپوردووھوو دەلکىن. هاتن و نەھاتنى ئەو جیناوه لکاوانەش بە بۇون و نەبوونی بەركارەوە بەندە⁽⁶¹⁾. بەو پىيە لە دیالیکتی کرمانجی ژووروودا دەتوانىن دوو حالت دەستنیشان بکەين:

۱ - دەرگەوتى جیناوى لکاو:

ئەگەر لە پىستەدا بەركار نەبى، ئەو كاتە جیناوى لکاو پەيدا نابى⁽⁶²⁾ و كردارەكە لەیەک فۆرمدا بۇ ھەموو

⁽⁶¹⁾ شاياني باسه، د. وريما عومەر ئەمين ئەم پاستىيە خستوتە پېشچاو. بېۋانە: د. وريما عومەر ئەمين، پەيوەندى راناو و فرمان لە کرمانجی ژووروودا، گۇڭمارى كاروان، ڈ، ۲، ھەولىت، ۱۹۸۲، ل ۴۱-۴۲.

⁽⁶²⁾ كوردىناسانى سۆقىيەت، بەتايىبەتى د. قەناتى كوردق باسى ئەم حالتەيان كردووه و قەناتى كوردق ناوى ناوه (داراشتتى بىئۇبىيكتى). بېۋانە:

که سه کانی ژماره‌ی تاک و کۆ ده بینری. بۆ نموونه:

ا - رابوردووی نزیک:

من کردم	(من)
ته کردت	(ته) تاک
ئه و کردى	(وئى، وى)

(63) کر

ئیمه کرمان	(مه)
ئیوه کردان	(وه) کو
ئه وان کرديان	(وان)

ج - رابوردووی ته و او:

من ده مکردم	(من)
تو ده تکردت	(ته) تاک

د. قهناتی کوردق (کوردقییف)، دهستوری زمانی کوردی (به کهرهسته‌ی دیالیکتی کرمانجی ژورووو و خوارووو)، مؤسکن، ۱۹۷۳، ل ۱۷۸-۱۷۹.

(63) وەك:

عەلی مەمەد ... لى ماعرىقەرقاش كر و نەكر
(کوردق، ل ۳۵)

(64) وەك:

بۇزەكى عەلی مەمەد ل چۈلى ناف مىشە و نە والا، دېر پالا بەر بۇزە چىبا نىچىر دكى.
(کوردق، ل ۳۵)

(وئی، وی) و دهی‌کردی

ئیمە دەمان‌کرد (مه)

ئیوه دەتان‌کرد (وه) تک

ئەوان دەیان‌کرد (وان)

ج - رابوردووی تەواو:

من کردوومه (من)

تۇ کردووته (تە) تاک

ئەو کردوویه (وئی، وی)

ئیمە کردوومانه کرییه (مه)

ئیوه کردووتانه (وه) تک

ئەوان کردوویانه (وان)

د - رابوردووی دوور:

من کردبوم (من)

تۇ کردبوت (تە) تاک

: وەک⁽⁶⁵⁾

من قەرار کرییه ...

(کودق، ل ۴۱)

مەعرى پەش وئی خوھ کرییه بىن مەعرەكى دنى ...

(کوردق، ل ۴۱)

: وەک⁽⁶⁶⁾

عەلى مەممەد ... خوھ شاش کردبۇو ...

وی، وی	(وی، وی)
کو	(مه)
(وه)	کربوو
(وان)	ئیمه کردبومان
تیبینی:	ئیوه کردبوتان
چون کرداری رابوردووی تیپه‌ر له دیالیکتی کرمانجی	ئهوان کردبوبیان

چون کرداری رابوردووی تیپه‌ر له دیالیکتی کرمانجی خواروودا بی جیناوی لکاو نابی له دیالیکتی ژورو رو و شدا کرداری تیپه‌ری رابوردوو بی جیناوی که سیی جودای دۆخی تیان نابی، به وینه:

کرمانجی خواروو	کرمانجی ژورو روو
من	خواردم
ته	خواردت
وی، وی	خواردی
خار	خواردمان
مه	خواردتان
وه	خواردیان
وان	

۲ - ده رکه وتنی جیناوی لکاو:

ئەگەر لە پستهدا بەرکار ھەبى، ئەو دەمە جیتناوه لكاوه‌کانى
دەستەی دووهم دینە سەر كۆتايى كردار⁽⁶⁷⁾ ...

بۆ نموونە:

ا - رابوردووی نزىك:

شاندم	ئەز	(تە)
شاندى	تو	(من)
شاند	ئەو	(ئەوى)

شاندم	ئەم	(تە)
	ھوون	كۆ (من)
	ئەو	(ئەوى)

ب - رابوردووی بەردەوام:

دشاندم	ئەز	(تە)
دشاندى	تو	(من)
دشاند	ئەو	(ئەوى)

دشاندن	ئەم	(تە)
	ھوون	كۆ (من)
	ئەو	(ئەوى)

ج - رابوردووی تەواو:

شاندەم	ئەز	(تە)
--------	-----	------

(67) د. قەناتى کوردۇق و د. چەركەزى بەكۆ و ھەندىتكى دى ئەمەيان زۇر باش باس كردووه بە حالەتى (ئۆبىكتى) ناويان بىردووه.

شاندی بی	تو	(من)	تاك
شاندی يه ⁽⁶⁸⁾	ئه و	(ئه وی)	

شاندنه	هون	کو
	ئه و	(ئه وی)

د - را بوردووی دوور:

شاندبووم	ئه ز	(تھ)
شاندبووی	تو	(من)
شاندبوو	ئه و	(ئه وی)

شاندبوون ⁽⁶⁹⁾	هون	کو
	ئه و	(ئه وی)

ئه م جیناوانه ئه گه رچی به شیوه يه کی سه ره کی ده چنہ سه ر
کردار، به لام به زور به شه ئاخاوتى تریشه و ده لکتىن.
وهك:

۱ - ده چنہ سه ر ناو، به وينه:

ئه ز مەمم، تو زى نىنى ...

وهك: باقى وى⁽⁶⁸⁾

قىزا خوه شاندې يه پىش ته

(مەمى ئالان، ل ۶۳)

وهك: جلو شۇرىي مەمى شاندې بون ل تەركيانه⁽⁶⁹⁾

(مەمى ئالان، ل ۱۵۹)

(مهمنی ئالان، ل ۱۱۰)

خوه ئەز نە عەلی مەممەدم.

(کوردق، ل ۴۴)

۲ - بە ئاوه‌لناوه‌وھ دەلکىن، بە وىنە:
ساقى! مە بىر كۆ ئەز ب دەستم
مەخموورم مەينە خوارى مەستم

(مهمنی ئالان، ل ۶۴)

... ئەز غەریبم، نزانم پییان و دەربانە

(مهمنی ئالان، ل ۶۴)

۳ - لەگەل زۆربەی جیناوه‌کاندا دىن، بە وىنە:
چەكتۇ و قەرەتازىن، پىمامى منى

(مهمنی ئالان، ل ۴۹)

مەخموورى بى جامى ئەزم
يەغماڭرى پامى ئەزم

(جزیرى، ل ۱۷)

ئەز ب دەستى خوەمە

(مهمنی ئالان)

... هىند.

وھك نىشانمان دا لە دىالىكتى خوارووی زمانى کوردىدا دوو
دەستە جیناوى كەسىي لكاو ھەيە: ۱ - بەھىز، ۲ - بىھىز. جۆرى
يەكەم ئەو جیناوانەن كە لە راپوردووی تىپەردا بەكاردىن و ئەمانەن:
(م، ت، ئ، مان، تان، يان). ئەم دەستەيە لە رپووی فۆرمەوھ

دەمەتەقىي لەسەر نىيە. جۆرى دووهم ئەوانەن كە لە راپوردووئى تىنەپەردا دەردەكەون و بە دوا پانەبوردووئى تىپەر و تىنەپەردا دىن و ئەمانەن: (م، ئى، .. يىن، ن). ئەم دەستەيە لە دوو پروھە جىيى دەمەقىيە. يەكە ميان ئەوهى كەمى لە زمانەوانان ئەم دەستەيە بە جىنناو دانائىن. پرووي دووهم، كە بناغەي مەسەلەكەيە، ئەوهەيە، ئەوانەي بە جىنناو يان شىتكىدى لە دىارى كردنى بەشىكىاندا جىاوازىيەكى تەواويان لە نىواندا هەيە.

جىنناوهكانى ھەردوو دەستە، جگە لەوهى بە كىردارەوە دەلكىن، ھەروھا دەچنە سەر گەلى بەشە ئاخاوتى ترىيش. وېرای ئەوهى دەتوانن لە رىستەدا دەورى كارا بىيىن دەشتowanن بىنە بەركار،... جا ئىمە لە سەرەتاي ئەم باسەدا ھەر لەو حالە تانە يان دەدوتىن، كە يەك جىنناو وەردەگرن و بە كىردارەوە دەلكىن و دەورى كارا دەبىيىن. بۇ كورت كردنەوهى باسەكەش تىكراي جىنناوهكان ناكەينە نموونە و تەنبا كەسى سىتىيەمى كۆ وەردەگرين. وەك ئاشكراشە جىنناوى كەسىي لكاوى كەسى سىتىيەمى كۆي دەستەي يەكەم (مان)ە و ھى دەستەي دووهمىش (ين).⁵

لکانی به کرداری ساده‌وه

تىپەن:

- ا - کاتى رانەبوردوو:
دەنئىرین، دەفرقشىن، دەخقىن،
دەگرىن، دەنۇوسىن ...
(ين)
- ب - کاتى رابوردوو:
يەكەم - رابوردووی ئىخبارى
١ - رابوردووی ئىخبارى نزىك:
ناردىمان، فرۇشتىمان، خواردىمان،
گرتمان، نۇوسىيمان
(مان)
- ٢ - رابوردووی ئىخبارىي بەردەواام:
دەمان نارد، دەمان فرۇشت، دەمان خوارد
دەمان گرت، دەمان نۇوسى
(مان)
- ٣ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:
ناردوومان، فرۇشتىوومان، خواردوومان،
خويىندوومان، نۇوسىيومان
(مان)
- ٤ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:
ناردبۇومان، فرۇشتېبوومان، خواردبۇومان

گرتبوومان، نووسیبیومان ... (مان)

دووهم - پابوردووی ئىنشائى

۱ - ناردبامان، فرقشتیامان، خواردبامان،

گرتیامان، نووسیبیامان (مان)

۲ - پابوردووی ئىنشائى بەردەوام:

بمان ناردبایه، بمان فرقشتیایه، بمان خواردبایه،

بمان گرتیایه، بمان نووسیبایه..

بمان ناردادیه، بمان فرقشتیایه، بمان خواردیه، (مان)

بمان گرتیایه، بمان نووسیبایه....

۳ - پابوردووی ئىنشائى تەواو:

ناردبمان، فرقشتیمان، خواردبمان،

گرتیمان، نووسیبیمان (مان)

۴ - پابوردووی ئىنشائى دوور:

ناردبیومانایه، فرقشتبوومانایه، خواردبیومانایه

گرتبوومانایه، نووسیبیومانایه ... (مان)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواتىن:

بنېرىين، بفرقشىن، بخۇقىن

بگەرىين، بنووسىن (ين)

۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريحدا:
نەنیئىرین، نەفرقۇشىن، نەخۆين،
نەگرىيىن، نەنۇوسىن ...

(ين)

تىنەپەر:

۱ - كاتى رانەبوردوو:
دەنۇوسىن، دەچىن، دەكەۋىن
دەمرىن، دەگەرېتىن ...

(ين)

ب - كاتى رابوردوو:
يەكەم - رابوردووی ئىخبارىي
۱ - رابوردووی ئىخبارى نزىك:
نۇوسىتىن، چۈوين، كەوتىن
مردىن، گەپايىن ...

(ين)

۲ - رابوردووی ئىخبارى بەردەواام:
دەنۇوسىتىن، دەچۈوين، دەكەۋىن
دەمرىن، دەگەپايىن ...

(ين)

۳ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:
نۇوسىتۇوين، چۈوين، كەوتۇوين،
مردۇوين، كەپاوىن ...
(نۇوسىتۇوينە، چۈوينە، كەوتۇوينە ...)

(ين)

٤ - پابوردووی ئىخباری دوور:
نووستبووین، چووبووین، كەوتبووین
مردبويين، گەپابووين ...
(ين)

دووهم - پابوردووی ئىنىشائى
١ - پابوردووی ئىنىشائى نزىك:
نووستبايان، چووبايin، كەوتبايان،
مردبايin، گەپابايin
(ين)

٢ - پابوردووی ئىنىشائى بەردەواام:
بنووستبايانىي، بچووبايin، بكەوتبايانىي
بمردبايin، بگەپابايin
(ين)

٣ - پابوردووی ئىنىشائى تەواو:
نووستبييin، چووبىيin، كەوتبييin،
مردبىيin، گەپابىيin ..
(نووستبييin، چووبىيin، كەوتبييin،
مردبىيin، گەپابىيin ...)

٤ - پابوردووی ئىنىشائى دوور:
نووستبوويانىي، چووبوويانىي، كەوتبوويانىي،
مردبويين، گەپابوويانىي ...
(نووستبوويانىي، چووبوويانىي، كەوتبوويانىي،
مردبويين، گەپابوويانىي ...)

ج - فه‌رمان:

۱ - فه‌رمان به واتا و مه‌بهستی ئیزن خواستن:

بنووین، بچین، بکه‌وین
(ین) بمرین، بگه‌پئین

۲ - فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریدا:

نه‌نovoین، نه‌چین، نه‌که‌وین،
(ین) نه‌مرین، نه‌گه‌پئین. ...

تیبینی:

۱ - جیناوی که‌سیی لکاو که ده‌چیته سه‌ر کرداری تینه‌په‌ر له کاتی رانه‌بوردوودا بی یان رابوردوو، رابوردووی ئیخباری بی یان ئینشائی هه‌ر به کوتاییه‌وه ده‌لکی.

۲ - ئه‌گه‌ر کرداره‌که تیپه‌ر بیو، جیناوی که‌سیی لکاو له حاله‌تی رابوردووی بەردەوامی ئیخباری و ئینشائی‌دا، به پیشی کرداره‌که‌وه ده‌لکی⁽⁷⁰⁾ و له هه‌موو حاله‌تەکانی تردا هه‌ر به کوتاییه‌وه ده‌نووسی.

(70) بەلام له کرداری تیپه‌ری کاتی رابوردووی بەردەوامدا ده‌بینین جیناو هه‌ر له کوتاییه‌وه ده‌میتیتەوه و وەک کرداری تیپه‌ری رابوردووی بەردەوام نایه‌تە پیشەوه.... ئه‌گه‌ر بۆ به‌لگه هه‌ر ئه‌و کرداره تینه‌په‌رانه‌ی بە نموونه هیتاومانه‌تەوه بکه‌ینه تیپه‌ر، ده‌بینین جیناو دیتە پیشەوه، وەک:

ده‌نووستین	/	ده‌مان‌فواند
ده‌چووین	/	ده‌مان‌چواند
ده‌که‌وتن	/	ده‌مان‌که‌واند
ده‌مردین	/	ده‌مان‌مراند
ده‌گه‌پاین	/	ده‌مان‌گه‌پاند

دیاری کردنی به پیشەوە یان به کوتاییەوە لکانی جیتناوی کەسی لکاو بە کرداری پاپوردووی بەردهوامی ئىخباری و ئىنشائیەوە، کېشەپەکی گەورەی زمانی کوردی دەپەوینتەوە و دەستوریتکی سەرسوورھەنمان بۆ ئاشکرا دەکا، کە ئەویش ئەوەیە: لە گەرداندا دەرکەوت کە لە کاتى راپوردووی بەردهوامدا جیتناوی کەسی لکاو بە پیشەوە دەلکن، ئەوە ئەوە کردارە تىپەرە. خۇ بىتوو لە ھەمان پیژەدا جیتناو بکەویتە کوتاییەوە، ئەوە ئەو کردارە تىنەپەرە. ئاسانترین پىنگە بۆ ئىسپاتکردنی ئەو دەستورە ئەوەیە جیتناوی لکاوی کەسی یەکەمی تاک وەربگرین، کە بۆ ھەردوو کردارى تىپەرە پو تىنەپەرە (م)ە و لەگەل كۆمەلیک کرداردا تاقىبکەينەوە.

تىنەپەر

تىنەپەر

خستن- دەم خست، بەخستایە

ھەيتان، ھانىن- دەمھەيتان، دەمھانى، بەمھەيتايە، بەمھانى بايە.

بردن- دەم بىردى، بەبردىايە

ئاردن- دەم ئاردى، بەئاردىايە

گىپان- دەم گىپا، بەم گىپاايە

چەقاندن- دەم چەقاند، بەم چەقاندایە

گلاندن- دەم گلاند، بەم گلاندایە

سۈرتاندن- دەم سۈرتاند، بەم سۈرتاندایە

نواندن- دەم نواند، بەم نواندایە

خنکاندن- دەم خنکاند، بەم خنکاندایە

ترساندن- دەم ترساند، بەم ترساندایە

شکاندن- دەم شکاند، بەم شکاندایە

بەزازىندن- دەم بەزاند، بەبەزاندایە

خەوانىندن- دەم خەواند، بەم خەواندایە

خوارىندن- دەم خوارد، بەم خواردبايە

گىتن- دەم گىرت، بەم گىرتايە

نۇوسىن- دەم نۇوسى، بەم نۇوسى بايە

خۇيىندن- دەم خۇيىن، بەم خۇيىندايە

... هەندى

خنکان- دەخنکام، بەخنکامايە

ترسان- دەترسانام، بەترسامايە

شکان- دەشکام، بەشکامايە

بەزىن- دەبەزىم، بېبەزىمايە

خەوتان- دەخوتام، بەخوتامايە

بەخوتامايە

- ۳ - کردار تیپه‌ر بی یان تینه‌په‌ر له باری فه‌رمان به واتا و مه‌به‌ستی ئیزن‌خواستن و فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریحدا جیناوی که‌سیی لکاو له کوتاییه‌وه دیت.
- ۴ - کرداری تینه‌په‌ر له باری فه‌رمانی ئاساییدا یان له باری فه‌رمای نه‌هی صه‌ریحدا به هیچ چوریک جیناوی که‌سیی لکاو وه‌رنگری.
- ۵ - کرداری تینه‌په‌ر ئه‌گه‌رچی له باری فه‌رمانی ئاساییدا یان له باری فه‌رمانی نه‌هی صه‌ریحدا جیناوی که‌سیی لکاو وه‌ردگری، به‌لام جیناوه‌که ده‌ری به‌رکار ده‌بینی، نه‌ک کارا⁽⁷¹⁾.
- ئیستاش با بزانین ئه‌و کردارانه به نموونه هیناومانه‌ته‌وه له چ باریکدا جیناوی (مان)‌ای دهسته‌ی یه‌که‌میان وه‌رگرتووه‌هم و له کام دوختا جیناوی (ین)‌ای دهسته‌ی دووه‌میان چووه‌ته سه‌ر.

(71) وه‌ک:

- ا - فه‌رمان له باری ئاساییدا:
بمان‌نیزه، بمان‌فرؤش، بمان‌خو،
بمان‌گره، بمان‌نووسه ...
(مان)
- ب - فه‌رمان له باری نه‌هی صه‌ریحدا:
مه‌مان‌نیزه، مه‌مان‌فرؤش، مه‌مان‌خو،
مه‌مان‌گره، مه‌مان‌نووسه ...
(مان)
- ئه‌گه‌رچی جیناوه لکاوه‌که ده‌که‌ویته نیوان (ب)‌ای نیشانه‌ی فه‌رمان یان (مه)‌ای نه‌هی و سه‌ره‌تی کرداره‌که، به‌لام هه‌ر ل پیشی ره‌گی کرداره‌که‌وه‌یه، هه‌روه‌ها مه‌به‌ست له‌وه‌یه له کوتاییه‌وه نه‌هاتووه. له‌باری رابوردووه به‌ردگواییشدا هه‌رچه‌نده جیناوه لکاوه‌که ده‌که‌ویته نیوان (ده) و سه‌ره‌تای کرداره‌که‌وه‌یه، به‌لام هه‌ر وتومانه له پیش‌وه‌ه دیت، چونکه له پیش ره‌گی کرداره‌که‌وه‌یه نه‌ک له کوتاییدا.

- ۱ - جیناوا لکاوی (مان)ی دەستەی یەکەم لەم بارانەدا بە کردارەوە دەلکى:
 - ۱ - بە ھەموو جۆرەکانی کاتى پابوردووی ئىخبارى مو ئىنشائىي کردارى تىپەرەوە .
 - ب - جیناوا لکاوی (ین)ی دەستەی دووھم لەم حالەتائەدا بە کردارەوە دەلکى:
 - ۱ - بە کاتى رانەبوردووی کردارى تىپەر و تىنەپەرەوە .
 - ۲ - بە ھەموو جۆرەکانی کاتى پانەبوردووی ئىخبارى و ئىنشائىي کردارى تىنەپەرەوە .
 - ۳ - بە کردارى تىپەر و تىنەپەرەوە كە لە بارى فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستندا يان فەرمان لە بارى نەھى ناصەريحا بن.

-۴-

لکانی به کرداری ناساده وه

یه‌که‌م - کرداری دارپیژراو:

۱ - به هاریکاری پیشگر سازبورو:

۲ - ئەو کردارانەی بە یاریدەی یه‌ک پیشگری ساده سازبۇون.

تىيەن:

۱ - کاتى راپوردوو:

دادەگرین، پادەھىئىن، پۆدەكەين،

پىدەگەيەنин، تىدەگەيەنин ...

(ين)

ب - کاتى راپوردوو:

یه‌که‌م - راپوردووی ئىخبارى:

۱ - راپوردووی ئىخبارى نزىك:

دامانگرت، رامانھىنا، رۆمانكىد،

پىمانگەيىند، تىمانگەيىند ...

(مان)

۲ - راپوردووی ئىخبارى بەردەواام

داماندەگرت، راماندەھىنا، رۆماندەكىد،

پىماندەگەيىند، تىماندەگەيىند

(مان)

۳ - رابوردووی ئىخبارى تەواو:
دامانگرتۇوھ، رامانھىتاوھ، رؤمانكىردووھ،
پىمانگەياندووھ، تىمانگەياندوھ ...
(مان)

۴ - رابوردووی ئىخبارىي دوور:
دامانگرتبۇوم، رامانھىتابۇو، رۇمانكىربۇو،
پىمانگەياندبۇو، تىمانگەياندبۇو ...
(مان)

دوروھ - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
۱ - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
دامانگرتبا، رامانھىتابا، رۇمانكىردا،
پىمانگەياندبا، تىمانگەياندبا
(مان)

۲ - رابوردووی ئىنىشائىي بەردەواام:
دامانبگرتبايە، رامانبھىتابايە، رۇمانبكردبايە،
پىمانبگەياندبايە، تىمانبگەياندبايە
(دامانبگرتايە، رامانبھىتايە، رۇمانبكردایە)
پىمانبگەياندایە، تىمانبگەياندایە...
(مان)

۳ - رابوردووی ئىنىشائىي تەواو:
دامانگرتبى، رامانھىتابى، رۇمانكىردى،
پىمانگەياندبى، تىمانگەياندبى....
(دامانگرتبىت، رامانھىتابىت، رۇمانكىردىت)
(مان)

پیمانگە ياندبيت، تیمانگە ياندبيت)

٤ - پابوردووی ئىنىشائىي دوور:

دامان گرتبووایه، رامان هيتنابووایه، رۆمان كردببووایه

پیمانگە ياندبووایه، تیمانگە ياندبووایه..

(دامان گرتبوو باي، رامان هيتنابوو ياي، رۆمان كردببوو ياي، (مان)

پیمانگە ياندبوو باي، تیمانگە ياندبوو باي)

ج - فەرمان:

١ - فەرمان بە واتاوا مەبەستى ئىزىن خواتىن

دابگريين، رابھىتىن، پۆبکەين،

پى بگە يەنин، تى بگە يەنин (ين)

٢ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريدا:

دانگريرين، رانە هيتنين، رۇنە كەين

پى نەگە يەنин، تى نەگە يەنин (ين)

تىنەپەر:

ا - كاتى رانە بوردوو:

پادىتىن، هەلەدەچىن، پۆدەچىن،

پى دەگەين، تى دەگەين (ين)

ب - كاتى پابوردووی ئىخبارى:

١ - پابوردووی ئىخبارى نزىك:

پاھاتىن، هەلچۈۋىن، پۆچۈۋىن،

پىگەيىشتىن، تىگەيىشتىن ... (ين)

۲ - راپوردووی ئىخبارىي بەردەواام:
رادەھاتىن، هەلەچۈوين، رۆدەچۈوين
پىدەگەيىشتىن، تىدەگەيىشتىن (ين)

۳ - راپوردوویي ئىختيارئى تەواو:
رادەھاتووين، هەلچۈوين، رۆچۈوين،
پىگىشتىووين، تىگەيىشتىووين ...
(راھاتووينه، هەلچۈوينه، رۆچۈوينه، (ين)

پىگەيىشتىووينه، تىگەيىشتىووينه...)
۴ - راپوردووی ئىختيارىي دوور:
راھاتبىووين، هەلچۈوبۇوين، رۆچۈوبۇوين،
پىگەيىشتىبۇوين، تىگەيىشتىبۇوين ... (ين)

دووهم - راپوردووی ئىنىشائىي
۱ - راپوردووی ئىنىشائى نزىك:
راھاتباین، هەلچۈوباین، رۆچۈوباین،
پىگەيىشتبايان، تىگەيىشتبايان... (ين)

۲ - راپوردووی ئىنىشائى بەردەواام:
راھاتباینایه، هەلچۈوباینایه، رۆچۈوباینایه،

پىگەيشتىيانايد، تىگەيشتىيانايد.....
 (ين) راھاتىيانايد، هەلچۇوپىانايد، پۇچۇوپىانايد،

پىگەيشتىيانايد، تىگەيشتىيانايد ...)
 ۳ - رابوردووئى ئىنسائى تەواو:
 راھاتىيىن، هەلچۇوبىيىن، پۇچۇوبىيىن،
 پىگەيشتىيىن، تىگەيشتىيىن.....
 (ين) راھاتبىيىن، هەلچۇوبىيىن، پۇچۇوبىيىن،

پىگەيشتىيىن، تىگەيشتىيىن ...)
 ۴ - رابوردووئى ئىنسائى دوور:
 راھاتبووپىانايد، هەلچۇوبووپىانايد، پۇچۇوبووپىانايد،
 پىگەيشتىبووپىانايد، تىگەيشتىبووپىانايد...
 (ين) راھاتبووباييانايد، هەلچۇوبوباييانايد، پۇچۇوبوباييانايد، (ين)

پىگەيشتىبووباييانايد، تىگەيشتىبووباييانايد)
 ج - فەرمان:
 ۱ - فەرمان بە واتاوا مەبەستى ئىزىن خواتىن:
 راپىيىن، هەلچىن، پۇچىن
 (ين)

پىبگەين، تىبگەين ...
 ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
 پانەيەين، هەلنهچىن، پۇنهچىن،

(ين)

پىنەگەين، تىنەگەين ...

تىبىيىنى:

جىتباۋى كەسى لكاو كە دەچىتە سەر كىردارىكى دارىيىزراوى بە يارمهتى يەك پىشگرى سادە سازبۇو، لە دوو شويىدا دەردەكەۋى: يەكەم - لە كۆتايىھە:

- ١ - ئەگەر كىردارەكە تىپەپ يان تىنەپەر پانەبوردوو بۇو.
- ٢ - ئەگەر كىردارەكە تىنەپەر بۇو لە ھەموو جۆرەكانى راپوردووی ئىخبارى موئىشائىدا.
- ٣ - بىتۇو كىردارەكە تىپەپ بى يان تىنەپەر لە بارى فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن و فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا. دووهم - لە سەرەتاوه⁽⁷²⁾:

- ١ - لە ھەموو جۆرىيىكى راپوردووی ئىخبارى و ئىشائى كىردارى تىپەردا.
- ٢ - كىردارى تىپەپ ئەگەر لە بارى فەرمانى ئاسايىدا يان لە بارى فەرمانى نەھى صەريخدا بى، بەلام لىرەدا جىتباۋەكە دەورى بەركار دەبىنى نەك كارا⁽⁷³⁾.

⁽⁷²⁾ كە دەلىيەن لە سەرەتاوه، مەبەست سەرەتاي پەگى و شەيەي، ئەگىتا ھەرچەندە جىتباۋەكان كە دىئنە پىشەوە، پىش پىشگر ناكەون.

⁽⁷³⁾ وەك:

(مان)

- ١ - فەرمان لە بارى ئاسايىدا:
دامان بىگە، رامان بەھىنە، پۇمان بىكە
پىمان بىگە يەنە، تىمان بىگە يەنە ...

سەرنج:

۱ - ئەگەر كردارەكە تىنەپەر بۇو، لە بارى فەرمانى ئاسايىدا يان لە بارى فەرمانى نەھى صەريخدا بۇو، جیتناوى كەسىي لكاو وەرناگرى.

۲ - ئەگەر لە جىنى پېشگىرى ساده ئامرازى نەفى دانىين، ئەوە چ لە كردارى تىپەرۇ چ لە كردارى تىنەپەردا، چ لە كاتى رانەبوردوو و چ لە كاتى رابوردوودا جیتناوى لكاو چۆن لەگەل پېشگەكەدا خۆى دەنواند، هەر بەو چەشنه لەگەل ئامرازى نەفيش خۆى دەنويىنى.

۳ - لە هەموو جۆرەكانى رابوردووی ئىخبارى و ئىنشائى كردارى تىپەرپى دارپىزراودا جیتناو لە سەرەتاوه دىت، بەلام ئەگەر كردارە تىپەرەكە سادەبۇو، ئەوە تەنیا لە كاتى رابوردووی بەردەۋامدا جیتناو دەكەۋىتە سەرەتاوه، ئەگىنا لە هەموو جۆرەكانى ترى رابوردوودا لە كوتايىھە دەت.

۴ - جیتناوى لكاوى دەستەي يەكەم و دووهم لە چ بار و حالەتىكدا بە كردارى سادەوە دەلكىن، بە هەمان چەشن دەچنەسەر كردارى دارپىزپاوش.

۲ - ئەو كردارانەي بە يارىدەي دوو پېشگىرى ساده سازبۇون:

تىنە:

۱ - كاتى رانەبوردوو:

ب - فەرمان لە بارى نەھى صەريخدا:
دامان مەگەرە، رامان مەھىتە، رۆمان مەكە، پىمان مەگەيەنە، تىمان مەگەيەنە..
(مان)

- پاھەلەدەمالین، هەلدارەتەکیتین، تىرۇدەکەین -
 ب - کاتى رابوردوو:
 یەکەم - رابوردووی ئىخبارى:
 ۱ - رابوردووی ئىخبارى نزىك
 پامان ھەلمالى، هەلمان داتەکاند، تىمان رۇكىد -
 ۲ - رابوردووی ئىخبارى بەردەوا:
 پامان ھەلەدەمالى، هەلمان دادەتەکاند، تىمان رۇدەكىد -
 ۳ - رابوردووی ئىخبارى تەوا:
 پامان ھەلمالىيە، هەلمان داتەکاندوو، تىمان رۇكىردوو -
 ۴ - رابوردووی ئىخبارى دوور:
 پامان ھەلمالىبۇو، هەلمان داتەکاندبوو، تىمان رۇكىردىبوو -
 دووهم - رابوردووی ئىنىشائىي:
 ۱ - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
 پامان ھەلمالىبىا، هەلمان داتەکاندبا، تىمان رۇكىردىبا -
 ۲ - رابوردووی ئىنىشائىي بەردەوا:
 پامان ھەلمالىبىا، هەلمان داتەکاندبا، تىمان رۇكىردىبا - (مان)
 (پامان ھەلمالىبىا، هەلمان داتەکاندبا، تىمان رۇكىردىبا - (مان)
 ۳ - رابوردووی ئىنىشائىي تەوا:
 پامان ھەلمالىبىي، هەلمان داتەکاندبى، تىمان رۇكىردىبى - (مان)
 (پامان ھەلمالىبىت، هەلمان داتەکاندبىت، تىمان رۇكىردىبىت) - (مان)
 ۴ - رابوردووی ئىنىشائىي دوور:
 پامان ھەلمالىبۇوابايە، هەلمان داتەکاندبووابايە، تىمان رۇكىردىبۇوابايە(مان)
 (پامان ھەلمالىبۇوابايە، هەلمان داتەکاندبووابايە، تىمان رۇكىردىبۇوابايە)

ج - فەرمان:

١ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواتىن:

پاھەلۇمالىن، ھەلدايىتەكتىنин، تىرىپۆتكەين - (ين)

٢ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:

پاھەلۇنەمالىن، ھەلدانەتەكتىنин، تىرىپۇنەكتەين - (ين)

تىنەيەر:

١ - كاتى رانەبوردوو:

تىھەلددەچىن، پىرادىيەن .. (ين)

ب - كاتى رابوردوو:

يەكەم - رابوردووئىخبارى

١ - رابوردووئىخبارىي نزىك:

تىھەلچۇوين، پىرەھاتىن ... (ين)

٢ - رابوردووئىخبارىي بەردەواام:

تىھەلددەچۇوين، پىرادەھاتىن (ين)

٣ - رابوردووئىخبارىي تەواو:

تىھەلچۇوين⁽⁷⁴⁾، پىرەھاتۇوين ... (ين)

(تىھەلچۇوينە، پىرەھاتۇوينە) ...

٤ - رابوردووئىخبارى بەردەواام:

تىھەلچۇوبۇوين، پىرەھاتبۇوين ... (ين)

دوودەم - رابوردووئىنىشائىي:

١ - رابوردووئىنىشائىي نزىك:

(74) (وو)اي وشەي (تىھەلچۇوين)اي رابوردووئى تەواو، وەك (وو)اي وشەي (تىھەلچۇوين)اي رابوردووئى نزىك تەلەفۇز ناڭرى، ئەلغۇبىنى عەرەبى ناتوانى باش ئەو دوو حالەتە لىك جىاباكتا تۇه.

- تىھەلچۇوبايىن، راھاتباين...
 ۲ - رابوردووئى ئىنىشائىي بەردەوام:
 تىھەلچۇوبايىنایە، پىرراھاتباينايە...
 تىھەلچۇوبايىنایە، پىرراھاتباينايە ...
 ۳ - رابوردووئى ئىنىشائىي تەۋاۋ:
 تىھەلچۇوبىن، پىرراھاتبىن ...
 تىھەلچۇوبىتىن، پىرراھاتبىتىن ...
 ۴ - رابوردووئى ئىنىشائىي دوور:
 تىھەلچۇوبووينايە، پىرراھاتبووينايە ...
 تىھەلچۇوبووبارىنایە، پىرراھاتبووبارىنایە
 ج - فەرمان:
 ۱ - فەرمان بە واتاۋ مەبەستى ئىزىن خواستن:
 تىھەلېچىن، پىرراھەتتىن
 ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەرىدا:
 تىھەلەنچىن، پىرانەھەتتىن

تىببىسى:

جىنناوى كەسىي لكاو كە دەچىتە سەر كردارى دارىيىزراو بە يارمەتى يەك پىشگى سادە سازبۇو، لە چ شويىتىكدا و لە چ بارىكدا دەردەكەۋى، بەھەمان چەشن لە كردارى دارىيىزراوى بە يارمەتى دوو پىشگى سادە سازبۇوشدا سەرەلەددات.
 لەم حالەتەدا سەرنجراكىش ئەۋەيە، كاتى جىنناو لە سەرتاۋە دىت، دەچىتە سەر پىشگى يەكەم و پىشگى دووهم بە دوايدا دىت.

٣ - ئەو كىردارانەي بە يارىدەي پېشگەرىكى ناسادە سازبۇون.

تىنەن:

ا - كاتى راڭەبوردوو:

(ين)

پىدادەبەين، پىرادەگەيەنىن، پىۋەدەكەين،

(ين)

تىۋەدەگلىنىن، پىكىدەھىتىن، پىكىدەخەين

ب - كاتى راڭەبوردوو:

يەكەم - راڭەبوردووئى ئىخبارى

١ - راڭەبوردووئى ئىخبارىي نزىك:

پىيماندايرىد، پىيمانراڭەيىند،

(مان)

پىيمانەوەكىد (پىۋەمانكىد)..

(مان)

تىيمانەوەگلاند (تىۋەمانگلاند)،

پىكىمانھىتىنا، رىكىمانخىست....

٢ - راڭەبوردووئى ئىخبارىي بەردەواام:

پىيماندايدەبرىد، پىيمانراادەگەيىند،

(مان)

پىيمانەوەدەكىد (پىۋەماندەكىد)..

(مان)

تىيمانەوەدەگلاند (تىۋەماندەگلاند)،

پىكىماندەھىتىنا، رىكىماندەخىست....

٣ - راڭەبوردووئى ئىخبارىي تەواو:

پىيمانابىردووه، پىيمانراڭەيىندووه،

- (مان) پیمانه‌وه‌کردووه (پیوه‌مان‌کردووه) ..
تیمانه‌وه‌گلاندووه (تیوه‌مان‌گلاندووه)،
پیکمان‌هیناوه، پیکمان‌خستووه....
۴ - رابوردووه ئیخاریی دوور:
پیمان‌ابردبوو، پیمان‌راگه‌یاندبوو،
پیمانه‌وه‌کردبوو (پیوه‌مان‌کردبوو)..
تیمانه‌وه‌گلاندببوو (تیوه‌مان‌گلاندببوو)،
پیکمان‌هیناببوو، پیکمان‌خستببوو....

- دووه‌م - رابوردووه ئینشائی
۱ - رابوردووه ئینشائی نزیک:
پیمان‌ابردبا، پیمان‌راگه‌یاندبا،
(پیمانه‌وه‌کردبا)، پیوه‌مان‌کردبا...
تیمانه‌وه‌گلاندببا، (تیوه‌مان‌گلاندببا)،
پیکمان‌هیناببا، پیکمان‌خستبا
۲ - رابوردووه ئینشائی بەردەواام:
پیمان‌ابردایه، پیمان‌رابگه‌یاندباي،
(پیمانه‌وه‌بکردباي)، پیوه‌مان‌بکردباي...
تیمانه‌وه‌بگلاندبایه، (تیوه‌مان‌بگلاندبایه)،
پیکمان‌بهینابایه، پیکمان‌بخستبایه
(پیمان‌ببردایه، پیمان‌رابگه‌یاندایه، پیوه‌مان‌بکردایه، (مان)
تیمانه‌وه‌بگلاندایه، پیکمان‌بهینایه، پیکمان‌بخستایه (مان)

۳ - پابوردووی ئىنىشائىي تەواو:

- (مان) پیمانا بربى، پیمان راگه ياندې، پیوه مان كردى...
 (مان) تیوه مان گلاندې، پیكمان هینابى، ریکمان خستې...
 (مان) پیمانا بربىت، پیمان راگه ياندېت، پیوه مان كردىت...
 (مان) تیوه مان گلاندېت، پیكمان هینابىت، ریکمان خستېت...

۴ - پابوردووی ئىنىشائىي دوور:

- پیمان دا بربوواي، پیمان راگه ياندبوواي، پیوه مان كردبوبواي، (مان)
 تیوه مان گلاندبوواي، پیكمان هینابوبواي، ریکمان خستبوبواي... (مان)
 پیمان دا بربوبای، پیمان راگه ياندبووبای، پیوه مان كردبوبای، (مان)
 تیوه مان گلاندبووبای، پیكمان هینابوبوبای، ریکمان خستبوبوبای. (مان)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن

- (ين) پىدا بېي، پىرا بگە يەنин، پیوه بکە يەن،
 (ين) تیوه بگلىيىن، پىك بھىيىن، رېك بخە يەن...

۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:

- (ين) پىدانە بېي، پىرانە گە يەنин، پیوه نەكە يەن،
 (ين) تیوه نەگلىيىن، پىك نەھىيىن، رېك نەخە يەن.....

تىنە يەن:

۱ - كاتى رانە بوردوو:

- (ین) پیداوهچین، تیوهده‌گلینین، پیکدین...
- ب - کاتی رابوردووی ئىخبارى
- ۱ - رابوردووی ئىخبارى نزیک:
- (ین) پیداچووین، تیوه‌گلاین، پیکهاتین..
- ۲ - رابوردووی ئىخبارى بەردەواام:
- (ین) پیداوهچووین، تیوه‌گلاین، پیکدەهاتین..
- ۳ - رابوردووی ئىخبارى تەواو:
- (ین) پیداچووین، تیوه‌گلاین، پیکهاتووین...
- (ین) (پیداچووینه، تیوه‌گلاینە، پیکهاتووینە)
- ۴ - رابوردووی ئىخبارى دوور:
- (ین) پیداچووبووین، تیوه‌گلابووین، پیکهاتبووین..
- دووهم - رابوردووی ئىنشائىي
- ۱ - رابوردووی ئىنشائىي نزیک:
- (ین) پیداچووباین، تیوه‌گلاباین، پیکهاتباين..
- ۲ - رابوردووی ئىنشائىي بەردەواام:
- (ین) پیداچووباینایه، تیوه‌گلاباینایه، پیکهاتباينایه..
- (ین) (پیداچووباینایه، تیوه‌گلاباینایه، پیکهاتباينایه...)
- ۳ - رابوردووی ئىنشائىي تەواو:
- (ین) (پیداچووبین، تیوه‌گلابین، پیکهاتبین..)
- (ین) پیداچووبیتین، تیوه‌گلابیتین، پیکهاتبیتین...)
- ۴ - رابوردووی ئىنشائىي دوور:
- (ین) پیداچووبووباینایه، تیوه‌گلابووباینایه، پیکهاتبووباینایه.. (ین)
- (ین) (پیداچووبووباینایه، تیوه‌گلابووباینایه، پیکهاتبووباینایه...) (ین)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن:

(ين) پىداپچىن، تىۋەبگائىنин، پىكىبەتتىن..

۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەرىخدا:

(ين) پىدانەچىن، تىۋەنەگلىتىن، پىكىنەيەن..

تېبىينى:

لە حالەتى بەكارھىنانى سادەدا، جىناوى لكاو چۆن پاش و پىش دەكەۋى، لە حالەتى بەكارھىنانى پىشگەرىكى ناسادەشدا ھەر بە ھەمان چەشن خۆى دەنۋىتتى ... بەلام لەو حالەتانەدا كە جىناو دىتە پىشەوە، چەند تايىبەتىتى يەك ھەيە دەيانخەمە پىش چاۋ:

۱ - ئەگەر پىشگەكە لەو گروپە بى، كە لە ئەنجامى تىكەل بۇونى پىشگى سادەى (پى، تى، لى) لەگەل پۆستىپۆزىشنى (دا، را، وھ) دروست بۇوبى، وھك: (پىدا، تىدا، پىۋە، پىرپا، تىرپا، لىرپا)⁷⁵، ئەوھ:

۲ - لە ھەمووياندا پىشگەر و پۆستىپۆزىشنى كە لىكىدەبنەوە و جىناوەكە بە پىشگەكەوە دەلكى و پۆستىپۆزىشنى كەش بەدوا جىناوەكەدا دى.

⁷⁵ بۇ وەرگەتنى زانىيارىي تەواو لەبارەي ئەو جۆرە پىشگانەوە، بىوانە: د. ئەورپەھمانى حاجى مارف، وشەپۇنان لە زمانى کوردىدا، بەغدا ۱۹۷۷، ل. ۷۶-۷۷.

ب - ئەگەر پۆستپۆزىشنهكە (وه) بى، هەروهە شىوهى لىك دانەبرانى پىشگر و پۆستپۆزىشنهكە دەبىنرى - واتە جىناوه لكاوهكە بە كوتايى پاشگرە ناسادەكە و دەلكى.

٢ - بىتو ئەو پىشگرە ناسادانە لە ئەنجامى تىڭەل بۇونى پريپۆزىشنى (دە، بە، لە، وە، رە) لەگەل ژمارەي (يىك، يەك) پەيدابۇوين، وەك (يىك، تىك، لىك، ويىك، پېك...)⁽⁷⁶⁾، ئەو جىناوه لكاوهكە بە كوتايى پىشگرەكە و دەلكى و لىكىان هەلناوهشىتى.

ب - بە هارىكارىي پاشگرساز بۇ:

١ - پاشگرى (وه/وه)

تىيەر:

ا - كاتى راپوردوو:

دەنئىرینە و ... دەخۇينە و ...
(ين)

ب - كاتى راپوردوو:

يەكەم - راپوردوى ئىخبارى

١ - راپوردووى ئىخبارىي نزىك:

ناردىمانە و ... خواردىمانە و ...
(مان)

٢ - راپوردووى ئىخبارىي بەردەواام:

دەمان ناردىھو و ... دەمان خواردىھو
(مان)

٣ - راپوردووى ئىخبارىي تەواو:

ناردوو مانە و ... خواردوو مانە و ...
(مان)

٤ - راپوردووى ئىخبارىي دوور:

⁽⁷⁶⁾ بپوانە: هەمان سەرچاوه، ل ٧٧-٧٨

- (مان) ناردبیوومانه‌وه ... خواردبیوومانه‌وه ...
- (مان) دوروهم - رابوردووی ئینشائیی
۱ - رابوردووی ئینشائیی نزیک:
ناردبامانه‌وه ... خواردبامانه‌وه ...
- (مان) ۲ - رابوردووی ئینشائیی بەردەوام:
بمان ناردبایه‌وه ... بمان خواردبایه‌وه...
(بمان ناردايیه‌وه.... بمان خواردايیه‌وه ...)
- (مان) ۳ - رابوردووی ئینشائیی تەواو:
ناردبمانه‌وه ... خواردبمانه‌وه ...
- (مان) (ناردبیتمنه‌وه خواردبیتمنه‌وه)
- (مان) ۴ - رابوردووی ئینشائیی دوور:
ناردبیوومانايیه‌وه... خواردبیوومانايیه‌وه...
(ناردبیووبامايانايه‌وه ... خواردبیووبامايانايه‌وه..)
- ج - فەرمان:
۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن:
(ين) بنىرىئىنه‌وه بخۇئىنه‌وه ...
- (ين) ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
نەنلىرىئىنه‌وه ... نەخۇئىنه‌وه ...
- تىنەپەر:
۱ - كاتى رانەبوردوو:
(ين) دەنۈۋىئىنه‌وه ... دەچىئىنه‌وه ...

- ب - راپوردووی ئىخبارى
يەکەم - راپوردووی ئىخبارىي نزىك:
(ين) نووستىنه‌وه ... چووينه‌وه ...
2 - راپوردووی ئىخبارىي بەردەواام:
(ين) دەنۇوستىنه‌وه ... دەچووينه‌وه ...
3 - راپوردووی ئىخبارىي تەواو:
(ين) نووستووينه‌وه ... چووينه‌وه ...
4 - راپوردووی ئىخبارىي دوور:
(ين) نووستبووينه‌وه ... چووبووينه‌وه ...

- دووهم - راپوردووی ئىنىشائى
1 - راپوردووی ئىنىشائىي نزىك:
(ين) نووستباينه‌وه ... چووبايىنه‌وه ...
2 - راپوردووی ئىنىشائىي بەردەواام:
(ين) بنووستبايانىيە‌وه ... بچووبايىيە‌وه...
(ين) (بنووستىنایە‌وه ... بچووبىنایە‌وه ...)
3 - راپوردووی ئىنىشائىي تەواو:
(ين) نووستبىنە‌وه ... چووبىنە‌وه ...
(ين) (نووستبىتىنە‌وه ... چووبىتىنە‌وه ...)
4 - راپوردووی ئىنىشائىي دوور:
(ين) نووستبووينايىيە‌وه ... چووبووينايىيە‌وه ...
(ين) (نووستبووبايىيە‌وه ... چووبوبايىيە‌وه ...)

ج - فه‌رمان:

۱ - فه‌رمان به واتا و مه‌به‌ستی ئیزن خواستن:

بنووینه‌وه ... بچینه‌وه ...
(ین)

۲ - فه‌رمان له بارى نه‌هی ناصه‌ریخدا:

نه‌نبووینه‌وه ... نه‌چینه‌وه ...
(ین)

۲ - پاشگری (اندن)

تئیه‌ر:

۱ - کاتی رانه‌بوردوو:

ده‌سووتیئن ... ده‌برژیئن ...
(ین)

ب - کاتی پابوردوو:

یه‌کم - پابوردووی ئیخاری

۱ - پابوردووی ئیخاری نزیک:

سووتاندمان ... برژاندمان ...
(مان)

۲ - پابوردووی ئیخاری بەردەواام:

ده‌مان سووتاند ... ده‌مان برژاند ...
(مان)

۳ - پابوردووی ئیخاری ته‌واو:

سووتاندوومانه ... برژاندوومانه ...
(مان)

۴ - پابوردووی ئىخبارىي دوور:

سووتاندبوومان ... برژاندبوبومان ...
(مان)

دووهم - پابوردووی ئىنشائى:

۱ - پابوردووی ئىنشائى نزىك:

سووتاندبامان ... برژاندبامان ...
(مان)

۲ - پابوردووی ئىنشائى بەردەواام:

بمانسووتاندبایه ... بمانبرژاندبایه ...
(مان)

(بمانسووتاندایه ... بمانبرژاندایه ...
(مان)

۳ - پابوردووی ئىنشائى تەواو:

سووتاندبمان ... برژاندبمان ...
(مان)

(سووتاندېیتمان ... برژاندېیتمان ...)
(مان)

۴ - پابوردووی ئىنشائى دوور:

سووتاندبوومانایه ... برژاندبوبومانایه ...
(مان)

(سووتاندبوبامانایه ... برژاندبوبامانایه ...)
(مان)

ج - فەرمان:

۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزن خواستن:

بسووتىئىن ... ببرژىئىن ...
(ين)

۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريدا:

نەسووتىئىن ... نەبرژىئىن ...
(ين)

تىنەپەر:

ا - كاتى رانەبوردوو:

(ين) دەزىرىيتنىن ... دەقىچىيتنىن ...

ب - كاتى رابوردوو:

يەكەم - رابوردووی ئىخبارى

1 - رابوردووی ئىخبارىي نزىك:

(مان) زىرپاندمان ... قىژاندمان ...

2 - رابوردووی ئىخبارىي بەردەواام:

(مان) دەمانزىرلاند ... دەمانقىژاند ...

3 - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:

(مان) زىرپاندوومانه ... قىژاندوومانه ...

4 - رابوردووی ئىخبارىي دوور:

(مان) زىرپاندبوومان ... قىژاندبوومان ...

دووهم - رابوردووی ئىنىشائىي

1 - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:

(مان) زىرپاندبامان ... قىژاندبامان ...

2 - رابوردووی ئىنىشائىي بەردەواام:

(مان) بمانزىرپاندبايە ... بمانقىژاندبايە ...

(مان) (بمانزىرپاندىايە ... بمانقىژاندىايە ...)

3 - رابوردوویي ئىنىشائىي تەواو:

(مان) زىرپاندبامان ... قىژاندبامان ...

- | | | |
|-------|-------|-------|
| (مان) | (مان) | (مان) |
| | (مان) | (مان) |
| | | (مان) |
- (زیراندبیتمان ... قیژاندبیتمان ...)
 ٤ - پابوردووی ئىنىشائىي دوور:
 زيرپاندبوو مانا يه ... قيژاندبوو مانا يه ...
 زيرپاندبوو باما نا يه ... قيژاندبوو باما نا يه ...

ج - فەرمان:

- | | |
|------|------|
| (ين) | (ين) |
| | |
- ١ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن:
 بزيرپىتىن ... بقىزىتىن ...
 ٢ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەر يىدا:
 نەزيرپىتىن ... نەقىزىتىن ...

تىپپىنى:

١ - ئەو كىدارانەي پاشگرى (وه/وه) يان پىوه يە، تىپپەرەكانيان وەك هەموو تىپپەرېكى سادە جىنناوى لكاو وەردەگرن و تىنەپەرەكانيشىيان وەك گشت تىنەپەرېكى سادە جىنناوى لكاويان دەچىتە سەر.

٢ - ئەو كىدارانەي پاشگرى (اندن) يان پىوه يە:

١ - تىپپەرەكانيان وەك هەموو كىدارىكى تىپپەرې سادە، جىنناوى لكاو وەردەگرى.

ب - تىنەپەرەكانيان لە هەموو جۆرەكانى پابوردووی ئىخبارى و ئىنىشائىدا لە وەرگرتى جىنناوى لكاودا چ لە پۇوى شوئىنى جىننا و چ لە پۇوى جۆرى جىنناوه وەك تىپپەرەكانيان لىدى ... بەلام لە (١)

- فه‌رمان له باری ئاساییدا؛ ۲ - فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریخدا،
هه‌ر به شیوه‌ی تینه‌په‌بری ده‌میننه‌وه⁽⁷⁷⁾.
- ۳ - ئه‌و کردارانه‌ی پاشگری (هوه/وه) يان (اندن) يان پیوه‌یه، له
حاله‌تى جیناو له كوتايىيە وە هاتنیاندا جیاوازىيەك ھەيە، ئه‌ويش
ئه‌وه‌يە؛
- ۱ - ئه‌گەر کرداره‌که پاشگری (هوه/وه)‌ئى پیوه بى، ئه‌و جیناوه‌که
ده‌که‌و يىتە پېش پاشگرەكە.
- ب - بېتسوو کرداره‌که پاشگری (اندن)‌ئى لەگەل بى، ئه‌و دەم
جيناوه‌که له دواى پاشگرەكە وە دى.
- ۴ - خۆ ئه‌گەر ئه‌و کردارانه‌ی پاشگری (هوه/وه) يان (اندن) يان
پیوه‌یه، پېشگریکى ساده يان دوو پېشگری ساده يان پېشگریکى
لىکدراويان له پېشەوە بىت، ئه‌وسا وەك ئه‌و حاله‌تانه‌نى پېشتر
به‌ناوى "۱ - ئه‌و کردارانه‌ی به يارىدەي يەك پېشگری ساده
سازبوون؛ ۲ - ئه‌و کردارانه‌ی به يارىدەي دوو پېشگری ساده
سازبوون؛ ۳ - ئه‌و کردارانه‌ی به يارىدەي پېشگریکى ناساده
سازبوون" وە لىيان دواوين، لىدى - واتە وەك ئه‌و حاله‌تانه
جيناوى لكاويان پیوه دەلكى.

⁽⁷⁷⁾ ئه‌گەرچى جیناوى لكاو به دۇخى كارايى ناچىته سەر کردارى تىپەن، كە له بارى (۱) - فه‌رمانى ئاساییدا؛ ۲ - فه‌رمان له بارى نه‌هی ناصه‌ریخدا بى، بەلام وەك بەركار دەچى ... خۆ
ئه‌گەر کرداره‌که تینه‌په‌بر بۇو، ئه‌و له وەك كارا، بەلكو وەك
بەركارىش نايەت ... جا ئه‌و کرداره تینه‌په‌رانه‌ي پاشگری (اندن) يان پیوه‌یه و له ھەموو
جۈرەكانى پابوردووی ئىخارى و ئىنسائىدا وەك کردارى تىپەر جیناو وەردەگرن، له حالەت
و شیوه‌ی تینه‌په‌بری ده‌میننه‌وه.

دووه م - کرداری لیکدر او:

۱ - کاتی پانه بوردوو:

سەردەشکیتین، جیگە دە کە ينه وە، ریگادە گرین، بلند دە کە ين،
پوورەش دە کە ين، فری دە دە ين، بە خیوە دە کە ين، تو روھە لدە دە ين) (ين)
زین دە کە ين، تو بە دە کە ين، سوور دە کە ين، گەرم دە کە ين)
راودە نتین، ئابپرو و دە بە ين، نان دە خۆين ...)

ب - کاتی پابوردوو:

یه که م - پابوردووی ئىخبارى

۱ - پابوردووی ئىخبارى نزیک:

سەرمان دە شکاند، جیگە مان کر دە وە، ریگامان گرت، بلند مان کرد،
پوورەش مان کرد، فری مان دا، بە خیو مان کرد، تو رو مان هە لدا) (ين)
زین مان کرد، تو بە مان کرد، سوور مان کرد، گەرم مان کرد)
راومان نا، ئابپرو و مان برد، نان مان خوارد ...)

۲ - پابوردووی ئىخبارى بەردە وام:

سەرمان دە شکاند، جیگە مان دە کر دە وە، ریگامان دە گرت،
بلند مان دە کرد،
پوورەش مان دە کرد، فری مان دە دا، بە خیو مان دە کرد، تو رو مان هە لدە دا) (ين)
زین مان دە کرد، تو بە مان دە کرد، سوور مان دە کرد، گەرم مان دە کرد)

راومان دە نا، ئابپرو و مان دە برد، نان مان دە خوارد ...)

۳ - پابوردووی ئىخبارى تەواو:

سەرمان دە شکاند، جیگە مان کر دە وە، ریگامان گرت، بلند مان کرد،

پووره‌شمان‌کرد، فریمان‌دا، به‌خیومان‌کرد، توورمان‌هله‌دا) (ین)
زینمان‌کرد، توبه‌مان‌کرد، سوورمان‌کرد، گه‌رممان‌کرد
راومان‌نا، ئابرووماندبرد، نامنخوارد ...)

٤ - پابوردووی ئىخبارىي دوور:
سەرمان شکاندبوو، جىگەمان‌کردبورووه، پىگامان‌گرتبوو،
بلندمان‌کردبوروو، پووره‌شمان‌کردبوروو، فریمان‌دابوو، به‌خیومان‌کردبوروو،
توورمان‌هله‌دابوو) (ین)
زىنممان‌کردبوروو، توبه‌مان‌کردبوروو، سوورمان‌کردبوروو،
گه‌رممان‌کردبوروو
راومان‌نابوو، ئابرووماندبردبوو، نامنخواردبوو ...)

دووه‌م - پابوردووی ئىنىشائىي
١ - پابوردووی ئىنىشائىي نزيك:
سەرمان شکاندبا، جىگەمان‌کردباوە، پىگامان‌گرتبا، بلندمان‌کردبا،
پووره‌شمان‌کردبا، فریمان‌دابا، به‌خیومان‌کردبا،
توورمان‌هله‌دابا) (ین)
زىنممان‌کردبا، توبه‌مان‌کردبا، سوورمان‌کردبا، گه‌رممان‌کردبا)
راومان‌نابا، ئابرووماندبردبا، نامنخواردبا ...)
٢ - پابوردووی ئىنىشائىي به‌رده‌وام:
سەرمان شکاندبايە، جىگەمان‌بكردبايەوە، پىگامان‌بگرتبايە،
بلندمان‌بكردبايە،
پووره‌شمان‌بكردبايە، فریمان‌بدابايە، به‌خیومان‌بكردبايە،
توورمان‌هله‌لدبايە) (ین)

زىنمان بکردىبايە، تۆبەمان بکردىبايە، سۇورمان بکردىبايە،
گەرمان بکردىبايە)
پاومان بنابايە، ئابرووماند بېرىدىبايە، نامان بخواردىبايە ...
سەرمان شەكاندىايە، جىگەمان بکردايە وە، رېگامان بگرتايە،
بلندمان بکردايە)
.....
نامان بخواردىبايە)

- ۳ - پابوردووی ئىنىشائىي تەۋاۋ:
 سەرمان شەكاندىبىي ... نامان خواردىبىي ...
 (مان)
 سەرمان شەكاندىبىي ... نامان خواردىبىي)
 (مان)
- ۴ - پابوردووی ئىنىشائىي دوور:
 سەرمان شەكاندبووايە ... نامان خواردىبۇوايە ...
 (مان)
 سەرمان شەكاندىبىي ... نامان خواردىبىي)
 (مان)

- ج - فەرمان:
 ۱ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن:
 سەربىشكىيىن، جىگەبکەينە وە، رېگەبگرىن ...
 (ين)
 نان بخۆين ...
 (ين)
- ۲ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:
 سەرنەشەكىيىن، جىگەنە كەينە وە، رېگەنە گرىن ...
 (ين)
 نان نەخۆين ...
 (ين)

تئنە پەر:

۱ - کاتى رانەبوردوو:

- (ا) سووردەبین، بەھیزدەبین، سەرخوشدەبین، توشدەبین،
 دەربازدەبین، پەشدەبین، زلەدەبین، تىردەبین، هەزاردەبین، (ین)
 سەردەكەوین، ژىردەكەوین، نەخوشدەكەوین ...)

(ب) ملەننیین، بېياردەدەین، جنیودەدەین ...

(ج) گەرماماندەبى، سەرماماندەبى، پەكماندەكەوى ...

ب - کاتى رابوردوو:

يەکەم - رابوردووی ئىخبارىي:

۱ - رابوردووی ئىخبارىي نزىك:

- (ا) سووربۇوين، بەھیزبۇوين، سەرخوشبۇوين، توشبۇوين،
 دەربازدەبین، پەشدەبین، زلەدەبین، تىردەبین، هەزاردەبین، (ین)
 سەركەوتىن، ژىركەوتىن، نەخوشكەوتىن ...)

(ج) گەرمامانبۇو، سەرمامانبۇو پەكمانكەوت

(ب) ملماننا، بېيارماندا، جنیوماندا ...

۲ - رابوردووی ئىخبارىي بەردەواام:

(ا) سووردەبۇوين، بەھیزدەبۇوين، سەرخوشدەبۇوين،

توشدەبۇوين، دەربازدەبۇوين، پەشدەبۇوين،)

زلەدەبۇوين، تىردەبۇوين، هەزاردەبۇوين،) (ین)

سەردەكەوتىن، ژىردەكەوتىن، نەخوشدەكەوتىن ...)

(ب) ملماندەنا، بېيارماندەدا، جنیوماندەدا... (مان)

(ج) گەرماماندەبۇو، سەرماماندەبۇو پەكماندەكەوت.. (مان)

۳ - رابوردووی ئىخبارىي تەواو:

- (ا) سووربۇوين، بەھىزبۇوين، سەرخۇشبۇوين،)
 تووشبۇوين، دەربازبۇوين، پەشبۇوين، زلبۇوين)
 تىزبۇوين، ھەزاربۇوين⁽⁷⁸⁾، سەركەوتتووين،) (ين)
 سووربۇوينە، بەھىزبۇوينە)
 نەخۇشكەوتتووينە ...)
- (ب) ملمانناوه، بېپارمانداوه، جىنۇمانداوه ... (مان)
 (ج) گەرمامانبۇوه، سەرمامانبۇوه، پەكمانكەوتتووه.... (مان)

4 - رابوردووی ئىخبارىي دوور:

- (ا) سووربۇوبۇوين، بەھىزبۇوبۇوين، سەرخۇشبۇوبۇوين .. (ين)
 ۋىركەوتباوين، نەخۇشكەوتباوين... (ين)
 (ب) ملماننابۇو، بېپارماندابۇو ... (ين)
 (ج) سەرمامانبۇوبۇو، پەكمانكەوتباو ... (ين)

دووهم - رابوردووئ ئىنىشائىي:

- ۱ - رابوردووی ئىنىشائىي نزىك:
 (ا) سووربۇوباین، بەھىزبۇوباین ... (ين)
 ۋىركەوتباين، نەخۇشكەوتباين ... (ين)
 (ب) ملماننابا، بېپارماندابا ... (مان)
 (ج) سەرمامانبۇوبا، پەكمانكەوتبا... (مان)

⁽⁷⁸⁾ لىتەشدا ئەم وشانە وەك ئەوانەي كاتى رابوردووی نزىك ناوترىن، ھەروەها (بىۋانە: پەراوىزى ڦ. ٧٤).

۲

- راپوردووی ئىنىشائىي بەردەواو:

- (ين) (ا) سووربۇوبايىنایە، بەھىزبۇوبايىنایە ...
- (ين) ... ژىركەوتباينايىه، نەخۆشكەوتباينايىه ...
- (ين) () سووربۇوبايىنایە، بەھىزبۇوبايىنایە ...
- (ين) ... ژىركەوتباينايىه، نەخۆشكەوتباينايىه ..
- (مان) () (ب) ملماننابايىه، بېرىارمانداندابايىه ...
- (مان) () (ج) سەرمامانبووبايىه، پەكمانكەوتبووبايىه...)
- (مان) () () ملمانبنايىه، بېرىارمانبدايىه ..
- (مان) سەرمامانبووایه، پەكمانكەوتبووایه

۳

- راپوردووی ئىنىشائىي تەواو:

- () (ا) سووربۇوبىن، بەھىزبۇوبىن ...
- ين () ... ژىركەوتبىن، نەخۆشكەوتبىن ...
- () () سووربۇوبىتىن، بەھىزبۇوبىتىن
- () ... ژىركەوتبىتىن، نەخۆشكەوتبىتىن
- (مان) () (ب) ملماننابى، بېرىارمانداندابى
- () () (ج) سەرمامانبووبى، پەكمانكەوتبى ...
- مان () () () ملماننابىت، بېرىارمانداندابىت
- () ... سەرمامانبووبىت، پەكمانكەوتبىت

۴

- راپوردووی ئىنىشائىي دوور:

- () (ا) سووربۇوبايىنایە، بەھىزبۇوبايىنایە ...

- | | |
|----|---|
| ین | (ژیرکه وتبوبوباینایه، نه خوشکه وتبوبوباینایه ..
(سووربوبوبوباینایه، به هیزبوبوبوباینایه ...
ژیرکه وتبوبوبوباینایه، نه خوشکه وتبوبوباینایه ...)
(ب) ملمان نابوبوبوایه، بپیارمان دابووایه ...
(ج) سه رمامان بوبوبوایه، په کمانکه وتبوبوایه ...
مان
(ملمان نابوبوبوبایه، بپیارمان دابوبوبوبایه)
سه رمامان بوبوبوبایه، په کمانکه وتبوبوبوبایه ..) |
|----|---|

ج - فهرمان:

- | | |
|--|------------------------------|
| ۱ - فهرمان به واتا و مه بهستی ئیزن خواستن: | |
| (ا) سوورببین، به هیزبین، سه رخوش ببین، تووش ببین،
دهربازببین، رهش ببین، زل ببین، تیزببین، هه ژارببین،
سه ربکه وین، ژیرکه وین، نه خوشکه وین ...
(ب) مل بنین، بپیار بدھین، جنیو بدھین ...
(ج) گه رمامان ببی، سه رمامان ببی، په کمان بکه وی
(گه رمامان ببیت، سه رمامان ببیت، په کمان بکه ویت ..) | |
| (ین)
(ین)
(ین)
(مان)
(مان) | (ین)
(ین)
(ین)
(ین) |

۲

- فهرمان له باری نه هی ناصه ریخدا:

- | | |
|--|-----|
| (ا) سوورنه بین، به هیزنه بین، سه رخوش نه بین،
تووش نه بین، دهربازنه بین، رهش نه بین، زل نه بین،
تیزنه بین، هه ژارنه بین، سه رنه که وین، ژیرنه یه وین،
نه خوشنه که وین
(ب) مل نه نین، بپیار نه دھین، جنیونه دھین ... | |
| (ین) | () |

- (مان) (ج) گەرمامان نەبى، سەرمامان نەبى، پەكمان نەكەۋى،
 (مان) گەرمامان نەبىت، سەرمامان نەبىت، پەكمان نەكەۋىت.

تىّبىينى:

يەك - ئەگەر كىردارى لىكىدراو تىپەربۇو، ئەوه جىتىاوى كەسىي
 لكاو لە دوو شويىندا دەردەكەۋى: ١ - لە ناوهەراسىدا⁽⁷⁹⁾:

لە هەموو جۆرىكى پابوردووى ئىخبارىي و ئىنىشائىدا.

٢ - لە كۆتايدا:

٣ - لە كاتى رانەبوردوودا.

ب - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستن و فەرمان لە بارى
 نەھى ناصەريخدا.

دوو - ئەگەر كىردارى لىكىدراو تىنەپەربۇو، دىسان جىتىاوى
 كەسىي لكاو لە دوو شويىندا - واتە لە ناوهەراسىتو كۆتايدا -
 دەردەكەۋى. بەلام تايىبەتىتى كىردارى لىكىدراوى تىنەپەربەوهى دەبنە
 دوو دەستە:

٤ - ئەوانەى وەك تىپەر جىتىاو وەردەگرن.

٥ - ئەوانەى وەك تىپەر جىتىايان پىيوه دەلكى. ئەو كىردارە
 تىنەپەرانەى وەك تىنەپەر جىتىايان دەچىتە سەر ئەمانەن:
 ٦ - كۆمەلى (ا) و (ب)اي رېژەمى كاتى رانەبوردوو.

⁽⁷⁹⁾ لەم حالەتاناوه لكاوهكە دەكەۋىتىه نىوان ئەو دوو وشەيەوە، كە وشە
 لىكىدراوهكەيان پۇناوه.

۲ - کومه‌لی (ا) و (ب) ای پیژه‌ی فه‌رمان به واتا و مه‌بستی ئیزن خواستن و فه‌رمان له باری نه‌هی ناصه‌ریدا.

۳ - هه‌رموو جۆریکی پیژه‌ی رابوردووی ئىخباری و ئىنىشائىي کومه‌لی (ا).

ئه‌و كرداره تىنەپه‌رانەش كه وەك تىپەر جىنماو وەردەگرن، ئەمانەن:

۱ - کومه‌لی (ج) ای پیژه‌ی كاتى رانه‌بوردوو.

۲ - کومه‌لی (ج) ای پیژه‌ی فه‌رمان به واتا و مه‌بستی ئیزن خواستن و فه‌رمان له باری ناصه‌ریدا.

۳ - هه‌رموو جۆریکی پیژه‌ی رابوردووی ئىخباری و ئىنىشائىي کومه‌لی (ب) و (ج).

سەرنج راكىش ئه‌وھىءە، كه كرداره‌كانى پیژه‌ی رانه‌بوردوو لەگەل پیژه‌ی فه‌رمان وەك يەك خۆيان دەنۋىن و هه‌رموو جۆرە‌كانى پیژه‌ی رابوردووش وەك يەك دابەش دەبن.

کومه‌لە كردارى بەشى (ا) و بەشى (ج) لە سەر دەستوورى خۆيان بەردەوام دەبن - واتە:

کومه‌لی (ا) چ لە كاتى رانه‌بوردوو و چ لە هه‌رموو جۆرە‌كانى رابوردوو و چ لە پیژه‌ی فه‌رماندا جىنماوى دەستەي دووهم لە كوتاييانە وە دىت.

کومه‌لی (ج) لە كاتى رانه‌بوردوو و هه‌رموو جۆرە‌كانى رابوردوو و فه‌رماندا جىنماوى دەستەي يەكەم دەچىتە ناوه‌پاستيانە وە. هه‌رچى كومه‌لە كردارى بەشى (ب) لە سەر يەك دەستوور ناپروا - واتە:

۲ - لە کاتی پانه بوردوو و فەرماندا وەک کۆمەلی (ا) جیناو
وەردەگرئ.

۲ - لە کاتی رابوردوودا وەک کۆمەلی (ج) جیناوی دەچىتە سەر،
ھۆى ئەم نەچۈونە سەر دەستوورى بەشىك لەو كىدارە لىكىدرارو
تىنەپەرانە، رەنگە ھۆى ئەوھ بى، ھەرچەندە خۇيان تىنەپەرن، بەلام
ئەو وشه‌يەي پىوهى بەندەو بۇوهتە پىشىبەندى و بە ھەردووكىان
كىدارەكە پىكدىت، لە بەرەتدا واتاي بەركارى بۇوه، ياخود ھەندىك
لەو كىدارانە پىر واتاي سىفەتى يەت دەگەيەنن.

جىئناوى لكاو لمەكەملىكىدا كارا بىزىدا

بەر لەۋى بچىنە نىيو ئەم باسەوە، پىويىستە پەنجە بۆ ئەو
پاستى يە درىېزبىكەين، كە ئەم لاپاسە دەچىتە ژىر باسى كردارى
تىپەرەوە، چونكە لە كردارى تىنەپەردا رېزىھى تايىھەتى كارا بىزى پەيدا
نابى. جا بۇيە ليرىھدا ئەو نموونانەي دەيانھىتىنەوە، ھەموو لە
كردارى تىپەرەوە وەركىراون:

ا - كاتى رانەبوردوو:

(ين) دەدروپىن، دەكىللىرىن، دەنۇوسرىن ...

ب - كاتى رانەبوردوو:

يەكەم - رابوردووی ئىخبارى

1 - رابوردووی ئىخبارىي نزىك:

(ين) درواين، كىلراین، نۇوسراين ...

2 - رابوردووی ئىخبارىي بەردەۋام:

(ين) دەدروايىن، دەكىللىرىن، دەنۇوسرىن ...

3 - رابوردووی ئىخبارىي تەۋاۋ:

(ين) درواين، كىلراین، نۇوسراين

4 - رابوردووی ئىخبارىي دور:

- (ین) دروابووین، کیلرابووین، نووسرابابووین دووهم - رابوردووی ئىنشائى
- ١ - رابوردووی ئىنشائى نزىك: دروابايان، کیلرابايان، نووسرابابايان ...
 - ٢ - رابوردووی ئىنشائى بەردەوام: بدروابايانىا، بکیلرابايانىا، بنووسرابابايانىا
 - ٣ - رابوردووی ئىنشائى تەواو: بدروابىين، بکیلرابىين، بنووسرابابىين
 - ٤ - رابوردووی ئىنشائى دوور: دروابوويناي، کیلرابوويناي، نووسرابابوويناي ...
 - (دروابوبابايانىا، کیلرابوبابايانىا، نووسرابابوبابايانىا ...) (ین)

ج - فەرمان:

- ١ - فەرمان بە واتا و مەبەسى ئىزىن خواستن: بدرۆتىن، بکیلرەتىن، بنووسرەتىن ...
- ٢ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا: نەدرۆتىن، نەکیلرەتىن، نەنووسرەتىن ...

تىببىنى:

- ۱ - كىردارى كارا بىزىر ھەمىشە لە كىردارى تىپەر دروست دەكرى.
- ۲ - لە كىردارى كارا بىزىدا، كارا دەرناكەۋى و تەواو كەرەكەي (بەركار) جىئىى دەڭرى و دەورى جىئىگرى كارا دەبىنى.
- ۳ - لە بەر ئەوهى ئەو كىردارە تىپەرانە دەبنە تىنەپەر، بۆيە جىنلۇلىكىاوى دەستەي دووھميان بۇ بەكاردى - واتە گەردانيان لە راھى بوردوو و ھەموو جۆرەكانى پابودوو و لە حالەتى فەرماندا وەك كىردارى تىنەپەر جىنلۇ وەردەگىرن.

* * *

دواي ئەوهى لە زۆربەي ئەو حالەتانە دواين، كە يەك جىنلۇلىكىاو بە دەورى كارا لەگەل كىرداردا دىت، ئىنجا با بە كورتى سەيرىكى حالەتەكانى دەركەوتى دوو جىنلۇلىكىاو بکەين، كە يەكىكىان دەبىتە نىشانەي كارا و ئەوي ترييان نىشانەي بەركار. بەر لەوهى بچىنە نىتو ئەم باسەوھ، سەرنج بۇ ئەوه رادەكىشىن، ئەو كىردارانەي بە نمۇونە دەيانھىتىنەوھ، سەرپاكيان تىپەرن، چونكە وەك ئاشكرايە كىردارى تىنەپەر بەركارى ناوىت.

لکانیان به کرداری ساده و دوستی

ا - کاتی رانه بوردوو:

جگه له و حاله‌تهی که یهک جیناوی دهستهی دووه‌م و هردگری
و دهوری کارا ده‌بینی، هه رووه‌ها حاله‌تی ئه‌وتوش هه‌یه، که دووه
جیناو و هردگری، که یهکیکیان له دهستهی یهکه‌مه و ئه‌وی‌تریان له
دهستهی دووه‌مه. و هک:

دهیان نیرین - ئیمە ئه‌وان ده‌نیرین

ده‌تان نیرن - ئه‌وان ئیوه ده‌نیرن

ده‌مان نیرن - ئه‌وان ئیمە ده‌نیرن

لهم حاله‌تهدا دووه تایبه‌تیتی به‌رچاو دهکه‌وئی:

۱ - جیناو‌که‌ی دهستهی دووه‌م دیسان هه‌ر دهوری کارا ده‌بینی
و ئه‌وی دهستهی یهکه‌م دهوری به‌رکار ده‌گیپری.

۲ - جیناو‌که‌ی دهستهی یهکه‌م هه‌میشه پیش ئه‌وی دهستهی
دووم دهکه‌وئی - و اته ئه‌وی دهستهی یهکه‌م له سه‌ره‌تاوه دئ و هئی
دهستهی دووه‌م له کوتاییه‌وه.

ب - کاتی پابوردوو:

ویرای ئه‌و حاله‌تانه‌ی که یهک جیناوی دهستهی یهکه‌م
و هردگری و دهوری کارا ده‌بینی، چهند حاله‌تیکی تریش ده‌بینری:

۱ - هاتنى دووه جیناوی دهستهی یهکه‌م به‌سه‌ریه‌که‌ووه. و هک:

پابوردووی نزىك:

ناردىمانيان - ئەوان ئىمەيان نارد

ناردىمانيان - ئەوان ئىمەيان ناردبا

پابوردووی تەواو:

ناردوومانيان - ئەوان ئىمەيان ناردووه

ناردىمانيان - ئەوان ئىمەيان ناردبا

پابوردووی دوور:

ناردبۇومانيان - ئەوان ئىمەيان ناردبۇو

ناردبۇومانيانىيە - ئەوان ئىمەيان ناردبۇوايە

لەم حالەتەدا جىتىاۋى يەکەم ھەميشە بەركارە و جىتىاۋى
دووهەميش ھەردەم كارايم.

۲ - ھاتنى جىتىاۋىيکى دەستەي يەکەم لەگەل جىتىاۋىيکى دەستەي
دووهەم.

لەم حالەتەدا جىتىاۋەكەي دەستەي يەکەم چ لە پىش ئەوھى
دەستەي دووهەمەوھ بىت و چ لە پشتىيەوھ، ھەر وھ كارا خۆى
دەنويىنى. جىتىاۋەكەي دەستەي دووهەميش چ لە پىش ئەوھى دەستەي
يەکەمەوھ دەركەۋى و چ لە پشتىيەوھ، ھەرودەك بەركار دەدور دەبىنى.
بە نموونە:

ا - کاتی جیناوی دهسته‌ی یهکم له پیشه‌وه دئ و ئه‌وهی دهسته‌ی دووهم به دوايدا

پابوردووی نزیک:

ناردتانین - ئیوه ئیمه‌تان نارد
نارديانين - ئه‌وان ئیوه‌يان نارد
ناردمانن - ئیمه ئیوه (ئه‌وان) مان نارد

.....

پابوردووی ته‌واو:

ناردووتانینه - ئیوه ئیمه‌تان ناردووه.
ناردووياننه - ئه‌وان ئیوه‌يان ناردووه
ناردووماننه - ئیمه ئیوه (ئه‌وان)مان ناردووه.

.....

پابوردووی دوور:

ناردبوروتانین - ئیوه ئیمه‌تان ناردبورو
ناردبويان - ئه‌وان ئیوه‌يان ناردبورو
ناردبومان - ئیمه ئیوه (ئه‌وان)مان ناردبورو

.....

ب - دهمى جیناوی دهسته‌ی دووهم له پیشه‌وه دهدهکه‌وهی و
جيناوی دهسته‌ی یهکم به دوايدا دئ:

پابوردووی نزیک:

نارديان - ئه‌وان ئیمه‌يان نارد

ناردنیان - ئەوان ئیوه‌یان نارد
ناردینت - تۆ ئیمەت نارد

.....
رابوردووی تەواو:
ناردووینیانه - ئەوان ئیمەیان ناردوووه
ناردوونیانه - ئەوان ئیوه‌یان ناردوووه
ناردووینت - تۆ ئیمەت ناردوووه

.....
پابوردووی دوور:
ناربوبوینیان - ئەوان ئیمەیان ناردببوو
ناردبوبونیان - ئەوان ئیوه‌یان ناردببوو
ناردبوبوینت - تۆ ئیمەت ناردببوو

.....
ھەموو ئەوهی تا ئىرە دەربارەی ھاتنى دوو جیناوی لكاو لهگەل
کردارى پابوردوودا و تۈۋمانە، بۇ جۆرەكانى پابوردووی نزىك و
تەواو و دوور دەگۈنجى، بەلام ھەرچى پابوردووی بەردەۋامە
جیناواھ لكاوهەكان بە جۇرىيىكى تر لهگەلى دەرددەكەون، ئەويش تەنیا
يەك حالەتە كە بريتىيە لە ھاتنى جیناوايىكى دەستەي يەكەم لە
سەرەتاوه لە دەورى كارادا و لە كۆتايىيە و جیناوايىكى دەستەي
دووهم لە دەورى بەركاردا. بە وىئە:

دەمان نارد - ئیمە ئەوانمان دەناراد
دەيان ناردين - ئەوان ئیمەیان دەناراد
دەتان ناردين - ئیوه ئیمەتان دەناراد

بمان ناردىنایە - ئىمە ئەوانمان بناردبايە
بىان ناردىنایە - ئەوان ئىمەيان بناردبايە
بتان ناردىنایە - ئىۋە ئىمەتان بناردايە

ج - فەرمان:

ھەموو جۇرەكانى فەرمان بە تەواوى وەك پېژھى كاتى
پانەبوردوو جىتناو وەردەگىرن و ھىچ جياوازىيەك لە نىوانىاندا نىيە.
واتە لە سەرتاوه جىتناوى دەستەي يەكەم دى و دەورى بەركار
دەبىنى و لە كۆتايسىشەوە جىتناوى دەستەي دووهەم دەردەكەۋى و
وەك كارا خۆى دەنوىتى.

بە وىئە:

۱ - فەرمان لە بارى ئاسايىدا:

بمان نىرەن - ئىۋە ئىمە بىنېرن
بىان نىرەن - ئىۋە ئەوان بىنېرن
بىان نىرەن - ئىۋە ئەوان بىنېرن

۲ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزىن خواستى:

بىان نىرەن - ئىۋە ئەوان بىنېرين
بتان نىرەن - ئىمە ئىۋە بىنېرين

۳ - فەرمان لە بارى نەھى صەريخدا

مەمان نىرەن - ئىۋە ئىمە مەنېرن
مەيان نىرەن - ئىۋە ئەوان مەنېرن

۴ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريخدا:

نهیان نیرین - ئىمە ئەوان نهنیرین

نهمان نیرن - ئىوه ئىمە نهنیرن

لکانیان به کرداری ناسادهوه

یەکەم - داپیژراو:

أ- به هاریکاری پیشگر سازبۇو:

لە کرداری داپیژراوی بە يارىدەي يەك پیشگری سادە سازبۇو
 يان كراري داپیژراوی بە يارىدەي دوو پیشگری سادە پیکاتۇو يان
 كرداری داپیژراوی بە يارىدەر پیشگریكى ناسادە رۇنراودا، جىتناوه
 لكاوهكان وەك يەك خۆيان دەنۋىتن، بەم چەشىھە خوارەوە:
 جىتناوه لكاوهكان لە كاتى راپانەبوردوو و لە حالتە
 هەمەجۇرەكانى فرمانى كردارى سادەدا چۆن و بە چ شىۋەيەك
 دەردەكەون و خۆيان دەنۋىتن، ھەر بەو جۇرەش لە كردارى بە
 هاریکارى پیشگر داپیژراودا دىن - واتە جىتناويكى دەستەي يەكەم
 لە سەرەتاوه دى و دەورى بەركار دىبىنى، لە كۆتايىشەوە جىناويكى
 دەستەي دووھەم دەردەكەۋى و دەبىتە كارا. بە وىتە:

ا - كاتى راپانەبوردوو:

دایان دەگرین - ئىمە ئەوان دادەگرین

دامان دەگرن - ئەوان ئىمە دادەگرین

.....

ھەلىان دادەتەكىنин - ئىمە ئەوان دادەتەكىنин

ھەلمابن دادەتەكىنин - ئەوان ئىمە ھەلدا دادەتەكىنин

.....
پیکتیان دەخەین - ئىمە ئەوان پیکدەخەین
پیکمان دەخەن - ئەوان ئىمە پیکدەخەن
.....

ب - فەرمان:

- ۱ - لە بارى ئاساپىدا:
دامان بگرن - ئىوه ئىمە دابگرن
ھەلمان دابتەكىنن - ئىوه ئىمە ھەلدا بتەكىنن
پیکمان بخەن - ئىوه ئىمە پیکبخەن
۲ - فەرمان بە واتا و مەبەستى ئىزبخواستن:
دایان بگرین - ئىمە ئەوان دابگرین
ھەلیان دابتەكىنن - ئىمە ئەوان ھەلدا بتەكىنن
پیکيان بخەين - ئىمە ئەوان پیک بخەين
۳ - فەرمان لە بارى نەھى صەريحا:
دامان مەگرن - ئىوه ئىمە دامەگرن
ھەلمان دامەتەكىنن - ئىوه ئىمە ھەلدا مەتەكىنن
پیکمان مەخەن - ئىوه ئىمە پیکمەخەن
۴ - فەرمان لە بارى نەھى ناصەريحا:
دایان نەگرین - ئىمە ئەوان دانەگرین
ھەلیان دانەتەكىنن - ئىمە ئەوان ھەلدا نەتەكىنن
پیکيان نەخەين - ئىمە ئەوان پیکنەخەين
.....

وهک نیشانماندا، جیتناوه لکاوه‌کان له کاتی پابوردووی نزیک و ته‌واو و دووی دووی کرداری ساده‌دا یه‌ک دهستور په‌یه‌وی ده‌که‌ن و پابوردووی به‌ردەوامیش دهستوری جیاوازی تایبەتی خۆی هه‌یه ... هه‌رچی کرداری دارپیژراوی به هاریکاریی پیشگر سازبۇوە تىكراي جۆره‌کانی پابوردووی وەک پابوردووی به‌ردەوامی کرداری ساده جیتناوی لکاو وەردەگرئ، ئەویش کە برىتىیە له هاتنى جیتناویکى دهستەی یه‌کم له سەرەتاوه له دەورى کارادا و له كۆتايیه‌وە جیتناویکى دهستەی دووهم له دەورى بەركاردا، وەک:

پابوردووی نزیک:

دامان‌گرتن، دایان‌گرتین، داتان‌گرتین.

ھەلمان‌داتەکاندن، ھەلیان‌داتەکاندىن، ھەلتان‌داتەکاندىن.

رېکمان خستن، رېکیان خستین، رېكتان خستین.

پابوردووی به‌ردەوام:

دامان‌دەگرن، دایان‌دەگرتن، داتان‌دەگرتین.

ھەلمان‌داتەکاندن، ھەلیان‌دادەتەکاندىن، ھەلتان‌دادەتەکاندىن.

رېکمان‌دەخستن، رېکیان‌دەخستین، رېكتان‌دەخستین.

پابوردووی ته‌واو:

دامان‌گرتۇون، دایان‌گرتۇون، داتان‌گرتۇون.

ھەلمان‌داتەکاندۇون، ھەلیان‌داتەکاندۇون، ھەلتان‌داتەکاندۇون.

رېکمان خستۇون، رېکیان خستۇون، رېكتان خستۇون.

پاپوردووی دوور:

دامان گرتبوون، دایان گرتبوون، داتان گرتبوون.

هـ لـ مـ اـ نـ دـ اـ تـ هـ کـ اـ نـ بـ وـ وـ نـ، هـ لـ اـ نـ دـ اـ تـ هـ کـ اـ نـ بـ وـ وـ نـ.

رـ یـ کـ مـ اـ نـ خـ سـ تـ بـ وـ وـ نـ، پـ یـ کـیـ اـ نـ خـ سـ تـ بـ وـ وـ نـ، پـ یـ کـتـ اـ نـ خـ سـ تـ بـ وـ وـ نـ.

بـ - بهـ هـ اوـ کـارـیـیـ پـاشـگـرـ سـازـبـوـوـ:

هـ رـ چـیـ کـرـ دـارـیـ دـاـ پـیـژـراـوـیـ بـهـ یـارـیدـهـیـ پـاشـگـرـیـ (ـوـهـ /ـوـهـ)ـ وـ
(ـانـدـنـ)ـ یـشـهـ لـهـ هـمـوـوـ پـیـژـهـیـکـداـ وـهـ کـرـ دـارـیـ سـادـهـ جـیـنـاوـیـ لـکـاـوـ
وـهـرـدـهـگـرـیـ.ـ وـاـتـهـ:

۱ - لـهـ کـاتـیـ رـانـهـ بـورـدوـوـ وـ هـمـوـوـ حـالـهـتـهـ فـهـ رـمـانـدـاـ لـهـ سـهـرـهـتـاـوـهـ
جـیـنـاوـیـ دـهـسـتـهـیـ یـهـکـمـ دـیـ وـ دـهـوـرـیـ بـهـرـکـارـ دـهـبـیـنـیـ وـ لـهـ
کـوـتـایـیـشـهـوـهـ جـیـنـاوـیـ دـهـسـتـهـیـ دـوـوـهـمـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـ وـ وـهـ کـارـاـ خـوـیـ
دـهـنـوـیـنـیـ.ـ بـهـ وـیـنـهـ:

کـاتـیـ رـانـهـ بـورـدوـوـ:

دـهـیـانـ نـیـرـیـنـهـوـهـ - ئـیـمـهـ ئـهـوـانـ دـهـنـیـرـیـنـهـوـهـ.

دـهـمـانـ سـوـوـتـیـنـ - ئـهـوـانـ ئـیـمـهـ دـهـسـوـوـتـیـنـ.

فـهـ زـمانـ:

بـمانـ نـیـرـنـهـوـهـ - ئـیـوـهـ ئـیـمـهـ بـنـیـرـنـهـوـهـ.

بـمانـ سـوـوـتـیـنـ - ئـیـوـهـ ئـیـمـهـ بـسـوـوـتـیـنـ.

.....

بـیـانـ نـیـرـیـنـهـوـهـ - ئـیـمـهـ ئـهـوـانـ بـنـیـرـیـنـهـوـهـ.

بـتـانـ سـوـوـتـیـنـ - ئـیـمـهـ ئـیـوـهـ بـسـوـوـتـیـنـ.

مه مان نیرنه وه - ئیوه ئیمه مه نیرنه وه.

مه یان سووتینن - ئیوه ئه وان مه سووتینن

نه یان نیرنه وه - ئیمه ئه وان نه نیرنه وه.

نه مان سووتینن - ئیوه ئیمه نه سووتینن.

۲ - له پیژه‌ی رابوردووی نزیک و ته‌واو و دووردا سی حالت

په‌یدا ده‌بی:

یه‌ک - هاتنى دوو جیناوی دهسته‌ی یه‌که‌م به سه‌ریه‌که‌وه. له‌م
حاله‌تله‌دا جیناوی یه‌که‌م هه‌میش‌ه بـرکاره و جیناوی دووه‌میش
هه‌ردم کارایه. وه‌ک:

ناردمانیانه وه - ئه وان ئیمه یان نارده‌وه.

سووتاندمانیان - ئه وان ئیمه یان سووتاند.

ناردمانیانه وه - ئه وان ئیمه یان ناردووه‌ته وه.

سووتاندوومانیان - ئه وان ئیمه یان سووتاندووه.

ناردبوبومانیانه وه - ئه وان ئیمه یان ناردبوبوه‌وه.

سووتاندبوبومانیان - ئه وان ئیمه یان سووتاندبوبو.

دوو - هاتنى جیناویکی دهسته‌ی یه‌که‌م و به‌دوايدا جیناویکی
دهسته‌ی دووه‌م. له‌م باره‌دا جیناوه‌که‌ی دهسته‌ی یه‌که‌م ده‌بیت‌ه کارا و
ئه‌وه‌ی دهسته‌ی دووه‌م به‌رکار. وه‌ک:

ناردتانینهوه - ئیوه ئیمه تان ناردهوه.
سووتاندمانان - ئیمه ئهوانمان سووتاند

ناردووتانینهوه - ئیوه ئیمه تان ناردووهتهوه.
سووتاندوومانن - ئیمه ئهوانمان سووتاندووه.

ناردبوبوتانینهوه - ئیوه ئیمه تان ناردبوبوهوه.
سووتاندبوبومانن - ئیمه ئهوانمان سووتاندبوبو.

سى - ده رکه وتنى جیناويكى دهستهى دووهم و به دوايدا
جیناويكى دهستهى ياهكم. لەم حالتەدا جیناوهكەى دهستهى دووهم
بەركارە و ئەوي دهستهى ياهكم كارايە. وەك:
ناردينيانهوه - ئهوان ئیمه يان ناردهوه.

سووتاندينيان - ئهوان ئیمه يان سووتاند.
ناردووينيانهوه - ئهوان ئیمه يان ناردووهتهوه.
سووتاندووينيان - ئهوان ئیمه يان سووتاندووه.

ناردبوبوينيانهوه - ئهوان ئیمه يان ناردبوبوهوه.
سووتاندبوبوينيان - ئهوان ئیمه يان سووتاندبوبو.

٣ - لە پىزھى رابوردووی بەردەوامدا تەنبا يەك حالت ھېيە،
ئەويش بريتى يە لە هاتنى جیناويكى دهستهى ياهكم لە سەرەتاوه لە

دهوری کارادا و له کوتاییه وه جیناوییکی دهستهی دووهم له دهوری
به رکاردا. به وینه:

دهمان ناردنده وه - ئیمه ئه وانمان دهناردده وه.
دهمان سووتاندن - ئیمه ئه وانمان ده سووتاند.

دووهم-کرداری لیکدراؤ:

کرداری لیکدر اویش حالتی پانه بوردوو و فه رمانی له گه ل کرداری
ساده و داری یژراودا هیچ جیاوازییه کی نییه. هه رچی حالتی
را بوردوو یشی یه تی له لایه که وه له کرداری داری یژراو نزیک ده بیتھ وه
و له لایه کی تره وه له کرداری ساده. ئه میش و هک کرداری داری یژراو
هر چوار پیژه نزیک و به رده وام و ته او و دووری به یه ک
چه شن جیناو و هر ده گری. به لام له پووی جور و دهوری
جيناو هکانه وه له کرداری ساده نزیک ده بیتھ وه و له گه ل خالی یه کم
و بهشی ئه لفی خالی دووه می دا به ته اوی یه ک ده گرن وه. ته نیا
جیاوازی له نیوانیاندا ئه وه یه، که کرداری لیکدراؤ حالتی بهشی
(ب)ی خالی دووهم کرداری ساده ی نییه. و اته:

۱ - له کاتی پانه بوردوو و هه موو جوره کانی فه رماندا له پیشه وه
جيناوی دهستهی یه کم ده رده که وئی و دهوری به رکار ده گیری و له
کوتایی شه وه جیناوی دهستهی دووهم دئ و و هک کارا خوی ده نوینی.

به نمونه:

کاتی پانه بوردوو:
سه رمان بشکینن - ئیوه سه ری ئیمه بشکینن.

ریگامان‌ده‌گرن - ئه‌وان ریگای ئیمه‌ده‌گرن
فه‌رمان:

سه‌رمان بشکینن - ئیوه سه‌ری ئیمه بشکینن.
ریگامان بگرن - ئیوه ریگای ئیمه بگرن.

سه‌ریان بشکینن - ئیمه سه‌ری ئه‌وان بشکینن.
ریگاتان بگرین - ئیمه ریگای ئیوه بگرین.

سه‌رمان مه‌شکینن - ئیوه سه‌ری ئیمه مه‌شکینن.
ریگامان نه‌گرن - ئیوه ریگای ئیمه مه‌گرن.

سه‌ریان نه‌شکینن - ئیوه سه‌ری ئه‌وان نه‌شکینن.
ریگامان نه‌گرین - ئیوه ریگای ئیمه مه‌گرین.

۲ - له هه‌موو پیژه‌کانی رابوردوودا دوو حاالت به‌دی ده‌کری:
یه‌ک - هاتنى دوو جیناوی ده‌سته‌ی یه‌که‌م به سه‌ر یه‌که‌وه. له‌م
حالت‌دا جیناوی یه‌که‌م هه‌میشه به‌رکاره و جیناوی دووه‌میش
هه‌ردهم کارایه. یه‌ک:

سه‌رمانیان شکاند - ئه‌وان سه‌ری ئیمه‌یان شکاند.
ریگایانمان گرت - ئیمه ریگای ئه‌وانمان گرت.

سه‌رمانیان ده‌شکاند - ئه‌وان سه‌ری ئیمه‌یان ده‌شکاند.

ریگایانمان دهگرت - ئىمە ریگای ئەوانمان دهگرت.

سەرمانیان شکاندووه - ئەوان سەری ئىمەيان شکاندووه.

ریگایانمان گرتتووه - ئىمە ریگای ئەوانمان گرتتووه.

سەرمانیان شکاندبۇو - ئەوان سەری ئىمەيان شکاندبۇو.

ریگایانمان گرتبۇو - ئىمە ریگای ئەوانمان گرتبۇو.

دۇو - هاتنى جىتناويىكى دەستەي يەكەم لە ناوهەرسىدا و جىتناويىكى دەستەي دووهم لە كۆتايىھەوە. لەم بارەدا جىتناوهەكەي دەستەي يەكەم - واتە ئەوهى لە ناوهەراسىدا دى - دەبىتە كارا و ئەۋى دەستەي دووهم، كە لە كۆتايىھەوە دەردەكەۋى، دەبىتە بەركار.

وھك:

سەرتان شکاندىن - ئىيە سەری ئىمەتان شکاند.

ریگامان دهگرتن - ئىمە ریگای ئىيە (ئەوان)مان دهگرت.

سەرتان شکاندبۇوين - ئىيە سەری ئىمەتان شکاندووه.

ریگامان گرتتوون - ئىمە ریگای ئىيە (ئەوان)مان گرتتووه.

سەرتان شکاندبۇوين - ئىيە سەری ئىمەتان شکاندبۇو.

ریگامان گرتبۇون - ئىمە ریگای ئىيە (ئەوان)مان گرتبۇو.

*

*

*

جیناوی خویی

وینه‌ی جیناوی خویی له ئاویستادا له شیوه‌ی (هق، خوه، خوه‌تۆ) دا ده بینرئ⁽⁸⁰⁾ و له فارسی ناوه‌پاستدا له فورمی (خوه‌ت) دا به‌رچاو دهکه‌وئ⁽⁸¹⁾ و له فارسی نویدا بووه به (خود)⁽⁸²⁾ له دیالیکتی کرمانجی خواروودا ئەگەرچى (خۆ) فورمی سه‌ره‌کیی جیناوی خویی‌یه، به‌لام له هندی حالت و له هندی به‌شه دیالیکتدا شیوه‌ی (خود)⁽⁸³⁾ يش هه‌یه.

له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا له گەل ئەوهشدا که (خوه) فورمی سه‌ره‌کییه، به‌لام شیوه‌ی (خۆ)⁽⁸⁴⁾ و (خوو)⁽⁸⁵⁾ و (خون)⁽⁸⁶⁾ و (خوا)⁽⁸⁷⁾ يش ده بینرین.

(80) بروانه: س. ن. سوکولوف، زمانی ئاویستا، موسکو، ۱۹۶۱، ل. ۶۴.

(81) بروانه: ڤ. س. راستورگوڤا، زمانی فارسی ناوه‌پاست، موسکو، ۱۹۶۶، ل. ۶۸.

(82) بروانه:

۱ - ذوالنور، دستور پارسی در صرف و نحو و املای فارسی، تهران، ۱۳۴۳، ل. ۲۸ - ۲۹.

ب - علی برناک، دستور زبان فارسی، ۱۳۴۷، ل. ۲۸.

(83) دواتر لیتی ده‌دویین.

(84) به وینه بروانه:

ا - چ. باکاییف، زمانی کورده‌کانی سوقیه‌ت، موسکو، ۱۹۷۳، ل. ۱۶۳.

ب - چ. کوردوییف، ده‌ستوری زمانی کوردی (به که‌رسنه‌ی دیالیکتی کرمانجی ژووروو خواروو)، موسکو، ۱۹۷۸، ل. ۱۱۴.

ج - م. خه‌مۇ، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، کتىبى لاتان و پۇزھەلاتى نېزىك و ناوه‌پاست، ب. ۷، يەريغان، ۱۹۷۵، ل. ۲۳۴.

(85) به وینه بروانه:

ا - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، چ. چ. باکاییف، زمانی کورده‌کانی سوقیه‌ت، ل. ۱۶۳.

ب - سه‌رچاوه‌ی ناوبراو، م. خه‌مۇ، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عیراق، ل. ۲۳۴.

ئەگەر ئاپریک لەو کتىبانە بىدىنەوە كە لە پیزمانی کوردی دەدوین و سەرنج لەو شوینانەيان راپگرین، كە دەربارەي (جیناوی خۆی) لە دیالىكتى كرمانجى خواروودان، ويپرای بىينىنى ھەلە و ناتەواوى و بە لاي زۆر لايەنى باسەكەدا نەچۈون و سادەيى، ئەوە بەدى دەكەين كە نۇرسەران لەم باسەدا دەبنە دوو كۆمەل:

كۆمەلی يەكەم وا پادەگەيەنن كە مۇرفىيەمی (خۆ) جیناوی خۆيەتى و دەستەي يەكەمىي جىناوه لكاوهكان (م، ت، ئ، مان، تان، يان) وەردەگرئ و دەبىتە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان)⁽⁸⁸⁾ ...

كۆمەلی دووهم وايان داناوه، كە (خۆم، خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان) جیناوی خۆيىن⁽⁸⁹⁾.

(86) بپوانه: سەرچاوهى ناوبرارو، چ. خ. باكايىف، زمانى كوردەكانى سۆقىيەت، ل ۱۶۳.

(87) بپوانه: سەرچاوهى ناوبرارو، ق. كوردۇيىف، دەستورى زمانى كوردېي، ل ۱۱۴.

(88) بە نموونە، وەك:

ا - ك. پ. ئەيووبى و ئى. ئا. سميرنۇقا، دیالىكتى كوردی موکرى، لىيىنگراد، ۱۹۶۸، ل ۵۲.

ب - سەرچاوهى ناوبرارو، چ. خ. باكايىف، زمانى كوردەكانى سۆقىيەت، ل ۱۶۳.

ج - ق. كوردۇيىف، دەستورى زمانى كوردېي، ل ۱۱۴.

د - پ. تابقىسىق، لەبارەي مىزۇوى مۇرفۇلۇزىي زمانى كوردېيەوە، مۆسکو، ۱۹۷۸، ل ۲۸.

ه - سەرچاوهى ناوبرارو، م. خەمق، زمانى كوردەكانى بادىنانى كوردىستانى عىراق، ل ۳۳۴.

..... و ھەندىكى تر.

(89) بە نموونە، وەك:

ا - توفيق وھبى، دەستورى زمانى كوردېي، جىزمى يەكەم، بەغدا، ۱۹۲۹، ل ۱۱۲-۱۱۳.

ب - نۇورى عەللى ئەمین، پیزمانى كوردېي، سليمانى، ۱۹۶۰، ل ۹۵-۹۶.

ج - عەبدوللا شالى، د. عىزەزدىن مىستەفا پەسۈول، د. ئەمین عەللى، نۇورى عەللى ئەمین،

فەريدىون عەللى ئەمین، عەلائەدين سەجادى، كەمال مەحمۇد فەرەج، ئەبوزەيد مىستەفا

سەندى، زمان و ئەدەبى كوردېي بۇ پۇلى پېنچەمى ئامادەيى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۲۱-۲۲.

ئەگەرچى کۆمەلی یەکەم پاست بۆ دیارى کردنى فۆرمى ئەو جیناوه چوون، بەلام ناتەواویان ئەوھىه، كە تەنیا حالەتى پیوه لكاندى جیناوه لكاوه کانى دەستەی یەکەميان باس كردووه و بە هىچ چەشنىك ئەوھىان يادداشت نەكردووه كە جیناوى (خۆ) جیناوييکى لكاوى دەستەی دووھم يان دوو جیناوى لكاوى دەستەی یەکەم پىكەوه يان جیناوييکى لكاوى دەستەی یەکەم و بە دوايدا جیناوييکى دەستەی دووھم يان (ش/يش)اي پیوهندى و بە دوايدا جیناوييکى دەستەی یەکەم ... يش وەردەگرى ... ياخود دەبىتە پارچەيەكى وشەی دارپىزراوى يان لىكدرارو ...

کۆمەلی دووھم لەگەل ئەوھشا كە هىچ شتىكى ئەوتقىان لەبارەي ئەو جیناوه و تۇمار نەكردووه، هەروھا لە دیارى کردنى فۆرمىشىدا بە هەلچوون. ئەگەر جیناوى خۆيى (خۆم، خۆت، خۆي، خۆمان، خۆتان، خۆيان) بوايە، ئەوھ لە شىۋەھى (خۆ)دا دەرنە دەكەوت ياخود (ش/يش)اي پیوهندى نەدەكەوتە نېوان(خۆ) و جیناوه لكاوه کانەوه، ياخود نەدەبۇو (خۆ) بىتە پارچەيەكى وشەی ناسادە، بەلكو دەبۇو (خۆم، خۆت، خۆي، خۆمان، خۆتان، خۆيان) بىن ... جیناوى (خۆ)⁽⁹⁰⁾، كە واتاي خۆيەتى و خاوهنىتى دەگەيەنلى، لە دىاليكتى كرمانجي خواروودا بەم جۆرانەي خوارەوه دەردەكەۋى:

د - د. كوردىستانى موكرييانى، جۆرەكانى جيناو و دەوريان لە رىستەي كوردىدا لە دىاليكتى كرمانجي خواروو و كرمانجي ژورروودا، "گۇشارى كۆرى زانىارى عىراق-دەستەي كورد" بـ ٧، بەغدا، ١٩٨٠، ل ٢٤٩-٢٥٠. و هەندىكى تى.

(خۆ)اي جيناو كە لە رووی واتاوه بەرانبەر (نفس، عين - self) دەوەستى و هەندى جىڭىاي تەئىك دەگرىتەوه، لەگەل ئامرازى (خۆ) كە بە واتاي (اذا، لئۇ) دى و لەگەل مۇرفىتى (خۆ) كە پەگى كردارى پانەبوردووی (خوارىن)ه نابىن تىكەل بىرى.

۱ - بىن ئەوهى هىچ زىيادى يەكى لەگەل بى، وەك:
 خۇ لە خۇ^(۹۱) ئەكوتى، بىگانە لە كولۇرى دارا
 (پەندى پېشىنيان، ل ۱۹۶)

ھەروا دەپوا خۇ دەشلىنى
 پەنجە و پانىيان لۇ يەك دىينى
 قەسىدە دەكا بىمسۇوتىنى

(فۆلکلۆر)

۲ - يەك جىتتاۋى دەستەي يەكەم وەردەگىرى، وەك:
 خۇ+م --» خۆم
 لە ژىينى خۆم نۇمىيەم قەطعە "نالى"!
 كە سووتاوه ھەموو جەرك و ھەناوم
 (نالى، ل ۲۹۴)

خۇ+ت--» خۇت
 خۇت سووكەمەكە بە غائىلەي سەد مەرامەوە
 تا ماوى رابويىرە بە نامووس و نامەوە
 (زىيەر، ل ۲۰)

ئامرازى (خۇ). وەك:
 خۇ مەريشك نىم بە دەندۈوك شەپبەكم
 (پەندى پېشىنيان، ل ۱۹۷)

خۇي پەگى كىدارى پانەبوردوو:
 شەربەتى خەوف و پەجاي ئەغىار و يار
 تىرش و شىرىن ھەم دەچىڭىم، ھەم دەخۇم
 (نالى، ل ۲۹۷)

... هەندى.

ئەو (خۇ) يە بە واتاي (خزم) دىت.

خۆ+ی---» خۆی خۆی خستوتە ساجی عهلى

(پهندی پیشینیان، ل ۱۹۸)

خۆ+مان---» خۆمان
ئهی بلبل، ههژار خۆمان
بى دهسته‌لات، پر گومان

(کوران، ل ۱۰۸)

خۆ+تان---» خۆتان⁽⁹²⁾
دوژمن بە خۆتان خوش مەکەن
ھەموو بە جارى لە چەپلەدهن

(بى‌کەس، ل ۸۱)

خۆ+يان---» خۆيان⁽⁹³⁾

پول پول ئەهاتنه سەر پىگەمان و قەدرىيک شەرەتفەنگ ئەكرا و
زەفەريان نەئەبرد، خۆيان ون ئەكرد.

⁽⁹²⁾ لە هەندى شىوه‌ى كوردىدا لە جىڭاي (خۆمان) شىوه‌ى (خون) و لە برىتى (خۆتان) فۇرمى (خۆ) بەكاردى. (بپوانە: مەسعود مەممەد، سۈورپىكى خامە بە دەوري رانادا، گۇفارىي زانىارى كورد، ب ۲، ۵، بەغدا، ۱۹۷۴، ل ۷۸).

⁽⁹³⁾ هەندى لە نۇوسەرانى پىزمانى كوردى ئەو حالە تانەي جىتىاوي (خۇ) كە جىتىاوي لكاو وەردەگىرن، بە (جىتىاوي خۆيى كەسىي) ناودەبەن. بە وىتە، بپوانە(پ. ل. تسابۇلۇق)، لەبارەي مىژۇوى مۇرفۇلۇقۇزىي زمانى كوردىيىو، مۆسکو، ۱۹۷۸، ل ۲۸؛ ك. ب. ئەيپۇوي و ئى. ئا. سميرنوفا، دىاليكتى كوردى موڭرى، لىتىنگراد، ۱۹۶۸، ل ۵۲ و هەندىكى تر)

ئەگەرچى راستە جىتىاوي خۆيى بەبى جىتىاوي لكاو، كەسى قىسەكەر يان قىسەبۆكراو يان قىسەلىكراوى تىدا نىيە، بەلام ئەمە وا ناگەيەنى كە جىتىاوي لكاو وەربگرى و بىبىتە جىتىاويكى تر.. چونكە ئەگەر بەو پىن يە بىن، ئەو دەبى كاتى جىتىاوي لكاو دەچىتە سەر ناو (وەك: كورم... كۆپمان...) ناوهكە بىبىتە ناوى كەسى؛ يان كە بە پەپەۋىزىشنه و دەلكىن (وەك: لەم ... لەمان...، ئەو پەپەۋىزىشنه كە بىبىتە پەپەۋىزىشنى كەسى

(لەخەوما، ل ۳۰)

۳ - جینناویکی دهسته‌ی دووه‌می دهچیتنه سه، و هک:

خۆ+م---» خۆم

من خۆم، نه ناسیاوا نیم.

خۆ+ی (یت) ---» خۆی (یت)

تو خۆی (یت)، نه ناسیاوا نیت.

خۆ+ه---» خۆیه

ئه و خۆیه⁽⁹⁴⁾، نه ناسیاوا نیه.

خۆ+ین---» خۆین

ئیمه خۆین، نه ناسیاوا نین.

خۆ+ن---» خۆن

ئیوه خۆن، نه ناسیاوا نین.

خۆ+ن---» خۆن

ئه وان خۆن، نه ناسیاوا نین.

۴ - دوو جینناوی دهسته‌ی یه که می پیوه ده لکی، و هک:

خۆ+م+م---» خۆم

.. که چاوم بھوانه که وت و ئه و ئه حواله‌م دی بھ جاریک خۆم

لە بیرچوو وھوھ.

(لەخەوما، ل ۳۹)

خەلک هەموو مە سرورو رو شادن دهسته دهسته دىننە خوار

⁽⁹⁴⁾ ده رکه و تقی (ه) و هک جینناوی لکاوی که سی سیبیه می دهسته‌ی دووه‌م له گەل جینناوی خۆبی (خۆ) دا بھ لگە يه کی تره بخريته سه رئه و بھ لگانه‌ی لە وتاری "جينناوی که سی لکاو لە دىاليكتى كرمانجي خوار وودا دا بق ئىسپات‌کردنی بھ جينناو دانانی (ه) هيئناو مانه ته وھ.

من خەریکی دەردی خۆمم، تەركى ناو یاران ئەکەم
 (بىكەس، ل ١٧٥)

خۆ+ت+ت---» خۆتت
 ياخود بە قەولى گالتەی درقزن
 كەرهەکەی خۆتت لى بوروھ بە پم و زن

(پيرەمېردى، ل ٣٠٢)

خۆ+ت+ئ---» خۆتى
 خۆتى^(٩٥) فیداکەی هەر كەمە
 خەلاتى ئەو دەردۇ غەمە

(بىكەس، ل ١٦٢)

خۆ+م+تانق خۆمتان
 خۆمتان لى ناكۈرم
 خۆ+تان+مان---» خۆتاتمان
 خۆتاتمان لى مەشارنەوە
 هەت^(٩٦)

٥ - جینناویکى دەستەی یەکەم و بە دوايداھى دەستەي دووهم،
 وەك:

خۆ+م+ن---» خۆمن
 ئەوان وەك كۈپى خۆمن

^(٩٥) واتە: (خۆت فیداي ئەو كەي).

^(٩٦) كاتى دزو جینناوی دەستەی یەکەم دەچنە سەر جینناوی خۆبى (خۆ)، هەميشە ئەۋى
 يەکەم بەركارە و ئەۋى دووهم كارايد. بە وينە: خۆتم نىشان بىدە - تۆ (بەركار) خۆت بە من
 (كارا) نىشان بىدە. خۆيتان لى وون دەكا - ئەو (بەركار) خۆى لە ئېتىوھ (كارا) ون دەكا. خۆيانمان
 لى دەشارنەوە - ئەوان (بەركار) خۆيان لە ئېتىمە (كارا) دەشارنەوە.

خۆ+ت+ن---» خۆتن

ئەوان لە خۆتن

خۆ+ت+ین---» خۆتین

ئیمه لە خۆتین

خۆ+مان+ین---» خۆمانین

ئەوە کىيە لە دەرگا دەدا؟ خانم بىكەرەوە خۆمانین

خۆ+تان+ین---» خۆتانيں

ئیمه لە خۆتانيں

٦ - کاتى (خۆ) جیتای لکاوى دەچىتە سەرچ لە پىش و ج لە

پاش جیتایوەكە مۆرفیتى (ش/يش) دەتوانى وەربگى. وەك:

ا - لە پىش جیتایوەكە:

خۆشم، خۆشت، خۆشى، خۆشمان، خۆشتان، خۆشيان.

لەبەر تۇزەربەم داوه لە خۆشم

وا تىكەيىشتىم كە چەند بىھۆشم

(بىكەس، ل ٧٧)

پىرەمېرىدىك بۇو، چوارپىتىج ولاخى پىبۇو، خۆشى تەنها بۇو
(لەخەوما، ل ٣٠)

كە خۆشيان ئەيانمىزىن،

بۇ خەلقىشيان سەرئەبرىين

(گوران، ل ٨٧)

ب - لە پاش جیتایوەكە وە:

خۆمىش، خۆتىش ... خۆمانىش، خۆتانيش ...

خوتانمانیش، خومتانيش⁹⁷

۷ - جیناوی (خو) له‌گه‌ل کرداردا به و جوره‌ی خوارده‌هه خوی
دهنویتنی:

۱ - کاتن جیناویکی دهسته‌ی یه‌که‌می پیوه لکابی له‌گه‌ل کرداری
تیپه‌ر و تینه‌په‌ریشدا دی. وه‌ک:

خومان - فروشمان، کوشتمان

خومان - چووین، که‌وتین

ب - ئه‌گه‌ر دوو جیناوی دهسته‌ی یه‌که‌می پیوه لکابی، ته‌نیا له‌گه‌ل
کرداری تیپه‌ردا دی و له‌گه‌ل تینه‌په‌ردا نایه‌ت، وه‌ک:

خومانمان - فروشت، کوشت ...

خومانمان -

ج - بیتوو جیناویکی دهسته‌ی دووهم یان جیناویکی دهسته‌ی
یه‌که‌م و به دوايدا جیناویکی دهسته‌ی دووهمی چوبیتله سه‌ر، ئه‌وه
له‌گه‌ل هیچ جوره کرداریکدا نایه‌ت.

۸ - جیناوی (خو) دهتوانی ببیته به‌شیکی گرنگی و شهی ناساده.
وه‌ک:

ا - له وشهی داریزپراودا:

یه‌ک - له‌گه‌ل پیشگر

به‌خو

دوو - له‌گه‌ل پاشگر

⁹⁷- ئه‌گه‌ر دوو جیناوی لکاو به دوا (خو)دا هات، حاله‌تی (ش/یش) که‌وتنه نیوان دوو
جیناوه‌که‌شوه هه‌یه، وه‌ک: خوتانیشمان، خومیستان ...

خویه‌تی، خویی
ب - له وشهی لینکراودا:
یهک - له سه‌ره تاوه:
خوکرد، خومالی، خوپه‌رست، خوناسین، خوبه‌خت، خوپه‌سنه‌ندی

....

که‌س به ئەلفااظم نهلى خو کوردییه خوکرديي
ھەر كەسى نادان نەبى خوى طالبى مەعنا دەكا
(نالى، ل ۱۰۷)

خوپه‌سنسندی مايهی ريسوايي يه
(پهندى پيشينيان، ل ۱۹۳)

دوو - له كزتاييي وھ:
سەربەخويي، له سەرخو ...
دارى ئازادى به خوئىن ئاۋ نەدرى قەت بەر ناگرى
سەربەخويي بى فيداكارى ئەبەد سەر ناگرى
(بىكەس، ل ۸۲)

٩ - جیتیاو (خو) چ له زوودا و چ ئەمپق؛ چ سەربەخو و چ له
پىكەتىنانى وشهى ناسادەدا ناوه ناوه له شىوهى (خود)دا دەبىنرى.
وھ:

كە هاتى تىغى بىزارىت له سەر دام
سەرى خۆم خود بە خود ھەلگرت و پۆيىم

(نالى ل ۳۱۴)

ھەر كەسى ئىظهارى دانايى بکات و مەقصەدى
خوپه‌سنه‌ندى بى، يەقين ئىظهارى نادانى دەكا

(نالی، ل ۱۰۱)

جیناوی خۆبی لە دیالیکتی کرمانجی خواروودا لە پووی
جینس^(۹۸) و ژماره و دۆخەوە بى لایەنەوە، لە دیالیکتی کرمانجی
ژوروووشدا ھەر بەو چەشنه یە:
چەند نموونە یەک:

*بۆ نیر:

ھەما مەم پابوو لنگی خوھ ئاقیتە جوقى سۆلانە.

(مەمی ئالان، ل ۴۳)

عەلی مەمەد .. پۇنیشت و خق دا بەر تەعقة

(کوردق، ل ۳۴)

*بۆ مى:

خوشکەک مە ھەبوو پەنگى سۆرگۈل
ھەلگرتىيە وئى ژ بۆ خوھ بىلەل

(خانى، ل ۲۸۸)

*بۆ تاك:

عەلی مەمەد دلى خۇدا گوت

(کوردق، ل ۳۵)

^(۹۸) بە وىنە، ئەوەتە بۆ كەسى سىتىيەمى تاك چ مى بى و چ نىز ھەر (خۆى) بەكاردىتىرى.
ا - بۆ مى:

ئەزانى يار خۆى، كام ھەزار، رۆزى سەدجار،
ئەكا ھاوار: خۆزگەم بە پار، خۆزگەم بە پار!

(کوران، ل ۲۳)

بۆ مى:

ئەوانىش و تيان ... هاتووه لىرە كاسېبىيەك بىكا بۆ خۆى

(لەخەوما، ل ۳۳)

شەفقى ب دىدارى خوه كت
قەستا برىندارى خوه كت

(جزيرى، ل ٤٥٥)

*بۇ كۆ:

پۇزەكى دەركەتن، چۈون سەر كانىيا گولانە،
ژ خۆه دانىن پۇستىن كەوانە،

(مهمى ئالان، ل ٤٥)

*بۇ دۆخى راستەوخۇ:

ل سىنانا ناڭى سلىمان دەرباز بۇو، خۇ بەردا كورانا بشىرىيى ..
(ئوردىخان، ل ٨٠)

*بۇ دۆخى تىيان:

ھەم ئەھلى ئەزەر نە بىن كو: كورمانج
ئىشقى نەكىن ژ بۇ خوه ئامانج

(خانى، ل ٦٠)

..... هەتىد

جیناوی نیشانه

له زمانی ئاویستادا "ته، ئەیتە، ئەیم" (ئەم، ئەمە)؛ "هار، ئەقە" (ئەو، ئەوھ) ⁽⁹⁹⁾ و له زمانی سانسکریتیدا "تا، ئینا، ئەیام"؛ "ئەوسا" (ئەوھ، ئەوھ) ⁽¹⁰⁰⁾ جیناوی نیشانه ... له ئاویستاش و سانسکریتیشدا زۆرى ئەو جیناوانه ژمارە و جنس و دۆخیان ھەيە ⁽¹⁰¹⁾.

له زمانی فارسيي ناوه‌پاستدا "ئىن، ئى (ت)" (ئەم، ئەمە)؛ "ئان، ئۆى" (ئەو، ئەوھ) جیناوی نیشانه‌ي سەرەكىن و جاروبارەش "ئيم" (ئەم، ئەمە) بەرچاودەكەۋى ... جیناوی "ئۆى" (ئەو، ئەوھ) فۆرمى كۆرى ھەيە - "ئوشان" (ئەوان، ئەوانە). له ھەندى حالتدا جیناوی "ئى (ت)" (ئەم، ئەمە) يىش "ئات/ئەشان" (ئەمان، ئەمانە) فۆرمى كۆيەتى. ھەرچى جیناوی "ئىن" (ئەم، ئەمە) و "ئان" (ئەوھ، ئەوھ) يە فۆرمى كۆيان نىيە تىكراي جیناوه‌كانى نیشانه‌ي زمانی فارسيي ناوه‌پاست دۆخیان نىيە ⁽¹⁰²⁾.

له زمانی فارسيي نويىدا "ايىن" و "آن" جیناوی نیشانه‌ن. "ايىن" بۇ نزىك و "آن" بۇ دوورە. ئەم دوو جیناوه ئەگەر بۇ كەسبىن له حالتى

⁽⁹⁹⁾ A. V. Williams Jackson, Avesta Grammer, part 1. Stuttgart W. Kohlhammer. 1892, pp 117-122.

⁽¹⁰⁰⁾ هەمان سەرچاوه، ل ۱۱۷-۱۲۲.

⁽¹⁰¹⁾ هەمان سەرچاوه، ل ۱۲۳.

⁽¹⁰²⁾ ۋ. س. پاستورگويفا، زمانی فارسيي ناوه‌پاست، مۇسکى، ۱۹۶۶، ل ۶۲.

کۆدا دەبنە "اینان، آنها"، بەلام بیتەو بۆ شت بن لە حالەتی کۆدا دەبنە "اینان، آنها".⁽¹⁰³⁾

جیناوه‌کانی نیشانه لە زمانی کوردیدا ویترای نزیکی شیوه‌یان لەگەل جیناوه‌کانی نیشانه ئەو زمانانەی خزمایەتی یان لەگەلیان ھەیە، لە پرووی بەکارهینانیشیناوه زۆر ویکدەچن.

لە دیالیکتی کرمانجی خواروودا (ئەم، ئەمە، ئەمان، ئەمانە) و (ئەو، ئەوە، ئەوان، ئەوانە) جیناوی نیشانەن. کۆمەلی یەکەمیان واتە (ئەم، ئەمە، ئەمان، ئەمانە) بۆ نزیک و کۆمەلی دووهەمیان، واتە (ئەو، ئەوە، ئەوان، ئەوانە) بۆ دوور بەكاردین... هەرچى (ئەم، ئەمە) ی کۆمەلی یەکەم و (ئەو، ئەوە) ی کۆمەلی دووهەمە تاکن و بە یاریدەی (ان) ی کۆ بۇنەتە (ئەمان، ئەمانە) و (ئەوان، ئەوانە) ھ و جیناوی نیشانەی کۆ سازبۇوە.

بەو پېيە جیناوه‌کانی نیشانه لە دیالیکتی خوارووی کوردیدا لە شیوه‌ی ئەو خشتەیەی خوارەوەدا دەبىنرىن.

کۆ	تاک	
ئەمان، ئەمانە	ئەم، ئەمە	نزیک
ئەوان، ئەوانە	ئەو، ئەوە	دوور

چەند سەرنجىك:

۱ - فۆرمى (ئەم، ئەو) - (ئەمان، ئەوان) دەگمەن بە تەنیا دەبىنرىن، بەلام کاتىك جیناوی لکاو یان مۆرفىمى (ش/يش) .. دىتە سەريان چالاک بەدەردەكەون. وەك:

على برناك، دستور زبان فارسى، ۱۳۴۷، ل. ۲۷.⁽¹⁰³⁾

ئەم، ئەمیان، ئەمتان

ئەوم، ئەویان، ئەوتان ...

ئەمانم، ئەمانیان، ئەمانستان ...

ئەوانم، ئەوانیان، ئەوانستان ...

ئەمیش ... ئەویش ... ئەمانیش ... ئەوانیش ...

۲ - کاتى جیتناوی نیشانەی (ئەم) و (ئەو) لە پستەیەکدا دین، كە و شەی سەرەتی تیدایە، (ھ)ى کوتاییان دەچیتە سەر و شە سەرەكە. وەك:

ئەم کورە ئازایە (ئەم)

ئەو کورە ئازایە (ئەو)

بەلام بیتۇو و شە سەرەكە نەبى، ئەوھ (ھ) دەچیتە وە شوینى خۆى. وەك:

ئەمە ئازایە (ئەمە)

ئەوھ ئازایە (ئەوھ).

(103) مامؤستا نورى عەلی ئەمین و دانەرانى كتىبى "زمان و ئەدەبى كوردى بۇ پۆلى دووهمى نازارەندى و هەندىكى دى لەو رايەدان كە لە حالەتى يەكەمدا، واتە لە پستەكانى - (ئەم كورە ئازایە) و (ئەو كورە ئازایە) دا - (ئەمھ) و (ئەوھ) ئاواهەندا و لە حالەتى دووهمىدا، واتە لە پستەكانى - (ئەمە ئازایە) و (ئەو ئازایە) دا - (ئەمە) و (ئەوھ) جیتناوی نیشانەن.... (بىروانە: نورى عەلی ئەمین، پىزمانى كوردى، سلىمانى، ۱۹۶۰، ل ۹۷، ۱۲۰). عەبدوللا شالى، د. عىزىزدىن مستەفا پەسوول، د. ئەمین عەلی، نورى عەلی ئەمین، فەرىدۇون عەلی ئەمین، عەلائەدین سەھجادى، كەمال مەحود فەرەج، ئوبۇزىدە مستەفا سەندى، زمان و ئەدەبى كوردى بۇ پۆلى دووهمى نازارەندى، بەغدا، ۱۹۷۶، ل ۸۵-۹۴.

ھۆى ئەم بۆچۈونە ئەوھىي، كە لە پىزمانى چاولىكەرىي كوردى و گەلە زمانى تىدا زاراوهى جیتناو، پاناو - (Pronoun) زۇر جار تەنبا بۇ ئەو وشانە بەكاردەھېنرىن، كە لە پستەدا هەمان دەھورى ناو دەبىن، واتە - زاراوهى ناوابراو لە بۇوى ئىتيمۇلۇزىيەوە بە واتاي دەقاودەقى (جي-ناو؛ را-ناو): (pro-noun) - وەردەگىن، كە گوایا لەجىنى ناو، لەبرىتى ناو

۳ - ده‌می (ان)ای کو ده‌چیته سه‌ر (ئه‌مه) و (ئه‌وه)، ده‌که‌ویته نیوان (ئه‌م) و (ه)؛ (ئه‌وه) و (ه)ه. (ئه‌مانه) و (ئه‌وانه)ش که له رسته‌یه‌کدا دین وشه‌ی تیدابی (ان+ه) ده‌چیته سه‌ر وشه سه‌ره‌که. وهک:

ئه‌م کورانه ئازان	ئه‌م ان ۵
ئه‌وه کورانه ئازان	ئه‌وه ان ۵
ئه‌گه‌ر وشه سه‌ره‌که نه‌بی، ئه‌وه (ان+ه) ده‌چیته‌وه سه‌ر (ئه‌م) و (ئه‌وه). وهک:	

ئه‌مانه ئازان

ئه‌وانه ئازان

چهند نموونه‌یه‌ک:

ئه‌م ۵

ئه‌م دی‌یه جی‌دیلم: بی‌نیشان، بی‌شویین پی.

ئه‌ی په‌ری! سل‌مه‌که، لا مه‌ده بق لاری!

(گوران، ل ۲۶)

دیت ... به‌و پتیه وشهی وهک (ئه‌م، ئه‌وه ... ئه‌مه، ئه‌وه ...) و گله‌لیکی‌تر که ئه‌رکی ئاوه‌لناو ده‌بینن، نابی له پیزی جیتناو دابنرین ... لیره‌دا پتویست به‌وه ناکا به دوروو دریزی له نادروستی و ناراستی ئه‌و جووره تیگه‌یشتنه‌ی جیتناو بدوبینن، که ته‌نیا له‌سه‌ر بناغه‌ی ئیتیم‌لوزی زاراوه‌که بینایت‌نراوه. له راستیدا ئه‌گه‌ر وشهی (ئه‌م، ئه‌مه ... ئه‌وه ...) (جیتناو نه‌بی و ئاوه‌لناو بی، له‌سه‌ر بناغه‌ی ئه‌وه‌ی جیتی ناو ناگری، به‌لکو له‌بریتی ئاوه‌لناو بی، ئه‌وه ئاشکرا نییه بقچی وشهی وهک (من، تو ...) هه‌ر ئه‌وه رکه ده‌بینن، که ناو ده‌بیننی، که‌چی له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا به ناو داتانرین. که‌واته، ئه‌گه‌ر (ئه‌م، ئه‌مه ... ئه‌وه، ئه‌وه ...) به ئاوه‌لناو دابنرین، ئه‌وه ده‌بی به‌پی هه‌مان تیگه‌یشتن و بقچوون وشهی (من، تو ...) له رسته‌ی (من کوبینکی ئازام) و (و کوبیکی ئازای/ت) دا به ناو بژمیررین و له رسته‌ی (من ئازام) و (تو ئازای/ت) دا به جیتناو دابنرین.

ئەمە جىيى پەمىز و ئىشاراتى دەرروونە، لە گەررووى
تەنگى پە غەرغەرهىي واعيظى غەپرا نىيە باس

(ئالى، ل ۲۳۵)

ئەمانە

دەم و لىتوى وەك گولى بـهـرـبـهـيـانـى
ئەمانە گشت ... گەلىيـكـى تـرـىـشـ جـوـانـى

(كـورـانـ، ل ۴۷)

ئەو ٥

ئەو رەنگە سوورە بـوـوـ كـهـ لـهـ ئـاسـقـىـ بـلـنـدـىـ كـورـدـ
مـزـدـهـىـ بـهـيـانـىـ بـقـىـ گـالـىـ دـوـورـ وـ نـزـيـكـ ئـهـ بـرـدـ

(پـيـرـهـمـيـرـدـ، ل ۱۱۹)

ئەو

كـىـيـهـ تـاـ سـهـرـ لـهـ فـهـزـايـ دـهـرـدـ وـ غـەـمـابـىـ مـابـىـ
ئـهـوـهـ هـەـرـ كـورـدـ كـەـچـاـوـىـ لـهـ هـەـوـابـىـ وـابـىـ

(زـيـوهـ، ل ۱۶)

ئەوانە

پـىـيـىـ نـاـوـىـ بـقـىـ شـەـھـىـدىـ وـتـەـنـ شـىـوـهـنـ وـ گـرىـنـ
نـامـرـنـ ئـوـانـهـىـ وـاـلـهـ دـلـىـ مـيـلـلـهـتـاـ ئـهـزـينـ

(پـيـرـهـمـيـرـدـ، ل ۱۲۰)

جيـنـاـوـىـ نـيـشـانـهـشـ، هـەـرـوـهـكـ جـيـنـاـوـىـ خـۆـيـىـ، جـيـنـاـوـىـ لـكـاـوـ
وـهـرـدـهـگـرـىـ. وـهـكـ:

ئـهـمـ+ـيـانـ---» ئـهـمـيـانـ
ئـهـمـ+ـماـنـ---» ئـهـمـماـنـ

ئەمیان ئەخەمان ئەگری،
جوابی ئەممان پىنادرى

(گوران، ل ۱۰۸)

ئەمە+مان---» ئەمەمان
هاتنه لام و تیان: تو پابەرمان به
ئەمەمان بۆ بکە و تاجى سەرمان به

(پیرەمیرد، ل ۱۵۸)

ئەم+یان---» ئەمیان
ئەو+یان---» ئەویان
ئەمیان ئاوازى شادى
ئەویان نۇوزەی بەربادى

(گوران، ل ۱۰۵)

ئەمانە+م---» ئەمانەم
ئەمانەم گشت لا جوان بۇوهو جوانە،
بەلام هەرگىز تەنیا جوانىي ئەمانە

(گوران، ل ۴۸)

ئەوە+یان---» ئەوەیان
لە تەختىك ھەلدىستى ھەزارو يەك نەغمە!
ئەوەیان شىرىينتر دىتە گويم زۇر نزمە!

(گوران، ل ۴۶)

ئەوە+ن---» ئەوەن
..... و تى باوکم ئەمانە بە ھیواي ئەوەن شتىكىيان بىرىتىي ...
(لەخەوما، ل ۳۴)

..... هتد.

کاتی جیناوی نیشانه جیناوی لکاوی دهچیته سه، تهنيا له پیش
جیناوه لکاوه‌که وه مورفیمی (ش/یش) دهتوانی و هربگری، نهک و هک
جیناوی خویی، که دهتوانی چ له پیشیه وه و چ له پاشیه وه بیت. و هک:
ئه میشم، ئه مه شم، ئه مانه شم، ئه ویشم، ئه ویشم، ئه وانه شم ...
ئه م+یش---» ئه میشم

ئه گهه ر خوینم ده پیژی تقو، ئه وه تیغ و ئه میشم گهه دن
ئه گهه ر بنیادی پهیمان، دهستی من دامینته، باز!
ئه مه+ش---» ئه مه ش

..... هه زارتان بۆ دنیا کردووه، ئه مه ش بۆ خوا بکهن.

(الخهوما، ل ۲۷)

..... هتد.

له نیو جیناوه کانی نیشانه دا، به تایبەتی (ئه م) له پیکھینانی و شهی
لیکراودا سه رنج را ده کیشی. و هک:
ئه مسال، ئه مرق ...

ههوا هاوینه، ههوا هاوینه
ئه مسال هاوینمان زور لئ بە قینه

(بیره میرد، ل ۶۰)

ئه مرق بە بە فرو ته رزه ئه توی خسته زمهه ریر
هاوین که هاته پیشه وه بە فراو ئه خاته دهشت

(زیوه، ل ۶۰)

ئه مرق که ده وتری (بەم، لەم، بەمە، لەمە، بەمانه، لەمانه): (بەو،
لەو، بەو، لەو، بەوانه، لەوانه)، ئه سلله کهيان (بە ئه م، لە ئه م، بە ئه مە،

لە ئەمە، بە ئەمانە، لە ئەو، لە ئەو، بە ئەو، لە ئەو، بە
ئەوانە، لە ئەمانە) بۇوە و (ئە/ھ) كەی سەرەتایان تىچۈوه. لە ئاخاوتىن
و نۇوسىنى ئەمەرىقى کوردىدا لەوانە يە بلىيەن خەلک ھەموو و شەكەن
بە يەكەوە دەلىن و بە يەكەوە دەيان نۇوسىن - واتە مەودا ناخەنە
نیۆ پەپەزىشىنەكە و وشەي دوايەوە⁽¹⁰⁵⁾.

چەند نمۇونە يەك:
بەم (بە ئەم)

گۇناھم چى بۇو بەم دەردەت بىردىم؟!
بۇچى بە ناھەق وا سووكت كىردىم؟!

(بىكەس، ل ۷۷)

لەم (لە ئەم)

لەم گەردشى مىنايە كە وا دوورە، نە جەورە
ساقى كەرەمى سايىقە، "نالى" مەكە ئىلخاح

(نالى، ل ۱۶۷)

بەو (بە ئەو)

گريانى من و خەندىيى تۇ ئىستە دەشوبەھى
بەو مەوسىيى بارانە كە وا خونچە دەپشكۈوت

(نالى، ل ۱۵۳)

لەو (لە ئەو)

لەو نىعەمەتەي پىتى داوى
تۈزۈكى نەك تەواوى

⁽¹⁰⁵⁾ بۇ زانسى زىاتر لەم بارەوە، بروانە: د. ئەورەحەمانى حاجى مارف، رېنۋوسى کوردی لە
پۇزىنامەي "تىنگە يېشىتى راستى" دا، "گۇڭارى كۆرى زانىارى عىبارەت دەستەي كودا، ب. ۱۰، بەغدا،
۱۹۸۳ ل ۹۷-۱۰۲.

گوران، ل (۱۰۵)

..... هتد.

له ناوچه‌ی موکریان و سُوران ... دا (هَوو)^(۱۰۶)، هَوو، هَووانه،
هَو^(۱۰۷) (یش، وَهک جیناوی نیشانه به‌دَه رده‌که‌ون).

چاوه‌که‌م توش پیر ده‌بی پیشت ده‌بیته گوره‌وی
وَهک بفه‌رمووی من فلامن پیت ده‌لین تو خوا هه‌وی

کُریی، ل (۴۷)

له بهشِه دیالیکتی کرماشاندا "یه" (ئَهْم، ئَهْمَه)؛ "یانه" (ئَهْمان،
ئَهْمانه)؛ "ئَهْقَه" (ئَهْو، ئَهْو)؛ "ئَهْقَانه" (ئَهْوان، ئَهْوانه) جیناوی نیشانه.
شیوه‌ی ئَهْو جیناوane له زاری هه‌ورامیشدا به‌و جَوْرَه "ئَيْنَه" (ئَهْم،
ئَهْمَه)؛ "ئَيْنَى" (ئَهْمان، ئَهْمانه)؛ "ئَانَه" (ئَهْو)؛ "ئَانَى" (ئَهْوان، ئَهْوانه)
دَه‌بِینَرَى^(۱۰۸) و^(۱۰۹).

..... هتد.

له دیالیکتی کرمانجی ژوورووودا (ئَهْف، ئَهْفَه، ئَهْقَان، ئَهْقَانه) و
ئَهْو، ئَهْو، ئَهْوان، ئَهْوانه) جیناوی نیشانه. لم دیالیکت‌شدا
هه‌روهک له دیالیکتی خوارووودا کوْمَه‌لی یه‌که‌میان، واته - (ئَهْف،

^(۱۰۶) له ئاویستادا جیناوی (ته)، که به واتای (ئَهْم، ئَهْمَه) دیت، له دَوْخَى تیاندا ئَهْگَهْر بَوْ تاکی نیز بَن، دَهْبَن به (هَق).

^(۱۰۷) جیناوی نیشانه‌ی (هه‌و)ی کوردی به‌رانبه‌ر (هاو)ی ئاویستاده‌هستی، که هه‌ردووکیان واتای (ئَهْو، ئَهْو) دَهْبَهْ خشن.

^(۱۰۸) بِرپوانه: دکتر ابراهیم‌پور، دستور زبان کردی، تهران،؟، ل ۱۲-۱۳.

^(۱۰۹) "ئَيْنَه"ی هه‌ورامی و (ئَيْنَا)ی سانسکریتی زَوَر وَيَكَدَهْ چن .. "ئَيْنَى"ی هه‌ورامی له "ئَيْنَى" فارسی ناوه‌پاست نزیکه ... یانه‌ی کرماشانی و ئَانَه و ئَانَى هه‌ورامی له ئَانَى فارسی ناوه‌پاست و (آن)ی فارسی نوی ده‌که‌ن ... "ئَهْفَه" و "ئَهْقَانَه"ی کرماشانی وَهک هی کرمانجی ژووروووه

ئەق، ئەقان، ئەقانه) بۆ نزیک و کۆمەلی دووهەمیان، واتە - (ئەو، ئەو،
ئەوان، ئەوانه) بۆ دوور بەکاردین. ھەرچى (ئەق، ئەق) کۆمەلی
یەکەم و (ئەو، ئەو) کۆمەلی دووهەمە تاکن و بەیارمەتى (ان) کۆ
بوونەته (ئەقان، ئەقانه) و (ئەوان، ئەوانه) و جیناواری نیشانەی کۆ
سازبورو.

چەند نموونەیەك:

ئەق:

ھیزا نه زەمین نه ئەق سەما بۇو
ئەو سەروھرى جملە ئەنبىيا بۇو

(خانى، ل ۳۶)

ئەق (110) -

پۆژەکى وي تىكەقە دەست، ئەق جەنەوەرى وەكى ھەسپان،
(مەمنى ئالان، ل ۴۲)

- ئەو

عەلى مەمد ئەو خەبەردان بەھىست و ۋە خۇھەپا گۇت
(كوردق، ل ۴۴)

- ئەو

سەرچەشمەيا حوسنى ئەوھ
خورشیدەو عالەم پەرتەوە

(جزيرى، ل ۵۱)

⁽¹¹⁰⁾ لە ئاوىستادا ھەمان جیناواری نیشانەی (ئەق) بەدىدەنەدە ھەيە، ئەم جیناوارە دىاليكتى ژۇرۇرى زمانى کوردىدا بۆ نزیك بەکاردى، بەلام لە ئاوىستادا بۆ دوور.

..... هتد.

له بهشە دیالیکتی کورده‌کان سۆقییەتدا: هان/ هانا/ هانه؛ وا ها/ ئاوها/ ئاها/ هاوا/ هایا⁽¹¹¹⁾ ... يش جیناوی نیشانەن⁽¹¹²⁾.

جیناوەکانی کۆمەلی دووهم له هەردوو دیالیکتی سەرەکیی کوردیدا خاوهنى يەک فۆرمن و (ئەو) بناغەی هەموویانه. بناغەی جیناوەکانی دەستەی دووهم له دیالیکتی خواروودا (ئەم) و له دیالیکتی ژورروودا (ئەف). ئەو جیاوازییە کەمەی له بۇونى دەنگى (م) بە (ف)دا بەرچاودەکەۋى لە یاساى فۆنەتىكى کوردیدا دیاردەيەکى ئاشكرا و پوونە.

له هەردوو دیالیکتی کوردیدا جیناوی نیشانە شیوهی تاک و کۆی ھېيە. له دیالیکتی خواروودا نىر و مى وەك يەكە، بەلام له دیالیکتی ژورروودا بەتاپەتى له دۆخى تياندا رەسەنی نىر و مى جيادەكرىتەوه.

(ئەف. ئەو) ئەگەر بۇ نىر بەكاربەتىرىن، (ى) وەردەگرن و دەبنە (ئەقى، ئەوى)، بەلام بىتتوو بۇ مى بوترىن (ى) يان دەچىتە سەر و دەبنە (ئەقى، ئەوى) ... زۆر جارىش (ھ/ئە) ئى سەرەتايىان تى دەچى و له شیوهی (قى، وى)؛ (قى، وى)دا دەبىنرىن⁽¹¹³⁾....

بە وىنە:

⁽¹¹¹⁾ زۇربەي ئەو فۆرمانەی لهگەل جیناوەکانی نیشانەی زمانى ئاپىستا يان فارسىي ناوهپاست يەك دەگرنەوه.

⁽¹¹²⁾ بپوانە: چ. خ. بەکۆ (باکايىف). زمانى کورده‌کانى سۆقییەت، مۆسکو، ۱۹۷۳، ل. ۱۴۳.

⁽¹¹³⁾ شاياني باسه د. كوردىستان موکريانى ئەو راستىيە خستوتە پېش چاو (بپوانە: د. كوردىستانى موکريانى، جۇرەکانى جیناو و دەوريان له پستەي كوردیدا له دیالیکتى كرمانجىي خواروو و كرمانجىي ژورروودا، گۈڭۈرلىك زانىيارى عىراق-دەستەي كورد، ب. ٧، بەغدا، ۱۹۸۰. ۲۴۲).

ھەما مەم پابوو لنگى خوه ئاقىتە جۆتى سۆلانە.
داكەت حەوشى و چوو بەر كەندالى بەحرى ئەقى گەلەك خۆرتانە
دىت

(مەمى ئالان، ل ٤٣)

ژنا وى كەربۇو، لى ديسا ژى باوەر نەكىر، فىللى خوه نەتەركاند،
بىرە خودا هشت، كۆر پۇزەكى ئەقى يەكى بىزابە.

(كوردق، ل ٤٣)

عەلى مەممەد ل وى ماعرى نەھىپى و

(كوردق، ل ٤٣)

ئەمە د شەكلى كەفتەن، وى چاخى، ئەھى خوه باقىيەن دەقى
گولەكانە.

(مەمى ئالان، ل ٤٦)

جیناوی پرسیار

له گه‌ران و پشکنین به دیالیکت و به شه دیالیکته کانی زمانی کوردیدا چهند دهسته‌یه ک جیناوی پرسیار دینه پیش چاو:

- کی / کی .
- چی / چ / چه .
- کام / کامه / کیته / کیها / کیهان / کیژان .
- چون / چلون / کوو / چهوا (ن) / چاوا (ن) .
- که‌ی / که‌نگی / که‌نگی / که‌نگین / که‌نگینی / که‌ینی .
- کوا / کوانی / کا / کانی .
- کوئ / کوینده‌رئ / کیری / کیده‌رئ / کویده‌رئ / کوو .
- چهند / چه‌ن / چه‌نگ .

کی / کی

ئه م جیناوه بق پرسیاری ئه و که سه به کاردەبرئ ، که کاریکی کردبی یان بیکا .. ویکچون و نزیکیی ئه م جیناوه له و زمانه کون و نوییانه‌ی له گه‌ل کوردیدا خزمایه تییان هه‌یه ده بینرئ . به وینه: له ئاویستادا (که)^{۱۱۴}" ، له فارسیی کون و هیندیی کوندا (که‌یه)^{۱۱۵}" له فارسیی ناوه راستدا (کی)^{۱۱۶}" ، له فارسیی نویدا (که)^{۱۱۷}" له بلوجیدا (کی / که)^{۱۱۸}" .. یه

^{۱۱۴} - بپوانه: س. ن سوکولوڤ، زمانی ئاویستا، مؤسکن، ۱۹۶۱ ل ۶۶.

^{۱۱۵} - بپوانه: ر. ل تسابولوڤ له باره‌ی میثووی مورفولوژیی زمانی کوردییه‌وه، مؤسکن، ۱۹۷۸ ل ۳۱.

له بهشه دیالیکتی کرمانجی خواروودا (چ له زمانی ئەدھبی و چ له بهشه دیالیکتکانی موکریان و سویراندا) چون له نوودا تەنیا فۆرمی (کی) بەکارده هینزا، ئەمروش بە هەمان چەشن ھەر فۆرمی (کی) بەکارده هینزى .
له دیالیکتی کرمانجی ژووروودا ئەگەرچى ھەردۇو شىوه‌ی (کی) يش و (کی) يش ھەيە، بەلام (کی) زۆرتر بەکاردىنرى . ھەرچى (کی) يە پىر لە دۆخى تياندا دەبىنرى ...

له دیالیکتی خواروودا :

کى دەستى دەگاتە بەى و نارى نەگە يشتۇوت
لەو تەختە كەوا صاحىبى مۆرن بە صەدارەت؟

(نالى ، ل ۱۴۶)

کى كردى ، کى بردى ؟

(پەندى پېشىننان ، ل ۳۵۶)

کى وا : له ژىز زنجира
ئازادىي هات بە بيرا؟

(گۈران ، ل ۸۵)

میر زیندین نارديه كن قەره تاڭىنى : (کى مواجبى لى بېرىۋە ؟ کى قىسى پى
كوتۇوه ؟ ...

^{۱۱۶} - بىرونە ۋ ، س پاستورگۈۋىغا ، زمانى فارسى ناوهپاست ، مۆسکو ، ۱۹۶۶ ، ل ۶۵-۶۶ .

^{۱۱۷} - بىرونە : أ - ذو النور دستور پارسى در صرف و نحو و املائى فارسى تهران ، ۱۳۴۳ ، ل . ۳۲ .

ب - على بىناك ، دستور زیان فارسى ، ۱۳۴۷ ، ل ۳۴ .

^{۱۱۸} - ۋ ، ئاقۇرولۇققا ، زمانى بلووجى ، مۆسکو ، ۱۹۶۰ ، ل ۳۴ .

(تحفه مظفریة، ب١، ل ٢٨٥)

ئە و کانییە کەی لە سیبەری
بە خۆم لیدا بە خوهنجەری
کى ئاواي لى برد زەردئە سەھەری

(فۆلکلۆر، ل ٦٢)

لە دیالیکتى ۋۇرۇودا :
كى دېبىژە دۆيى من تىرشه ؟

(کوردو، ٢٣٤)

ئەڻرەنگ كى دى وە ب سور
قۇدرەت نمۇون زەنگارى (خط)

(جزیرى، ل ٢٤٨)

كى دەردئى كى درانە ، ھەر كەی دەردئى خوه درانە .

(کوردو، ل ٢٤٣)

چى / چ / چ :

ئەم جىئناوه بى پرسىيار لە شت و هۆى پووداو بەكاردىئىرى. لە ناوجەسىلىيەن بە زىرى شىيەرى (چى) دەوتىرى و كەمىي جارىش (چ) لە ناوجەسىلىيەن خانەقىن و ستنە و كرماشان ... (چە) دەلىن. لە بەشە دیالیکتى موکريان^{١١٩} " و سۆران و دیالیکتى كرمانجىي ۋۇرۇودا"^{١٢٠} " (چ) باوه، بەلام لە دۆخى تىياندا ھەميشه دەبى بە (چى)

^{١١٩} - بپوانە: ل، پئەيوبىي و ئى، ئا سميرنۇقا، دیالیکتى كوردى موکرى، لينينگراد، ١٩٦٨، ل ٤٨.

^{١٢٠} - بپوانە: ق. كوردوئىيىف، دەستورى زمانى كوردى، مۆسکو، ١٩٥٧، ل ١٠٩ .

ئەم جیناوه له ئاویستادا له شیوه‌ی (چەھیه)^{۱۲۱} " لە فارسیی ناوە راستدا
چى)^{۱۲۲} " لە فارسیی نویدا (چ)^{۱۲۳} " لە بلوجیدا (چ ، چى)^{۱۲۴} " دەبىنرى.

نمۇونە :

گوناھم چى بۇو بەم دەرددەت بىرم ؟!
بۆچى بە ناھەق وا سووكت كىرم ؟!

(بىكەس ، ل ۷۵)

چى بە جىما له دوايان
بۇ دۆست و ئاشنايان ؟

(گوران ، ل ۸۹)

ھەباسە ، لە دىوھخانان چ باسە

(پەندى پىشىننان ، ل ۴۷۴)

میر كوتى (کورىنە ئەمە چ بکەين ... ?)

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۳۱۸)

میر كوتى (... بەكر ئاغا ، ئەتتوو چى دەدەيى ؟ ...)

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۳۱۸)

نەفع و زەرەرا خوھ ئە و نزىنت

^{۱۲۱}- بپوانە: سەرچاوهى ناوبراو ، سوکلۇۋە ، ل ۶۶ .

^{۱۲۲}- بپوانە: سەرچاوهى ناوبراو ، پاستور گويىقا ، ۶۷ .

^{۱۲۳}- بپوانە: أ- سەرچاوهى ناوبراو ، ئۇ النور ، ل ۳۳ .

ب- يەرچاوهى ناوبراو ، فورولۇۋە ، ل ۳۴ .

^{۱۲۴}- بپوانە: سەرچاوهى ناوبراو ، فورولۇۋە ، ل ۳۴ .

یا قهنج ژ بۆ خوهرا چ زانت ؟

(خانی ، ل ٤٨٨)

... تو چ ژ من ده خوهزی ؟

(کوردق ، ل ٤٣)

نابینی کو پیکفه جمله زددن ؟

حیكمهت چییه ، بۆچ پیکفه ندادن ؟

(خانی ، ٢١٤)

چی ل دۆرا وی دبوو و دقەومى گشك فەم دکر .

(کوردق ، ل ٤٢)

کام / کامه / کیته / کیتها / کیهان / کیزان / کیشک ..

ئەم دەستە جیتناوه خاوهنى يەك واتان و بۆ پرسیارى جوداکردنەوهى كەسیک يان شتیک لەنیتو كۆمەلیکدا بەكاردەھیتىرىن . لە زمانى ئەدەبىي كوردىدا فۆرمى (کام / کامه) دەبىنرى . ئەم فۆرمەش لە ئاۋىستادا لە شىوهى (كەتەمە) " " ^{١٢٥} و لە فارسيي ناوه پاستدا (كەتام) " " ^{١٢٦} و لە فارسيي نويىدا (کودام) " " ^{١٢٧} .. دا بەرچاودەكەۋى .

چەند نموونە يەك :

کامن بەرزى جوانە وەك بەرزىي بالائى ؟

^{١٢٥} - بپوانە : سەرچاوهى ناوبرا ، سۆكۈلۈق ، ل ٦٦ .

^{١٢٦} - بپوانە : سەرچاوهى ناوبراو ، پاستۇرگویىغا ، ل ٦٨ .

^{١٢٧} - بپوانە :

سەرچاوهى ناوبراو ، ذو النور ، ل ٣٤ .

سەرچاوهى ناوبراو ، علی بىناك ، ل ٣٥ .

کام تیشك ئەگاتە تیشكى نیو نیگای؟

(گوران، ل ۱۰)

چۆلەکە هازت کامه؟ تا بازت کام بى

(پەندى پېشىنان، ل ۱۷۶)

له بەشە دیالیکتى موكريان و سۆراندا لەپال بەكارھىنانى (کام/ کامە)دا ، فۆرمى (کيئە/کيئە/کيئان)"^{۱۲۸}" يش ھېيە : بە وىنە : دەبى لە خەويان ھەلبستىنن ، بزانىن ، كيئەيان جوانە ، كيئەيان قسان چاك دەزانى .

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۲۲۹)

فۆرمى سەرەكىي ئەم جیناوه له دیالیکتىي كرمانجىي ثۇورۇودا (كىژان) دەلە هەندى ناوجەي بادىناندا شىۋەي (كىشك) يش دەبىسترى .

(كىژان) له جىنغاوى پرسىيارى (كى) و پىپقۇزىشى (ثى) و جىنماوى كەسىي (وان) ئى دۆخى تىيان ساز بۇوه"^{۱۲۹}" ، كە واتاي (کامه لە وان) دەبەخشىت . وىنەي ئەم (كىژان) له دیالیکتى پۇئىاواي زمانى بلووجيدا له شىۋەي (كۈژان) دا دەبىنرى"^{۱۳۰}" .

چەند نموونەيەك:

^{۱۲۸}- ئەم جیناوه له دیالیکتى پۇزەلائى زمانى بلووجيدا له شىۋەي (كىيان) دا دەبىنرى (بپوانە: سەرچاوهى ناوبرىو، فۇرولۇقا، ل ۳۴)

^{۱۲۹}- بپوانە ۱- ق. كوردىيىق، دەستورىي زمانى كوردى (بە كەرسىتەي دیالیکتى كرمانجىي ثۇورۇو خواروو)، مۆسکۆ، ۱۹۷۸، ل ۱۱۵ .

ب_ج، خ باكايتىق، زمانى كوردەكانى سوقىت، مۆسکۆ، ۱۹۷۳، ل ۱۵۵ .

ج_ سەرچاوهى ناوبرىو، تسابقلىق، ل ۳۰ .

^{۱۳۰}- بپوانە: سەرچاوهى ناوبرىو، فۇرولۇقا، ل ۳۴ .

... ئەز نزانم کیژان ماعر بیو ...

(کوردق، ل ۳۶)

ئەز کەتمە بەختى تە ، براھله ژمنره بىزە ، کا تو باوهەربى ب کیژان سووندانە ؟

(مه‌می ئالان، ل ۹۱)

چۆن / چلۇن / کووا / چەوا (ن) / چاوا (ن).

ئەم جینساوانە بۆ پرسیار کردن له شت و له چۆنیەتى پووداو بەكاردەبرىن. له زمانى ئەدەبىي ئەمرقى کوردىدا و له زۆرىھى بەشە دىاليكتەكانى كرمانجى خواروودا (چۆن) فۆرمى سەرەكىيە.

وېنەي ئەم جینساوه له فارسيي نويدا (چوون)^{۱۳۱} " و له فارسيي ناوەراستدا (چىگۈن) " (كە له جینساوى پرسیاري (چى) و (گۈن) واتە (شىوه، وېنە، رەنگ) پېڭەتتۈوه^{۱۳۲} " ... چەند نموونە يەك:

چۆن دىتە دەر ؟ چۆن ئەرېزى ؟

وا گىان ئەسمى ، هۆش ئەمىزى ؟

(گوران، ل ۱۰۳)

ئىستا له داخا هيچم پى ناخورى

^{۱۳۱} - بروانە: أ - سەرچاوهى ناوېراو ، ذو النور ، ۳۴ .

ب - سەرچاوهى ناوېراو ، عىلى بىنناك ، ل ۲۵ .

^{۱۳۲} - بروانە : سەرچاوهى ناوېراو ، تسابۇلۇق ، ل ۳۰ .

نه وسن چون به رگه‌ی برسیتی ئه گرئ؟

(پیره‌میرد، ل ۱۶۵)

بیرو هاویر له گەل کاکی نه کردا بئ شک

چون ده مانبوو ئه و هه موو گوشت و په نیر و به رگنە؟

(تاریک و پوون، ل ۷۱)

فۆلکلۆر و ئەدەبیاتی کۆن و زمانی ئاخاوتى ئەمۇقى ناوجەی موکريان^{۱۳۳}" سۆراندا (چلون) فۆرمى سەرەكىيە. ئەم فۆرمى (چلون) له بهشىکى نۆرى دەبیاتى کۆن و بهشىکى كەمى ئەدەبیاتى ئەمۇقى ناوجەی سلیمانىشدا بىنرى.

بىننە :

دەرویش کوتى (شاھ عەبیاسىكى لە ئىسەھانى، ئەمنىكى لىرە، چلون بە ختى وى بچم؟)...

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۱۸۰)

(...) کاكە مەمى چلون ببه تلىّينىن، قەرەتاژدىن، عرفۇ، چەكۆ پىنە زانن؟).

(تحفه مظفرية، ب ۱، ل ۳۱۸)

وا ظەن مە به رو خسارەبى تۆ غائىبە قوربان

بنوارە چلون نەقشە لە نىو دىدەبى تەرما

^{۱۳۳}- كەريمى ئەيووبى و سمير توۋا له كىتىبى (ديالىكتى كوردى موکرى) (لىتىنگراد ، ۱۹۶۸)دا به هېيج چەشىنەك ناوى (چلون) يان نەبردووه و به هەلە (چون) يان به فۆرمى سەرەكى داناوه .

(نالی ، ل ۱۲۱)

یا ئەپرسین ، یا ئەگرین ،
ئىتر چلۇن بخويىن ؟

(گۇران ، ل ۱۰۸)

ناوچەی سۆران جىھە لە (چۆن) و (چلۇن) ، ھەروەھا (کوو) ش نۇر بەرچاوا
كەۋى. پ. ل. تسوّبۇلۇۋ لەبارەي ئەم جىتناوهە نووسىيۆتى: (پەنگە پىۋەندى
، (کووه - *KUWa*) ئاوىستايىھە وەھبى و (و - *W*) بوبى و (ھ - *h*) و
اپىش سوابىنى" " ۱۳۴ .

نمۇونە:

لە قىڑاريان پرسى كوو بە ھەردۇو سەران دەرقى ؟ گوتى لە لاوان بە عەيب
ئىرى .

(پەندى کوردى ، ل ۷۴)

رمى (چەوا (ن) / (چاوا (ن)) سەر بە دىالىكتى كىمانجىي ثۇرۇرۇو . وەك :
شا ژەھلى مەھەد پرس كىگۇت : (بىزە ، چاوا بۇو ، كوتە گواھ ل قىزا من
ست، بىزە مەعنىا وىچ بۇو ؟)

(كوردىق ، ل ۴۰)

قتن : (ئەمىن چاوا ژبۇ دەردى وى بېبىن دەرمانە ؟)

(مەمىن ئالان ، ل ۱۳۱)

ل حەسەن قە گەپى ، گوتى : (برا ، قىچارى گوتنا تە چاوانە ؟).

۱۳۴ - بىۋانە سەرچاوهى ناوبىراو ، تسابۇلۇۋ ، ل ۲۰ .

(مهمنی ئالان ، ل ۱۲۷)

ى / كەنگى / كەنگين / كەنگىنى / كەينى .

ناوچەی سايمانى و هەندى هەريمى دى تەنبا (كەى) بەكاردىنرى. لە دىالىكتى مانجيي ثۇرۇودا (كەنگى) و (كەنگى) دەوترى. لە ناوچەي موکريان و سۇراندا گە لە (كەنگى) و (كەنگى) فۆرمى (كەنگين) و (كەنگىنى) و (كەينى) يىش چاۋ دەكەۋى .

ند نمۇونەيەك :

كەى تۆم دىيوه ؟ كەى ئەتناسم ؟ كەى ؟ كەى ؟ كەى ؟
دەلدارى چى ؟ پەيمانى چى ؟ حەى ! حەى ! حەى !

(گوران ، ل ۲۷)

دېلى ، ژىرددەستى ، ئەسىرى ، تا كەى ؟
پۈوتى ، نەدارى ، فەقىرى ، تا كەى ؟

(تارىك و پۇون ، ل ۵۰)

كاڭە گيان لاۋى کوردى شۆخ و شەنگ
تا كەنگى دەبى وا بىيھەست و دەنگ ؟

(تارىك و پۇون ، ل ۵۰)

كەنگى ژ مەپا دېت مويەسسىر ،
خالق ژئەزەل نە كەت مقەدەر ؟

(خانى ، ل ۴۷۶)

بە داۋ دەكەن پىكىۋى
وەدەركەوت لە ستەمبۇلى ،

کەنگى وە كەم وى تۆلى ؟

(تحفه مظفریة، ب١، ل ٢١٨)

منداڵى پەيوهستى ، بە جاعىرى سەربەستى
بە پىرى كەى هەلدىستى ؟

(پەندى کوردی ، ل ٢٥)

ا / كوانى ، كا / كانى .

پرسىيار له كەس و شت بەكارىيىن .

وا / كوانى سەربە دىاليكتى خواروون و (كا / كانى) يش سەربە دىاليكتى
يروون :
وينه :

ئەى چاو ! چەشنى بازى قەفسەن ھەلۋەرئى پەرت

كوا بالە تىزەكانى نىگاي حوسنى دلبەرت ؟

كوانى دوو چاوى مەست ؟ كوانى ؟

كوانى بىرى پەيوهست ؟ كوانى ؟

كوانى زولقى پەش ؟

كولمى ئال و گەش

كوا ھېكەلى جەمال ؟

كوا حوسنى بى مىثال ؟

(گۇران ، ل ١٣)

كوانى سوارى دەنازەنин ؟

کئ بwoo؟ له ئالى ئاده‌مان
قەلاتى هەلگرت به زەمان

(تحفه مظفرية، ب، ۱، ل ۲۱۶)

رە ئىرە و مەپرسە تۆ ئەدى چارشىّوو رووبەند كوان؟
رە ئىرە ببىنە چاوى مەست و بەشن و بالاي جوان

(تاريک و پۇون، ل ۶۱)

بۇوه پەنجەی جوانان
انى گەمەی جى روانان؟

(تاريک و پۇون، ل ۹۵)

كا ۋارىيّخا تە؟ ئەزۋى نابىنم ...

(كوردق، ل ۹۲)

ئەو چاوا چىكرنە؟

(جيم و گولپەرى، ل ۱۶)

نى ل مە ئاشە، يانە زىزە؟
نى وى بوھارە، يا پەيىزە؟

(خانى، ل ۳۴۸)

رمى (كا) له ناوجەی سۆرانىش بەكاردى.
وېنە:
نهلىٰ كا مالت؟ نالىم كا قەبرت

(پەندى کوردی، ل ۸۵)

ئ / کئ / کتندھر / کوتندھرئ / کیرئ / کیدھرئ / کویدھرئ / کوو
پرسیاری شوین و جیگه به کاردین.

له ناوچه‌ی سلیمانی و موکریان و هندي هریمی ترى دیالیکتی خوارووی
ردیدا تهنيا فورمی (کوئ) ده بینرئ. له ناوچه‌ی هولیر و کویه و ناوشوان
رمی (کئ / کیدھر / کوتندھرئ)^{۱۳۵} " باوه ...
رمی (کیرئ / کیدھرئ / کویدھرئ / کوو) له ناوچه جیاوازه کانی دیالیکتی
مانجیی ژووروودا ده بینرین.

ند نموونه‌یه ک بۆ وینه‌ی کرمانجیی خواروو :

... پەح ئەمه چى بوو من ديم ، من له کویم ، ئەمه خەوه يان نا ؟

(له خەوما ، ل ۵۷)

له ناو کورددان نه بwoo پەیمان شکاندن
له کوئ فیربووی گولم پەیمان شکینى ؟

(تاریک و یوون ، ل ۱۲۹)

دەولەمەند پیرۆزت بى ، فەقیر له کیت بوو ؟

(پەندی کوردی ، ل ۴۶)

شیتان شیتە بن دەچنە سەر ئۆمەرمەندان ، ئۆمەرمەندان شیت بى بچته
نده ؟

^{۱۳۵} - له شیوه‌ی سلیمانیدا ئۇ و فورمە ناوه له هندي باردا ده بینرئ، وەك ئەوهی ده تری
(فلاانه کەس کوتندھرئ) يە.

(پهندی کوردی ، ل ٦٠)

ند نموونه يهك بۆ وینهی کرمانجیي ژوووو :
.... ته ئەو ژکیده رئ ئانییه ؟

(کوردو ، ل ٨٣)

.... ئەڻ رئ دچن کوو " ١٣٣ " ؟

(کوردو ، ل ٦٩)

.... پرسى (تو كيبي ؟ کوو هاتى هوارييا من ؟)

(کوردو ، ل ٦٥)

.... گوت (ھەڤالۆ خوهندەگەھا کەچان ل کوویه ؟

(جيم و گولپه رى ، ل ٦)

ند / چەن / چەنگ ..

ئەم جیتناوه بۆ پرسیاری ئەندازە و ژمارە .. بەكاردئ . (چەند) لە هەردوو
لیکتى سەرەكىي کوردىدا وەك جیاناوى پرسیار و جیاناوى چەندىتى دەبىنرى .
وینهی ئەم جیاناوه لە ئاویستادا (چفهت) " ١٣٧ " ، لە فارسيي کۇندا
يەنت " ١٣٨ " ، لە فارسيي ناوه راستدا (چەند) " ١٣٩ " ھ .

بەشه دىاليكتى سليمانيدا شىوهى (چەن) و (چەنگ) يش بەرچاودەكەۋى .

^{١٣٦} - فۆرمى (کوو) لە شىوهى لوپىشدا بەكاردئ .

^{١٣٧} - (A.V Williams Jackson, avesta grammer, part 1 stuttgart W kohlhammar 1892 , p , 144

^{١٣٨} - بپوانە : سەرچاوهى نابراو : تسابقلىۋە ، ل ٢

^{١٣٩} - بپوانە : سەرچاوهى ناوبراو ، پاستور گويقا ، ل ٦٨ .

نمونه :

هندی ئەوی راکن سەلاطین
 دەھ چەند ئەوی چى كرن شەياطین ؟
 (خانى ، ل ۲۱۸)

پېم بلى توخوا چەند جوانت دى ؟
 چەند جووته يارى دەس لە ملاتن دى ؟

(بىكەس ، ل ۱۵۲)

خويىنى كولىمى چەن گەش بۇو ؟
 چاۋ و برقى چەن رەش بۇو ؟

(گۈران ، ل ۸۹)

تايىەتتىيىەكى ديارى جىتناوى پرسىيار لە زمانى كوردىدا ئەوهەيە زوربەيان لە جىتناوهە دەتوانن بىن بە بەشە ئاخاوتىنى تر ، ياخود لە جىتناوى پرسىيارەوە بىنە گروپىتكى دى جىناو .

بەويىنه لە پستەى وەك (چۆن بە باش دەزانى ، واپكە) ، (چۆن هىنات ، وەها بىبەرەوە) .. دا (چۆن) بۇوە بە ئامرازى پىۋەندى (عطف) و دوو پستەى بە يەكەوە بەستۆتەوە بى ئەوەي ھىچ پرسى تىيدابى ... وشەي (كەى) لە پستەى وەك (كەى زستان هات، بەفرىش دەبارى) ، (كەى شىرکو ھاتەوە ، بەپېرىيەوە دەچىن) ... دا ، كە دوو پستە بە يەكەوە دەبەستىتەوە، ئە واتايە بە دەستەوە نادات كە لەبارى پرسىياردا بە دەستىتەوە دەدات، چونكە لىرەدا پرسىيار نىيە - واتە لىرەدا (كەى) جىتناوى پرسىيار نىيە، بەلكو ئامرازى پىۋەندى (عطف)ە .

له سهرهوه لهوه دولین که (چ) جیناوى پرسیاره و بۆ پرسیار له شت و هۆى رووداو به کاردىنرئ، به لام کاتى به واتاي (هیچ) دیت، ئەوه دەبىتە جیناوى نەفى . به وىنە :

بەکر ئاغا کوتى : (قوربان ئەمن چ نادەم) .

(تحفه مظفرية، ب١، ل ٣١٨)

ئەتوو هيشتا شکلى نحويى گەرگەرى چ جارەكى به چاۋى سەرئ خو پا نەدىتىيە.

(فۆلكلور، ل ٢١٠)

ياخود وشهى (چەند) کاتى بۆ پرسیاري ئەندازە و ژمارە به کاردىنرئ جیناوى پرسیاره، به لام دەمى پرسیاري پى ناكىرى دەبىتە جیناوى چەندىتى ، وەك : ... زۆر هيلاك و ماندوو بوم، لەپاش چەند سەعاتىڭ هيىز لە ئەزۇم بىرا ... (لەخەوما، ل ٢٩)

گۆت : (چەند بۆۋىدا شۇوندا ئەزى ڙته را بېڭم) .

(کوردق، ل ٤٥)

.... هەندى .

جیناوى پرسیاريش، هەروەك جیناوى خۆبىي، جیناوى لكاو وەردەگرى

1- جیناوىيکى دەستەي يەكەمى دەچىتە سەر، وەك :

چى + م = چيم

من ئومىدى چيم هەبۈو، كەچى چيم دى و چيم بىست .

(لەخەوما، ل ٥٣)

چى + مان = چيمان

بوجی زاین ؟ که‌ی، چون ئەمرین ؟

چیمان لى دى که مردین ؟

(گوران ، ل ۱۰۷)

کام + ی = کامی

ئىمە مايهی چوار سروشتىن : ئاو و ئاگر ، خاك و با

ئەم ھەوینه کامی زیاتر بى ، بەلای ئەویا ئەبا

(پیره‌میرد ، ل ۲۹۰)

- يەك جیناوی دەستەی دووهم وەردەگرى ، وەك :

کىن + ن = کىن

... و تيان مەپۇن بزانىن ئىوه كىن ...

(لهخه‌وما ، ل ۳۲)

کوى + م = کويم

پەح ئەمە چى بۇو من دىم ، من له کويم ، ئەمە خەوه يان نا ؟

(لهخه‌وما ، ل ۵۷)

- دووه جیناوی دەستەی يەكەمى پىوه دەلكىن ، وەك :

كىتىنما ، چىتىنما ...

- جیناوىكى دەستەی يەكەم و به دوايدا هى دووهم ، وەك :

چیمان ، چىتن ..

- كاتى جیناوی پرسىيار جیناوى لكاوى دەچىتە سەرج لە پىش وچ لە

پاش جیناوهكە مۆرفىمى (ش / يش) دەتوانى وەربگرى ، وەك

أ- لەپىش جىنناوهكە :

كىشىم ، كىشىستان ... چىشىم ، كىشىستان ..

كامىشىم ، كامىشىستان ... چەندىشىم ، چەندىشىستان ...

ب- لەپاش جىنناوهكە :

كىتانيش ، چيتانىش ..

جىنناوى چەندىتى

لە مەسىھەلەي جىنناوى چەندىتىدا سى شتى سەرەكى لە باسە
پىزمانىيەكەندا بەدى دەكرى:

١ - زۆربەي نۇو سەران نە باسيان كردووه و نە بەلايدا
چوون^(٤٠). ديارە ئەمەش لە دوو رېگەوه وا كەوتۇتهوه: يەكەم -
بەشىك لەوه نۇو سەرانە لەبەر كورتىي نۇوسىينەكائىن يان
ھەستپىنه كردنى بەلايدا نەچوون؛ دووهم - بەشىكى تريان لەبەر
ئەوهى بە جىنناوييان دانەناوه، يان ئەگەر بە جىنناوييشيان دانابى،
وەك جىنناوى چەندىتى تەماشاييان نەكردووه.

٢ - كەمنى لە نۇو سەران، ئەگەرچى باسيان كردووه، بەلام
وايان داناوه، كە ئەم گرووبە جىنناو نىيە و پىوهندى بە ناو و
ئاوهلەكىدارهوه ھەيە^(٤١).

٣ - ئەو نۇو سەرانەش كە وەك گرووبېتكى تايىبەتى جىاييان
كردووهتەوه، لىدىداون، زۆربەي زۆريان بە چەند دېرىك كۆتاييان

٤٠ بە نمونە، وەك: سەعید صدقى، توفيق وەھبى، نورى عەلى ئەمین، لىژنەي زمان و

زانستەكائى كور، د. مەكسىمى خەمۇ .. هەندى

٤١ بە وينە، وەك: تسابقلىۋى، ل ٢١ .. هەندى

بەو باسە هینناوە ... وێرای ئەوە ئەوانەش کە لەم باسەدا سەرکەوتون گەلی وشەی ئاشکرای ئەم گروپەيان ناوەبردووه⁽¹⁴²⁾.

لە زمانی کوردیدا کۆمەلی وشە ھەن، کە بۆ مەبەستى گەياندنی مانای چەندیتى بەكاردین و دەکرى بە (جیناوى چەندیتى) ناوېبرىئن. وەك:

- لە کرمانجىي خواروودا
- ١ - چەند / چەندە / چەندى
- ٢ - ئەوەند / ئەوەندە / ئەوەندەي
- ٣ - ئەمەند / ئەمەندە
- ٤ - ھىند / ھىندە / ھەند / ھەندە

نۇوونە:

چەند

چاوهکەم! مەپوانە پەنگى ظاھيرى
خوا دەزانى (پووسپى) چەند پووسىيان

⁽¹⁴²⁾ به وينه د. قەناتى کوردو لەوانى کرمانجىي خواروودا ناوى (چەندە، چەندى، ئەوەندە، ئەمەندە، ئەمەندە، ئەمەندى، ئەمەندى) نەبردووه. لەوانى کرمانجىي ژۇرۇوو يىشدا (ھندەك، ئەققاس)ى يادداشت نەکردووه (ل ۱۶۰-۱۵۹) ... د. چەرکەزى بەكت ناوى (ھندەك، ھندەك)ى نەبردووه (ل ۱۵۷-۱۵۸) ... د. كەريمى ئەيۈوبى و ئى. ئا. سەميرتۇقا تەنبا (چەند، ھىندە، ئەوەندە) يان تۇمار كردووه (ل ۴۹) ... د. كوردىستان موکريانى بۆ ئەوانەي کرمانجىي خواروو تەنبا (چەند، ئەوەندە، ھىندە) نووسىيوه. بۆ ئەوانەي کرمانجىي ھەر (چەند، ئەققاس، ئەوەندە) يادداشت كردووه (ل ۲۶۷-۲۶۸) ...

⁽¹⁴³⁾ وشەكانى (چەند ... ئەوەندە ... ئەمەندە ...) لە ئاخاوتى سليمانيدا لە شىۋەي (چەن، چەنگ ... ئەوەنە، ئەوەنگە ... ئەمەنە، ئەمەنگە ...) دا دەبىزىئن.

(نالی، ل ۳۲۶)

کراسی یاری چەند تەنکە
تىدا دیارە زەردە مەمکە

(فۆلکلۆر، ل ۷۰)

چەند

چەندە خۆشە دابنیشین دوو به دوو ئەمن و گولم
داکەویتن موودەعى لهو خوارە هەروەك دەستى کەر

(نالی، ل ۲۰۳)

چەندى

چۆمى باراندىزى دىتە خوارى، چەندى زوڭال و شيرينه!
(تحفەء مظفرىيە، ب ۱، ل ۲۰۳)

ئەوهند

ئەوهند شيرينه به قوزەلقولرتەوە ئەخورى

(پەندى پېشىنیان، ل ۶۰)

ئەوهندە

ئەوهندە بە شوین دزا بچق، لىت ھەلنىڭەرىتەوە
(پەندى پېشىنیان، ل ۶۰)

ئەوهندەى

ئەوهندەى قنگە جنۇكە يەكە

(پەندە پېشىنیان، ل ۶۱)

ھېند

دل موشەببەك بۇو لهبەر ئىشان و نىشانى موژەت
ئىشى چاۋ بۇ بۇيىھەنەن گريام و خويىنە كەوتەسەر

(نالی، ل ۲۰۲)

هینده

تیری موژگانت له سینه مدا دهچی بۆ پیری دل
هینده که چ ئایینه قهصدی خانه دانی دین دهکا

(نالی، ل ۱۱۲)

هند

کولکه مهلا هند زورن
حیله و شهربیان دانایه

(فولکلور، ل ۲۳۵)

هند

چهند ئەستیرهی له عاسمانی
هندم خنهنجه داده پژانی

(فولکلور، ل ۷۲)

تیبیینی:

به سه رنج را گرتن له جیناوه کانی چهندیتی دیالیکتی خوارووی
کوردی ئه وه به دی دهکری، که:

- ۱ - تیکرایان کوتاییان به (ند / هند) هاتووه.
- ۲ - به شیکیان نیشانهی (یک، ئى، ھک) ای نه ناسیاوی و هردەگرن
و گەلی جار له گەل ئه و نیشانه دا به کار دینرین. و ھک: چهندک،
هیندی، هیندیک، هندک ...⁽¹⁴⁴⁾
- ۳ - گشتیان جیناوه لکاو و هردەگرن. و ھک: چهندم،
ئه و هندھمان، ئه مهندھت، هیندھیان ...

⁽¹⁴⁴⁾ ئه و شانه کاتن نیشانهی نه ناسیاوی و هردەگرن، پتر و ھک جیناوه نادیار به کار دین.

لە کرمانجی ژووروودا

چەند

هنهک/هندەک / - (هیندی، هیندیک)

چقاس - (چەندیک)

ئەققاس - (ئەمەندە)

ئەوقاس - (ئەوەندە)

نمۇونە:

چەند

يەک بۇو ئەلیف يەک نوقطە كر

چەند شکلی دى لى زىدە كر

(جزیرى، ل ٥٣)

هنهک / هندەک¹⁴⁵

هنهک دبىژن "ئەمى ناقى وى بکن عارف". هنهک دبىژن: "ناوهلاھ

ئەمى بکن عەممەر"

(مەمى ئالان، ل ٤١)

..... هندەک چۈون

(كوردق، ل ٥٤)

چقاس ... ئەوقاس

باقۇ چقاس سىتەيرىن ل عەزمانا،

¹⁴⁵. (هنهک / هندەک) لە هەندى باردا وەك جىئنەوی نادىيارىش خۆى دەنوينى.

چقاس خیزی به‌ر دهقان بخارا،
ئه‌وقاس خیفه‌ت ل دوّر مه‌گرتنه.

(کوردق، ل ۲۰۶)

تیبینی:

سی جیناوی (چقاس، ئه‌ققاس، ئه‌وقاس) لیکدراؤن و له (چ) و
ئه‌ف) و (ئه‌و) له‌گه‌ل (قاس) سازبۇون. (قاس) يش له (قاس) يه‌وه
و درگیراوه، كه واتای (به‌رانبه‌ر، هینده ...) ده‌گه‌يەننى.

جیناوی همی

دەرباره‌ی کىشەی جیناوی هەیى لە زمانی کوردىدا ئه‌وه
بەرچاوا دەكە‌ۋى كە بەشىك لە نووسەران تەنیا باسى (ھى) يان
كردووه⁽¹⁴⁶⁾ ...

تىكراي ئه‌و زانايانه‌ى لە دىالىكتى كرمانجىي ژۇرۇودا بەدوا
ئەم كىشەيە كەوتۇون، نىشانەكانى ئىزافەشىيان بە جیناوی هەیى لە
قەلەم داوه⁽¹⁴⁷⁾

وەك لېكۆلينەوه دەرىدەخا، لە زمانی کوردىدا وېرائى (ھى)،
ھەندى فۆرمى جیناوی هەیى هەيە ... هەرچى نىشانەكانى
ئىزافەشە، ئەگەرچى راستە لە رەسەندا لەجیناوی هەيىيەوه
كەوتۇونەته‌وه، بەلام بۇون بە نىشانەي ئىزافە و لە جیناو شۇرماون.
جيناوی هەيى ئه‌و جیناوەيە كە خۆيەتى (تملک) راده‌گەيەننى.

⁽¹⁴⁶⁾ بە وېتىن، وەك توفيق وەبىي (۱۱۴-۱۱۳)؛ نۇورى عەلى ئەمین (ل ۱۰۷-۱۰۶) ...

⁽¹⁴⁷⁾ بە نموونە، وەك: د. قەناتى كوردق (ل ۱۱۷-۱۱۶)؛ د. چەركەزى بەكۆ (ل ۱۵۰-۱۵۷)؛ صادق بەھائى دين (ل ۹۶-۹۷)؛ د. كوردىستان موکريانى (ل ۲۴۸-۲۴۹) ...

له زمانی فارسی ناوه‌پاستدا (ئى) جیناوی هه‌یی بـوـوه و
هـهـروـهـهـاـ کـارـیـ ئـیـزـافـهـشـیـ بـهـجـیـهـینـاـوـهـ - وـاتـهـ یـارـیـدـهـیـ
دانـهـ پـالـیـهـکـتـرـیـ دـیـارـخـهـرـ وـ دـیـارـخـراـوـیـ دـاـوـهـ^(۱۴۸). جـيـنـاـوـیـ هـهـیـیـ کـهـ
لهـ ئـاوـیـسـتاـداـ (ـیـهـ/ـیـاـ)، (ـیـهـتـ/ـهـیـهـتـ) بـوـوهـ، لهـ هـهـمـانـ کـاتـداـ وـهـکـ
نـیـشـانـهـیـ پـیـکـهـ وـهـ بـهـ سـتـنـیـ دـیـارـخـهـرـ وـ دـیـارـخـراـوـ خـوـیـ نـوـانـدوـوـهـ^(۱۴۹).
وـیـرـایـ تـایـیـهـتـیـ هـهـنـدـیـ بـهـشـهـ دـیـالـیـکـتـ، ئـهـوـهـ دـهـمـیـنـیـتـهـ وـهـ کـهـ لـهـ
دـیـالـیـکـتـیـ خـوـارـوـوـیـ کـورـدـیدـاـ (ـهـیـ/ـئـىـ) فـوـرـمـیـ سـهـرـهـکـیـیـ جـيـنـاـوـیـ
هـهـیـیـ یـهـ.

هـهـرـچـهـنـدـهـ وـشـهـیـ (ـهـیـ/ـئـىـ) لـهـ تـیـکـسـتـیـ کـوـنـ وـ نـوـیـیـ کـورـدـیدـاـ
بـهـ شـیـوـهـیـهـکـیـ سـهـرـهـکـیـ وـهـکـ جـيـنـاـوـیـ هـهـیـیـ بـهـرـچـاـوـ دـهـکـهـوـیـ، بـهـلـامـ
لـهـ هـهـنـدـیـ حـالـهـتـداـ دـهـبـیـنـرـیـ کـهـ دـیـارـخـهـرـ وـ دـیـارـخـراـوـیـ پـیـکـهـ وـهـ
بـهـسـتـوـوـهـ - وـاتـهـ دـهـوـرـیـ ئـیـزـافـهـیـ بـیـنـیـوـهـ.
لهـ ئـاخـاـوـتـنـ وـ نـوـوـسـیـنـیـ زـوـوـ وـ ئـهـمـرـقـیـ سـلـیـمـانـیـدـاـ فـوـرـمـیـ زـۆـرـ
باـوـیـ ئـهـوـ جـيـنـاـوـهـ (ـهـیـ) یـهـ.

بـهـ وـیـنـهـ:

دوـوـ شـتـهـ پـیـگـهـیـ پـزـگـارـیـ منـ بـیـ
یـاـ يـارـ هـیـیـ منـ بـیـ، يـاـ يـارـ هـیـمـنـ بـیـ

(پـیرـهـمـیـمـرـدـ، لـ ۱۶۵)

ئـهـیـ ئـهـنـدـامـ وـرـدـیـلـهـیـ، نـهـرـمـؤـلـهـیـ، ئـیـسـکـ سـوـوـکـ!
ئـهـیـ بـهـرـگـیـ سـاـکـارـتـ دـلـگـیـرـتـرـ لـهـ هـیـیـ بـوـوـکـ!

(کـوـرـانـ، لـ ۴۵)

^(۱۴۸) بـرـوـانـهـ: فـ. سـ. رـاـسـتـوـرـگـوـیـقـاـ، زـمـانـیـ فـارـسـیـ نـاوـهـپـاـسـتـ، مـؤـسـكـنـ، ۱۹۶۶، لـ ۷۳-۷۴.

^(۱۴۹) بـرـوـانـهـ: سـوـکـلـوـقـفـ، زـمـانـیـ ئـاوـیـسـتاـ، مـؤـسـكـنـ، ۱۹۶۱، لـ ۶۵-۶۶.

هیی خۆم بۆ خۆم، هیی تو ئەخۆم

(پەندى پیشینیان، ل ٤٩٩)

لە ناوچەی موکریان و سۆران ئەگەرچى دیسان ھەر فۆرمى (ھى) باوه، بەلام فۆرمى (ئى) يش زۆر بەرچاو دەكەۋى ... لە ھەندى شوينىش فۆرمى (ھين) بەكاردىنرى، وەك كە دەوتى: ئەو خانووه ھين⁽¹⁵⁰⁾ تۈرى.

جیتناوى ھەيى لە دىالىكتى ژۇرۇوی کوردىدا بەپىى جنس دەگۆردرى: (يى - ye) بۆ نىرو (يا - ya) بۆ مى بەكاردىنرى. وەك: مال و دەولەتا عەلى مەمەد پېر بۇو، پەز و دەوارى وى ڈ يى جینارا پېرتر بۇو.

(کوردق، ل ٣٣)

تە سەتىا چاڭ بەلهك بىر، زىن ڏى يا مەيە

(مەمى ئالان، ل ٦٨)

تايىبەتىتى ئەم جیتناوه لەگەل وشەي (ھين)، كە بە واتاي (فلان، وانەك، ھەرامە ...) دىت، (جیتناوى نىشانە) ... جیتناوى لكاو يان مۇرفىمى (ش/يش)... وەربگرى.

⁽¹⁵⁰⁾ ئەم جیتناوه لەگەل وشەي (ھين)، كە بە واتاي (فلان، وانەك، ھەرامە ...) دىت، جىاوازە. وەك: دوينى هىنم بىنى لە بازار ھين دەفرۇشىن

جىتىاۋى نەفى

لە دىيالىكتى خوارووئى كوردىدا بە شىيەھىكى سەرەكى (ھىچ، چ) وەك جىتىاۋى نەفى بەكاردىن و زۆر جاريش وشەى (كەس/كەسى/كەسىك، شت/شتىك، يەك/يەكى/يەكىك) يان لەگەل دىن.

نەمۇونە:

لەپىي ڦيانا ھىچ پىش نەكەوتتۇوم
لات و پەزمووردەم، ھەروھەكى مەردۇوم

(بىيکەس، ل ٧٥)

بەكرئاغا كوتى: "قوربان ئەمن چ نادەم"
(تحفەء مظفرىيە، ب ١، ل ٣١٨)

ھىچ كەس ناتوانى تا رېۋىز بنالى
مەگەر عاشقى سەۋدايى خالى

(پيرەمېرىد، ل ٢٠٣)

وا گلۇلەى كەوتە ليڭى باۋى ئىستىعماز نەما
ھىچ كەسى ئىتىر بە زورىنا و تەپلى ئەو ھەلناپەرپى
(بىيکەس، ل ٨٣)

..... هەتى.

ھەرچەندە لە دىيالىكتى كرمانجىي ژوورووشا (ھىچ، چ) وەك
جىتىاۋى نەفى دەبىنرىن، بەلام وشەكانى (تو، قەت) كە بە ماناي
(ھىچ) دىن، زۆرتر لە كاردان.

نەمۇونە:

"عەلى مەمە دەگۈت: ئىرۇق تو نىچىر پاستى من نەھات ..."

(کوردق، ل ۳۷)

ئەز نکارم تو ناڭا كۆرى خوھ بكم

(مهمى ئالان، ل ۴۱)

لى قەت نىچىر پاستى وي نەهاتن

(کوردق، ل ۳۴)

لەگەل (تو، قەت) يىشدا، زۇر جار وشەي (كەس/كەسەك، تشت/تىشتكە...) دىت. وەك:

قەت كەسەك پىن نەھەسىي يا

(کوردق، ل ۳۶)

جیتناوى نەفيش جیتناوى لكاو و مۇرفىتمى (ش/يش) وەردەگرى.
وەك: هىچم، هىچت، هىچمان ... هىچتان ... هىچىشيان ...
ئىستا له داخا هىچم پىن ناخورى
نەوسن چۇن بەرگەي بىرسىتى ئەگرى

(پېرەمېردى، ل ۱۶۵)

هىچت نەبى و پاخەرت بىبى

(پەندى پىشىنيان، ل ۴۹۹)

(151) هەندى.

⁽¹⁵¹⁾ زۇربەي زۇرى نۇو سەرانى پىزمانى کوردی باسى ئەم جۇرە جیتناوه يان نەكىرىدۇوه. شاياني باسە، هەندى لە نۇو سەرانى قوتا بخانە سۈفىيەت لىتى دواون، بەتا يەتى: د. قەناتى كوردق (119)؛ د. چەركەزى بەكتى (162-163)؛ د. كەريمى ئەيوبى و د. ئا. سەميرنۇقا (ل ۵۰)؛ د. كوردىستانى موکرييان (ل 252-253).

جیتناوی ھاویەشی

لە دیالیکتی خوارووی کوردیدا و شەی (یەکتر) جیتناوی
ھاویەشی ھەرە دیارو چالاکە. ئەم جیتناوە لە ژمارەی (یەک) و
ئاوهلناؤی (تر) سازبۇوە.

با سکالا بۆ یەکتر

لەگەل ئاخى سارد و سې،
دۇور و درېز ھەلپىزىن:
مەيتى بىكەس ئەنپىزىن

(کوران، ل ٨٤)

ھەندى جار (ى) دەچىتە سەر جیتناوی (یەکتر)، وەك:
چەند خۆشە دەستەيەك دلسۆزۇ ياران
رەفيقى يەكترى بى غەرەزكاران

(بىكەس، ل ١٥٧)

ھەندى جار (ى) دەچىتە سەر جیتناوی (یەکتر)، وەك:
چەند خۆشە دەستەيەك دلسۆزۇ ياران
رەفيقى يەكترى بى غەرەزكاران

(بىكەس، ل ١٥٧)

لە ھەندى ناوجەی كرمانجىي خواروودا و شەی (یەکدى) و
(یەکدوو) ش وەك جیتناوی ھاویەش بەدی دەكرين. ئەم دوو
فۆرمەش دىسان لە ژمارەی (یەك) و ئاوهلناؤی (دى، دوو) - كە
لە (دن) ھوھە و تۈونەتەوھە - پىكھاتۇون⁽¹⁵²⁾.

⁽¹⁵²⁾شایانى باسە د. قەناتى كوردق لەو پىكھاتە دواوه، سەرچاوهى ناوبرار، دەستورى زمانى كوردى (بە كەرسەتى دیالیکتى كرمانجىي ژۇورۇو و خواروو)، ل ١١٤.

دەستیان دەستوئی یەک دەکرد، دەمیان بە دەمی یەکدی دەنانه.
(تحفەء مظفریە، ب، ۱، ل ۲۳۹)

لە دیالیکتی ژوورووی کوردیدا دوو فۆرمی (ھەڤ) و (ھەڤدو)
باون. وەک:

عەلی بەگ، عەمەر بەگ و ئەلماز بەگی درکەتنە ھافینگەھاتە.
ژ خوھە ل ھەڤ نیزپین و گریانە،

(مەمی ئالان، ل ۳۹)

ئەم جیناوهش دەتوانى جیناوى لکاو و مۆرفیمی (ش/یش)
وەربگرى. وەک:

یەكتىمان، يەكتىرتان
یەكتىشمان، تەكتىريشتان
(153) هەندىد

(153) نووسەرانى لای خۆمان (تەنانەت د. کوردستانىش) باسى ئەم جۆره جیناوانە يان نەکردووه. زانايانى یەكتى سۆقىيەت لېي دواون: د. قەناتى کوردۇق، جىگە لە (یەکدی)، باسى ھەموو ئەوانى ترى کردووه و باش لىيان دواوه (ل ۱۱۵-۱۱۶). د. چەركەزى بەكى باسى ھەموو ئەوانەسى کردووه لە زمانى کوردەكانى سۆقىيەتدا بەكاردىن (ل ۱۶۴-۱۶۵). د. كەريمى ئەيووبى و ئى. ئا. سەميرنۇڭ تەننە لە (یەكتى/یەكتى) دواون (ل ۵۲) و ناوى (یەکدی) يان نەبردووه، كە لە بەشە دیالیکتى موكىيەدا زۇر باوه. پ. ل. تسابۇلۇق بە دوو دىرىيەك تەننە (ھەڤ) ئا باس کردووه و ناوى ئەوانى دى نەبردووه ...

جیناوی دیار و جیناوی نادیار

له چاوگیران بهو کارانهدا، که له بارهی پیزمانی کوردییه وه نووسراون له باسی جیناوی دیار و جیناوی نادیاردا بوقچوونی همه چه شن ده بینری:

۱ - بهشیک له نووسه ران دوو گرووپی جیناوی دیار و جیناوی نادیاریان جیاکردن ته وه و بُو هر گرووپیک کومه لئی و شهیان دیاری کرد و دووه ...

به وینه:

۱ - بُو جیناوی دیار:

د. قهناتی کوردق و شهکانی: "هر، هریهک، هرکهس، هر تشت/هرشت، گشک/گشت، هموو، تهف، ته مام/ته واو"ی یادداشت کرد و دووه (ل ۱۱۷-۱۱۸). د. کهريمی ئهیوبی و د. ئی. ئا. سميرنوقا و شهکانی "هر، هریهک، هرکهس(یک)، هموو، ته واو، همووکهس، هرکامیک، همووشتیک، سهروو، هه و"یان پیزکردن و دووه (ل ۵۰-۵۱). د. کوردستان موکریانی و شهکانی "هر، هرکهس، ههشت، گشت، هموو، همووشت، همووکهس" و "هر، هر تشت، هرکهس، گشت/گشک، هه می، هه می تشت، هه می کهس"ی تومار کرد و دووه (ل ۲۵۱) ...

ب - بُو جیناوی نادیار:

قهناتی کوردق و شهکانی "کهس، تشت، شتیک"ی تومار کرد و دووه و تووشی یه له گهله لئه و شانه نیشانه (یک، ئ) یش دیت (ل ۱۱۹). د. کهريمی ئهیوبی و د. ئی. ئا سميرنوقا و شهکانی: "یهکیک، کهسیک، شه خسیک، چکهس، فلانکهس، شتیک، فلان شت،

هیندیک، هیندی، کەسیک "یان ناوبردوروه (ل ٥٠). د. کوردستان موکریانی و شەکانی "یەکیک، کەسیک، هیندیک، گەلیک، شتیک، فلانکەس، فلانشت" بۆ دیالیکتی کرمانجی خواروو نووسيوھ و شەکانی: "کەس/کەس-هەک/توکەس، تشت/تشتەک/توتشت، هنەک/هنەک" يشی بۆ دیالیکتی کرمانجی ژووروو داناوه (ل ٢٥٠). ٢ - هەندی لە نووسمەران تەنیا يەک گرووبیان دیاری کردوروه، ئەویش گرووبی جیتیاوی نادیارە.

بە وێنە:

مامۆستا توفیق وەھبی و شەکانی: "کەس، پیاو، هیچ، یەک، کى، هین، کەم، کام، چى، کابرا، فلان، ھەموو، زۆر" بە جیتیاوی نادیاری ساده داناوه و شەکانی: "کەسی، ھیچکەس، ھەرکەسی، ھەچکەسی، ھەمووکەسی، پیاوی، نەختى، هینەکە، کابراکە، ھەرکابرايى، هەندی، گەلی، فلانەکەس" يشی بە جیتیاوی نادیاری ناسادە لەقەلەم داوه (ل ١٠٩). مامۆستا نوورى عەلی ئەمین شەکانی: "یەکى، کەس، فلان، فيسار، کابرا، ھەموو، هەندی/تۆزى/برى/کەمی/پیچى/چۆپى، هیچ، گەلی، فرە، هین/ھینەکە، وانەک/وانەکەکە، ھەرامە، ھەرامەکە/یارۆ/یارۆکە" بۆ جیتیاوی ناوبراو دەستنیشان کردوروه (ل ١٠٤-١٠٥). مامۆستا جگەرخوین و شەکانی: "کەش، هن، گش، تەڭ، ھەموو، پې، کىم، پېچ، جۆرگۇر، زۆر، گلک، هیچ" و "ئەوک، چىك، ليقەر، يارىگۇنى، فلان، ھرام، وانەک، فيسار، کابرا، يارۆھین" نووسيوھ (ل ٨٤-٨٥) ... ٣ - چەند نووسمەریکیش ئەو چەشنه و شانەيان بە ئامرازى نادیار داناوه.

بە نمۇونە:

مامۆستا سەعید صدقى لە ژیئر سەرناوی (ادوات مبهمه) دا لە وشەکانی (کەس، هیتر، هیندی، هین) دواوه (ل ٥٢-٥٣) ...
لە لیکدانە وە بە رابنەر يەکتر پاگرتنى ئە و نووسینانەدا، نەک هەر کیشەی ئە وە دیتە پیش چاو، كە هەندى ئە و جۆرە وشانە بە ئامراز دادەنیئن و بەشیک بە جیتناوی نادیار لە قەلەمیان دەدەن و ژمارە یەکیش بە جیتناوی دیار و نادیاریان ناودەبەن، بەلکو گەلنى کیشەی تریش بە دی دەکرى:

١ - ئەوانەی جیتناوی دیار و نادیاریان دیارى کردووه، نەک تەنیا جیاوازى لە دەست نیشان کردنى وشەکانی هەر گروپیکدا ھەيە لە نیوانیاندا، بەلکو زور جار نووسەریک وشە یەکى لە پیزى جیتناوی دیاردا تو مار کردووه، كەچى نووسەریکى دى ھەمان وشەی خستۇتە گروپى جیتناوی نادیارەوھ.

٢ - لەنیو وشەکانی ئە و نووسەرانەدا كە تەنیا گروپى نادیاریان دەست نیشان کردووه، هەندى وشە ھەيە كە مانا و مەبەستى دیار و پۇون و ئاشکرايە.

٣ - چ ئەوانەی ئە وشانە يان وەك جیتناوی دیارو نادیار تە ماشا کردووه و چ ئەوانەی تەنیا گروپى جیتناوی نادیاریان داناوه و چ ئەوانە بە ئامرازى نادیاریان لە قەلەم داوه، گەلنى وشەی ئە و تۆيان تو مار کردووه، كە بى سى و دوو نە جیتناوی دیارن و نە جیتناوی نادیارن و نە ئامرازى نادیارن. بە وىنە ھىچ گومان لە وەدانىيە، كە وشەکانى: پیاو، فرە، زۆر، پى، كىم .. و گەلەكى دى نەك هەر جیتناوی دیار يان جیتناوی نادیار نىن، بەلکو ھىچ چەشىنە جیتناویک نىن ... وشەکانى: كى، كام، چى ... ئەگەرچى جیناون، بەلام راست نىيە بە دیارى و نادیارى يەوھ بې سترىنە وھ ...

٤ - راسته بەشیک لەو وشانە لە هەندى باردا دەورى جیتناو دەبین، وەک ئەوهى لە رستەكانى: "ھەموو رۆيىشتۇون" يان "كەس پۆيىشتۇن؟" ... دا (ھەموو، كەس) جیتناون، بەلام بۆمان ھەيە بېرسىن لە پۈرى جیتناو بۇون و لە بارى دىيارى و نادىيارىيەو جىاوازى لە نیوان وشەكانى (ھەركەسىك) و (ھەر مروققىك) و (ھەر مشكىك) و (ھەر دارىيىك) دا چىيە؟ ياخود ئەگەر (پىاو) جیتناو بى، ئەي (مەردەم، ئادەم مىزاز) بۆ جیتناو نەبن؟

جیتناوى لىكىدەر؟

ھېچ يەكىك لە کوردىناسانى سۆقىيەت باسى ئەمەيان نەكردووھ - واتە وەك گروپىكى جیتناو جىايىان نەكردووھ تەوه. مامۆستا تۆفيق وەبى بەناوى "بۇناوى لىكىدەر" (ل ١٠٦-١٠٨) دوھ بە دوور و درىڭىزلىيى دواوھو (ى) و (كە) ئى بۆ ئەم گروپە دىيارى كردووھ. مامۆستا نوورى عەلى ئەمین لە ژىير سەرباسى "راناوى گەيەنەر" (٩٩-١٠٠) دا باسى كردووھو (ى)، (كە)، (ى كە) ئى بۆ ئەم دەستەيە دەستنىشان كردووھ.

لىزىنەي زمان و زانستەكانى كور بە سەرناوى "راناوى لىكىدەر" (ل ٥٨-٦٣) دوھ لەم باسەي كۆلىوھتەوه: بەلاي د. نەسرىن فەخرى و مامۆستا صادق بەھائەدینەوه "تەنها وشەي (كە) راناوه" و ئەو پىته (ى) دى كە هەندى جار دىتە پىش راناوه كەوه پىتى پەيوەندىيە و كەرتى راناوه كە نىيە" (ل ٥٨) ... مامۆستا نوورى عەلى ئەمینىش دەللى: "پىتى (ى) ياخود (كە) ئەگەر بە تەنها هاتن ھەر يەكەيان ئەو

رپاناوهن که پیئی دهلین رپاناوی لیکدهر، بهلام لهم حالتهدا فهرقیان لهگه‌ل حالته تی به جووته هاتنیان له پستهدا ئه‌وهیه که (ئی) ای تنه‌نا و (که) ای تنه‌نا هه‌ریه که‌یان له و شیوه‌یه‌دا رپاناوی لیکدهری ساده‌یه، بهلام ئه‌گه‌ر به‌سه‌ریه که‌وه به‌کارهینران ده‌بنه رپاناوی ناساده " (ل) ۵۸) ... ماموستا مه‌سعوود مه‌مه‌د ئه‌مه به جیناو دانانی و بۆ به جیناو دانه‌نانی گه‌لئی نموونه و به‌لگه‌ی هیناو‌تە‌وه.

من وای بۆ ده‌چم ئه‌مه ته‌سیری زمانی ئینگلیزی و میچه‌رسون بى له‌سهر ماموستا توفیق و هبی و هی توفیق و هبی له‌سهر هه‌ندی زمانه‌وانانی لای خۆمان ... وەک ئاشکرايە، له زمانی ئینگلیزی دا و شه‌کانی (who, whose, whome) به جیناوی لیکدهر دانراون و دیاره ئه‌مه‌ش له ئه‌نجامی لیکولینه‌وه و لیکدانه‌وه و هینراوه‌تە ئه‌نجام... ئه‌و جۆره و شانه له ئینگلیزیدا سه‌ربه‌خویی‌یان هه‌یه و لاپردنیان مانای پسته ده‌گۆپى. هه‌رچى (که) ای کوردییه سه‌ربه‌خویی ته‌واوی نییه و لاپردنیشی هیچى ئه‌وتق له رسته ناگۆپى. به وینه، ئه‌گه‌ر له رسته‌ی "من که بۆ ئازادی بجه‌نگم، له مه‌رگ ناترسم" دا (که) له رسته‌که‌دا هه‌بى و نه‌بى واتا و مه‌بەست هه‌ر یه‌که.

به‌کارهینانی ئه‌م (که) یه وەک ئامرازی مه‌رج و ئامرازی پیوه‌ندی و ... نه‌بینینی ده‌وری جیناو و ... مه‌ودای به جیناو دانانی میچه‌رسون چ له و کتیبه‌دا که سالی ۱۹۱۳⁽¹⁵⁴⁾ و چ له‌وهیدا که سالی ۱۹۱۹⁽¹⁵⁵⁾ له‌باره‌ی زمانی کوردییه‌وه بلاوی کردوه‌تە‌وه

⁽¹⁵⁴⁾ E.B. Soane, Crammer of the Kurmanji or Kurdish Language London, 1913, pp. 29-30

⁽¹⁵⁵⁾ E.B. Soane, Elementary Kurmanji Grammer, Baghdad, 1919, p.16.

باسی جیتاوی لیکدەری له زمانی کوردیدا کردووه و وەک گروپیک جیای کردووه‌تەوە. دوور نییە مامۆستا توفیق وەھبی کەوتبیتە ژیر تەسیری میچەرسوونه وە مامۆستا نووری عەلی ئەمینیش کەوتبیتە ژیر تەسیری مامۆستا توفیق وەھبی یەوه.

شايانى باسەم کوردناسانى ئەم سەردەمەی ئىنگىز (به تايىەتى د. مەكەنلىقىزى و د. ئەرنىست مەكارقۇس) وا بۇي نەچۈون و نەھاتۇون بەرگى زمانی ئىنگلىزى بکەنە بەر زمانی کوردى جا بۇيە به ھىچ چەشنىك لە کارەكانىيادا باسی جیتاوی لیکدەر نییە.

* * *

جیتاو بەشە ئاخاوتتىكى سەربەخۆيە و ئىشارەت بۆ دەلالەت و مادده دەكا، بەلام ناويان نابا.... جیتاوی کەسى پىوهندىي کەس بەرانبەر بە قسەكەر و بەشدارىكەرى قسە نىشاندەدا. سى کەس لە گفتۇگۇدا نىشاندەدا: جیتاوی کەسى يەكەم - قسەكەر پادەگەيەنى؛ جیتاوی کەسى دووهم - ئەو کەسەيە كە قسەكەر راستەوخۇ لەگەلى دەدوى؛ کەسى سىيەم - ئەو کەسەيە كە لە گفتۇگۇدا بەشدارى ناكاوا كەسەكانى تر باسی دەكەن ... جیتاوی خۆيى پىوهندىي کارا بە بەركارەوه؛ نىھاد بە گوزارەوه پادەگەيەنى، بە تايىەتى يەككەوتلى نىھاد لەگەل گوزارەدا. جیتاوی خۆيى (خۆ)ى کوردى دەتوانى لەگەل ھەرسى كەسى تاك و كۆي جیتاوی كەسىي جودادا پېككەۋى، وەك: (من خۆم ھاتم)؛ (تۇ خوت ھاتى)؛ (ئەو خۆى ھات)؛ (ئىمە خۆمان ھاتىن)؛ (ئىوه خوتان ھاتن)؛ (ئەوان خۆيان ھاتن). بەلام لە ھەندى زمانى وەك ئەلەمانى و فەرەنسى ... دا جیتاوی خۆيى هەر بە كەسى سىيەمەوه

بهنده⁽¹⁵⁶⁾ ... جیناوی نیشانه‌ی (ئەم، ئەمه ... ئەو، ئەوه) له سه‌ر بناغه‌ی ئیشاره‌ت بۆ شت یان چۆنیه‌تی دیاری‌کردن، مانای شت و چۆنیه‌تی ده‌گه‌یه‌نی. لەم حالت‌دا بۆ ته‌واو گه‌یاندنسی واتا، ئیشاره‌ت دهور ده‌بینی، به‌وینه، که ده‌وتربی: "بِرْقُ بِقُ ئَهُو مَالَه" (بە ده‌ست دریژکردن ئیشاره‌ت ده‌کری) یان ئەگه‌ر بوتربی: "ئَهُمَه بِرَامَه" (ده‌شى بە سه‌ر ئیشاره‌ت بکری) ياخود بیتتوو بوو‌تربی: "ئَهُمَه بالاًيَهْتَى" (ده‌لوی بە ده‌ست بە رزکردن‌وھ نیشان بدری) ... ئەم چۆره بە کارهینانه‌ی جیناوی نیشانه، تایبەته بە زمانی ئاخاوتن، بەلام لە زمانی نووسییندا دیاری‌کردنی واتای ته‌واویان له سه‌ر بناغه‌ی تیکسته‌که داده‌مەزرى، بۆ نمۇونە (ئەم) بۆ مەبەستى نزىك بە کاردى و (ئەو) يش بۆ دور ... جیناوی (کى، چى، کام، چۇن ...) ده‌برپىنى تەقەلای قسە‌کەر ده‌گه‌یه‌نی، کە ھاوبەشى بە شدارانى ئاخاوتنەکە شتىکى نائاشکراى لى ئاشکرابى. جیناوی پرسیارى (کى، چى) پرسیارى کەسیک یان شتىک دەکا؛ (چۇن) ھەوالى چۆنیه‌تی ده‌پرسى؛ (کوئ) - جىڭە؛ (کەئى) - کات

جگە لە دابەش‌کردنەی جیناو، کە لە پووی واتاوه کراوه، ھەروه‌ها ده‌شى لە پووی پیوه‌ندىيىيەوە لەگەل بەشە ئاخاوتنەکانى تردا تەماشابکری و ئەو جۆرانەی خواره‌وھى لى ھەلبېتىجرى:

- ۱ - جیناوی ناوى، وەک: (من، تو، کى، چى .. و ھەندىيکى تر).
- ۲ - جیناوی ئاوه‌لناوى، (ئەو، هى، ھەركەس ... و ھەندىيکى تر).

⁽¹⁵⁶⁾ گ. ن. گۇزىدىش، زمانى ئەدەبىي پووسىي ئەمرىق، ب، چاپى سىيىم، مۆسکو، ۱۹۶۷، ل ۲۸۵

- ٣ - جیتیاوی ژماره‌بی، وەک (چەند، هەندی، هیچ و هەندیکی تر).
- ٤ - جیتیاوی ئاوه‌لکاری، وەک: (کوئی، هەمیشە ... و هەندیکی تر).

نیشانەمی نموونەكان

- ١ - (بیکەس)
دیوانی بیکەس، مەھەمدی مەلا کەریم پیکى خستوھ و سەرهەتا
بۇ نۇرسىيە و سەرپەرشتىی لە چاپدانى كردۇوه، چاپى دووهم،
بەغدا، ۱۹۸۰.
- ٢ - (پەندى پېشىنیان)
پەندى پېشىنیان، كۆكىرىنىڭ وەھى شىخ مەھەمدى خال، چاپى
دووهم، ۱۹۷۱.
- ٣ - (پەندى كود)
عومەر شىخە لە دەشتەكى، پەندى کوردى، ھەولىز، ۱۹۷۲.
- ٤ - (پېزەمیرد)
پېزەمیردی نەمر، مەھەممەد رەسول ھاوار، بەغدا، ۱۹۷۰.
- ٥ - (تحفەء مظفرىيە، ب١)
ئۆسکارمان، تحفەء مظفرىيە، بەرلىن، ۱۹۰۵، پېشەگى و
ساخکەرنەوە ھەنانە سەر پېنۇرسى کوردى ھىمن موکريانى،
بەشى يەكەم، بەغدا، ۱۹۷۵.
- ٦ - (تحفەء مظفرىيە، ب٢)

ئۆسکارمان، تحفه مظفریه، بهرلین، ۱۹۰۵، پیشه‌کی و ساخکردنه‌وھو هینانه سەر پینووسى کوردی هیمن موکریانی، بهشی دووهم، به‌غدا، ۱۹۷۵.

۷ - (جزیری)

دیوانا مهلاین جزیری، تویژاندنا صادق به‌هائه‌دین ئامیدی، به‌غدا، ۱۹۷۷.

۸ - (جگر خوین)

خگر خوین، سەورا ئازادی، شام، ۱۹۵۴.

۹ - (جیم و گولپه‌ری)

چگر خوین، جیم و گولپه‌ری، شام، ۱۹۴۶.

۱۰ - (خالید حسەین)

چەند چیرۆک، به‌غدا، ۱۹۸۴.

۱۱ - (خانی)

ئەحمدەدی خانی، مەم و زین، ئەستەمۇول، م. بۆز ئەرسەلان لە چاپىداوھ.

۱۲ - (زیوھر)

دیوانى زیوھر، به‌غدا، ۱۹۵۸.

۱۳ - (صەبرى)

عوسمان صەبرى، باھۆز و چەند نېیسارىن دى، شام، ۱۹۵۶.

۱۴ - (فۆلکلۆر)

فۆلکلۆری ھۆنراوه‌کانى کورده‌وارى، کۆکردنە‌وھى مەمەد كەريم شەريف، كەركووک، ۱۹۷۴.

۱۵ - (کوردق)

کۆمەلە تیکستی فۆلکلۆری کوردی، پرۆفیسۆر قەناتی کوردو لە زاری کوردەکانی سوؤقیتەوە توّماری کردوھ. شوکور مسەتفاو ئەنوهە قادر ھیناوايانەتە سەر رینتووسى کوردی، بەغدا، ۱۹۷۶.

١٦ - (کۆیی)

دیوانی حاجی قادر کۆیی، گرد و کۆ و بلاوکەرھوھ گیو موکریانی، هەولێر، ۱۹۵۳.

١٧ - (گۆران)

سەرجەمی بەرھەمی گۆران، بەرگی یەکەم، دیوانی گۆران، مەھمەدی مەلا کەریم کۆی کردوھتەوە و ئامادەی کردوھ و پیشەکی و پەراویزی بۆ نووسیوھ، بەغدا، ۱۹۸۰.

١٨ - (گۆران، ب)

گۆران، بەھەشت و یادگار و فرمیسک و ھونەر لەگەل دوو ھاوینە گەشتم سلیمانی، ۱۹۷۱.

١٩ - (لاوک)

سوارچاکی لە لاوکی کوردەواری دا، مەھمەد کەریم شەریف، بەغدا، ۱۹۷۸.

٢٠ - (لە خەوما)

جەمیل صائیب، لە خەوما، پیشکەش کردن و لیکۆلینەوە جەمال بابان، بەغدا، ۱۹۷۵.

٢١ - (مەحوي)

دیوانی مەحوي، لیکدانەوە و لیکۆلینەوەی: مەلا عبدوالکريمي مدرس و محمدی مەلا کەریم، بەغدا، ۱۹۷۷.

٢٢ - (مەممى ئالان)

مەمی ئالان، چىرۆكىنچىس كۆى كردۇوھتەوە پىشەكى بۆ
نووسييە، صالح عەلی گوللى و ئەبود قادر مەھمەد لە پىنۇوسى
لاتىنىيەوە هىناۋيانەتە سەر پىنۇوسى كوردى، بەغدا، ۱۹۷۷.
٢٣ - (مېھرى)

ديوانى مېھرى، بژاردن و ئامادەكىدىنى: عەزىز گەردى، سليمانى،
. ۱۹۷۷

ديوانى نالى، لىكۆلينەوە و لىكدانەوە: مەلا عبدالكريمى مدرس
و فاتح عبدالكريم، بەغدا، ۱۹۷۶.
٢٤ - (نالى)
٢٥ - (ھىمن)

تارىك و پوون، گولبىزىرىك لە شىعرەكانى ھىمن، بەغدا، ۱۹۷۴.

سەرچاوه

بە زمانی کوردى

- (١) ئەحمدە حەسەن ئەحمدە، پىزمانى کوردى، بەغدا، ١٩٧٦.
- (٢) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، جىتباوى كەسىي جودا لە زمانى کوردىدا، "گۇۋارى كۆپرى زانىارى عىراق - دەستەي كورد"، بەشى يەكەم، ب١٢، بەغدا، ١٩٨٥، ل ٤٥-٩٥.
- (٣) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، جىتباوى كەسىي لكاو لە دىاليكتى كرمانجى خواروودا، "گۇۋارى "كاروان"، بەشى يەكەم، ٣٣، ھەولىر، ١٩٨٥، ل ٢٦-٣٨؛ بەشى دووھم، ٣٤، ھەولىر، ١٩٨٥، ل ١٦-٢٥.
- (٤) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، چ لەبارە زمانى کوردىيە وە نۇوسراوه، بەغدا، ١٩٧٤.
- (٥) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، پىزمانى کوردى، بەرگى يەكەم، بەشى يەكەم، بەغدا، ١٩٧٩.
- (٦) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، پىنۇوسى کوردى لە رۆژنامەي "تىكىيىشتى پاستى"دا، "گۇۋارى كۆپرى زانىارىي عىراق-دەستى كورد"، ب١٠، بەغدا، ١٩٨٣، ل ٧٦-١٣٢.
- (٧) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، زمانى کورد لە بەر پۇشنايى فۇنەتىكدا، بەغدا، ١٩٧٦.
- (٨) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، كورتە ھەلسەنگاندىيىكى ئەو كارانەي لە مەيدانى لىكۈلىنى وەي "جىتباوى كەسىي لكاو"دا كراون، گۇۋارى "كاروان"، ٢٩، ھەولىر، ١٩٨٥، ل ٢٢-٣٣.

- (۹) د. ئەورەحمانی حاجی مارف، وشەورقنان لە زمانی کوردیدا،
بەغدا، ۱۹۷۷.
- (۱۰) د. ئەورەحمانی حاجی مارف، وشەی کوردی، بەغدا، ۱۹۷۵.
- (۱۱) د. ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم، گىروگرفتى نۇوسىنى فرمان لەگەل
پاناو لە رووی پېكەوە نۇوسان و پېكەوە نەنۇوسانەوە، "گۇۋارى كۆپى
زانىارى عىراق-دەستەي كورد"، ب، ۹، بەغدا، ۱۹۸۲، ل، ۴۵۰-۴۸۸.
- (۱۲) د. بەرخان سندى، (ئەز) ئو (من) د ئەزمانی کوردیدا، "گۇۋارى
كۆپى زانىارى عىراق-دەستەي كورد"، ب، ۱۰، بەغدا، ۱۹۸۳، ل، ۱۳۳-۱۵۳.
- (۱۳) توفيق وھبى، ئەسلى پىته قالىبى (ئە)ى شىوهى سليمانى،
گۇۋارى كۆپى زانىارى کورد، ب، ۱، ۵، بەغدا، ۱۹۷۳، ل، ۳۸-۹۳.
- (۱۴) توفيق وھبى، دەستوورى زمانى کوردى، جىزمى يەكەم، بەغدا،
. ۱۹۲۹
- (۱۵) توفيق وھبى، خويىندهوارى باو، بەغدا، ۱۹۳۳.
- (۱۶) خەنگەر خويىن، ئاوا ئو دەستوورا زمانى کوردى، بەغدا، ۱۹۶۱.
- (۱۷) د. جەمال نەبەز، زمانى يەكگەرتووى کوردى، بامبىتىگ، ۱۹۷۶.
- (۱۸) حەسەن قزلجى، لەبارەي ھىندى لە نەھىيەكانى رېزمانى کوردى،
گۇۋارى كۆپى زانىارى کورد، ب، ۵، بەغدا، ۱۹۷۷، ل، ۳۵-۱۷۶.
- (۱۹) حەمیدى ئىزەد پەناھ فەرھەنگى لەك و لۆپ (لىتداون و
بەراوردىكتى: مەحمۇد زامدار)، بەغدا، ۱۹۷۸.
- (۲۰) پەئۇف ئەحمدە ئالانى، كىشەي نۇوسىنى پاناوى لكاو، گۇۋارى
"رۆزى كوردىستان"، ۶۴، بەغدا، ۱۹۸۱، ل، ۷۲-۷۳.

- (۲۱) پیزمانی ئاخاوتى کوردی، به پىئى لېکولینەوھى لېژنەی زاراوه زانستەكانى كۆر، به غدا، ۱۹۷۶.
- (۲۲) زاراوه زانستييەكان، دانان و لېکولینەوھى لېژنەی زاراوه زانستييەكانى كۆر، به غدا، ۱۹۷۶.
- (۲۳) سەعید صدقى، مختصر صرف و نحوی کوردی، به غدا، ۱۹۲۸.
- (۲۴) صادق به هائەدين ئامىتى، پیزمانا کرمانجى، به غدا، ۱۹۷۶.
- (۲۵) صادق به هائەدين ئامىتى، زمانى کوردی، گۇشارى "پۇزى" كوردستان، ژ۱، سالى ۱، به غدا، ۱۹۷۱، ل ۳۹-۴۱.
- (۲۶) صادق به هائەدين ئامىتى، گراماتىكا زمانى کوردی، گۇشارى "روناھى"، ژ۱، سالى ۲، به غدا، ۱۹۷۲، ل ۲۴-۲۸.
- (۲۷) عەبدولپەھمان مەممەد ئەمین زەبىھى، قاموسى زمانى کوردی، به رگى یه كەم، به غدا، ۱۹۷۷؛ به رگى دووهم، به غدا، ۱۹۷۹.
- (۲۸) عەبوللە شالى، د. عىزەدين مىستەفا پەسۇول، د. ئەمین عەلى، نۇورى عەلى ئەمین، فەرىدىدون عەلى ئەمین، عەلاتەددىن سەجادى، كەمال مەحمۇود فەرەج، ئەبۇزەيد مىستەفا سەندى، زمان و ئەدەبى كوردی، بۇ پۇلى يەكەمى ناوهندى، به غدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى دووهمى ناوهندى، به غدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى سېيىھى ناوهندى، به غدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى چوارەمى ئاماھىيى، به غدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى پىنجەمى ئاماھىيى، به غدا، ۱۹۷۶؛ بۇ پۇلى شەشەمى ئاماھىيى، به غدا، ۱۹۷۶.
- (۲۹) فەيسەل مىستەفا حاجى، لە رىگاى شىوه كانى کوردىدا، گۇشارى "رۇشنبىرى نوى"، بهشى سېيىھم، ژ۴، ۵۴، به غدا، ۱۹۷۶، ل ۴۰-۴۲؛ بهشى چوارەم، ژ۵-۵۶، به غدا، ۱۹۷۶؛ ل ۴۰-۴۲؛ بهشى پىنجەم، ژ۷، ۵۷، به غدا، ۱۹۷۷، ل ۶۱-۶۳.

- (۳۰) د. قهناتی کوردو، گراماتیکا زمانی کوردی، چاپی یه‌کم، مۆسکن، ۱۹۶۰.
- (۳۱) د. قهناتی کوردو، گراماتیکا زمانی کوردی، چاپی سییه‌م، مۆسکن، ۱۹۶۰.
- (۳۲) د. کوردستان موکریانی، جۆره‌کانی جیتناو و دهوریان له پسته‌ی کوردیدا له دیالیکتی کرمانجی خواروو و کرمانجی ژوروودا، "گوچاری کوپی زانیاری عێراق-دەسته‌ی کورد"، بـ٧، به‌غدا، ۱۹۸۰، لـ۲۲۹-۲۵۴.
- (۳۳) لیزنه‌ی زمانی کودی، به‌راوردکاری له نیوان زاره کوردی‌یه‌کاندا، "گوچاری کوپی زانیاری عێراق-دەسته‌ی کورد"، بـ٧، به‌غدا، ۱۹۸۳، لـ۲۷۷-۲۳۷.
- (۳۴) لیسته‌ی چواره‌می زاراوه‌کانی کوپ، دانان و لیدوانی ئهنجومه‌نى کوپ و لیزنه‌کانی، پیشەکى و پیکخستنی د. ئهوره‌حمانی حاجی مارف، به‌غدا، ۱۹۷۵.
- (۳۵) مه‌مەد ئه‌مین هه‌ورامانی، زاری زمانی کوردی له ترازووی به‌راورددا، به‌غدا، ۱۹۸۱.
- (۳۶) مه‌مەد ئه‌مین هه‌ورامی، سه‌ره‌تاییک له فیلولوژی زمانی کوردی، به‌غدا، ۱۹۷۳.
- (۳۷) مه‌مەد ئه‌مین هه‌ورامی، (که) له زمانی یه‌کگرتووی ئه‌دەبیی کوردی‌دا، گوچاری "کاروان"، ژـ١٢، هـولین، ۱۹۸۳، لـ۱۹-۲۸.
- (۳۸) مه‌مەد مه‌عرووف فه‌تتاخ، خۆیه‌تی له زار سلیمانیدا، "گوچاری کوپی زانیاری عێراق-دەسته‌ی کورد"، بـ٧، به‌غدا، ۱۹۸۰، لـ۱۶۲-۱۹۵.

- (٣٩) مەسعود مەحمد، بەسەرداقوونەوە، "گۆڤاری کۆپی زانیاری کورد"، ب، ٥، بەغدا، ١٩٧٧، ل ١٣٥-١٧٦.
- (٤٠) مەسعود مەحمد، چەند حەشارگەییکی پیزمانی کوردی، بەغدا، ١٩٧٦.
- (٤١) مەسعود مەحمد، سوورپیکی خامه بە دەوری پاناودا، "گۆڤاری کۆپی زانیاری کورد"، ب، ٢، ژ، بەغدا، ١٩٧٤، ل ١٤٧-٩.
- (٤٢) مەسعود مەحمد، لە ئاویتەی ئەم گوتارەدا تىشكى چەند چرايەك، گۆڤاری "كاروان"، ژ، ٢٠، هەولێر، ١٩٨٤، ل ١٧-٢٥.
- (٤٣) د. نەسرین فەخری و د. کوردستان موکريانی، پیزمانی کوردی بۆ پۆلی یەکەمی بەشی کوردی زانکۆی سەلاھەدین، ١٩٨٢.
- (٤٤) نوری عەلی ئەمین، پیزمانی کوردی، سلیمانی، ١٩٦٠.
- (٤٥) نوری عەلی ئەمین، قەواعیدی زمانی کوردی لە (صرفو نحو)دا، بەرگی یەکەم، بەغدا، ١٩٥٦؛ بەرگی دووهم، بەغدا، ١٩٥٨.
- (٤٦) د. وريما عومەر ئەمین، پەيوەندى راناو و فرمان لە کرمانجى ژوروو دا گۆڤاری "كاروان"، ژ، ٢، هەولێر، ١٩٨٢، ل ٤٢-٤٣.
- (٤٧) د. وريما عومەر ئەمین، پیزمانی راناوی لکاو، گۆڤاری "كاروان" ژ، هەولێر، ١٩٨٣، ل ٦٨-٧٤.

بە زمانی فارسى

- (٤٨) دكتر ابراهيم پور، دستور زبان کردی، تهران؟
- (٤٩) دكتر پرويز ناتل خانلرى، تاريخ زبان فارسى، جلد اول، ١٣٥٤، جلد دوم، ١٣٥٤، جلد سوم، ٣٥٤.

- (۵۰) ذوالنور، دستور پارسی در صرف و نحو و املای فارسی، تهران، ۱۳۴۳.
- (۵۱) سید کمال طالقانی، دستور زبانی فارسی، چاپ ششم، ۱۳۵۱.
- (۵۲) علی برناک، دستور زبانی فارسی، ۱۳۴۷.
- (۵۳) محمد کیوان پور، نامهای پرندگان در لهجه‌های کوردی، تهران، ۱۳۲۶.

به زمانی عهده‌رسی

- (۵۴) الدكتور ابراهيم انيس، من اسرار اللغة، الطبعة الرابعة، القاهرة، ۱۹۷۲.
- (۵۵) الدكتور ابراهيم السامرائي، فقه اللغة المقارن، بيروت، ۱۹۶۸.
- (۵۶) الدكتور ابراهيم السامرائي، مباحث لغوية، النجف، ۱۹۷۱.
- (۵۷) توفيق وهبى، قواعد اللغة الكردية، الجزء الاول، الباب الثاني، بيروت، ۱۹۵۶.
- (۵۸) عبدالباقي الصافى، دراسة مقارنة الكلمة و علم الصرف فى اللغتين العربية و الانجليزية، مستل من مجلة كلية الاداب جامعة البصرة، العدن، ۴ و ۵.
- (۵۹) عبدالمهدى مطر، دراسات فى قواعد اللغة العربية، الجزء ۱-۳، النجف، ۱۳۸۵هـ.
- (۶۰) الدكتور على عبدالواحد وافي، علم اللغة، الطبعة السابعة، القاهرة، ۱۹۷۲.
- (۶۱) فتحية توفيق صلاح، التيسير فى النحو والصرف، عمان ۱۹۷۸

(٦٢) محمد سعید عبدالرحمن، قواعد اللّغة فی النحو والصرف، بغداد، ١٩٧٠.

به زمانی رووسی

(٦٣) ئۆ، س. ئاخمانققا، فەرھەنگی زاراوه‌کانی زمان، مۆسکو، ١٩٦٦.

(٦٤) ك. پ. ئەیووبی و ئى. ئا. سميرنوققا، دیالیکتی کوردی موکری، لینینگراد، ١٩٦٨.

(٦٥) ئى. م. ئورانسکی، زمانه ئىیرانی يەکان، مۆسکو، ١٩٦٣.

(٦٦) د. ن. ئوشاكۇف، فەرھەنگی زمانی رووسی، مۆسکو، به‌گی یه‌کم، ١٩٣٥؛ به‌گی دووه‌م، ١٩٣٨؛ به‌گی سىيىه‌م، ١٩٣٩؛ به‌گی چواره‌م، ١٩٤٠.

(٦٧) ج. خ. باکاییف، بەشە دیالیکتی کوردی تورکمەنستان، مۆسکو،

١٩

(٦٨) ج. خ. باکاییف، زمانی کوردەکانی ئازربایجان، مۆسکو، ١٩٦٥.

(٦٩) ج. خ. باکاییف، زمانی کوردەکانی سۆقىيەت، مۆسکو، ١٩٧٣.

(٧٠) س. ق. برۆملبىيى، ل. ن. بوللاتققا، دەربارەی مۇرفۇلۇڭىزىي بەشە دیالیکتەکانی زمانی رووسی، مۆسکو، ١٩٧٢.

(٧١) پ. ئا. بوداگقۇف، خاسىيەتى جیتناوی كەسيي جودا، مۆسکو، ١٩٥٨.

(٧٢) پ. س. تسابقلىق، لەبارەی مىژۇوى مۇرفۇلۇڭىزىي زمانی کوردىيەوە، مۆسکو، ١٩٧٨.

- (٧٣) ق. س، پاستورگۆيىقا، زمانى فارسى ناوەراست، مۆسکو، ١٩٦٦.
- (٧٤) ئا. رېفۇرماتسکى، سەرەتايىتكى زمانناسى، چاپى چوارەم، مۆسکو، ١٩٦٧.
- (٧٥) زارى يوسف، ئەرگى جىتىاۋى لكاوى (ئى) لە زمانى كوردىدا، كورتەي و تارەكانى كۆنفرانسى فيلولۇزىي ئىرانى، دووشەمبە، ١٩٦٦ ل ٣٢٧-٣٢٥.
- (٧٦) ئى. زارىتىسکى، لەبارەي جىتىاوهە، گۇڭارى "زمانى پووسى لە قوتابخانە"، مۆسکو، ١٩٤٠، ٧٦.
- (٧٧) ئى. سامىرنىتىسکى، مۇرفۇلۇزىي زمانى ئىنگليزى، مۆسکو، ١٩٥٩.
- (٧٨) س. ن. سۆكۈلۈق، زمانى ئاويستا، مۆسکو، ١٩٦١.
- (٧٩) ئا. ل. شۇومىلىنا، كىشىھى لىكىدانەوە كەسى سىيەمى جىتىاۋى كەسىي جودا، مۆسکو، ١٩٦٢.
- (٨٠) ۋ. ئا. فورقۇلۇق، زمانى بلووجى، مۆسکو، ١٩٦٠.
- (٨١) س. ئالگىنىا، د. ئ. پۆزىيتىال، م. ئى. فۆمينا، ۋ. ۋ.
- (٨٢) ساپكىيىچ، زمانى پووسىي ئەمپۇق، چاپى چوارەم، مۆسکو، ١٩٧١.
- (٨٣) يو. ۋ. ئانىنکۇق، م. فينيارسکى، جىتىاۋى كەسىي جودا لە زمانى پووسى و ئىسپانىدا، مۆسکو، ١٩٦٨.
- (٨٤) ئى، م. ۋەلەپ، پىزمان و سىيمانتىكى جىتىاۋ، مۆسکو، ١٩٧٤.
- (٨٥) ۋ. ۋ. ئىنۇگرادرۇق، زمانى پووسىي ئەمپۇق (مۇرفۇلۇزى)، مۆسکو، ١٩٧٢.
- (٨٦) ق. كوردىيىت، دەستوورى زمانى كوردى، مۆسکو، ١٩٥٧.

- (۸۶) ق. کوردوییف، دهستوری زمانی کوردی (به کهره‌سته) دیالیکتی کرمانجی ژوورو و خواروو، موسکو، ۱۹۷۴.
- (۸۷) ق. کوردوییف، زمانی کوردی، موسکو، ۱۹۶۱.
- (۸۸) ت. د. کوریلسکایا، ئ. ق. پادووچیشا، لهباره‌ی جیناوی خۆبی و که‌سیی و نیشانه له زمانی پووسیدا، موسکو، ۱۹۷۱.
- (۸۹) ئ. ئۆ. کۆستیتس کایا، ئ. کارداشیقکسی، پیزمانی فه‌رهنسی، چاپی حه‌وتەم، موسکو، ۱۹۷۳.
- (۹۰) ئا. ن. هقوزدیف، زمانی ئه‌ده‌بیی پووسى ئه‌مرق، به‌رگی یه‌کم، چاپی سینیم، موسکو، ۱۹۶۷.
- (۹۱) ئا. ئۆ. گولانوف، مۆرفولوژی زمانی پووسیی ئه‌مرق، چاپی دووه‌م، موسکو، ۱۹۶۵.
- (۹۲) یو. ئ. لیقین، لهباره‌ی واتای جیناوه‌و، موسکو، ۱۹۷۳.
- (۹۳) ک. ئ. مايتینسکایا، جیناو له زمانانی خاوه‌ن یاسای جوداد، موسکو، ۱۹۶۹.
- (۹۴) د. مه‌کسیمی خه‌مۆ، زمانی کورده‌کانی بادینانی کوردستانی عێراق، کتبی "ولاتان و میلله‌تانی رۆژه‌لاتی نیزیکو ناوه‌راست"، ب، ۷، یه‌ریقان، ۱۹۷۵، ل ۲۷۳-۲۸۲.
- (۹۵) ئ. ن. یارخو، ئ. ق. لوبودی، زمانی لاتینی، چاپی چوارم، موسکو، ۱۹۶۹.

به زمانه رۆژئاواییمه‌کان

- (97) Ernest N. MacCarus, A Kurdish Grammer, New-York, 1958.
- (98) H.A Glason, Linguistics and English Grammer, New-York, 1966.
- (99) James Sledd, A Short Introduction to English Grammer, Chieago, 1959.
- (100) Joyee Blau, Manuel De Kurd, Paris, 1980.
- (101) D. N. Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, London, 1957.
- (102) D. N. Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, London, 1961.
- (103) Norman C. Stageberg, An Inroductory english, Grammer, New-York, 1965.
- (104) E. B. Soane, Elelmentary, Kurmanji Grammer, Baghdad, 1919.
- (105) E. B. Soane, Grammer of the Kurmanji Language, London, 1913.
- (106) A. V. Williams Jackenzie, Avesta Grammer, Part I, Stuttgart W. Kohlhammer, 1892.

